







«Lo scontro ormai è tra destra e sinistra. Spero che i moderati sapranno scegliere bene»

## Occhetto: «Da oggi in Italia cambia tutto»

Il leader pds assapora il trionfo: il centro è spappolato

ULTIMI VELENI

### Verdi contro la Mussolini

NAPOLI. Il deputato dei Verdi Alfonso Pecorella Scario ha denunciato ieri mattina alla Digos il candidato sindaco del msi, Alessandro Mussolini, e Luciano Schifone, candidato al consiglio comunale nello stesso partito. La denuncia è per il reato di violazione della legge elettorale il giorno stesso delle consultazioni. I due esponenti missini, infatti, secondo quanto riferito da Pecorella Scario, avrebbero distribuito nei giorni scorsi un buono omaggio per il ritiro di una copia di oggi de «Il giornale di Napoli». La cedola era composta di due parti, una delle quali era un facsimile della scheda elettorale con precise indicazioni di voto per la Mussolini e Schifone che, secondo quanto precisato nella parte bassa della stessa cedola, doveva essere restituita dagli edicolanti al lettore insieme al giornale. Secondo Pecorella Scario, anche gli stessi ignari edicolanti sarebbero passibili di denuncia.

pol valutiamo come reagisce l'opinione pubblica. Comunque sono due destre diverse, che nascono da situazioni diverse. Il msi, nel mezzogiorno, oltre alle componenti tradizionali della destra fascista, anche inquietanti, rappresenta quel voto di protesta che si è verificato in altri momenti storici. Ma è destinato a passare».

Ahi, ha sospirato il manipolo di militanti che lo attornia, è un fenomeno effimero questo che straripa. Effimero? «Penso che sia una protesta che poi non si consolida».

Di più non ha detto, perché doveva correre a Botteghe Oscure per aspettare i risultati insieme al suo staff. «Ma sono fiducioso. Mi sembra che tutti i nostri candidati, sia quelli direttamente del pds, sia quelli di coalizioni di cui facciamo parte, andranno al ballottaggio». E mentre parlava, il segretario del pds teneva le mani in tasca. Chissà se era uno scongiuro o se stringeva uno di quegli exit poll parziali che hanno cominciato a circolare in serata e che davano vincenti, anche se di pochissimi, gli uomini della sinistra in tutti i capoluoghi.

E' entrato a capofitto nell'auto e ha lanciato un ultimo sguardo al cielo. Pioveva. Ma per fortuna la gente è andata a votare lo stesso. L'affluenza è stata regolare. Sì, perché anche il maltempo aveva fatto paura. Ci ha anche schizzato su, il segretario del pds, qualche ora fa, al termine del comizio di chiusura per la campagna elettorale di Roma. «Vedrete - ha detto - se cinquecento fedelissimi che lo avevano ascoltato sotto un diluvio a piazza San Giovanni - per il bel tempo dobbiamo aspettare fino a dopo le elezioni».

Francesco Grignetti



### Mancino

«Unità contro la secessione»

ROMA. E' necessario riaffermare il valore dell'unità del Paese scontro l'insidia di vengiamismi secessionistici, di egoismi frazionistici, di folle razzistiche che hanno, negli ultimi anni, conquistato presenza nel dibattito politico: lo ha affermato il ministro dell'Interno, Nicola Mancino, intervenendo a Pietrarsa, una frazione di Roccaraso (L'Aquila), nel cinquantesimo anniversario dell'eccidio compiuto dai tedeschi. Nella piccola frazione furono uccisi, nel novembre del 1943, 128 italiani, tra cui 35 bambini. Da quei morti, ha detto il ministro nel suo discorso, giunge un «messaggio di pace». «La degenerazione inumana del conflitto, di cui furono testimoni o vittime, è la misura della follie inutilità della guerra, come regolatrice degli interessi internazionali. E' un monito - ha aggiunto - che, purtroppo, ha la forza della contemporaneità. Lo smembramento della ex Jugoslavia, la ferocia insulare in cui si snoda il conflitto etnico che la dilania; l'instabilità del Medio Oriente, i sconvolgimenti del Corno d'Africa, restano a dimostrazione che l'antica vocazione a sostituire la forza della ragione resta viva nella storia dell'uomo e relega periodicamente nel limbo delle intenzioni inutili l'intervento degli organismi internazionali».

Dopo aver ripercorso la storia della «settimana di passione» degli abitanti di Pietrarsa, il ministro dell'Interno ha sottolineato che dalla «umile testimonianza e dal sacrificio immane di questa borgata» giunge anche un messaggio sulla «condizione civile dell'amer di patria». «Una locuzione in disuso - ha detto ancora Mancino - forse per il timore, diffuso e inconscio, di slittare nella retorica. Un valore fondamentale che gli abitanti del borgo abruzzese 50 anni fa vissero, pur nel perimetro chiuso e ristretto delle mura della frazione, rifiutando di spezzare radici, ritrovando istintivamente il senso della comunità nella compattezza dell'attaccamento e il sentimento dell'identità nell'attaccamento alla propria terra. E' il sentimento che riflette l'Italia, dopo il disastro dell'avventura bellica, che ne ricompattò, in una grande tensione unitaria, regioni e paesi, che storicamente rilegittimò, nel secondo risorgimento, i confini e la forma nazionale definiti del primo». Mancino ha infine ricordato che da quei morti ci giunge una voce di libertà intesa «come bene insopprimibile, come lievito di democrazia e di futuro».

[Ansa]

### IL CARROCCIO UNA VITTORIA SOLO A META'

MILANO. CONTENTI, senatori? Due minuti prima delle dieci, Umberto Bossi è impalato davanti alla telecamera di Montecitorio. Sa poco, ma gli basta. Un'occhiataccia ai suoi, e non è corto di gioia, tutt'altra notizia quella dell'elezione di Formentini, il sindaco di Milano che gli sta accanto. «Va bene, va bene», commenta poi il Capo. «Ma vi rendete conto? Al Nord, in tutto il Nord, siamo il primo partito». Si dice contento, anzi «meravigliato» del risultato di Venezia. A Genova, ammette, sperava in qualcosa di più. «Ma non è detto che non riusciamo a recuperare».

Mezz'ora dopo, primo gran consulto della Lega. «Da questo momento comincia la battaglia finale - detta Bossi - Sono tutti contro di noi, cavallini lillipuziani esperti in piroette e allevati a zuccherini. Uscissero in campo aperto verrebbero schiacciati dalla nostra cavalleria pesante». Primo bilancio: all'attivo, in attesa della conferma dai risultati ufficiali, la Lega diventa il primo partito del Nord. Come sindaco, però, va maluccio. «Questo è molto pericoloso...», sfugge a un Bossi che va da una tv all'altra. Questa volta non ha stravin- to.

Se l'aspettava, Bossi, un risultato così? Adesso, in questa prima notte elettorale nella nuova sede della Lega, la risposta è sì, tutto è andato come previsto. Ma la sua domenica in attesa, su a casa, a Gemonio, tra l'aperitivo al bar «Spizzicomani» e il pollo arrosto con i figli, l'imminente moglie e tre amici, era stata un'alluvione di ipotesi, scenari, successi e controsuccessi. «Se va male? Colpa dei brogli, come in giugno a Torino». No, già usata, stavolta non basta: «Ma non perderemo, anche se giornali e tv ci hanno dato addosso non credo che la gente voglia farsi accreditare del male». E se così fosse? «Dico che se perdo non sarà una sconfitta grave».



## Bossi, lo sfogo dopo la delusione «Il pds, perno del vecchio regime»

IL MINISTERO

### «Mai più seggi nelle scuole»

ROMA. C'è la promessa del ministro dell'Interno, non si voterà più nelle scuole quando finalmente si abbandonerà la mitica cuspide per l'elettronica. E dunque le vacanze scolastiche a causa delle elezioni ci saranno ancora per i ballottaggi delle comunali, eventuali amministrative e probabili politiche di primavera e infine per il voto europeo del giugno '94: poi basta. Così almeno spera il Siniscalco-Cisli, il cui segretario generale, Daniela Colurani, ha sollevato il problema a causa dei 16 giorni di lezione per quest'anno in almeno un terzo delle scuole italiane (e nelle restanti se ne perderanno almeno otto). Anche le associazioni dei genitori hanno protestato e lo stesso ministro della Pubblica Istruzione, Rosa Russo Iervolino, aveva sollecitato nello scorso settembre l'attenzione del ministro Mancino. Proprio il voto elettronico richiederà locali idonei, cioè non più le aule scolastiche.

collegarsi con le imprese della pianura Padana, con Sansa andrebbe a rotoli. E Cacciari, uno che ha passato la vita scopando e banchettando, vota contro se stesso: diventasse sindaco gli toccherebbe lavorare.

Ma se fate il pieno di voti e rimanete senza un sindaco? «Non parliamo di cose inesistenti, io l'ho fatta la campagna elettorale. Mi sono sentito come il presidente di uno Stato in visita alle città, ad Alessandria gridavo "Palazzi del Potere issate la bandiera bianca!" e tremava in piazza».

A Genova ho fatto il pieno e così a Venezia in Campo Santo Stefano. Potrebbe non bastare... E allora torneremo a combattere più forte e più forti di prima! Noi dobbiamo fare la nostra battaglia, correre i nostri 100 metri da soli, e non era possibile fare alleanze prima di queste elezioni. Gli altri, invece, sono un'ammucchiata contro di noi».

A sera, quando si mette in macchina, c'è un qualcosa che lo rode: «Non possiamo permettere di far vincere i fascisti al Sud, e mi spiace che la sinistra continui a dire che

«Andremo ai ballottaggi per vincere  
Al Nord siamo ovunque il primo partito  
ma ora l'Italia è divisa in tre parti  
E la Lega ne trarrà presto le conseguenze»

Il leader della Lega, Umberto Bossi (foto a sinistra), e Roberto Maroni (a destra). Bossi ha trascorso a casa sua la domenica elettorale, poi è andato nella nuova sede della Lega, a Milano



### Denuncia msi

«Propaganda di Pannella»

ROMA. Il deputato del movimento sociale-destra nazionale Maurizio Gasparri accusa Marco Pannella di violazione della legge sui comizi elettorali. «Dalle 20,30 di ieri, su radio radicale, Pannella - ha detto l'esponente missino - ha tenuto un comizio a seggi aperte, in violazione palese della legge. Evidentemente ha voluto così bloccare l'afflusso di telefonate in sostegno del leader missino Gianfranco Fini, che stavano giungendo alla radio».

«Ho chiesto al questore di Roma, Masone - prosegue Maurizio Gasparri -, di far cessare questo comportamento di Pannella che, oltre ad essere un leader politico, è anche il capoluogo della lista Pannella alle elezioni per il Campidoglio. Ho chiamato il questore tre volte, senza alcun risultato. A questo punto ho deciso che non denuncerò il questore Masone per omissione di atti d'ufficio».

[Ansa]

### LA STAMPA

Quotidiano fondato nel 1867

DIRETTORE RESPONSABILE

Ennio Mauro

VICEDIRETTORE

Laurenza Minola, Luigi La Spina

CAPOREDATTORE

Vittorio Scabini, Roberto Bellato

CONDIRETTORE

Ennio Mauro

AMMINISTRATORE DELEGATO

Ennio Mauro

AMMINISTRATORE DELEGATO

Ennio Mauro

AMMINISTRATORE DELEGATO

Ennio Mauro

AMMINISTRATORE DELEGATO

Ennio Mauro

AMMINISTRATORE DELEGATO

Ennio Mauro

AMMINISTRATORE DELEGATO

Ennio Mauro

AMMINISTRATORE DELEGATO

Ennio Mauro



## LA DEBACLE

IL BUNKER  
DELLO SCUDO  
CROCIATO

**E** RANO le 22,10 quando il telefono del segretario democristiano Mino Martinazzoli ha squillato nella sua casa di Brescia. Lo chiamava il suo portavoce e addetto stampa Marco Giudici. «Hai visto i risultati?». «Visto», ha risposto Martinazzoli che non aveva voglia di sprecare parole. «E adesso? Che facciamo?». «Che facciamo in che senso?», risponde il segretario. E da Roma: «Voglio dire: adesso come ci comportiamo all'esterno, che diciamo?». Qualche istante di silenzio martinazzoliano e poi: «Scrivete un comunicato dicendo che stanno le cose. Un solo consiglio: poche parole, non siate prolissi. Istanti di silenzio, stavolta da Roma: «D'accordo per la brevità. Ma il contenuto?». Stavolta Martinazzoli non ha cercato a lungo le parole: «Stato ai fatti. Parole sincere e brevi. Mi raccontando: niente giri di frasi. Parole chiare. E poche».

Giudici riferisce ai presenti: ci sono il presidente del partito Rosa Russo Jervolino, Marini, Castagnetti che è il capo della segreteria politica. Scrivono il comunicato che poi verrà distribuito a tutti che aspettiamo dietro una porta ancora chiusa e alle agenzie di stampa.

Il comunicato dice in poche parole che la stangata della Dc è pesantissima, più pesante di quel che si prevedeva, e si che si prevedeva nero. Poi dice che questo risultato dipende dal fatto che proprio mentre la gente andava a votare intanto leggeva sui giornali le allegre confessioni dell'ex ministro democristiano Paolo Cirino Pomicino, in cui spiegava come si era messo in tasca quattro o cinque miliardi.

Infine il comunicato sostiene la tesi secondo cui l'elettorato non ha ancora fatto in tempo a capire che la Dc ha cambiato look e i viali in corsa, per poco non ha cambiato anche il nome. E dunque il riassegno non è ancora arrivato. Pazienza, alla fine arriverà e allora l'avvenire risulterà meno cupo.

Il palazzo di piazza del Gesù, nella notte delle ceneri della Dc, aveva un aspetto spettrale: il restauro gli ha dato un color argenteo vagamente fantasmatico e i lampi che lo illuminavano riflettevano anche la pioggia schiumosa, gelida e fitta che lavava una Roma intontita e in fibrillazione allo stesso tempo: tutti ormai sapevano che il partito che aveva spadroneggiato su Roma, il partito di Andreotti e Sbardella, il partito che aveva espresso come ultimo suo sindaco lo stesso Giulio che proveniva dalle file missine, adesso era in ginocchio, distrutto, spazzato via.

Il suo candidato romano non aveva retto minimamente l'urto della coalizione di sinistra che portava il giovane Rutelli col suo motorino e il segretario missino Fini, disposto bontà sua ad andare persino a rendere omaggio ai morti delle Fosse Ardeatine e perché lo sia stato invitato, visto che dove non sono invitato io non ci vado».

E poi, questa forse la più rile-

## IL SEGRETARIO

NEL GIORNO  
DELLA  
DISFATTABRESCIA  
DAL NOSTRO INVIATO

«Allora non avete capito niente. Domani non mi fermo qui. Io vado a Roma. Devo andare a Roma». E Mino Fermo Martinazzoli, intorpidito in un giaccone di pelle, la sciarpa blu elettrico, rientra brontolando in casa. I cronisti, comunque, preferisce respingerli di persona, senza farsi far schermo dalla signora Ghisellina. Ma qualcosa, da quel giardino gelato alla periferia bresciana, il segretario della Dc lo manda a dire: il partito che deve decidere cosa fare. E Martinazzoli non si nasconde dietro alcun alibi: farà caldo, oggi, in piazza del Gesù, tappa determinante per il futuro partito popolare, già in crisi prima ancora di nascere.

Com'è triste Brescia, alle sei e un quarto della domenica sera, nell'ora del grande freddo dc. Martinazzoli ha appena parlato con gli uomini della segreteria, a Roma. Ci sono le prime, incerte rilevazioni. Si parla del trionfo

## La «sentenza» degli exit poll ha portato il gelo fra i vertici democristiani



Mino Martinazzoli (nella foto grande)  
Sotto, Giulio Andreotti  
A destra, Vittorio Sbardella



Ma Jervolino si schiera  
col segretario: «A sostituirlo  
non ci pensiamo nemmeno»



## Miglio

«Mino  
pover'uomo»

ROMA. «Questo voto avrà conseguenze sulla segreteria democristiana. Per Martinazzoli è una serata. Pover'uomo... Ma forse era già preparato. Sono parole dell'ideologo leghista, senatore Gianfranco Miglio. Che aggiunge, commentando i primi dati dell'exit poll: «Tutto secondo le previsioni: trionfo della Lega al Nord, crollo della Dc al Centro-Sud ed il suo posto torna ad essere preso dalla destra missina. Questa è un'accelerazione verso la divisione salutare del Paese e diventa il presupposto della Costituzione Federale».

Peraltro l'ideologo leghista aveva detto nel pomeriggio di «credere poco» agli exit poll. «Gli exit poll» aveva spiegato - con la Lega servono poco perché tutti gli elettori leghisti non dicono mai che hanno votato per la Lega: ma lo dicono prima del voto figuriamoci dopo. Ecco perché io credo poco agli exit poll».

Miglio commenta i risultati dicendo che la Lega prevedeva il ballottaggio di un suo candidato a Venezia, Trieste e Genova. Per Palermo il risultato di Orlando era abbastanza atteso e la Pucci non poteva «staccarlo». In quelle città del Meridione valgono le forti personalità. La Lega - aggiunge - è forte sul piano nazionale, su quello locale bisogna vedere le singole persone. Comunque noi prenderemo i Comuni di piccoli e medi paesi. La Dc è senz'altro finita ed osservo che i candidati della sinistra a Genova e Venezia vengono fuori per il ballottaggio da coalizioni contro la Lega che è solitaria e che è in padrona del Nord».

«Questo risultato di Genova e Venezia è molto significativo: andiamo in ballottaggio. E quando la Lega va in ballottaggio vince». Marco Formentini, sindaco di Milano, commenta così i primi dati dell'exit poll della Dc sui risultati delle elezioni ordinarie. E aggiunge: «Dove l'Italia è più europea si vuole il cambiamento».

«Stando ai risultati, alle politiche saremo il primo partito del nord» ha detto l'on. Roberto Maroni, capogruppo della lega nord alla Camera, commentando i primi risultati degli exit poll nella sede leghista a Milano. «Noi abbiamo il problema di trovare gli uomini - ha detto Maroni - e lo stiamo risolvendo. Il gioco vero è tra sei mesi e noi della lega avremo un rush che ci porterà ad essere il primo partito al nord».

Commentando i risultati di Palermo l'on. Maroni ha detto: «È un voto personale. Orlando rappresenta a Palermo dei valori positivi locali». [Agi-Ansa]

Per la Dc è la notte delle ceneri  
Piazza del Gesù deserta, i missini festeggiano

IN CAMPIDOGGIO

## Dopo Cadorna, 58 «primi cittadini»

ROMA. Si sono succeduti in 58 sulla poltrona di sindaco della capitale nei 123 anni dalla presa di Roma a oggi: una storia ricostruita nel libro di Alberto Caracciolo *I sindaci di Roma* (ed. Donzelli). All'indomani del 20 settembre 1870 è nominata una giunta, presieduta dal generale Cadorna, che lascia poco dopo ai 60 membri del Consiglio eletto secondo i criteri della legislazione italiana.

Ma la giunta che rappresenta una svolta sociale e politica a fine secolo è quella legata al nome e alla figura del sindaco Ernesto Nathan.

Poi l'intermezzo fascista, dopo una lunga serie di sindaci eletti e di commissari: con la legge del

28 ottobre '26 si sancisce la forma del governatorato.

Nel '43 Riccardo Motta è investito dal governo Badoglio della carica di commissario straordinario. E poi nell'ottobre del 1947 le nuove elezioni per il Comune indicano in Salvatore Rebecchini il nuovo sindaco di Roma. Che nel '56 passa mano a un altro dc, Umberto Tupini. Altri dc si susseguono fino alla «svolta» del '76 quando per la prima volta è sindaco di Roma un esponente del partito comunista: l'illustre critico d'arte Giulio Carlo Argan. Poi la sinistra passa nuovamente mano ai dc: finché, nell'89, viene eletto Franco Carraro. [Agi]

vante novità nella casa democristiana con le finestre del primo piano allegramente illuminate come se fosse in corso una festa. Mino Martinazzoli non pensa affatto a dimettersi.

Certo, qualsiasi cosa potrebbe accadere in queste ore: ma ieri se-

ra lo stato maggiore dc aveva già dichiarato che la fase di transizione, rifondazione, o comunque la si voglia chiamare, può andare avanti soltanto a condizione che il timone resti nelle mani dell'attuale segretario. Marini, ex signore toscano a tutta ciminiera, dice-

va: «Inutile girare intorno ai fatti, il dato politico è che l'elettorato vuole il ricambio totale, il Paese è esploso ed anzi è saltato per aria proprio mentre noi stavamo trasformandoci». E il segretario? Marini si stringe nelle spalle e assicura che «il problema non si pone proprio».

E il capo della segreteria Castagnetti, che dice? E' in bilico la segreteria? «Macché bilico...». Lo interrompe il Jervolino: «E' meglio che questa responsabilità la prenda lo stesso presidente del partito: a sostituire Martinazzoli il partito non ci pensa nemmeno. Questo processo di ricostruzione del partito si fa con il segretario del rinnovamento. Noi puntiamo su due cose: cambio degli uomini e programmi che rispondano a quello che vuole la gente. Ci vorrà tempo, ma ci riuscirà».

Intanto a «Milano Italia» l'ex democristiano Leoluca Orlando (e straripante a Palermo) chiedeva a Rosy Bindi, la passionaria della sinistra democristiana, se resterà o no nella Dc e lei risponde che non vede alternative, ma che il rinnovamento di Martinazzoli le

sembra lento e incerto. Dunque, sembra di capire, da quella parte potrebbe spirare un certo vento di fronda.

Dunque dobbiamo ricordare che la giornata di ieri, 21 novembre 1993, è ancora una di quelle che potranno meritare in futuro l'aggettivo di «storica». Storica perché la Dc tutta intera, salvo i ritocchi che i risultati definitivi potranno suggerire, è stata cancellata dalla geografia dei grandi partiti e ridotta al rango di formazione politica di serie B. Il che questa fosse l'aria si era capito fin dalle ore del pomeriggio quando erano cominciati a girare nelle segreterie politiche e nelle redazioni dei giornali i primi dati pirata degli exit poll: con numeri ancora approssimativi certificavano l'avanzata delle coalizioni di sinistra, la imponente montata missina con il ballottaggio di Fini e Mussolini a Roma e Napoli, la scomparsa quasi totale del psi e la Dc in ginocchio.

Così, mentre nella sede missina di via della Scrofa si festeggiava già al primo calar del buio e si vedeva la folla addensarsi, nelle se-

di democristiane regnava invece un silenzio sinistro.

Poi, quando finalmente i dati degli exit poll sono stati resi pubblici, il palazzo di piazza del Gesù si è rianimato e sono arrivati i volenterosi di cui dicevamo all'inizio. Un premio speciale per patriottismo e nervi saldi dovrebbe probabilmente essere assegnato a Rosa Russo Jervolino che aveva gli occhi chiari pieni di lacrime e tuttavia non ha ceduto minimamente all'emozione, concedendosi al pasto rituale dei telegiornali e dei giornali radio che la incastavano agli angoli del tavolo, accanto alla finestra o sotto la bandiera per ripetere all'infinito le indispensabili domande: come spiega, ce la farete, cambierete segretario?

Alla domanda: che indicazione di voto darete a Roma per i vostri elettori, la Jervolino è stata netta: scheda bianca.

Con una accennata preferenza per Rutelli: «Io non voterò mai per il candidato delle sinistre e meno che mai, lo escludo tassativamente, per Fini».

Ci sono momenti in cui si impappola e non riesce a varcare la barriera di avverbi che lei stessa ergo davanti alle sue parole: «Può sembrare... bè è ovvio... forse però... certo che forse...». Sono momenti spietati. Serpeggia un profondo odio per Cirino Pomicino che alla vigilia del voto ha riempito i giornali con le sue «lefatte» e si avverte anche un sordo risentimento per Cirino De Mita: le battute sulla casa miliardaria restaurata del Sisde che sprecavano. Dunque ieri la Dc che conosceva è morta. Resta da vedere se ne nascerà un'altra e che cosa sarà. Martinazzoli ricomincia a parlare, comincia subito un vertice segreto.

Paolo Guzzanti



Luigi Castagnetti  
A fianco:  
Piazza  
del Gesù

Esplode l'ira di Martinazzoli  
«Non parlo, non è tempo di chiacchiere»

Chiuso nella sua casa a Brescia  
ha saputo i dati della sconfitta  
«Meglio guardare la partita»

missino, dei risultati della Lega, della sinistra. E alle dieci poi l'ombra del disastro diventa certezza.

Senatore Martinazzoli, che ne dice? «Chi se ne frega - ruguglie dal giardino - Sto guardando la partita. I commenti li faccio quando voglio io, non quando mi li chiedono così».

Sembra proprio che abbiano avuto ragione gli astrologi, come li chiama lui, ovvero quelle Cassandra che da giorni lanciavano il messaggio che lo scudo crociato di Mino viaggia verso Caporetto. «No, domani non mi fermo certo qui». A Roma, subito. Poi si vedrà. Le dimissioni? Facile che ne parli. Difficile che Mino Fermo si

presenti contrito, con il capo coperto di sudore alla corte dei notabili del potere di chi fa.

Intanto lui, Martinazzoli, si è chiuso nel silenzio. Nessuno ha ancora varcato la soglia di casa sua, in questa domenica di passione: né amici, né compagni di partito. Solo una scappata a Messina, in mattinata. Per il resto niente, in attesa dei risultati, da meditare da solo, lontano dai democristiani, soprattutto. A Brescia, del resto, la Dc è troppo impegnata nelle risse tra grandiniani ed ex grandiniani l'ultimo blitz è di venerdì sera per assistere con qualche interesse al dramma del rinnovamento nella tempesta.

Miglio stare in casa, insomma,

piuttosto che aver frequentazioni poco gradite. Anche perché fa troppo freddo per camminare nei boschi di Montisola, assieme agli amici di Isco. E' quella la tana più gradita del capo, fin dall'infanzia, ma non in questa domenica speciale. Di lunedì, poi, c'è la rituale visita in studio, nella centrale via Gramsci. Ma anche questo appuntamento salta. Bisogna correre a Roma. Perché? Che potrà accadere? Si vedrà. L'atmosfera, è ovvio, non promette nulla di buono anche se questa sconfitta viene da lontano, non certo dal lavoro di questi mesi, tra mille difficoltà e picconate dalla magistratura. «Non toglieremo il disturbo - ha già detto e ripetuto Martinazzoli - non fatevi illusioni». Ma ai turbolenti dc di Milano ha pure aggiunto: «Per riuscire dovremo passare dalla cruna dell'ago. Farci cammelli». E chissà quanti, in questo partito umiliato, accetteranno questa strategia di contrizione.

«Mi dispiace per voi, smettetela di prender freddo». Martinazzoli è irremovibile, di fronte ai pochi cronisti che non l'hanno preso in parola (e se i presenti a casa mia - aveva promesso la vigilia a chi gli chiedeva un appuntamento - facciano venire i carabinieri). «Non è il momento di far chiacchiere - aggiunge - ve l'avevo già detto». Forse corre a veder 90° minuto? «Certo. Adesso scappo». Ma c'è il tempo per l'ultima, freddissima occhiataccia. Che strano posto per vivere il tramonto del potere dc: una villetta senza pretese a due passi dallo stadio Mompiano, costruita in cooperativa assieme ad altri tre parlamentari dello scudo crociato, tutti della sinistra dc. Tutt'attorno quasi il deserto. Sola un gipione della squadra

mobile, presenza fissa dopo i furti subiti in questi mesi, ricorda che siamo di fronte alla casa di un uomo importante, se non potente. Un uomo che si è impegnato con tutto se stesso in una sfida, probabilmente, impossibile.

Perché? Forse per cancellare, trent'anni dopo, l'ombra di quel giudizio, affettuoso ma severo, lanciato da Marcora: «Mino - diceva il padrone della Dc di Lombardia - è il più bravo di tutti. Ma la sua, spesso, è un'intelligenza inutile...». E la traccia di quella battuta resta, perseguita ancora il primo della classe: intelligente, colto, quasi inerte di fronte all'arrembaggio di un Bossi in tempi così calamitosi.

«Dovevo festeggiare il referendum di aprile - confidava pochi giorni fa - Lo sapevo che, dopo di allora, non avrei vinto per un bel po'. Ma che non si scrive, per carità. C'è poca ironia in giro». E oggi, tra gli uomini della Dc, ce n'è ancora meno.

Ugo Bertone

## Ciampi

«Un passo verso  
il rinnovamento»

ROMA. Cosa si aspetta da queste elezioni amministrative? Risponde il presidente del Consiglio Carlo Azeglio Ciampi: «Mi auguro che siano un passo verso il rinnovamento, verso un nuovo modo di essere nel gestire la cosa pubblica da parte delle pubbliche amministrazioni». Ciampi, intervistato dal Tg2 dopo aver votato alle 9 nel suo seggio del quartiere Trieste a Roma, ha aggiunto: «Penso che lungo questa linea il governo stia cercando di dare l'esempio di questo nuovo modo di essere». Alla domanda se condividesse il monito di Bankitalia sulle incertezze politiche che pesano sulla nostra economia, Ciampi ha risposto: «Sono sempre stato un sostenitore dell'autonomia della Banca centrale, della separazione fra organi politici e organi tecnici nel rispetto dei reciproci campi di competenza». Ciampi non ha voluto rispondere alla domanda su quando gli italiani saranno richiamati alle urne. [Agi]









# Soltanto Fini tiene testa al leader verde, sbaragliata la dc, il msi diventa il primo partito

## Rutelli in fuga verso il Campidoglio

### «Roma ha mandato a casa il vecchio regime»

ROMA. Anche il luogo dove attendere il successo annunciato Francesco Rutelli non l'ha scelto a caso. È un teatro che si trova proprio davanti la scalinata del Campidoglio. Poco più in là, a qualche passo di distanza c'è il palazzo rosso di Botteghe Oscure, casa del vertice del pds cioè dei grandi elettori del candidato. Pure il nome del teatro è adatto alla bisogna: si chiama «La cometa». Ricorda l'atmosfera natalizia che è alle porte, ma soprattutto sembra fatto apposta per il riccio della politica italiana che si muove, parla, si comporta come se fosse da sempre il sindaco predestinato, il Messia del Campidoglio.

L'arrivo di Rutelli nel teatro che fa da scenario al suo primo trionfo, sembra studiato nei minimi particolari. Il candidato si fa vedere «al tardi, cravatta blu e giacca di tweed, bagnato da quella pioggia che per tutto il giorno ha tormentato Roma. Dey appare come uno dei tanti stipiti lì dentro a ci riesce. Nella platea c'è il solito attore, Massimo Wertmüller, e qualche dirigente del pds, come Chicco Testa e Barrera. Quando escono gli exit poll l'entusiasmo va alle stelle, compare sul palco anche una bottiglia di spumante. In quella sala non importa che il msi sia diventato il primo partito a Roma. Il candidato parla e scandisce frasi che appaiono spesso slogan. «Roma - dice - non merita un sindaco che viene dal partito fascista, merita un sindaco democratico. Il nostro slogan per il ballottaggio non bruciamoci con la fiamma. Fini ha preso i voti della dc androcentrismo, ma noi li abbiamo mandati a casa. Poi, l'invito ai cetolici, alla sinistra che non l'ha votato. Per i suoi fedelissimi, invece, c'è la frase di rito: «Vincere il ballottaggio e governare Roma».

Rutelli misura le parole ma si espone quel tanto che gli serve per apparire emozionato. Sul suo oc-

chi compaiono anche le lacrime. «È la prima volta - commenta Emma Rosati, che lo ha seguito dal partito radicale - che lo vedo piangere». E alla fine al «candidato» viene pure la voglia di salutare quella platea con il pugno alzato, quasi un addio alla vecchia militanza radicale. E pensare che Marco Pannella, qualche giorno prima, aveva detto: «Come fate a pensare che uno o cui il pci ha pisciato addosso per anni possa trasformarsi in un indipendente di sinistra».

Forse ha ragione Pannella, anche quel gesto di Rutelli è studiato. Del resto il personaggio ha programmato il suo «avvento» al Campidoglio, ha messo su una campagna elettorale scientifica al punto da apparire fredda. Un «vero esempio da manuale, un modello di «tecnica» della politica per sopravvivere alla crisi della politica. Anche il programma della giornata di ieri, quella del voto, è stato organizzato in questa chiave: il candidato ha fatto una rapida apparizione ad una riunione di «Greenpeace» per non deludere i fedelissimi, poi ha trascorso una giornata tutta casa e famiglia per rubare il cuore alle elettrici. E lo stadio che prima della campagna elettorale lo ha sempre visto nei panni di assai due tifosi laziale? Niente da fare, a differenza di Fini questa volta lo ha disertato, come aveva fatto con il derby della capitale di qualche settimana fa: c'era il rischio di indispettare la tifoseria romanista.

A lui non è costato molto. Rutelli è sempre stato docile nell'accettare i doveri della politica, i sacrifici per l'immagine. Si è abituato col tempo. Lui per la politica, e per il successo, ma ha passato tante. È stato radicale, poi ambientalista per diventare ora un candidato «rosso-verde».

Ecco perché forte di tutta l'esperienza accumulata Rutelli sei mesi fa si è sentito pronto al grande salto. Per tutta la campagna elettorale-



le non si è dato tregua e non ha dato tregua agli avversari. È stato puntiglioso nel curare la propria immagine tanto da recuperare un brutto vezzo dei vecchi politici: quello di scrivere lettere ai direttori dei giornali per gli articoli considerati «scattivi».

Di fronte ad una simile macchina da combattimento molti dei suoi nemici hanno alzato le mani ancor prima di combattere. «La guerra è finita» ha detto venerdì scorso il socialista Gianni De Michelis, uno della «vecchia politica» che non lo può soffrire. Mentre la sorella del candidato, Barbara Palmobelli, si è lasciata andare venerdì scorso, tra il serio e il faceto, ha spingato la probabile first lady della Capitale - gliel'ho detto a

Francesco che è quasi meglio che vinca Fini. Almeno lui diventa la grande vittima delle forze del male, della Chiesa e del fascio. E come minimo può diventare un candidato per la presidenza del Consiglio. Ma a parte le aspirazioni future non il Messia del Campidoglio per arrivare in fondo dovrà fare un ultimo sforzo: dovrà contendere a Fini l'elettorato di centro e, contemporaneamente, tingersi un po' più di rosso per conquistare la fiducia di tutti quelli che a sinistra gli hanno detto «sì».

E, probabilmente, ce la farà, visto che per evitare un sindaco «rosso-verde» quella parte del popolo romano che non l'ha votato potrebbe ripensarci, anche se è malinconico. Del resto il problema non è nuovo. Venerdì scorso sul palco del comi-

zio di chiusura della campagna elettorale a San Giovanni non c'era, infatti, esponente del pds che non scommettesse sulla vittoria di Rutelli o, contemporaneamente, non riconoscesse una difficoltà di comunicazione tra il candidato e l'elettorato del partito. «Al Campidoglio ci va - dissertava Piero Salvagni, per 12 anni consigliere al Comune di Roma - ma convincere tutti i nostri è difficile. Rutelli è uno che guarda all'unificazione delle sinistre perché non c'è niente d'altro da fare. Si può dire che è una «senza anima», è uno che quando parla non fa vibrare i polsi». Ma niente paura, per il Campidoglio Rutelli è pronto anche a trovarsi un'anima.

Augusto Minzolini

Caruso al 9 per cento superato anche da Renato Nicolini

Francesco Rutelli (a lato)



ROMA [EXIT POLL ORE 23]	
VERSO IL BALLOTTAGGIO	VERSO L'ESCLUSIONE
FRANCESCO RUTELLI 44,2	RENATO NICOLINI 9,9
4,9	1,1
9,5	9,2
24,4	0,6
27,7	0,1
31,5	0,8
2,3	VITTORIO RIPA DI MEANA 1,9
	1,5
	MARIA IDA GERMONTANI 1,1
	0,6
	ANNA MOANA ROSA POZZI 0,5
	0,6
	LAURA SCALABRINI 0,4
	0,5
	ANTONIO PAPPALARDO 0,4
	0,4
	GIULIO SAVELLI 0,4
	0,2
	MIRELLA CECE 0,3
	0,3
	FEDERICA ROSSI IN CASAPANI 0,3
	0,4
	GABRIELLA PASQUALI IN CARLUCCI 0,2
	0,2
	ROSARIO CACCAMO 0,2
	0,2
	PIER VITTORIO FIORELLI 0,1
	0,1
	ROSANNA BARTOLOMEI 0,1
	0,1
	CARLO OLIVIERI 0,0
	0,0

# Fini esulta: altro che voto di protesta

## «Addio dc, siamo noi l'alternativa alla sinistra»

ROMA. Nell'ora più bella della sua vita, Gianfranco Fini si presenta - è la prima volta - con la bionda moglie Daniela al fianco e con una fiamma anglosassone, quasi ostentata: «Nessuno può banalizzare il magnifico risultato del movimento sociale dicendo che è soltanto un voto di protesta». Sono le 22,01 e Fini mostra freddezza, misura le parole, anche se i militanti accorsi alla direzione missina stanno tripudiando: «Col crollo della dc - dice Fini - oramai siamo il punto di riferimento di chi non vuole amministratezioni guidate dalla sinistra».

Ma finita la scorpacciata delle dichiarazioni di rito, Fini fa capire la grande tentazione che si agita in lui: «Il movimento sociale - dice - è il primo partito a Roma e Napoli e dunque non si può sciogliere», ma poi apre lo spiraglio dal quale potrà venire, dopo il 5 dicembre, la più grande novità nella politica italiana: «Con questi dati - dice ancora il leader missino - finisce la polemica fascismo-antifascismo, la destra aggrega consenso e questo rende più concreto il progetto di Alleanza nazionale: c'è uno spazio enorme per una destra che non sia nostalgica».

E così, a caldo, Gianfranco Fini sfodera il miglior doppiopetto del suo guardaroba politico: egre al centro in rotta, mette in un cantuccio l'«anima nera» del suo partito, soffoca l'anima fascista, razzista e un po' fascista tenuta ben compressa in questa campagna elettorale. Non è l'annuncio dello scioglimento del movimento sociale, ma Fini sa che stavolta non ha vinto la nostalgia. Già da qualche anno il movimento sociale aveva indossato il doppiopetto, pronto ad intercettare la protesta benpensante, destrorsa, l'anima «legghista» del Centro-Sud. In campagna elettorale non si è visto un saluto romano, le spranghe sono restato nei sottoscala e non è certo un caso che la loro festa più bella, gli eredi del Duca ieri sera l'abbiano festeggiata in un bellissimo palazzo rinascimentale, nella storica via della Scrofa.

I missini sono qui da 10 anni, la loro direzione si trova nello stesso palazzo dove abita il sottosegretario alla presidenza del Consiglio Antonio Maccanico e sulla cui facciata c'è una lapide che ricorda Alberto Marchesi, «vittima della barbarie nazifascista». E il salone nel quale, per una volta, sono riusciti ad abbracciarsi il moderatissimo direttore del Secolo Maurizio Gasparri e il «terribile» Teodoro Buontempo, detto «er pecora», padre «spirituale» delle teste rasate, è la stessa sala dove cinque anni fa entrò per la prima volta un comunista. Era Giancarlo Pejetta, che venne a rendere omaggio al feretro di Giorgio Almirante. «Oltre il rogo, non vige ira nemica», disse il vecchio comunista e da quel giorno, era il 23 maggio 1988, i missini furono un po' meno isolati.

La vittoria di ieri Fini se l'aspettava. E anche per questo ieri sera, con un tocco di spavalderia, si è presentato nella minuscola sala stampa cinque minuti prima della diffusione dei primi exit poll. Al fianco di Fini - nella sua prima concessione all'«americanismo» - la moglie Daniela, una militante missina dal cuore in mano conosciuta in una sezione della periferia romana. Daniela, che è una graziosa ragazza, fa quel che può per aiutare il suo Gianfranco: gli passa una sigaretta per una tirata, tiene in mano due mini-registratori dei giornalisti, dà una mano all'organizzazione. Ma soprattutto sta lì, a fianco del marito, nel giorno della sua vittoria più importante, con uno stile che in Italia finora ha seguito soltanto Vicky Segni, la moglie di Mariootto.

Fini, grande affabulatore della scuola di Giorgio Almirante, ha un solo attimo di incertezza nello sguardo: quando la tv comunica i risultati di Napoli, quel 48% a Bassolino, che sembra tagliare la strada alla nipotina del Duca. Ma, oltre all'autocolebrazione («Siamo al nostro massimo storico»), Fini lancia un grido a Bossi. Certo da vittoria missina è una garanzia per l'unità nazionale,



A sinistra Gianfranco Fini, a destra Nicolini. Sotto, Moana Pozzi



## A Sanremo

### Ronda leghista «anti-brogli»

SANREMO. La Lega Nord presidia i seggi a Sanremo. «È il timore di brogli elettorali - ha detto il candidato a sindaco Davide Oddo - che ci spinge a prendere misure precauzionali di questo tipo. Abbiamo piena fiducia nei presidenti e nelle forze dell'ordine, ma è la nostra presenza davanti alle sezioni che ci dà la massima garanzia».

Le pattuglie della Lega sono composte da rappresentanti di lista, sostenitori, simpatizzanti. «Tutti volontari» spiegano alla sede del Carroccio dove è partita l'idea di organizzare le «ronde» anti-brogli. Nella notte, tutti i 32 seggi di Sanremo sono stati tenuti sotto stretto controllo dai leghisti che hanno predisposto turni di guardia, stoffette e rifornimenti di caffè caldo a viveri davanti ai seggi.

Il «presidio» continuerà da stamani, all'apertura dei seggi prevista per le sette, fino alla conclusione dello spoglio. [Agi]

## Secondo turno

### Chi non ha votato potrà farlo il 5

ROMA. Chi non avesse espresso ieri la propria preferenza elettorale potrà comunque farlo, se vorrà, il 5 dicembre, al secondo turno. Quel giorno, infatti è previsto il ballottaggio fra i due candidati sindaco piazzati nella tornata di ieri. Sempre che nessuno di loro abbia superato la soglia del cinquanta per cento delle preferenze, come è successo a Palermo con il trionfo di Leoluca Orlando.

Quegli elettori che avessero lasciato in giacenza presso gli uffici elettorali del Comune il proprio certificato elettorale potranno ritirarlo (ovviamente nei Comuni per i quali si renderà necessario il ballottaggio) a partire da mercoledì 1 dicembre, secondo il seguente orario: mercoledì 1, giovedì 2 e venerdì 3 dalle 8,30 alle 13,30.

La consegna dei certificati proseguirà sabato 4 dalle 8,30 alle 19. Domenica 5 dalle 7 alle 22. [Agi]

## Caltanissetta

### Troppi emigrati urne a rischio

CALTANISSETTA. C'è il rischio che debba essere ripetuto il voto a Bompensiere (in provincia di Caltanissetta), uno dei 97 Comuni siciliani interessati dalle elezioni amministrative. Appare infatti difficile che l'unico piazzato nella tornata di ieri, sempre che nessuno di loro abbia superato la soglia del cinquanta per cento delle preferenze, come è successo a Palermo con il trionfo di Leoluca Orlando.

Perché risulti eletto un candidato senza altri concorrenti devono ricorrere due condizioni: che si rechi alle urne più del 50 per cento degli aventi diritto, e che il candidato ottenga almeno il 25 per cento dei suffragi. Nelle liste elettorali di Bompensiere, in gestione commissariale da sei mesi dopo l'autoscioglimento, figurano iscritti 1177 cittadini. Più della metà di questi, cioè 591, risultano residenti all'estero e soltanto 10 di essi sono ritornati a casa per votare. La validità dell'appuntamento elettorale si gioca dunque sul filo del rasoio. [Agi]

Fabio Martini





# Nelle grandi città sono in testa i candidati della sinistra, avanza la destra

## Un terremoto scuote il Paese

### Adesso le elezioni sembrano meno lontane

ROMA. Occhetto ha vinto la sua scommessa e il pds rimane l'unico dei partiti non di protesta a contrattare missini e leghisti. I candidati delle liste di sinistra si affermano ovunque al primo posto con largo vantaggio. Siamo di fronte ad un terremoto che divide in due gli umori degli italiani. Da una parte si riversa sulle liste missine a Roma e Napoli la protesta contro la vecchia politica. Dall'altra si trovano solo le alleanze di sinistra e progressiste a fronteggiare la destra missina al centro-sud e la Lega al Nord. In tutte e sei le maggiori città sulle quali si hanno gli exit poll, sono in testa, con ampio vantaggio, i candidati delle alleanze di sinistra. A Palermo, addirittura, Leoluca Orlando è già sindaco al primo turno con una maggioranza da plebiscito.

L'altro fatto significativo è che la Lega di Bossi viene fermata bruscamente nel suo tentativo di scendere verso il mare, per aprirsi la via al Sud. Bossi teneva soprattutto a conquistare Genova, città industriale, scossa dalla crisi economica. Gli serviva per completare quella che aveva definito «la spina del drago», l'asse che da Varese, passando per Milano e Pavia, doveva estendere il consenso alla Lega. Ma a Genova il candidato progressista Sansa sopravanza di una ventina di punti quello della Lega, Mariconda, e pare quindi in buona posizione per vincere al ballottaggio.

Dall'esame dei voti dati alle liste per eleggere i consiglieri comunali risulta, infine, che risultano premiati dagli elettori tre partiti che non sono mai stati al governo.

A Roma e Napoli il movimento sociale diventa il primo partito sbranando letteralmente la dc e il psi. Si poteva prevedere il successo dei candidati missini, piazzati al secondo posto per il ballottaggio. Ma hanno fatto un salto avanti del 15-20 per cento anche le liste missine, e questo non era messo in conto. Si è sfaldato l'elettorato di quello che fu il quadripartito ed oggi si stenta a ritrovare pezzi visibili in giro per le città. A Roma e Napoli i candidati di questo fronte che ha governato l'Italia per 40 anni raccolgono un misero 10 per cento.

Qualcosa di più prendono nelle città del Nord, ma sono ovunque fuori dal duello del ballottaggio. Nella dc i conti saranno fatti domani stesso, nella riunione del gruppo democristiano alla Camera dei deputati. I più pessimisti tra i dc avevano ipotizzato una discesa sino al 15 per cento. La dc a Roma e Napoli sta, invece, sul 10 per cento o meno. Di fatto, in quello che fu il centro della politica italiana si apre un enorme vuoto. Proprio per questo Mario Segni, annunciando che presenterà propri candidati alle prossime elezioni, dice che se si vogliono evitare drammi estremi, occorre creare una nuova forza che si rivolga sia a laici che a cattolici. Questo risultato del primo turno, molto probabilmente spingerà i democristiani alla resa dei conti interna splingendo Martinazzoli alle dimissioni.

Crescono anche i voti del pds che, con Occhetto, è stato lo stratega delle numerose e vincenti alleanze di sinistra e progressiste. A

Occhetto ha vinto la sua scommessa. Segni: all'Italia serve una forza che si rivolga a laici e cattolici

A destra il presidente del Consiglio Carlo Azeglio Ciampi e (sotto) il capo dello Stato Oscar Luigi Scalfaro



Genova il pds è il primo partito con un guadagno del 10 per cento almeno, dimostrando di saper conquistare un largo consenso non solo per il candidato messo in campo. A Venezia è il secondo dopo la Lega. A Roma e Napoli il secondo dopo i missini. Per Occhetto vanno bene tutte le alleanze che ha sperimentato superando ovunque il 40 per cento dei voti per i suoi candidati. Va bene a Genova dove occupa i pds, Rete, verdi, c'è anche la dc. Va bene a Venezia dove il posto di Segni c'è Rifondazione comunista. Va bene a Trieste dove c'è ancora la dc che si è schierata con i missini. E a Napoli il candidato Bassolino, l'unico targato pds, è anche il più votato, a parte Orlando.

L'Italia pare divisa tra sinistra e destra con nulla in mezzo. Anche Rifondazione comunista si afferma bene, con candidati che prendono più voti di quelli della dc a Roma e Napoli. Vanno molto bene anche le liste del Verdi.

Ora si attende il ballottaggio del 5 dicembre, ma già questi risultati avvicineranno le elezioni anticipate perché offrono a Scalfaro l'argomento decisivo per andare al voto: c'è un abisso tra gli equilibri politici che emergono oggi e quelli di appena un anno fa. Non è proprio aria di nuovi governi e Ciampi pare destinato a essere l'ultimo presidente del Consiglio di questa breve legislatura.

Alberto Rapisarda



A destra Enrico Mentana e (sopra) Sandro Curzi a Telemontecarlo



pa mia...), infine si è schiantata sulla seggiola, arresa alla storia.

Ci volevano le elezioni perché in televisione si tornasse a parlare di qualcosa di concreto. In fondo a una domenica di antico cazzeggio pippobaudesco, con vecchi nomi e nuove ballerine, i soliti mezzibusti esibizionisti, l'eterno rito palloso, è arrivato il boato elettorale. Crollo di un potere, annuncio di un altro, avanzata missina al sud, leghista al nord, piduista ovunque. I risultati degli exit poll sono così impressionanti che subito li



### COSÌ I VOTANTI

COMUNALI		
ALESSANDRIA	84,9	
BENEVENTO	87,1	
CALTANISSETTA	77,0	
CASERTA	80,1	
CHIETI	83,8	
COSENZA	77,3	
GENOVA	78,9	
LA SPEZIA	79,7	
LATINA	83,9	
LODI	87,9	
MACERATA	82,9	
ROMA	78,3	
NAPOLI	67,0	
PALERMO	73,3	
PESARO	82,0	
SALERNO	81,6	
TARANTO	78,8	
TRIESTE	77,8	
VENEZIA	82,9	
PROVINCIALI		
GENOVA	78,0	
LA SPEZIA	77,8	
VARESE	84,3	
REGIONALI		
TRENTINO ALTO ADIGE	88,6	

## Spadolini

Nessuna eredità dal fascismo

ROMA. «Non esiste nessuna eredità che la Repubblica abbia raccolto dalle formule imperanti nel ventennio fascista. La nostra è stata democrazia sempre». Ad affermarlo è stato il presidente del Senato, Giovanni Spadolini, intervenuto ieri mattina alla commemorazione del cinquantenario anniversario dell'eccidio dei Limburgi a Pietrarsa, in provincia dell'Aquila. «Negli ultimi decenni - ha affermato Spadolini nel corso del suo discorso, il cui testo è stato diffuso a Roma - il sistema democratico italiano, nato dalla Resistenza contro il fascismo, ha effettivamente subito una degenerazione, che si è aggravata negli ultimi anni e che ha comportato anche una deviazione dalle vie della Costituzione». Il sistema dei partiti - ha proseguito il presidente del Senato - è diventato partitocrazia, con forme di corruzione che hanno inquinato la vita stessa dello Stato, anche nei suoi organi più delicati e gelosi, e noi conosciamo bene la storia e il misero di questa parola. Ma ciò non ci autorizza in alcun modo a configurare a nessun titolo una continuità fra il regime fascista e il sistema democratico nato dalla lotta di liberazione.

[Ansa]

## Napolitano

Questo voto pesa sulle politiche

ROMA. Il risultato elettorale delle amministrative scontrerà a dare il senso degli orientamenti attuali del corpo elettorale e questi orientamenti potranno trasferirsi, anche se si tratta di cosa diversa, nelle prossime elezioni politiche: lo ha affermato il presidente della Camera, Giorgio Napolitano, rispondendo ad un giornalista del Tg2 che chiedeva se questa consultazione del corpo elettorale rideterminerà gli schieramenti per le prossime elezioni politiche. Un parere, quello di Giorgio Napolitano, condiviso da molti.

Interrogato sulla possibile data delle prossime elezioni per il rinnovo del Parlamento, il presidente della Camera ha preferito non sbilanciarsi: «Dipende dalle valutazioni che farà il Presidente della Repubblica dopo che entro la fine dell'anno - ha spiegato Napolitano - si saranno definiti gli adempimenti connessi alla riforma elettorale e si sarà approvata, come mi auguro, la legge sulla manovra finanziaria».

[Ansa]

### IL PALAZZO

Aspiranti sindaci attenti ai colpi bassi

B UON giorno e coraggio, bollettino quindicinale dei colpi bassi. Servizio tra il primo e il secondo turno dedicato alla politica dell'unimomale: ne colpisce uno per affondare tutto.

Dunque, a Roma violentissima scaramanzia sul prefetto Caruso. In campagna elettorale, poiché evidentemente non bastava la storia che era appoggiata dalla porno-coppia Jessika Rizzo e Marco Toto, sono andati perfino a raccontare che il figlio del candidato dc, una volta assunto al Sisd (primo colpo) si è fatto cancellare dal braccio (secondo colpo) una svastica tatuata (e tre). «Una mascalzonata», l'ha giustamente qualificata il povero Caruso. E tuttavia, a quel punto, è stato pure costretto a difendersi: «Mio figlio si era fatto fare da ragazzo un piccolo tatuaggio con il segno del Gommelli. E ce l'ha ancora...». Per il resto, sempre a Roma, in un (ancora) confuso svolazzare di dossier virtuali e rapporti compromettenti con i nazi-skin Rutelli e Fini non risultano neanche troppe anomalie.

A Palermo, dove pure Orlando sembra che sia diventato buono, gli hanno ricordato fuori dal condanno di giudici contabili per un presunto debito di 13 milioni non assolto ai tempi della giunta pentacoloro. D'altra parte, sempre in tema di mazzette personali e a tradimento, Eida Fucci ha tentato di rischiare quel grigiore burocratico-giudiziario chiamando il piduista Polina spadolino frustrato. In compenso, s'è attirata l'accusa di essere sostenuta da limai e massoni.

Ordinaria amministrazione, segnala il bollettino, anche a Napoli. Senza quelle che in paesi di più maturo incanaglimento elettorale si chiamano *opposition research teams*, o squadre specializzate nella ricerca degli scheletri negli armadi dei concorrenti, nell'Italia del 1993 si cerca di sfruttare lo *slax factor*, o fattore fango, con quel che passa il conventaccio. Ecco che sotto il Vesuvio il colpo basso persona-

le a doppio turno, la temutissima, salvaggia americanizzazione della lotta politica s'è come disciolta - e in qualche modo anche moltiplicata - nella produzione e nel rudimentale utilizzo di liste uscite chissà come dagli uffici della Questura. Una ne ha presentata la Rete: 24 candidati avversari con precedenti penali, compresa la violenza carnale, l'omicidio colposo, la truffa, la detenzione di esplosivo e la frode. Ma forse sarebbe successo anche con il vecchio sistema. Allo stesso modo sono apparsi blandamente aggressivi, sempre a Napoli, i primi esperimenti di pubblicità personalizzata e negativa. Il notaio di Ad Santangelo ha sconsigliato «Un Bassolino nella scarpa» e valutato quello dato alla Mussolini al voto del nonno.

Grande civiltà si segnala invece nelle repubbliche marinare. A Venezia e a Genova è probabile che l'atmosfera tutt'altro che melfitica dipenda dalla novità dei personaggi, sui quali il reperimento e l'utilizzo di spazzatura elettorale è appunto molto più difficile che in passato. Meno altrettanto, segnala il bollettino dei colpi bassi, è accaduto a Trieste. Della assai fotografica candidata leghista Federica Seganti non si sono risparmiati gratuite notazioni fisiche, anche in rima. Mentre da destra e da sinistra lo scontro politico è scivolato sul tenore di vita del candidato progressista Illy, con tanto di conteggio di piscine possedute nella villa sul Carso e patetiche giustificazioni sanitarie del padrone di casa.

In definitiva, come primo turno, poteva andare peggio. Adesso, però, rischiano di arrivare i colpi del ballottaggio.

Filippo Ceccarelli

Sandra Furlotti Rieberschall comunista ricorda la cara

Irma Antonetto

— Torino, 21 novembre 1993

Pinuccia Borri Anasidi non intrinseca la piazza la carissima

Irma Antonetto

— Torino, 21 novembre 1993

Ottavio Mazzola con il pensiero a Gina e alla propria sorella Maria ricorda con infinito rimpianto la carissima e preziosa amica

Irma Antonetto

— Torino, 21 novembre 1993

Beppe Pareto e Anna Turbati Pareto con profondo rimpianto ricordano la cara amica

Irma Antonetto

— Torino, 21 novembre 1993

E' mancato il dott. Alfredo Cagnola

medico chirurgo

Ne danno l'annuncio la figlia Gina con Paolo Renaldi, i nipoti Valeria, Tommaso, Michele, la sorella Franca con il marito Agostino Romagnolo. Funerali martedì 23 ore 15.30 nella cappella della Croce.

— Torino, 20 novembre 1993

Partecipano al dolore le famiglie: Biga, De-gola, Lavarino Mirelli.

Giancarlo e Marina Gallone, Mario e Lucetta Demarini partecipano al dolore di Cinzia e dei ragazzi

Partecipano i cugini Ubaldo Eugenio e famiglia.

Franca Gabriella

Piero Trivero Glò

Aldo D'Antonio

Maurizio Garone

Pippo Portigliotti

sono vicini a Cinzia

Giustina Ippolito e Piergiorgio ricordano con affetto il caro ALFREDO.

Federica, Elisabetta e Giuliano Granaglia partecipano al dolore di Maria e famiglia per la scomparsa della cara

Delfina Sanfilippo

ved. Garipoli

— Bra, 22 novembre 1993

E' mancato

Giovanni Suppo (Nin)

Lo annunciano la moglie Maria Delle-casse, la figlia Fiorella, fratello, sorella, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali in Gugliesco martedì 23 ore 15.30 da via Giotto 24.

— Gugliesco, 21 novembre 1993

E' mancata ai suoi cari

Giuseppina Zani in Metta

Nella donna di triste annuncio marito e fratello. Funerali martedì ore 11.45 parrocchia San'Anna.

— Torino, 22 novembre 1993

Angelo Ferrero

anni 84

Si abbiamo voluto tanto bene, adesso sei andato via, ma noi resti i tuoi vivrai per sempre. La moglie Lina, la sorella Laura e la figlia Lisa con Gigi e Ariella, Luciana con Roberto, Emanuele, Cristina e Sean, Raffaele e Jovan (New Orleans). Funerali ore 9.30 martedì 23 capotele. Chiesa via Tolone ore 10 capotele, via Borgomano 50.

— Torino, 20 novembre 1993

E' mancata

Rosanna Ambrosino

in Pavese

L'annuncio la figlia Edda, il marito Fulvio, la sorella Mariastella col marito Ermanno, la figlioccia Antonella col marito Giorgio e la nipotina Donatella. Funerali lunedì 22 capotele in Marcorongo ore 15. Si ringraziano il dottor Aldo Mosca, la dottoressa Maria Vittoria Cletti, il sacerdote Silvio Bozzi per le amorevoli cure prestare.

— Bra, 22 novembre 1993

E' mancato

Vincenzo Robaldi

anni 61

Ne danno il triste annuncio i figli, il fratello, la zia e parenti tutti per onore funerale telefonare al 53.17.23.

— Torino, 20 novembre 1993

E' mancata

Agnes Demarie

ved. Bosticco

La piangono i figli Nello con Remo e Gioiella, Federico, parenti tutti. Un particolare ringraziamento a tutto il personale medico, paramedico, reparto 14 Medicina ospedale Maria Vittoria. Funerali martedì 23 ore 15.30 capotele. Chiesa via Tolone ore 11 chiesa parrocchiale Fiume Arto.

— Torino, 20 novembre 1993

Continuamente è mancata all'altito dei suoi cari

Clementina Rone

ved. Rolland

anni 85

Lo annunciano il figlio Marino con la moglie Ivana con il figlio Fausto con la moglie Mariastella. Funerali avranno luogo lunedì 22 ore 15 nella cappella della casa di riposo di Nole.

— Nole, 21 novembre 1993

E' mancata

Catterina Giorda in Re

anni 83

Lo annunciano il marito Attilio, nipoti, pronipoti, cognati, parenti tutti. Funerali in Collegno martedì 23 ore 10 da via Rubiana 12.

— Collegno, 21 novembre 1993

Ha raggiunto il suo Sordito il

cav. Fernando Merlino

il 21/11/93

Lo piangono la moglie Rosanna, la figlia Chiara con Claudio, parenti tutti. Un grazie di cuore a don Roberto Scandola. Teresa Benvenuto, Claudio Amé per l'affettuosa assistenza. I funerali avranno luogo martedì 23 novembre alle ore 14.30 nella parrocchia di Santa Maria della Scala in Moncalieri. 1901. Don ma offre per i bambini della ex Jugoslavia.

— Moncalieri, 21 novembre 1993

Mirella, i nipoti Mirella sono vicini a Rosanna, Chiara, Claudio, nel loro sempre amorevole, profondamente turbato per la scomparsa del caro FERNANDO

Marina con mamma e papà piange il suo

PADRINO

Mirella, Francesco e bimbi Riccardo concesso il caro FERNANDO.

Coraggio Rosanna, Chiara e Claudio, Gli amici

Luigina, Lino Baffera

Pia, Giovanni Battista

Carla, Angelo Avila

Pina, Giancarlo Penna

Bianca, Annalisa Penna.

Di amici di Chiara e Claudio: Gabriella, Franco Castagna, Cristina, Massimo Penna

Mariacristina e Adriano Crespiati

Rosetta e Sergio Velluto

padre Giuseppe Grifa

ricordano l'AMICO il sempre

Annunziata, Giuseppe Martignoni e i figli partecipano con affetto al dolore di Rosanna Chiara e Claudio.

Carla e Michele Vatinetto partecipano al dolore di Rosanna per la perdita del caro NINO

(Continua a pag. 11)

### RETROSCENA

#### LA RIVOLUZIONE IN DIRETTA

L A prima notte elettorale senza Dc ha avuto due parentesi tragicomiche, surreali. A un certo punto, sul Tg3, subito dopo la prima proiezione Doxa, è comparso l'onorevole dc Francesco D'Onofrio, un tempo potente politico romano, con in mano un cartoccio di caldarroste. Aveva scommesso che se il suo partito fosse sceso sotto una certa percentuale, sarebbe andato a vendere castagne al Pantheon. «In fondo, il castagnaro è un mestiere dignitoso» continuava a ripetere, con un sorriso strano.

L'altra immagine del collasso dc era una Rosy Bindi sposata, ospite di «Milano, Italia». La vergine non più guerriera, molestata dal pimpante onorevole missino Larussa, ha provato per un po' a contrabbandare, invocando la protezione di Rotta, poi ha cercato di blandire l'impacciato avversario (avrebbe che avete dovuto tacere per 40 anni, ma non era col-

fanno sparire come un gioco di prestigio. Per altro un'ora i grafici della seconda Repubblica non appaiono per lasciare il posto alle chiacchiere allarmate di tutti. Sfilano in maggioranza i politici e gli opinionisti di ieri per l'ultima rimpiantata televisione. Ma è già pronto l'inchino ai nuovi, da Bossi a Fini, da Rutelli alla Mussolini. Solamente Curzi e Augias, all'esordio su Telemontecarlo in una edizione di vera Babele, insistono ad animare il salotto «buono» d'una volta.

Per chi ama le classifiche, il Tg5 di Mentana è apparso an-

cora il più agile e ben fatto. Soprattutto quando ha anticipato con il duello in diretta tra Fini e Rutelli il leit motiv delle prossime settimane. Mentana si può permettere libertà di manovra perché è quello che rischia meno. Si pensi ai direttori e dirigenti Rai nominati dalla sinistra democristiana, un'area che oggi nel Paese conta meno adepti degli «amici del calcio».

Emilio Fede prende invece un'altra strada, quella di invitare e far sedere alla sua destra il professor Giuliano Urbani, l'ideologo del partito di Berlu-

## In tivvù, con le caldarroste

### D'Onofrio «dignitoso», Rosy Bindi sposata

Curzi e Augias su Telemontecarlo animano il «salotto buono» Sempre agile il Tg5 di Mentana Emilio Fede maltratta Formentini

sconi. E' una mossa a sorpresa, quasi un lancio in diretta del nuovo prodotto, «il partito del buon governo», destinato nelle speranze a raccogliere i resti del centro. Urbani si addentra in una lunga arringa contro il Pds statalista e a favore del liberismo e del governo degli imprenditori. Il sindaco Formentini, trattato malissimo da Fede («adesso che non c'è Bossi, vuole dire qualcosa?»), prende la palla al balzo e commenta: «Sono perfettamente d'accordo con Urbani, per questo che la gente vota Lega». L'ideologo, perplesso: «Mah, veramente, io non volevo dire proprio questo...».

Sugli altri canali «ex comunisti e neo fascisti», come diceva con astio la Bindi, festeggiavano la vittoria. Occhetto: «C'è stata una meravigliosa vittoria del Pds e poi una stupenda affermazione di Rutelli a Roma», «una splendida avanzata a Napoli». Fini dell'Msi: «E' stata una giornata storica e

magnifica, siamo il primo partito a Roma e a Napoli». Il secondo turno, a questo punto, può sembrare inutile. Ma per fortuna, Scalfari e Mieli assicurano che si farà comunque e forse è il caso di aspettare l'esito del ballottaggio a Roma, Napoli, Genova, Venezia e Trieste, dove non si riesce a capire chi se la vedrà con il lily.

I dati continuano a non comparire. Fede seguita a sfottare Formentini («Guardi che Bossi non torna, se voleva dire qualcosa'altro che prima non poteva...»), Urbani si è accorto che «è sparito il centro» e infatti compare subito la Raffai. Pannella cerca di parlare sempre di Radio Radicale (stoppato da Fini: «guarda che stasera di radio Radicale non frega niente a nessuno»), e mezzanotte si aggiunge alla compagnia Liguori che ci spiega tutto. L'espressione di D'Onofrio, svanita come il sogno della Dc del Sud, riaffiora sul Tg1. Ora ha finito anche le caldarroste. [c.m.]



GENOVA  
DAL NOSTRO INVIATO

La sorpresa anche questa volta è nei numeri. Il candidato della sinistra, Adriano Sansa, sarebbe arrivato quasi a un passo dalla maggioranza: il 45,3 per cento dei voti secondo l'exit poll. Per Enrico Serra, Lega, il 25,6; il 14,1 a Ugo Signorini (cattolici, socialisti e Unione di Centro). E la sorpresa è davvero nei numeri, perché nessuno, neanche Sansa, pensava di raggiungere questa quota. Circondato dai microfoni, si schermisce appena: «Mah, ci speravo...». Così tanti? «No, tutti questi no. Non credevo di superare la soglia del quaranta per cento». E adesso? «Bisogna che ci prepariamo ad arrivare al traguardo del sei dicembre con un po' di rincorsa. Sarà necessario unire tutte le forze. Giornalista: dove li andrà ancora prendere i voti? «Vedremo, vedremo. Io penso che anche una parte dell'elettorato che ha votato Signorini potrebbe venire da noi». Poco più in là, il segretario regionale della Lega Bruno Ravera sembra di tutt'altro umore: «Troppo bene non è andata. Pensavo meglio, il vero». E allora? «Non è ancora detta l'ultima parola. Ci sono i numeri per vincere. Sansa ha preso tutto quello che poteva prendere, è un grosso risultato. Può darsi, però, che abbia già fatto il pieno. E noi abbiamo raddoppiato rispetto alle politiche. Serra invece non può parlare. Gli tolgono il microfono. C'è Palermo in linea. Per la Lega è l'ultimo smacco. Adesso ci vorranno altre due settimane. Sansa si rilassa: «Be-

## Sansa a un passo dalla maggioranza (45,3%), Serra si ferma al 25,6%, Signorini è fuori

# Genova va a sinistra, la Lega insegue

### Ma la sorpresa è nei numeri: un distacco inatteso

**Il magistrato:**  
«Adesso ci serve  
un po' di rincorsa»  
**Il medico:**  
«Ha già preso tutto  
quello che poteva»

Il magistrato Adriano Sansa  
candidato del Progressisti

ne, la prima parte è finita». E Serra chiama gli amici al telefono: «Teniamo duro, mi raccomando. Ci vorranno altre due settimane, di rissa e di polemiche, ma nel tempo che resta niente sarà più come prima, perché il voto di ieri ha comunque scardinato vecchi assetti e logiche passate. Potrà magari sembrare un paradosso, ma Sansa non dice un'assurdità quando afferma che in questa campagna elettorale ha imparato che non è stata tanto la Lega il suo nemico più pericoloso, più resistente. Mi ha colpito di più la durezza di chi non vuole lasciare il palazzo, questa paura, questo veleno. Ci sarà tempo, adesso, per fare i conti, per cercare nuove alleanze. E la Lega che guarda al mare deve ancora trovare gli amici che le mancano. Da qui, da questa città attaccata al suo porto e assediata dalla crisi, passa non solo un progetto, ma una

strategia. «Per tutti noi, a cominciare da Bossi», dice Bruno Ravera, il segretario regionale, «onta più Genova di Venezia». Perché da questa piccola capitale, forse, è come se si cominciasse a giocare in trasferta, come se il blocco del Nord potesse trovare un nuovo territorio. Anche per questo quelli della Lega, ieri, mischiavano insieme la sicurezza del vincitore e la paura di chi teme qualche trucco imprevisto. Serra esclamava: «Mi sento vincente. Non ho dubbi. Ravera, con i giornalisti, prima faceva i conti: «Se tutto va come deve andare noi arriviamo al 34 per cento. Ma, con i suoi militanti, con gli elettori, il mio era diverso. «Come va, Bruno? Vinciamo? E lui: «Beh, ragazzi, ho mica la palla di vetro...».

Dal fortino di via Gropallo, la domenica è andata via così, con i militanti attaccati al telefono.

Giampaolo Zunino, Manuel Iacolino, Mauro Foscoli. Chiamava Francesca Ricciardi, da Nervi, e piangeva: «Non ho messo la crocetta su Serra. Mi sono sbagliata». Un'altra signora tutta affannata: «Mia nuora è incinta di nove mesi e il medico ha detto che è pericoloso se va a votare. Come si può fare?». E Bruno Ravera sorride: «Li sento? Con questa gente spacciamo il mondo, vedrete. Intanto, a Genova, qualcosa si rompe, comunque. Perché con la Lega da oggi i conti andranno fatti, in ogni modo, come ammette anche Adriano Sansa: «Dopo il 5 dicembre bisognerà essere il più possibile concilianti e leali con chi è stato battuto, chiunque sia». E che importa se ben altro era il tono che aveva usato Bossi poche ore prima per chiudere la campagna elettorale da piazza Ferrari. Venerdì sera davanti alle bandiere della Lega che sventolavano

sotto il palco, il leader dei Lumbari aveva tuonato: «Liberiamoci di quel giudice». E poi: «Per governare le città adesso ci vogliono culi di pietra come Formigoni, non culi di velluto come Sansa».

Certo, se gli exit poll saranno confermati dallo scrutinio, il clima sarà questo. Prima di ieri, i candidati sindaco erano nove in tutto. Ma contavano solo in tre: il magistrato Adriano Sansa, ex pretore d'assalto sponsorizzato dalla sinistra (pds, verdi, pannelliani, Alleanza democratica), il leghista Enrico Serra, medico, grande sorriso sui manifesti appesi in giro, e Ugo Signorini, ex assessore regionale, mai sfiorato da inchieste, portato da dc e un pezzo di psi. E di questi, poi, contavano veramente solo in due, quelli che sono andati al ballottaggio, appunto, secondo gli exit poll. Da oggi in avanti si confronteranno solo due modelli, due progetti. «Uno», afferma Sansa, «è quello legato a Genova, al passato di città marinara che ha vissuto per secoli sugli scambi, sui collegamenti con il mondo. E l'altro?». L'altro, invece, è il programma di Milano applicato a Genova, come se questa fosse semplicemente una Milano con il mare. Davvero? Ravera ride: «Parole senza senso. La verità è che loro sono quelli del vecchio regime che ti riempiono le orecchie con la solidarietà. Senta, io penso che la maniera migliore per essere solidali con me è quella di non esserlo. E vinca il più bravo. Sono stato chiaro?». Chiarissimo.

Pierangelo Sapegno

GENOVA [EXIT POLL ORE 23]	
VERSO IL BALLOTTAGGIO	VERSO L'ESCLUSIONE
ADRIANO SANSA 44,2	UGO SIGNORINI 14,6
ENRICO SERRA 26,3	GIANNI PINO 5,4
	LUIGI VASCO SALS 0,7
	FABRIZIO DI RIELLA 0,6
	GIULIANO M. BOFFARDI 8,0
	GIOVANNI CENTA 0,3
	PASQUALE ROMEO 0,1

**Il trionfatore ammonisce:**  
«Questa città non è  
Milano col mare»

VENEZIA [EXIT POLL ORE 23]	
VERSO IL BALLOTTAGGIO	VERSO L'ESCLUSIONE
MASSIMO CACCIARI 45,8	GIOVANNI CASTELLANI 19,5
ALDO MARICONDA 27,6	AUGUSTO SALVATORI 2,5
	BRUNO CANELA 2,7
	PAOLO MINICILLO 1,3
	FRANCESCO MERLO 0,6

**Il candidato  
progressista al 46%  
Escluso Castellani  
uomo di Bindi e Segni**

## Venezia, Cacciari in pole position

### Mariconda al ballottaggio. Carroccio primo partito

VENEZIA  
DAL NOSTRO INVIATO

«Siamo stati bravi. E questo risultato è il frutto di un'esperienza di lotta politica contro il precedente regime». Massimo Cacciari, il «quasi sindaco», trattiene a fatica il suo entusiasmo. E nello stesso tempo, a non è una contraddizione, soffoca con altrettanta difficoltà un certo disappunto per non essere riuscito, soltanto per una manciata di punti, ad essere eletto al primo turno.

Gongola la sinistra veneziana. Raffredda il giubilo il favoritismo, che dopo alcune vigorese strette di mano e un sorriso a malapena velato dalla folta barba, riprende il timone delle emozioni: «E' stata premiata la concretezza dei nostri programmi, l'ampiezza della coalizione, il radicamento che abbiamo costruito negli anni e che ci ha fatto riconoscere dalla gente come

quelli che hanno combattuto il regime di Tangentopoli».

Uno sconvolgimento nella politica veneziana dunque. Un terremoto del resto che era già visibile nella vera e propria metamorfosi dei simboli elettorali che hanno visto la città in questi trenta giorni. Spariti, letteralmente cancellati, i socialisti che qui per anni hanno fatto da sgarbo dello strapotere di Gianni De Michelis, il quale peraltro nei giorni scorsi aveva voluto sottolineare il suo congedo dalla scena pubblica veneziana con una lettera d'addio alla politica cittadina. E al posto del Garofano una lista, «Progresso socialista», che si è accodata allo schieramento che sostiene Cacciari. Polverizzati i partiti laici, liberali, repubblicani e socialdemocratici. E al loro posto un profluvio variopinto di liste autonomiste create ad hoc per racimolare qualche refolo dell'uragano leghista. Nonché per

Da sinistra  
Il filosofo  
Massimo  
Cacciari  
del fronte  
progressista  
e il leghista  
Aldo  
Mariconda

fronteggiare un cartello delle sinistre che ha trovato miracolosamente nel nome di Cacciari il minimo comun denominatore che ha sinora impedito lo scatenamento di guerre fratricide come è avvenuto spesso al Nord elargendo generosamente regali alla Lega di Umberto Bossi.

La Lega, appunto. Il grosso della delusione si concentra proprio qui. Per il movimento di

Bossi bastava trovare un nome sufficientemente convincente per sfondare nella battaglia sul sindaco oltreché sullo scontato successo della lista. E il nome è stato quello di Aldo Mariconda, nipote di Visentini, manager, un tratto di eleganza ricercata e di eloquio in singolare contrasto con l'immagine e lo stile volutamente sciatto del leghismo che ha sicuramente conquistato una

parte della borghesia veneziana che si è sentita tradita dal crollo del Centro. Eppure i voti che sono finiti nella Lega e che fanno comunque del movimento di Bossi il primo partito della città non sono confluiti nella loro interezza nella figura di Mariconda.

Nella grande metamorfosi che ha sconvolto la geografia politica di Venezia non poteva essere risparmiata la figura di Giovanni Castellani, malgrado la sua faccia pulita di ex rettore di Ca' Foscari, il suo prestigio nell'accademia cittadina e l'esperienza della convergenza tra sponsor diversi come Mario Segni e Rosy Bindi che qui più che altrove ha segnato un'accelerazione nella strada della trasformazione della dc di Martignazzoli nel nuovo Partito popolare. Deluso, come è ovvio, Castellani, che pure era sembrato in disperata rimonta negli ultimi sondaggi. L'avanzata poderosa della Lega e la solida compattezza del fronte di sinistra che si è coagulato nel sostegno a Massimo Cacciari. Si confidava, nello staff di Castellani, nella tradizionale coesione del voto cattolico, ma le forze centrifughe sono apparse più impetuose delle logiche che hanno segnato le vecchie appartenenze. «Mi rivolgo alle forze della sinistra cattolica», dice Cacciari, «e adesso più che prima faccio un appello alla Bindi e a Segni perché si impegnino nel ballottaggio contro la Lega». Ma ora, e a Cacciari manca veramente un soffio per diventare sindaco, già si scaldano i muscoli per il ballottaggio «per la conquista di quei residui di Centro in fuga e in fase avanzata di spazzolamento che nelle prossime due settimane Cacciari e Mariconda dovranno riuscire a catturare, il primo cercando di fuggire i dubbi e le paure suscitate da uno schieramento che i nemici presenteranno come una nuova edizione del fronte popolare, il secondo cercando di pescare in un'area moderata che non vede con grande entusiasmo i proclami roboanti della Lega e che costringerà Mariconda a giocare la carta del buon governo». Ma intanto si stappano le bottiglie per festeggiare il candidato a pochi metri dal traguardo.

Pierluigi Battista

### PRECEDENTI



Nella tabella a fianco viene confrontato il dato emerso dagli exit poll che la Doxa ha realizzato ieri sera a Roma, Genova, Venezia, Palermo, Napoli e Trieste con il risultato delle precedenti elezioni amministrative. Il dato è relativo solo ai maggiori partiti che in queste due consultazioni si sono presentati con lo stesso nome e con il medesimo simbolo. Per le altre formazioni non è stato possibile effettuare alcun confronto significativo con il passato.

### IL CONFRONTO CON LE PRECEDENTI AMMINISTRATIVE

	DC	PDS	REF.	PSI	MSI	VERDI	LEGA	NETE
<b>ROMA</b>								
COMUNALI '89	31,9	26,6	—	13,7	6,9	6,9	—	1,9
EXIT POLL '93	9,2	24,4	8,1	—	27,7	9,5	1,1	—
<b>GENOVA</b>								
COMUNALI '90	22,8	30,7	—	15,7	3,1	5,7	5,8	—
EXIT POLL '93	—	30,9	8,0	—	5,9	2,9	28,5	2,2
<b>VENEZIA</b>								
COMUNALI '90	25,9	23,6	—	17,6	3,0	10,9	3,1	—
EXIT POLL '93	—	22,6	6,3	—	3,0	7,3	30,4	2,0
<b>TRIESTE</b>								
COMUNALI '92	21,0	7,3	6,3	9,0	13,0	—	9,6	—
EXIT POLL '93	11,6	11,8	5,6	—	—	—	28,5	—
<b>NAPOLI</b>								
COMUNALI '92	29,8	12,7	4,1	19,5	9,2	2,6	—	—
EXIT POLL '93	7,1	25,8	10,8	2,8	29,5	5,4	—	1,9
<b>PALERMO</b>								
COMUNALI '90	49,1	—	—	—	3,8	—	—	—
EXIT POLL '93	10,8	—	2,0	—	4,1	—	0,8	36,0

### Un vento gelido su Trento

**I dc lacerati da Tangentopoli  
Bolzano, resiste la Südtiroler**

TRENTO  
DAL NOSTRO INVIATO

Qualcosa di nuovo ci dovrebbe essere anche tra le montagne del Trentino-Alto Adige, dove si è andati alle urne per eleggere il consiglio regionale. Voti per due realtà diverse: quella di Trento, un tempo roccaforte bianca, e quella di Bolzano, terra di dominio quasi incontrastato della Südtiroler Volkspartei, il partito di raccolta della popolazione altoatesina di lingua tedesca.

Di solito, negli ultimi anni, elezioni piuttosto tranquille, da queste parti. Quasi vi fosse una sorta di distacco dalle vicende politiche del resto del Paese. Ma adesso è passato anche di qui il rullo compressore di Tangentopoli. Se il prestigio e l'onore della Svp non sono stati toccati dalle inchieste giudiziarie, per qualche partito di lingua italiana l'intervento dei magistrati di Mani Pulite ha lasciato segni vistosi: in particolare, au-

torevoli esponenti democristiani finiti nel gorgo delle indagini, sia nel Trentino sia in Alto Adige. Possono averne approfittato, in questa consultazione elettorale, gli schieramenti che dell'alternativa al vecchio potere hanno fatto bandiera.

Data per inattaccabile, in Alto Adige, la Svp. Anche se il professor Miglio è andato a Merano a dare conforto agli oltranzisti sudtirolesi di Eva Klotz, e a fare discorsi sul grande Tirolo indipendente. Ma la vera battaglia s'è svolta tra altri fronti, quelli dei partiti di lingua italiana in provincia di Bolzano, quella degli autonomisti nel Trentino. In Alto Adige, le disavventure democristiane potrebbero aver favorito persino un'avanzata dei missini. Mentre sembra che le «sparate» di Miglio abbiano finito per mettere in difficoltà i leghisti altoatesini. In provincia di Trento, un frastagliato autonomismo contro i resti della roccaforte bianca.



PALERMO  
DAL NOSTRO INVIATO

Le dieci. Un urlo. E' fatta. Orlando mette la giacca e tira indietro la pancia: c'è la tv. «Al nord Bossi, al sud Fini. E contro di loro ci siamo solo noi». Cioè lui, Leoluca Orlando, sindaco plebiscitario di Palermo, eletto al primo turno e con percentuali bulgare (74% contro il 17,8 della Pucci, secondo l'exit poll della Doxa), tanto da farlo esultare ad urne ancora aperte: «Questa vittoria è l'anticamera di palazzo Chigi», e poi: «Palermo sta liberando l'Italia». Alle nove della sera a casa Orlando si canta già. «Stanno arrivando dei numeri, ma dei numeri...», gongola Gaspare Nuccio, onorevole, detto Gas, che sfoggia un coordinato barba-anelli-orecchino e chiama tutti «gioia». L'atmosfera è da raduno. L'Orlando Capo è all'ultimo piano, nell'appartamento di mamma e papà. Ha già recuperato il buonumore smarrito nel pomeriggio allo stadio, quando il Palermo aveva perso 1 a 0: un tifoso aveva urlato che era tutta colpa di Andreotti e lui aveva temuto che fosse un cattivo presagio. Ma dai seggi stanno arrivando le prime notizie di un risultato plebiscito: settanta, settantatré per cento. Già al primo piano, nella sede del comitato elettorale, orlandini ed orlandine sotto i vent'anni giocano con i palloncini colorati, accompagnando a squarciagola un disco che canta «Dateci la forza», l'hit retino di Rino Martinez. Fra di loro c'è anche Rino Martinez, un quarantenne coi capelli da paggio, e urla più di tutti.

La Grande Rete. «A Palermo non ha vinto Orlando», dice Orlando parlando di Orlando. «Ha vinto una coalizione che io chiamerò la Grande Rete, il fronte dell'intransigenza: Acli, socialisti dis-

Il leader della Rete subito sindaco senza attendere il ballottaggio. Dopo di lui Elda Pucci (17,8%)

# Orlando in trionfo a Palermo: 74%

«Ora si respira aria di liberazione»

PALERMO [EXIT POLL DRE 23]	
NUOVO SINDACO	ESCLUSI
LEOLUCA ORLANDO 74	A. GIORDANO 4,4
36,0	5,6
4,7	10,8
11,6	GIUSEPPE LA BARBERA 0,8
4,1	1,6
14,0	SALVATORE RANELI 1,0
1,4	1,3

L'avversaria: sarà peggio di Peron



A sinistra: Leoluca Orlando neo sindaco di Palermo. Foto sopra: Elda Pucci

## Rischio-ricorsi

C'è un errore sui manifesti

PALERMO. Per una banale dimenticanza nel manifesto delle liste elettorali affisso nei seggi, le elezioni di Palermo potrebbero essere annullate. Il manifesto in questione, infatti, all'ultima riga in basso indica dati apparentemente sbagliati in base ai numeri delle liste.

L'errore è stato possibile per l'ammissione tra le liste, in un secondo momento, di «Fascismo e libertà». La nuova lista è stata aggiunta col numero due, determinando così lo slittamento numerico delle rimanenti liste. La correzione, tuttavia, non ha tenuto conto dei nuovi apparentamenti col risultato di comunicarli sbagliati. Mentre avrebbero dovuto raggruppare da una parte Rete, (11), Ricostruire Palermo (4), Nuovomondo (3), e Cattolici democratici dell'Acli (7), e dall'altra Forum (5) e Dc-Partito popolare (10), i manifesti tenevano conto del vecchio ordine nel quale non era inclusa la lista di Fascismo e libertà, rischiando di provocare confusione nell'elettore. [Agf]

Massimo Gramellini

sidenti, pds non migliorista, rinfondazione: pezzi di partiti di centro e di sinistra che hanno rotto davvero col passato. Con Dalla Chiesa, a Milano, la Grande Rete aveva imbarcato acqua, sei mesi fa. «Sei mesi? Ma sono sei anni lucio Alleanza Democratica è finita perché ha perso il suo potere di ricatto. I progressisti che vincano adesso siamo noi».

La professoressa. Elda Pucci era l'unico avversario possibile, ma è partita tardi, non per colpa sua. Ha pranzato a casa con la sorella e una torta mandategli da un gruppetto di suore. E' nervosa. Annusa la sconfitta e allora sceglie il registro arrabbiato-lamentoso. Ce l'ha con, nell'ordine: il diabolico

Pintacuda che ispira Orlando, i soldi che hanno finanziato Orlando, gli assessori che lavoreranno con Orlando, i giovani che hanno votato Orlando. Infine, ce l'ha con Orlando. Teme che, date le percentuali del trionfo, adesso spalancherà il balcone come Peron? «Peggio. Orlando è un vecchio statalista imbecille da quel padre Pintacuda che teorizza il superamento della democrazia rappresentativa». Elda Pucci è triste e preoccupata. Non tanto per sé, naturalmente, ma per Palermo e l'Italia. Se vince la Rete, il Paese andrà a pezzi. In campagna elettorale ho sperimentato lo stile di Orlando e dei suoi. Bastava venire fotografati vicino a me, anche casualmente,

e subito arrivava una telefonata anonima: se stai con la Pucci, ti mandiamo la Finanza a casa. Milantano. Columiano. Insinuano. E perché nessuno li denuncia? «Perché abbiamo paura? Nessuno si fida di nessuno». «Beh, se non hanno niente da nascondere alla Finanza, possono continuare a stare con la Pucci», ridacchia Vincenzo Gervasi, baffo triste e aria da inviato di Santoro. E' l'avvocato di Orlando, specialista: querela. «Parlando sul serio: le reazioni della Pucci sono fra il diffamatorio e il demenziale. Abbiamo appena querelato Riggio. E adesso Pintacuda querelerà la Pucci».

Orlando nelle tenebre. Notte senza lampade al quartiere Spero-

ni, otto palazzacci costruiti da Rosario Spatola e occupati dopo il suo arresto da duemila abusivi. E' l'ultima istantanea della campagna elettorale, proseguita anche ieri per tutto il giorno. La mancanza della luce rende la scena vagamente irreali: c'è l'impermeabile bianco di Orlando, e dietro una folia di bambini in motorino e di giovani adulti a piedi che trascinano scatoloni d'immondizia e ragazzini urlanti. Tutti gridano «Orlando», ma nessuno lo tocca. E' la caratteristica di Palermo: si può respirare aria di fogna senza per questo perdere la dignità. Nessuno si lamenta di qualcosa in particolare. E' che la realtà ha sufficienti forze per imporsi da sola: basta

guardarsi i piedi che affondano in una poltiglia maleodorante anziché in un pavimento condominiale. Nell'era di mani pulite, questa gente disperata ama i politici che si sporciano le scarpe. Orlando lo fa. Affonda i mocassini nel fango e non parla quasi mai. In questo è cambiato. Ascolta: ogni tanto fa «eh» con la testa, come se l'interlocutore di passaggio gli stesse rivelando una verità decisiva. Il tribunale ha messo su pancetta e un'aria da uomo di governo. Alla fine risale in macchina: «Tornerò. Posso anche vincere, ma se qui non sparisce il fango, io ho perso. Se recita, è bravissimo».

## La sinistra conquista Trieste Ma la Lega è diventata il primo partito

TRIESTE. La sinistra conquista Trieste, ma la Lega Nord diventa il primo partito: la Lista per Trieste (che per 13 anni ha governato la città) e il msi cedono il passo. L'interpretazione dell'exit poll è questa: al ballottaggio passano l'industriale del caffè Riccardo Illy (sostenuto da pds, mezza dc e alleanza per Trieste) che ha raggranellato il 42,4% di preferenze, seguito a distanza da Giulio Staffieri (Lista per Trieste, msi, movimento pensionati e cristiano-popolari, che rappresentano l'altra metà della dc) che passa al confronto di domenica 5 dicembre con il 26,9%. Terza, a solo 1,3% di distacco, la ventisettenne Federica Seganti della Lega Nord, che fino a stasera farà tremare Staffieri: vista l'esigua differenza tra i due, oggi potrebbe verificarsi un sorpasso beffardo della leghista, unica donna in lizza per queste comunali.

I triestini riscoprono il piacere del voto e si riversano alle urne come mai era accaduto prima. Evidentemente da queste parti l'elezione diretta del sindaco piace, al punto da far conquistare al capoluogo giuliano il primato nazionale dell'affluenza: alle 17 di ieri aveva votato il 55,66 per cento degli elettori, l'incremento rispetto alle provinciali del giugno scorso è dell'11,31 per cento. Un raffronto significativo in quanto anche per le elezioni provinciali i seggi erano rimasti aperti per una sola giornata. Oltre che nel Comune e capoluogo in provincia di Trieste si è votato anche per il rinnovo di due Consigli comunali; anche qui le percentuali sono molto alte: 59,8 (+14,3 per cento) a Muggia e 55,11 per cento (+14,52 per cento) a Duino Aurisina.

Ma a Trieste queste elezioni verranno ricordate anche come le elezioni dei colpi bassi e dei veleni. Nelle consultazioni amministrative per la poltrona di sindaco il botto finale è stata la denuncia contro ignoti firmata dal rappresentante del polo progressista di sinistra Riccardo Illy. Nel mirino dell'industriale del caffè è finito un gruppetto di buontemponi che nottetempo aveva incollato sui parabrezza delle automobili parcheggiate

TRIESTE [EXIT POLL DRE 23]	
VERSO IL BALLOTTAGGIO	VERSO L'ESCLUSIONE
RICCARDO ILLY 42,2	FEDERICA SEGANTI 25,2
11,6	29
11,4	STOJAN SPETIC 5,7
12,5	3,9
1,0	LADI MININ 1,4
3,4	0,5
10,1	GIANCARLO LO CUOCO 0,2
	1,1

Riccardo Illy si presenta primo al ballottaggio



in centro città un centinaio di manifestini con l'eloquente indicazione «Illy sindaco». Un gesto poco simpatico e, vista la qualità della colla a prova di bomba con la quale i volantini sono stati appiccicati sulle vetture, un deterrente a votare lo stesso Illy. Scherzo di cattivo gusto, campagna elettorale scorretta o abile montatura? Secondo Illy il gesto potrebbe essere ascrivibile ai diretti avversari. Chi?

I supporter di Giulio Staffieri, sindaco uscente, che si è presentato con il simbolo di Alleanza nazionale, del Movimento pensionati e dei cristiano-popolari, che rappresentano l'altra metà della dc. Tra i risvolti giudiziari va ricordato inoltre che il movimento «Fascismo e Libertà», estraneo dalla com-

petizione elettorale per irregolarità nella raccolta delle firme, si è visto respingere la richiesta di sospensiva presentata al Tar e ha già preannunciato ricorso al Consiglio di Stato. Le sorprese comunque non finiscono qua: queste elezioni verranno ricordate anche come le elezioni dello scisma dc. La frattura all'interno dello scudocrociato, quasi storica, è culminata con l'espulsione da parte del commissario Tina Anselmi, degli iscritti autocostituiti nel movimento dei cristiano-popolari che, contrari ad ogni forma di accordo con il pds, hanno presentato una propria lista per sostenere il candidato di centro-destra Staffieri. Un sostegno che si è fatto sentire.

Elena Marco

## Macerata

Dopo 47 anni sindaco non dc

MACERATA. Dopo 47 anni di sindaci dc, sulla poltrona di primo cittadino di Macerata non siederà più un rappresentante dello scudocrociato a denominazione di origine controllata. E questo sia che il raggruppamento di cui fa parte la dc risca vincitore e sia che lo stesso partito finisca all'opposizione. Ciò è potuto avvenire a seguito della scelta del candidato che il futuro partito popolare ha operato assieme ad altre tre liste: Socialisti per Macerata, Iniziativa Popolare e Unione Centro.

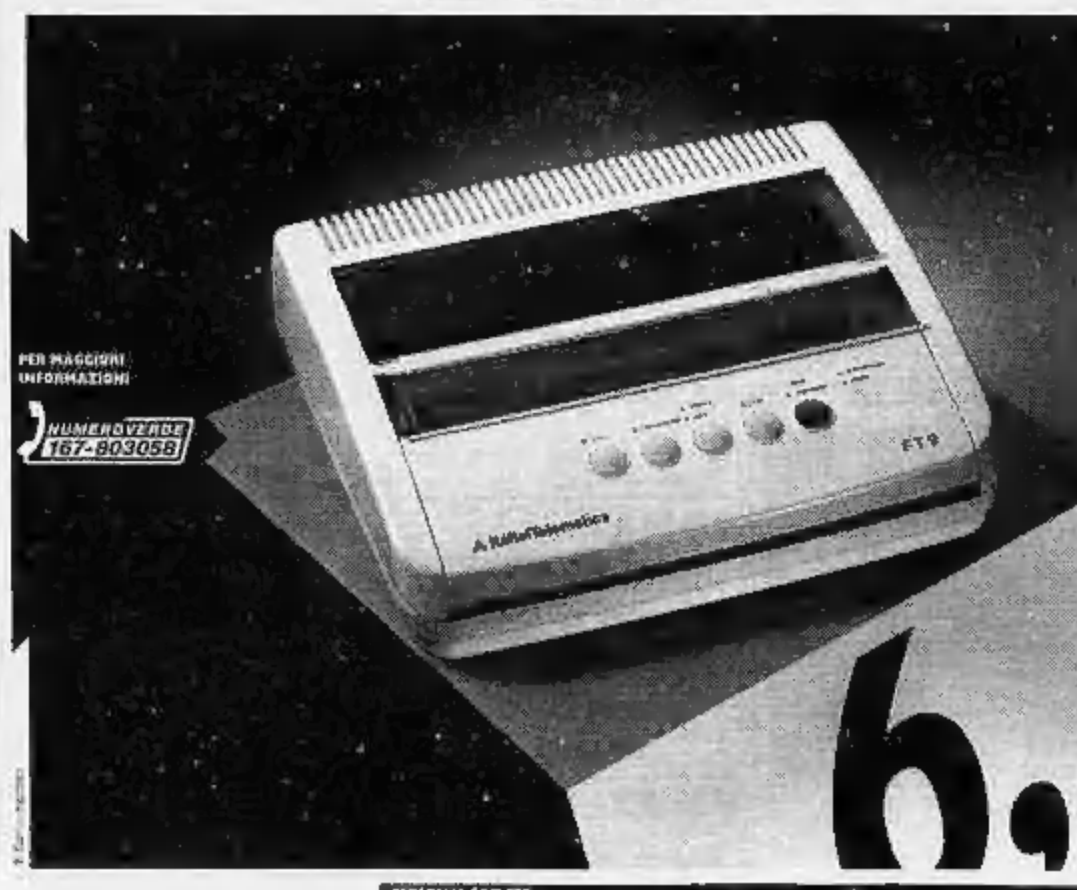
Masino Ercoli, infatti, non ha mai militato nella dc essendo in passato stato iscritto al pci, da cui ne uscì dopo una contrastata diatriba sulla questione morale quando questa era ancora un motivo non predominante. E' un segno dei tempi.

E così, mentre i maceratesi rinnovano per l'undicesima volta i propri rappresentanti in consiglio comunale, dicono addio alla prospettiva di poter contare - nel ventitreesimo esecutivo che si andrà a formare - su un nono sindaco dc. In questo arco di tempo, però, le cose non sono sempre andate per il meglio. La durata media delle giunte è stata di poco più di due anni ciascuna. Le più «longeve», quelle che hanno governato per un'intera legislatura, sono state le giunte composte da dc-pri-partito socialista dai lavoratori (in carica dal giugno 1951 al maggio 1956) e da dc-pri-pedi (dal dicembre 1960 al novembre 1964). Al contrario, la più breve è stata un monocolore dc, durato solo quattro mesi (dal 5 febbraio al 26 giugno 1966). Tutte le coalizioni hanno visto la presenza dc, che in 4 occasioni è stata in giunta da sola. Una presenza che testimonia la vocazione cattolica di questa città. [Agf]

## Dream Team®

Nei migliori negozi, un Dream Team® di prodotti Italtel per la telefonia personale: dal telefono al cordless, dal cellulare al fax integrato, dalla segreteria al personal fax. Un gruppo ideale di prodotti altamente competitivi, per tecnologia e prezzo, tutti omologati e garantiti dall'assistenza Italtel.

Questo è il personal fax



F79 è un fax omologato, molto semplice e sufficiente una sola linea telefonica, della doppia risoluzione, del controllo automatico del contrasto, del giornale della comunicazione.

Italtel



# Clinton incassa il successo di una legge lanciata da Reagan

## Schiaffo ai pistoleri Usa

### Permesso di polizia per avere un'arma

WASHINGTON

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Dopo sette anni di tira e molla, di approvazioni in un ramo del Congresso e bocciature nell'altro, il Brady Bill è finalmente diventato legge l'altra notte quando, con 53 voti contro 36 il Senato ha confermato l'approvazione già concessa dalla Camera. Per l'esattezza, poiché è stata introdotta una lieve modifica in seconda lettura, il Brady Bill diventerà propriamente legge dopo un lavoro di collaudo di una commissione intercamerale. Ma ormai si tratta di una formalità. Lo potente lobby delle armi ha subito una sconfitta e, d'ora in poi, su tutto il territorio degli Stati Uniti chi vorrà acquistare un'arma dovrà attendere cinque giorni lavorativi prima che gli venga consegnata. Durante questo periodo la polizia controllerà se il richiedente ha seri precedenti penali o ha avuto malattie mentali, nei quali casi l'arma non verrà consegnata.

E' spericolatamente demagogico parlare di introduzione di porto d'armi, che è il permesso di possedere un'arma da parte di chi ne abbia comprovato la necessità. Negli Stati Uniti chiunque potrà continuare a procurarsi armi da fuoco a meno che non ricada nelle due categorie sopradescritte. Inoltre, siccome il secondo emendamento della Costituzione sancisce il diritto di ogni americano a possedere e indossare armi, l'e-



Clinton con Clarence Clements, il sassofonista di Bruce Springsteen (foto Afp)

ventuale diniego della consegna dovrà essere ben motivato per non essere ribattuto da ricorsi giudiziari.

Leggi simili al Brady Bill esistono già in 22 degli Stati dell'Unione, compresa la capitale, il Distretto di Washington, dove la media degli omicidi, in gran parte per armi da fuoco, continua a mantenersi sui 500 all'anno. I criminali non hanno bisogno di andare dall'armaio per procurarsi una pistola. Negli Stati Uniti sono circa 200 milioni le armi da fuoco in possesso di privati cittadini. Tra queste 1 milione di armi semi-automatiche. In media 24 mi-

la persona vengono uccise ogni anno con armi da fuoco, 65 al giorno di cui 14 bambini. Di queste 24 mila, 1500 vengono uccise per errore o per caso.

Da solo, il Brady Bill potrà modificare solo marginalmente questa realtà, anche ammesso che riesca a incidere. Si spera possa funzionare soprattutto in due casi: come raffreddamento, quando una persona intende comprare un'arma sull'onda di una rabbia momentanea o quando un pregiudicato vuole armarsi appena uscito di prigione. Se l'intento criminale è determinato, il Brady Bill potrà fare ben poco per sventarlo.

Tuttavia si tratta di una decisione simbolica di una risvegliata volontà di affrontare il dilagante problema della violenza.

La piccola modifica che ha smontato le resistenze dell'opposizione repubblicana e ha consentito l'approvazione della legge è una foglia di fico: il Brady Bill resterà in funzione 4 anni invece di 5, prima che venga realizzato un elenco nazionale computerizzato di chi non ha diritto alle armi. In realtà, a smontare l'opposizione repubblicana, è stata proprio la crescente sensibilità dell'opinione pubblica sulla questione della violenza, rispecchiata nelle ultime elezioni a New York e in Virginia, dove peraltro sono stati premiati candidati repubblicani. La questione delle armi è, del resto, tipicamente trasversale. I repubblicani conducevano l'opposizione perché attualmente, sono l'opposizione. Ma James Brady, il proponente della legge è l'ex-capo ufficio stampa di Ronald Reagan, rimasto paralizzato in seguito all'attentato dell'81 contro il presidente. Reagan si era espresso a favore del Brady Bill, come del resto George Bush. Tra i 36 voti contrari, 8 sono di democratici, quasi tutti del Sud. Ma il fatto che il Brady Bill sia stato approvato adesso, dopo un netto appoggio espresso da Bill Clinton, costituisce una vittoria per l'attuale Presidente.

Paolo Passarini

## SCHIANTO SULLA COLLINA: 115 MORTI



### Macedonia, nel rogo dell'aereo salvo un passeggero

SKOPJE. Uno «Yak-42» di fabbricazione sovietica delle linee macedoni «Avio Impex», con a bordo 108 passeggeri e otto membri di equipaggio, è precipitato nella notte tra sabato e domenica nella Macedonia meridionale: si è salvato soltanto un passeggero di 20 anni che è ricoverato in gravi condizioni. L'aereo era in volo tra Ginevra e Skopje, ma era stato dirottato sull'aeroporto di Ocrida, a causa del maltempo. Poco prima della disastrosa collisione, quando ormai era in vista del-

l'aeroporto di Ocrida, il velivolo ha urtato, per cause non ancora accertate, il fianco innevato di una collina ed è esploso. I passeggeri erano perlopiù cittadini jugoslavi originari del Kosovo, la provincia serba a maggioranza albanese. Tra le vittime, un dipendente francese dell'Alto Commissariato delle Nazioni Unite per i profughi (Unhcr), Pierre Ollier, 27 anni. Nella foto «Reuters» un soldato macedone tra i rottami dell'aereo. (Ansa-Reuter-Afp)

SUD AFRICA

### Lite tra automobilisti: morto il guardaspalle

## Pallottola sfiora Winnie Mandela

JOHANNESBURG. Un uomo ha sparato contro l'auto di Winnie Mandela e la sua guardia del corpo, che in quel momento era alla guida dell'auto, ha risposto al fuoco: entrambi, l'assaltatore e la guardia del corpo, sono morti mentre la signora Mandela è in stato di shock.

Secondo la polizia, l'assaltatore non voleva attentare alla vita della moglie separata del leader dell'Anc, Nelson Mandela. Il colonnello Van Dyk Kruger, che conduce l'inchiesta sull'episodio, sostiene infatti che la sparatoria pare sia dovuta ad una discussione avvenuta poco prima tra la guardia del corpo, identificato come John Lawrence, e alcuni passanti.

L'uomo si è avvicinato alla macchina, ha aperto la portiera dal lato dell'autista e ha sparato con una pistola da «9 mm». John Lawrence è riuscito a rispondere al fuoco colpendo a morte l'uomo che intanto si era allontanato di una decina di metri nel tentativo di fuggire.

«Non vi è stato alcun tentativo - ha detto l'ufficiale della polizia - di assassinare Winnie Mandela e non si è trattato di un attentato politico».

La violenza, intanto, dilaga nel Paese: cinque bambini, di età compresa tra i sei e gli undici anni, sono rimasti carbonizzati nell'incendio scoppiato nella casa della loro nonna a Globeshop. La polizia informa di aver catturato un uomo che si trovava nei pressi della casa poco prima che scoppiasse l'incendio. L'uomo era arrivato all'abitazione di Koekie Isaacs, nella quale dormivano i suoi cinque nipoti, verso le due di notte accusando la donna di nascondere sua moglie. Dopo essere stata minacciata con un coltello, la donna è corsa fuori di casa per chiedere aiuto ma quando è tornata, pochi minuti dopo, l'edificio era in fiamme. Secondo la polizia, l'uomo avrebbe usato della paraffina per appiccare l'incendio. (Ansa-Agi)

EX JUGOSLAVIA

### Bonn e Parigi, con l'appoggio russo, propongono di abolire l'embargo contro Belgrado

## Il gelo tra i killer di Sarajevo

### Ancora bloccati gli aiuti umanitari

SARAJEVO. Il gelo sta stringendo in una morsa la capitale bosniaca. Ieri il termometro è sceso a -6°. L'acqua è distribuita a singhiozzo, l'elettricità non basta neanche a soddisfare le necessità prioritarie come quelle degli ospedali. Combustibile da riscaldamento, neanche a parlarne: eppure c'era stato due giorni fa un accordo tra serbi e musulmani per la ripresa della distribuzione del gas. Una delle tante intese siglate ma non rispettate, almeno per ora. E se questa è la situazione nella capitale, nelle zone rurali è ancora peggio. Sono due milioni settecentomila i civili la cui sopravvivenza, in questo inverno arrivato con tragico anticipo, dipende dagli aiuti umanitari, che, malgrado l'intesa siglata dal leader giovedì scorso a Ginevra, non accennano a riprendere. Potrebbero ripartire mercoledì, dice l'Unprofor, ma l'Unhcr (alto commissariato Onu per i profughi) fa sapere di non esserne informato. La verità è che tutto dipende dalla capacità dei vertici di imporre ai capi locali il rispetto dell'intesa.



Ma la diplomazia incalza gli eventi. Ed è l'Europa ora in primo piano. Oggi a Lussemburgo si riuniranno i ministri degli Esteri comunitari per valutare la situazione nella ex Jugoslavia. Non sarà un incontro di routine. Sul tavolo dei capi della diplomazia dei dodici ci sarà una proposta franco-tedesca sponsorizzata da Mosca. L'ipotesi prevede un alleggerimento delle sanzioni alla Serbia se saranno

fatte concessioni territoriali ai musulmani in Bosnia, e si apriranno strade per un'intesa con la Croazia per quanto riguarda la regione della Krajina, dove la maggioranza serba ha chiesto la secessione. Belgrado - stremata da 18 mesi di embargo, ed anche avendo ottenuto sul campo quasi tutto quanto si proponeva - ha detto sì. Ma Zagabria dice no, e non a caso. L'ipotesi franco-tedesca, infatti, prevede anche un allargamento delle sanzioni alle

### Bombe su Mostar uccisa una bambina

Due immagini della morsa di gelo che sta paralizzando la Bosnia

Due immagini della morsa di gelo che sta paralizzando la Bosnia

altre parti in conflitto, se emergesse che è per loro responsabilità che l'intesa di pace non viene raggiunta. I musulmani appaiono divisi.

E mentre la diplomazia tenta nuove strade, la guerra continua. Ieri una bimba di 12 anni è stata uccisa a Mostar durante un attacco dell'artiglieria croata. I combattimenti continuano in tutta la Bosnia centrale rendendo ancora più disperata la situazione dei civili. (e. st.)

DAL MONDO

### Aidid: un'inchiesta sugli eccessi dell'Onu

IL CAIRO. Mohammed Farah Aidid ha chiesto in una lettera al segretario generale della Lega Araba, Esmat Abdel Meguid, l'apertura di un'inchiesta imparziale sugli eccessi commessi dalle truppe dell'Onu in Somalia. Sabato Meguid aveva affermato che la recente risoluzione con cui l'Onu ha revocato il mandato di cattura contro Aidid potrà creare una buona atmosfera per giungere ad una riconciliazione somala. (Ansa)

### Usa, morto Burke filosofo del linguaggio

WASHINGTON. E' morto Kenneth Burke, il filosofo americano che per primo esplorò i rapporti fra linguaggio e comportamento. Burke aveva 96 anni e abitava ad Andover, nel New Jersey. La morte è avvenuta venerdì ed è stata annunciata ieri dalla famiglia. Burke ha sviluppato una teoria nota come drammaticismo, secondo cui un linguaggio ricco e perfezionato sviluppa la coscienza e rende l'uomo capace di azioni di maggiore contenuto morale. (Ansa)

### Carlo ha smesso di parlare con Diana

LONDRA. A un anno esatto dalla separazione, il principe Carlo ha ora smesso di rivolgere la parola a Diana. Lo ha scritto ieri il «Sunday Express» con un articolo in prima pagina, nel quale sostiene che sono falliti tutti i tentativi della regina di mantenere in qualche modo unita la famiglia del suo primogenito e successore al trono. (Ansa)

### Francia, sei turchi morti in un incendio

PARIGI. Sei turchi (due adulti, tre giovani ed una bambina) sono morti carbonizzati nell'incendio scoppiato ieri mattina all'alba, a causa del cattivo funzionamento di una caldaia, nella loro piccola abitazione a Mulhouse (Francia orientale). L'incendio è scoppiato nel cuore della notte. Cinque altre persone sono finite in ospedale con sintomi di asfissia per aver inalato fumo. (Agi-Ap)

### Tassa per assorbenti all'Università di Oxford

LONDRA. La donna è svantaggiata rispetto all'uomo, perché deve affrontare una spesa in più: quella per gli assorbenti. Con questa motivazione, gli studenti di uno degli istituti dell'Università di Oxford hanno deciso di autotassarsi: le ragazze saranno rimborsate mensilmente per la spesa. (Ansa)

GRAN BRETAGNA

### Il capitolo più difficile nella privatizzazione delle ferrovie inglesi

## Il treno della Regina in regalo

### Lo Stato pagherà chi si assume la gestione

LONDRA

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Anche il treno di Elisabetta sarà privatizzato. E' inevitabile. Ma mentre il futuro delle ferrovie britanniche si presenta all'insegna di una grande asta pubblica, nel caso del convoglio reale sarà lo Stato a pagare chi si assumerà quel grattacapo. Si parla di due milioni e mezzo di sterline l'anno, qualcosa come sei miliardi di lire; e a gestirlo potrebbe essere Pete Watkinson, un miliardario inglese meglio noto come produttore di numerosi dischi di musica leggera di grande successo, oppure un'impresa ferroviaria privata - la Flying Scotsman Railways - che era nata anni fa per accudire ai bisogni della «scuola volante», la più celebre delle locomotive a vapore. Sono 1400 tonnellate - una locomotiva diesel e 14 vagoni blindati - più difficili da liquidare; anche perché il lussuosi-

mo treno, un bicolore grigio e vinaccia, non potrà neppure essere usato a fini pubblicitari.

Il treno fa parte, con lo yacht Britannia e con gli aerei del cosiddetto «voile reale», di quell'insieme di mezzi di trasporto che costano al contribuente inglese 19 milioni di sterline l'anno (47 miliardi di lire) e che sono oggetto di crescenti critiche in questi tempi d'austerità nazionale. Per quanto bello, oltre che status-symbol per eccellenza, il treno è stato usato l'anno scorso appena 37 volte, a un costo di circa 125 milioni per viaggio. Il convoglio è stato recentemente sottoposto a una sostanziale ricostruzione. Tutti i vagoni sono ora blindati, con cristalli in grado di resistere a un'esplosione, un complesso sistema di tv a circuito chiuso e di allarmi infrarossi controllati dai due vagoni collocati dietro la motrice, sofisticati centri elettronici paragonati da chi li ha visti a un'astronave delle guerre

stellari. Ci sono persino serbatoi d'ossigeno (in caso di attacchi con gas) e botole di sicurezza.

Quello che non è cambiato, e che non cambierà neppure dopo la privatizzazione, è l'accoglienza arredamento interno. La regina ha due vagoni: uno usato come camera da letto, con tappezzeria di seta azzurra, e l'altro che fa da soggiorno, con sofà, poltrone, un tavolino e una scrivania. C'è poi un vagone per i Galles, Carlo e Diana, poi uno attrezzato come sala da pranzo, quindi la cucina, due vagoni per bagagli e provviste, infine altri quattro vagoni per il personale (ferroviario e domestico, in tutto 54 persone). E pensare che quando la regina Vittoria viaggiò per la prima volta in treno - nel 1842, da Windsor a Paddington - qualcuno disse che non era decoroso viaggiare in quel modo.

Fabio Galvano

USA

### Il giudice ha condannato per «discriminazione» una compagnia assicurativa

## Un licenziamento costato 4 miliardi

### Cacciata perché incinta ottiene maxi-rimborso

NEW YORK

NOSTRO SERVIZIO

E' un record storico nella storia dei conflitti di lavoro, dicono quelli che in questo settore sono impegnati da sempre: per avere licenziato una donna «colpevole» di avere avuto un bambino, una compagnia di assicurazioni californiana è stata condannata a un risarcimento di 2 milioni e 700.000 dollari, quasi 4 miliardi e mezzo di lire. Il bimbo, che è nato un anno e mezzo fa, non avrà così problemi di sostentamento.

Quando la madre Lana Ambuster si era sposata, nel maggio 1991, il suo superiore alla California Casualty Management Company, di San José, l'aveva avvertita senza tanti complimenti: «Se torni dalla luna di miele incinta ti licenzio. La compagnia non può permettersi di avere delle dipendenti in maternità. Lei non aveva preso sul

serio la minaccia e nel luglio successivo comunicò raggiante a Cross e agli altri colleghi che era incinta. Ma Cross non aveva parlato per scherzo. La sua reazione alla notizia fu di sospendere Lana dal lavoro «per scarso rendimento». E due mesi dopo le fu comunicato il licenziamento.

Negli Stati Uniti la legge che regola queste cose è incerta. Una norma precisa che stabilisce il diritto alla licenza per maternità e puerperio non esiste, la «discriminazione» dei datori di lavoro è molto ampia. Ci sono, però, le norme contro la discriminazione, e proprio su queste si è basato il processo intentato da Lana Ambuster contro la compagnia. In pratica, il problema era di dimostrare che il licenziamento era stato deciso non per scarso rendimento ma esclusivamente a causa della gravidanza. Nell'aula del tribunale di Santa Clara, dove il processo si è svolto, sono sfilate altre cinque

ex impiegate della stessa compagnia, e tutte hanno raccontato di essere state minacciate di licenziamento da Michael Cross, nel caso fossero rimaste incinte. Il manager, insomma, è apparso «recidivo», e nel suo comportamento è emerso un evidente elemento di autoritarismo che ha contribuito a peggiorare senza misericordia l'atteggiamento della giuria nei suoi confronti.

Così si è arrivati alla decisione del risarcimento record, presa proprio per «dare l'esempio». In sostanza, se un licenziamento per evitare i costi della licenza per maternità di una dipendente rischia di risolversi in una spesa che si conta in milioni di dollari, i datori di lavoro ci penseranno bene, in futuro. Questo il ragionamento che l'avvocato di Lana ha svolto, nella sua arringa conclusiva, e la giuria ha deciso di seguirlo nei suoi argomenti.

Franco Pantarelli



# OLTRE I BOT, I CREDIT.

## Dove va il risparmio degli italiani.

Il nostro paese sta cambiando e anche i risparmiatori stanno modificando le loro abitudini, alla ricerca di nuove forme di investimento e non più solo delle tradizionali rendite finanziarie garantite da BOT e CCT. (Magari certe, ma sempre più onerose per il Bilancio dello Stato). Non molte sono le alternative e tra queste torna a crescere in tutto il mondo l'acquisto di azioni, quote di proprietà di Società e Imprese il cui valore aumenta o diminuisce nel tempo in relazione ai risultati economici ottenuti, agli utili distribuiti, alla crescita del loro patrimonio. Più di un milione di famiglie italiane ha già azioni nel suo sempre più diversificato "portafoglio" e gli stessi Fondi di Investimento vi dedicano una crescente attenzione. Certo non tutte le azioni sono "buone" e non tutte garantiscono rendimenti interessanti. (Nessuna garantisce ovviamente rendimenti certi). Ma per chi non abbia intenzioni meramente speculative e cerchi forme di investimento di medio termine orientarsi tra i tanti titoli quotati in Borsa non è difficile, perché le informazioni importanti riguardano solo tre aspetti caratteristici di ogni impresa: la solidità patrimoniale, gli utili maturati (e distribuiti) in passato, le prospettive future.

## Alla ricerca delle "Buone Azioni".

Oggi, un progetto nuovo ed interessante per i risparmiatori è la privatizzazione del Credito Italiano, una banca le cui origini risalgono al secolo scorso (è stata fondata nel 1870). Il Credito Italiano è una grande banca con grandi numeri: 783 sportelli sparsi per tutto il paese (con una forte crescita al Sud); 16.000 dipendenti; 23 filiali o uffici di rappresentanza fuori dall'Italia (intermedia circa il 10% dei flussi monetari con l'estero conseguenti a transazioni commerciali); attività consolidate al 31 dicembre 1992 per oltre 102 mila miliardi, un patrimonio netto superiore ai 4300 miliardi e un utile netto sempre nel 1992 di 208 miliardi (ha sempre distribuito utili dal dopoguerra ad oggi). È anche una banca "di qualità", con un forte piano di sviluppo, incamminata da tempo sulla strada dell'innovazione, dell'efficienza e della qualità del servizio. Oggi la proprietà del Credito Italiano è dell'IRI, che detiene il 67% delle azioni ordinarie, e di oltre 41 mila azionisti individuali, nessuno dei quali ha una partecipazione superiore al 2%. Dopo il 10 dicembre di quest'anno, data in cui si chiuderà l'offerta pubblica



di vendita delle azioni del Credito Italiano di proprietà dell'IRI, la banca sarà la prima vera "public company" italiana, una azienda a proprietà diffusa con decine di migliaia di azionisti (risparmiatori e investitori istituzionali italiani e stranieri) che avranno un solo interesse in comune: il successo, la salute, la profittabilità della loro banca.

## L'Offerta Pubblica di Vendita (OPV) del Credito Italiano.

Nel programma del Governo italiano sono previste numerose privatizzazioni di aziende pubbliche, un

po' per ragioni di bilancio, molto di più perché è venuta meno quella accensione "di interesse strategico per il paese" che dagli anni '60 motivò la crescita delle Partecipazioni Statali. Non è un caso che si cominci dalle banche, chiamate oggi a giocare un ruolo di primissimo piano, e di

natura prettamente privatistica, nel sostegno e nello sviluppo del sistema economico e industriale del paese. Non è un caso che si cominci con il Credito Italiano che ha i conti in ordine e tutte le carte in regola per competere con successo in Italia e in Europa. La privatizzazione (la cessione di 840 milioni di azioni ordinarie e di 50,4 milioni di azioni di risparmio di proprietà dell'IRI) avverrà in tre modi: con una Offerta Pubblica di Vendita riservata a tutti i risparmiatori italiani (a cui è destinato almeno il 40% delle azioni ordinarie); con un collocamento delle azio-

ni di risparmio riservato ai suoi dipendenti; con una cessione guidata di azioni ordinarie agli investitori istituzionali italiani ed esteri che abbiano dichiarato il loro interesse (in termini di prezzo e quantità) e una intenzione non speculativa. Il prezzo di cessione sarà reso noto poco prima dell'apertura del periodo di sottoscrizione (6/10 dicembre) ma fin d'ora è certo che basso sarà il livello di investimento minimo richiesto, a ulteriore dimostrazione della volontà di favorire davvero un azionariato diffuso (nessuno potrà detenere più del 3% delle azioni). A questo si deve aggiungere che chi investirà nel Credito Italiano in una logica di medio termine - rimanendo azionista della banca continuativamente per tre anni - sarà premiato con una azione gratuita ogni 10 possedute, fino ad un massimo di 1500 azioni gratuite. Basta tutto questo perché finalmente il Risparmio passi all'Azione?

## Per il proprio interesse. E per quello del nostro Paese.

Per chi abbia abbandonato la moltitudine dei curiosi per aderire al club degli "interessati" al futuro del nostro paese e alla privatizzazione del Credito Italiano, il prossimo passo è semplice: informarsi bene, nel proprio interesse. Il Prospetto Informativo, e molte notizie utili ad assumere una decisione consapevole, sono disponibili presso ogni sportello del Credito Italiano e dei 96 Istituti di credito e Società di Intermediazione Mobiliare che partecipano alla operazione di vendita delle azioni (\*). Attenzione, lo ricordiamo ancora una volta, essa terminerà senza possibilità di proroghe, il prossimo 10 dicembre.

(\*) Potete avere maggiori informazioni telefonando al n. 144.114.657 (Lit. 2.540 al minuto più IVA).

**Credito Italiano**  
la banca in doppiopetto grigio

## L'Italia che cambia passa all'Azione

Prima dell'adesione leggere il Prospetto informativo che deve essere consegnato da chi propone l'investimento.



Corto circuito distrugge gli impianti elettrici per 750 metri e riaccende le polemiche per l'imminente apertura

# Palla di fuoco nel tunnel Terroro sotto la Manica

**Manna di gesso**  
La maggior parte del tunnel corre attraverso marna di gesso soffice e impermeabile, un materiale facile da scavare e abbastanza stabile da reggersi anche se non viene piazzato il rivestimento della galleria.

**Il più lungo tunnel sott'acqua del mondo**  
Attraverso i due tunnel a binario unico dovrebbe viaggiare il primo treno di servizio. I treni della manutenzione e dei soccorsi possono viaggiare in entrambe le direzioni.

**Binario Nord**  
Treni per la Francia

**Auto al seguito**  
I primi treni passeggeri cancelleranno soltanto chi viaggia con l'auto. In pratica, funzionano come traghetti.

**Passaggi trasversali**  
Collegano la galleria del servizio e quelle degli 400 metri.

**Binario Sud**  
Treni per l'Inghilterra

**Tunnel di servizio**

**Vagone del tunnel di servizio**

L'incidente nascosto per 7 giorni  
Versioni contrastanti sulle cause

• Lunghezza totale del tunnel: 31 miglia (circa 50 km)  
• Lunghezza sott'acqua: 23,5 miglia (circa 40 km)

**Inghilterra**  
Terminal di Folkestone

L'esplosione è avvenuta a 1 km da Folkestone

**Francia**  
Terminal di Calais

**Apertura: 1994**  
I treni merci dovrebbero transitare a partire da marzo, il servizio auto/passeggeri dovrebbe cominciare a giugno.

Il servizio passeggeri senza auto al seguito non è previsto prima della fine del '94.

**INGHILTERRA**  
Londra

**FRANCIA**  
Straito di Dover

**TERMINAL DI FOLKESTONE**

**TERMINAL DI COQUELLES**



Sopra: l'interno del tunnel il cui percorso è indicato dalla cartina a fianco.

LONDRA. Un drammatico incidente nel tunnel sotto la Manica, pochi mesi dalla sua apertura ufficiale fissata per il 5 maggio, riaccende le polemiche sulla sicurezza del collegamento ferroviario fra Inghilterra e Francia. Un corto circuito, sulle cui origini le versioni date dal consorzio costruttore e da fonti indipendenti differiscono sostanzialmente, ha creato una «palla di gesso» che ha distrutto tutti gli impianti elettrici per una lunghezza di 750 metri. Non ci sono vittime perché, in quel momento, nessuno era nel tunnel. Ma il treno che fosse passato in quel momento nel tratto colpito dall'incidente, con il suo carico di auto e di passeggeri, sarebbe stato inesorabilmente distrutto. La stampa - da una scarica a 25 mila voti. Tanto basta per dare vigore alla «battaglia d'Inghilterra» combattuta con ostinazione dalla P & O - dalla Stena Sealink, le due maggiori compagnie che operano nel settore - i traghetti, che si preparano a fronteggiare la formidabile concorrenza dell'Eurotunnel.

L'incidente, rivelato dal giornale domenicale «Mail on Sunday» e successivamente dal «Sunday Times» che parla di un

«inferno» sotto il mare, risale alle prime ore del mattino di sabato 14. È accaduto a circa dieci miglia dall'ingresso inglese del tunnel, a Folkestone. Tutti i cavi elettrici sono fusi, persino la ringhiera di alluminio hanno fatto grandi «colate» sulle pareti del tunnel. Grandi anelli di ghisa, usati come supporto, sono stati sciolti come neve al sole. «In quella galleria - ha dichiarato un addetto - sembra di assistere a talune scene di distruzione del

film «Alien»». La propaganda anti-tunnel, che ha già sfruttato la carta della claustrofobia, non poteva chiedere di meglio. Sebbene tutti gli organismi di controllo incaricati di vigilare sulle opere di sicurezza siano stati devotamente informati, il consorzio Trans Manche Link (Tml) che raggruppa i dieci costruttori si è ben guardato dal dare notizia. Dovrebbe consegnare il tunnel alla società che lo gestirà, la Eurotunnel, il 10 di

cembre; ma sembra scontato che il danno sia stato almeno un po' di tempo supplementare di oltre un miliardo e mezzo di lire per essere rimesso a posto. Potrebbero quindi esserci ritardi nell'entrata in servizio. Un portavoce della Tml ha detto che l'incidente è stato provocato dal guasto di un elemento isolante ceramica. Altre fonti sostengono invece che un operatore aveva dimenticato una

barra metallica, usata per collegare i cavi alla linea di terra, attaccata al principale cavo aereo. Durante un collaudo dell'impianto elettrico, con scariche a 25 mila volt, la barra avrebbe creato un corto circuito, scatenando il finimondo. «Nessuno ne sarebbe uscito vivo». Quello che preoccupa è che i giornali inglesi sottolineano che, difetto tecnico o errore umano, un incidente del genere potrebbe ripetersi. Di qui la necessità di

un'accurata indagine, per evitare che l'Eurotunnel - costato 10 miliardi di sterline, 25 mila miliardi di lire - diventi un tunnel della morte. In ogni caso la «battaglia d'Inghilterra» è destinata a divampare. La P & O, che controlla oltre il 50 per cento del traffico marittimo fra Dover e Calais, ha investito negli ultimi cinque anni circa mille miliardi di lire per migliorare i suoi traghetti. Ha deciso che, di fronte a minacce

del tunnel, la miglior tattica è una coraggiosa offensiva. Le «shuttles» sottomarine rispondono a una frequenza di servizi mai vista prima d'ora: 25 traversate al giorno che durano ormai non più di 75 minuti, una ogni 45 minuti nei momenti di punta. Le operazioni di check-in, grazie anche a nuovi sistemi elettronici in grado di identificare l'auto che si presenta all'imbarco, non richiedono più di 10 minuti. Anche sul piano tariffario la battaglia è intensa. La P & O, recentemente imitata dalla Sealink che ha un terzo del traffico passeggeri, ha drasticamente ridotto i prezzi (25 per cento per le escursioni di 5 giorni) e ha migliorato gli servizi di bordo: duty-free al bar e ristoranti - che il treno in galleria non potrà invece offrire. Il tunnel, insomma, non avrà facilmente partita vinta: né come pedaggio, anche quando conto degli immensi investimenti, né come tempi. Al coraggioso marketing degli operatori i traghetti, che hanno rifiutato di darsi per sconfitti e che si ripropongono come valida alternativa cercando di cementare la fedeltà dei viaggiatori, non può che rispondere con il fascino della grande impresa sottomarina. Un fascino, però, che il grave incidente ha inevitabilmente scalfito.

Fabio Galvano

Pioggia, ghiaccio, temperature sottozero: le più colpite sono le regioni centrali

## Neve sull'Italia, primo assiderato

A Cortona un uomo muore di freddo nella roulotte

L'ondata di freddo che da alcuni giorni interessa quasi tutta l'Italia non accenna a placarsi. In Toscana il freddo ha causato un «assiderato». La vittima è Sergio Casacchi, 65 anni, che viveva in una roulotte nei pressi di Cortona, in provincia di Arezzo. La neve è caduta il primo pomeriggio sull'autostrada A1 e i centimetri hanno imbiancato l'Abetone. Ma un po' ovunque la temperatura è stata rigida e il ghiaccio ha reso obbligatorie le catene su molte strade. In Lombardia il freddo è stato intenso, con cielo coperto e leggere nevicate in pianura, poi più consistenti nelle zone di montagna. A Milano la minima, registrata all'alba, è stata di meno tre gradi. In Valle Aosta, ai 1600 metri di Livigno, il termometro è sceso a 16 gradi sotto zero e ha raggiunto i -19 a 2200 metri «quotidiani».

Temperature rigide, molto al di sotto della media stagionale, anche in Veneto. Il freddo ha oscillato tra i meno quattro gradi di Treviso e i più quattro di Venezia, dove sabato era comparso



Neve in piazza a Pontedera in Toscana

anche un sottile strato di neve. Sulle Dolomiti si è registrata un'inversione di tendenza, con un rialzo di due-tre gradi rispetto ai giorni scorsi, anche se la minima è massima rimangono al di sotto della media. In Emilia Romagna è nevicato su tutti i passi appenninici, con numerose formazioni di ghiaccio lungo le strade. In Valle d'Aosta, ai 3500 metri

del Plateau Rosa, sono stati raggiunti i 19 gradi sotto zero; ad Aosta il termometro ha segnato un grado, a Cervinia meno quattro. Freddo anche in Liguria, dove la temperatura è rimasta costantemente intorno allo zero ed è scesa ancora più in basso nell'entroterra. Una leggera nevicata è caduta su Genova e lungo le due Riviere, mentre le pendici dei monti sopra gli 800 metri ieri

matte apparivano imbiancate. La situazione è poi lentamente migliorata in tutta la regione, nonostante il forte vento di tramontana. Neve anche nel Lazio, sulle zone più alte dei Castelli Romani, nel Rostino, dove la neve ha raggiunto anche i 50 centimetri, e Viterbo. Sulla capitale è piovuto quasi ininterrottamente per tutta la giornata. Neve anche in Abruzzo, in particolare tra Roccaraso e Castel di Sangro e all'Aquila, mentre nebbia e nevischio hanno creato problemi di circolazione lungo l'autostrada A24 nei pressi del traforo del Gran Sasso e Tagliacozzo. In Umbria, i vigili del fuoco sono dovuti intervenire sul monte Subasio per aiutare alcuni automobilisti sorpresi, nella tarda mattinata, da una fitta nevicata. Nelle Marche la neve ha ripreso a cadere dal primo pomeriggio su tutto l'entroterra. Il gelo ha attanagliato anche le isole britanniche e la neve è caduta persino su Londra: a memoria d'uomo, non mai accaduto nel mese di novembre. [Ansa]

(Segue da pagina 6)

E' mancata all'appello dei suoi cari

**Cecchi ved.**

Ne danno triste, doloroso annuncio. Figlia, Milena, genova Piero, l'addio ripete Bina. Ma, baciato, ripete. Un'ingenuità di lui. Colui, a Donatella Bernardi o a Enrico. Per l'ultima volta di lui. 248 6782. La presenza è partecipazione a ringhiera.

Torino, 21 novembre 1993.

Con il conforto a l'altare di tutti i suoi cari

**Antonio Farri**

Manto a papà. Ne danno il lutto. Annuncio la moglie. L'figli Sergio e Silvana. Il genero Marco, la nuora Alessandra con i cugini: Marina, Chiara e Giorgio. Un particolare singolarmente all'anno: dottor Vito Vergano. Ma signora Grazia e Gina per le amichevoli cure prestare. I funerali si svolgeranno a Torino chiesa «Gesu Nazareno» martedì 23 novembre (per l'orario telefonare al numero 011/291.4364 - 490.8482) - salve, proseguirà per il cimitero di Borgaro Torinese dove verrà tumulata. Jombò di famiglia.

Torino, 21 novembre 1993

**MONNINO** che ci ha lasciati. Un grande amico di noi torinesi e di Giorgio.

**Margherita Bonelli** partecipa commossa al dolore di Maria, Sergio e Silvana la scomparsa del caro.

**Antonio Farri**

Caro PADRINO. Avvicino un passo, cuore ho era sempre uno nel nostro. Ma, Barbara e Gianni.

Villio e Silvio Dattilo partecipano al dolore di Sergio e famiglia.

**Cesare Assumano** partecipa.

06834

Augusto. Era a famiglia partecipa al

gravi lutto.

Sono vicini a Sergio e famiglia in questa

dolore momento gli amici:

Adalberto e Magda Girardo

Elio Trischero

Carlo e Tullio Ferri

Ernesto e Wilma Varotto

Simona Protonotari

Gabriele Alzani

Consiglio di Amministrazione, Collegio Sindacale, dipendenti ed agenti tutti

della Farfig spa partecipano spontaneamente al

dolore del dottor Sergio Farri, consigliere della

società per la perdita del papà signor

**Antonio Farri**

Torino, 21 novembre 1993.

**Carlo Rosanna Bogliacchini** e figli partecipo

al dolore della famiglia.

**Antio Craselli** il dolore della

famiglia la compagnia del caro

**Antonio Farri**

Torino, 21 novembre

**Secondo Roberto Luciano Biamino, Al-**

berto Pagliano, Angelo Milanesi e fami-

glia partecipano con profondo dolore alla

perdita del caro

**Antonio Farri**

e sono vicini a Sergio e famiglia in questo

triste momento

Torino, 21 novembre 1993.

Walter Antonietta Braccardo partecipa

no doloretto.

Partecipano con affetto al

lutto: Roberto e Patricia Bahin

Gul e Valeria Biglia

Giuseppe Chiera di Vasso

Carlo e Mariangela Cordero

di Montezemolo

Gianni e Luliana Cordero

di Montezemolo

Dario e Annamaria Corno

Piero e Felicità Marengo

Guido e Luisa Morgante

Claudio e Amanda Robecchi

Attilio e Gianni Severo

Carlo e Paola Tognazzi

Chiavio e Claudia Tognazzi

Walter e Rosanna Vergano

Il Movimento Ecclesiale di Evangelizzazione

del Villaggio di Firenze con rapres-

aglia Saluzzo annuncia che è andato in lutto,

saluto 20/11/93, il professor

**don De Martini**

La Santa Chiesa di Saluzzo avrà celebrato

nel parrochiale di Saluzzo martedì 23 no-

vembre alle ore 15 con partenza alle 14,30 del

Valaggio dell'Anima

Consiglio Saluzzo, 21 novembre 1993.

Improvvisamente è mancato

**cav. Giulio Perelli**

anni 78

Il Lions Club Canavese partecipa

alla doloretto ingegner Piergiorgio Perelli e

famiglia per il

lutto del papà.

Partecipano al lutto:

Roberto, Rita Andanietti

Silvio, Laura Berman

Sergio, Aldo Barot

Antonino, Ninetta Basso Cordero

Nico Ciummattio

Lumeno, Sila, Paola Dejudicibus

Germano, Edda Deza

Roberto, Laura Favaro

Sabotore, Annamaria Ferro

Antonio, Giordina Gally

Piero, Stefania Grimaldi

Francesco, Mirando, Alberto Morillo

Giuseppe, Maria Panchia

Pietro, Cecilia Rastal Bogin

Giovanni Rossi

**ANIMATI**

1987

**cav. Ermete Viola**

di manica Piero, M.M.

1993

**Nuccia Govino Pont**

I suoi figli Liliana e Rudy li raccolgono con

immutato amore

22-11-1990

**Paola Andreotta**

ved. Menegozzo

Con annuncio affetto la ricordano i figli Mi-

reda e Luigi. La S. Messa sarà celebrata il 22

novembre 1993, ore 18. Parrocchia S.S. Tri-

nità, Nichelino

1993

**Liana Righini Bossola**

Caro ricordo sempre presente. Adella

22-11-1990

**Paola Andreotta**

ved. Menegozzo

Con annuncio affetto la ricordano i figli Mi-

reda e Luigi. La S. Messa sarà celebrata il 22

novembre 1993, ore 18. Parrocchia S.S. Tri-

nità, Nichelino

1993

**Liana Righini Bossola**

Caro ricordo sempre presente. Adella

22-11-1990

**Paola Andreotta**

ved. Menegozzo

Con annuncio affetto la ricordano i figli Mi-

reda e Luigi. La S. Messa sarà celebrata il 22

novembre 1993, ore 18. Parrocchia S.S. Tri-

nità, Nichelino

1993

**Liana Righini Bossola**

Caro ricordo sempre presente. Adella

22-11-1990

**Paola Andreotta**

ved. Menegozzo

**GIORNATE INTERNAZIONALI CINEMA TEATRO**

**PER IL CINEMA ITALIANO**

L'approvazione definitiva della nuova legge sul cinema non è ancora avvenuta, la presenza dei film americani è sempre più massiccia, l'industria del settore attraversa un momento difficile. Ma il cinema italiano resiste. Il Luce e l'Agathea vogliono testimoniare la loro fiducia negli italiani e nelle aulici del nostro paese. Lo fanno proponendo un gruppo di opere alle quali il mercato non ha riservato lo spazio che meritano.

**CINEMA CHARLIE CHAPLIN 2**

**23 Novembre 1993**

ore 9.15 Ambrogio di Witma Labate  
ore 11.00 Zoo di Cristina Ciommi  
ore 14.00 La Maschera di Finella Infascelli  
ore 16.00 Il perliere di notte di Lilliana Cavani  
ore 18.15 In una notte di chiaro di luna di Lina Wertmüller  
ore 21.30 18.000 giorni fa (sottoprodotto nazionale) di Gabriella Gabricelli

**24 Novembre 1993**

ore 9.15 18.000 giorni fa di Gabriella Gabricelli  
ore 11.00 Il mio Cinescizio di Giovanni Capigliano  
ore 13.00 L'ultimo uomo di Sara di Virginia Orlandi  
ore 15.00 Improvviso di Bruck  
ore 17.00 Francesco di Lilliana Cavani  
ore 20.30 Il mio XX secolo di Lidia Infascelli  
ore 22.00 Zuppa di pesce di Finella Infascelli

**BIGLIETTO D'INGRESSO LIRE 5.000**

**24 NOVEMBRE 1993 ORE 11**

**UNIVERSITÀ degli STUDI di TORINO**

FACOLTÀ di MAGISTERO - Via S. Ottavio, 20 - Aula 38 - 1° piano

INCONTRO PER GLI STUDENTI CON LE REGISTE

Continuano dai incontri: Prof. Libero Tenente e Dott. Franco Pavesi

**VOLA AL CINEMA**

**SULLE ALI DELLA FANTASIA**

C.I.S.S. Gruppo Abele Assessorato alla Cooperazione Internazionale Sud-Sud Qualità della Vita Settore Problemi della Gioventù

organizzazione incontro-dibattito

**L'ALTRA FACCIA DELLA DROGA**

l'economia di sopravvivenza, imprese criminali e progetti di sviluppo

Interverranno

Hugo Cabieses (Coordinatore di Azioni Andina - Bolivia)  
Luigi Ciotoli (Gruppo Abele - Direttore di Narcomafie)  
Sergio Cipolla (Presidente C.I.S.S. di Palermo)  
Livio Pepino (Magistrato - Tribunale Minorile di Torino)  
Umberto Santino (Canto Impastato di Palermo)

Nell'occasione sarà presentato il volume

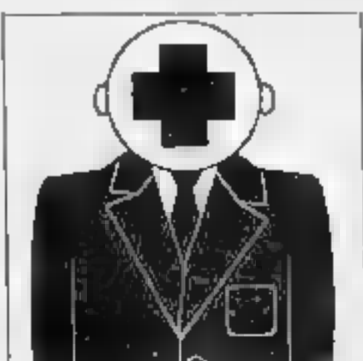
**DIETRO LA DROGA**

di Umberto Santino e Gianni La Fura - Edizioni Gruppo Abele

**Lunedì 22 novembre ore 21.00**

Torino Incontro Centro Congressi Camera di Commercio, Via Nina Costa 6





Fa discutere, ma non convince l'appello dello scienziato per l'uso del preservativo contro l'Aids

# La Chiesa boccia Montagnier

## Ma Baget Bozzo: sarà un nuovo caso Galileo

ROMA. Titoli dei giornali: «Caro Wojtyla, non condannare i profilattici». «Santità, più tolleranza sulla contraccezione». E così, l'altro ieri, anche l'invito è entrato ufficialmente nella stanza vaticana. «Io non voglio fare una lezione alla Chiesa», ha detto lo scienziato Luc Montagnier, ma la invito a essere più tollerante e pragmatica. Alla Paolo VI, conferenza internazionale di tre giorni in Vaticano sui problemi dell'infanzia. Tre cardinali, decine di vescovi, lo zoccolo duro del mondo cattolico. E poi lui, lo scienziato, il credente, lo scopritore del virus dell'Aids invitato dal cardinale Francesco Angelini. In Uganda l'epidemia sta sommergendo interi villaggi. Conosco molti preti e suore che danno informazioni sull'uso dei mezzi di prevenzione compresi i preservativi, ma ne conosco altri che rifiutano di dare comunicazioni a chi li preservativi». Conclusione di

Montagnier: «Se l'Aids è una malattia diabolicamente, nessun mezzo per combatterlo è da considerarsi diabolicamente».

Parole chiare. Signori, la situazione è gravissima, «nessun dogma religioso può prevalere sulla difesa della vita». Grido di allarme? Quanto di sfida? La preoccupazione del medico che davanti all'assalto del male invita la Chiesa di Wojtyla a essere più «tollerante» è realista? «No, guardi: nessun quanto di sfida, non ricerca del sensazionalismo - taglia corto monsignor Ersilio Tonini. Come sempre i giornali vedono con un occhio solo e hanno enfatizzato soltanto un aspetto del discorso di Montagnier. Lo dico perché ho parlato poco fa a un sacerdote che è stato diretto testimone di quell'intervento. Montagnier ha parlato di sessualità e procreazione e non ha rimpicciato, ha accusato, non ha dato nessuno

schiaffo, come ho letto su un quotidiano».

Ma sul preservativo ha invitato la Chiesa a fare marcia indietro... «Ha parlato come un medico che in perfetta buona fede esprime le preoccupazioni contro il diffondersi dell'epidemia». Un medico che sbaglia? «Un medico che come sacerdote, stimolo e capisco. Ma che nel riferimento al profilattico lei non approva. E' così? «Ha espresso la sua opinione. E' legittimo che lui lo abbia fatto, com'è legittimo che la Chiesa continui a diffondere il Vangelo».

Bocciato Montagnier. No, la Chiesa di Wojtyla non può essere d'accordo con l'uso del preservativo a scopo terapeutico. La sessualità resta legata alla procreazione, alternativa coniugale l'astinenza e la castità coniugale. «Certo che questa Chiesa non può essere d'accordo - osserva il politologo don Gianni Baget Bozzo - ha fatto del-

la sessualità una bandiera ideologica, un muro invalicabile, un dogma. E questo dogma drammatico, tremendo, che in milioni di cattolici ha determinato il rigetto del carattere obbligato, finirà ben presto con l'esplosione. Sa che com'è il dico? Che il preservativo e gli anticoncezionali diventeranno un nuovo «caso Galileo»».

Il preservativo come il cannocchiale? «Non scherziamo. Qui siamo davanti a un fenomeno di proporzioni vastissime. In passato i fedeli riconoscevano l'insegnamento della Chiesa in materia sessuale e dicevano: violo la legge, ma vado dal confessore, mi pento e Dio mi perdona. Oggi non più. Oggi i fedeli dicono: questa legge non mi vincola, non mi fa sentire obbligato a seguirla, quindi è perfettamente inutile che mi confessi tutte le volte che la violo. Dov'è scritto nel Vangelo che gli anticoncezionali non sono leciti?».

Ma Baget-Bozzo è una voce isolata. «No, la Chiesa non può fare sconti su nulla, nemmeno sul preservativo - replica padre Piero Gheddo, missionario e protagonista della trasmissione su Raiuno Parola e vita. - La Chiesa, comprende e, perdona, ma sulla fede, come sugli altri aspetti della vita, ha il dovere di annunciare la parola di Dio».

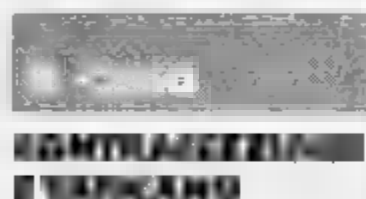
Ma per l'Aids si muore... «Certo, e proprio per questo credo che l'intervento di Montagnier non sia stato così clamoroso come si vuole far credere - risponde il teologo Almondo Gelardi, uno dei responsabili della rivista Settimana, decimale copie mandate per posta ai sacerdoti - Montagnier ha espresso il disagio dei medici davanti alle certezze morali della Chiesa. Un disagio vero. Capire e rispettare. Senza condanne e senza roghi».

Mauro Anselmo



A sinistra, Gianni Baget Bozzo. Sopra, monsignor Ersilio Tonini

Monsignor Tonini  
«Lui parla da medico  
ma noi dobbiamo  
diffondere  
la parola del Vangelo»



CONTRACCETTIVI  
E VATICANO

NEL Medio Evo (almeno così tramandano le cronache), il prete usava andar a benedire il letto nuziale dentro i giovani sposi e aspergeva le parti genitali con l'acqua benedetta. Fino a prima della riforma del Concilio Vaticano II, esisteva nel Rituale romano una «Benedictio thalami», cioè una benedizione della camera letto, con parole brevi e concetti comuni, ma con l'augurio, tuttavia, che coloro che vi dimoravano potessero «moltiplicarsi per giorni e giorni».

La Chiesa, si sa, almeno in tempi passati, aveva l'abitudine di benedire tutto, dall'acqua al burro, dalle api ai cani da caccia. Nel Medioevo, era un entrare, anche fisicamente, a tener d'occhio sul piano morale il letto degli sposi. E' un'abitudine che anche ora la Chiesa cattolica mantiene, al contrario della Chiesa ortodossa. E' anche un'abitudine che talvolta viene mantenuta con una certa veemenza morale, per esempio in alcuni paesi di contraccettione. Qualche anno fa, dei teologi cattolici più intransigenti, Carlo Caffarra, in occasione di un convegno a Roma sui vent'anni della enciclica «Humanae vitae», rispolverando una convinzione di vecchi manuali ecclesiastici, dichiarò che chiunque, sposato o no, ricorresse alla contraccezione era da considerarsi come un omicida: «Tamquam homicida habetur». Per fortuna, poi, il teologo arrivava ad avere qualche misericordia per i peccatori. «La Chiesa - diceva - non condanna nessuno solo Dio lo può». La Chiesa dice soltanto quello che è male e quello che è bene, poi rispetta la coscienza.



Nella foto grande, Luc Montagnier, dell'Istituto Pasteur, e qui a fianco padre Gheddo: «La Chiesa non può fare sconti»

Ma nei suoi viaggi all'estero  
Il Papa ha ascoltato  
molte voci discordanti



## Quell'occhio severo nel talamo

### Da sempre la Santa Sede è intransigente

L'intransigenza sulla contraccezione è, come è noto, dei punti fermi del magistero di Giovanni Paolo II, così come lo è stato di Papa Montini.

Per la verità, Giovanni Paolo II è severo anche con chi usa i metodi naturali. Ha spiegato, una volta, che se non si vogliono figli per egoismo, non vale tentare di mettersi a posto la coscienza facendo questi metodi. Ognino-Knaus o metodo Billings, in questo valgono mortalmente quanto un contraccettivo. «Non è possibile - ha spiegato Wojtyla - praticare i metodi naturali come una variante lecita di una scelta di chiusura alla vita, che sarebbe quindi sostanzialmente analoga a quella che ispira la contraccezione».

L'intransigenza del Papa, ovviamente non sempre è condivisa

tutti, e nella Chiesa. Nei suoi viaggi, su questo punto, Giovanni Paolo II è trovato di retaggio di fronte a contestazioni anche dure e irriverenti. Talvolta, anche alcuni vescovi gli hanno prospettato le loro perplessità, magari in forma molto diplomatica. Negli Stati Uniti, nel viaggio del 1987, il cardinale Bernardin, esponendo al Papa la situazione della Chiesa americana, disse: «Dobbiamo parlarci».

Lei deve compiere la sua missione di successore di Pietro. Ma, talvolta, non è sempre compreso: alcuni pensano che lei non capisca la situazione attuale. Quando la Santa Sede riafferma una dottrina tradizionale, alcuni l'accusano di essere retrograda e di imporre obblighi irragionevoli alla gente. Il cardinale accennava, l'altro, alle questioni di mora-

le sessuali matrimoniali.

In quei giorni, a Los Angeles, durante la visita del Papa, cortei omosessuali, lesbiche, filoboristi, filonuclearisti percorrevano le vie della città con fantasiosi cartelli: «Il Signore è quello che aiutano se stessi: usate i contraccettivi». Giovanni e ragazza, travestiti da suore, da vescovi, da Papi e da pupes, danzavano, cantavano, fermavano i passanti, distribuendo mitre vescovili di carta e buste di preservativi. Qualche mitra aveva la forma di profilattico. Le più attive erano donne appartenenti al raggruppamento «Sorelle della perpetua indulgenza».

In Germania, durante il viaggio papale dello stesso anno, una notte, era andata a fuoco una chiesa. Il giorno dopo, sulla piazza del Duomo a Colonia, omosessuali e femministe avevano inscenato proteste, vestiti soltanto un nastro sulla fronte, decorato da un preservativo. Un loro cartello diceva: «A noi piacciono le chiese ardenti».

All'Università Cattolica di Lovanio, in Belgio, nel viaggio del 1985, una studentessa, nel suo discorso di benvenuto, fece al Papa un lungo elenco di lamentele. Tra l'altro, disse: «Ci inquieta il sapere che l'uso dei mezzi di contraccezione possa mettere delle coppie di sposi ai margini della Chiesa». Lui, il Papa, l'ascoltò attento. Alla fine, prese con le mani la testa della ragazza e la baciò in fronte. Poi, rivolto ai giovani, si raccomandò quasi pateticamente: «Va bene, voi, intanto, continuate a credere».

Domenico Del Rio

## Il cardinale Angelini

### «E' un no irrevocabile»

CITTA' DEL VATICANO. Il giorno dopo il cardinal Francesco Angelini difende il professor Montagnier; ma ribadisce il «no» deciso dalla Chiesa all'uso dei preservativi, anche se utilizzati in funzione anti-Aids; un'intenzione quindi diversa da quella anticoncezionale che ha provocato la perpetua condanna ecclesiastica del profilattico. Montagnier ha rivolto un invito alla Chiesa a «più tolleranza in questo campo: e' stato molto delicato -

chi seguiva la Conferenza è la sensazione che l'intervento di Montagnier è stato po' ridotto, è vero? parlo brevemente perché i tempi erano ristrettissimi, lui era arrivato in quel momento tardi. Anzi, lo abbiamo perché lui potesse dire qualche cosa. Ma ha parlato a grande delicatezza. Poi le cose vengono prese immediatamente, ma non fatto nulla di... dire, consigliare un sistema piuttosto che un altro. Da scienziato ha illustrato le varie possibilità. Non ha fatto degli spot, delle raccomandazioni, non ha insistito. Poi è evidente che ognuno si attiene agli insegnamenti nei quali crede».



Il cardinal Angelini

La platea è rimasta colpita o scandalizzata? «Nessuno ha detto niente, o fatto osservazioni. Ma sulla licità o meno dell'uso del preservativo anti-Aids il porporato richiama la posizione ufficiale del Vaticano: «C'è il magistero della Chiesa, punto e basta. Non è ammesso, non è consentito». Lo stesso Montagnier però ha citato dei casi «sacerdoti che dimostrano flessibilità in questo campo. Ciò significa che la questione non è rigidamente chiusa può sembrare, che c'è nel mondo ecclesiale un dibattito? «Ci può essere, perché la Chiesa non obbliga nessuno - ribatte il card. Angelini - ma il magistero della Chiesa è quello».

La platea è rimasta colpita o scandalizzata? «Nessuno ha detto niente, o fatto osservazioni. Ma sulla licità o meno dell'uso del preservativo anti-Aids il porporato richiama la posizione ufficiale del Vaticano: «C'è il magistero della Chiesa, punto e basta. Non è ammesso, non è consentito». Lo stesso Montagnier però ha citato dei casi «sacerdoti che dimostrano flessibilità in questo campo. Ciò significa che la questione non è rigidamente chiusa può sembrare, che c'è nel mondo ecclesiale un dibattito? «Ci può essere, perché la Chiesa non obbliga nessuno - ribatte il card. Angelini - ma il magistero della Chiesa è quello».

Marco Tosatti

Per Donatella Di Rosa e marito la consegna del silenzio

## Lady Golpe furina e sceglie di tacerlo

UDINE. Donatella Di Rosa e suo marito, il colonnello Aldo Michittu, dopo 23 giorni di carcere sono rientrati nella loro casa di Colloredo di Prato, frazione di Passignano di Prato in provincia di Udine. Sono arrivati ieri mattina, poco prima delle 12. Li ha accompagnati in auto l'avvocato Livio Bernot, di Gorizia. Hanno trovato ad attenderli giornalisti e cameramen. Donatella Di Rosa è scesa per prima dalla macchina dell'avvocato e si è diretta, piangendo, verso il cancello della villetta. Ai giornalisti che l'hanno assediata ha fatto alcune dichiarazioni in ossequio a un preciso impegno preso con i magistrati di Firenze. Ad ottenderla c'era il figlio Daniele, di 17 anni e mezzo. Un abbraccio, lacrime, poi sono scomparsi all'interno della villa. Aldo Michittu ha seguito e gli è parso profondamente emozionato e anch'egli si è

schermato di fronte ai giornalisti. Vercato il cancello, è stato festeggiato dai tre che gli è saltato addosso scodinzolando e scomparso qualche istante dopo con il padrone dietro la soglia.

Per Donatella Di Rosa e Aldo Michittu, comunque, sono in calendario nuovi interrogatori da parte della Procura di Firenze per la prossima settimana. Entrambi erano stati arrestati la sera del 28 ottobre nella redazione de Il Messaggero Veneto di Udine, durante una visita che era divenuta ormai una abitudine, dopo la consegna dei due memoriali che avevano provocato un terremoto nelle file dell'esercito. Si era messi in viaggio ieri pomeriggio. L'avvocato Bernot era andato a prendere la Di Rosa al carcere di Solliciano, poi entrambi si erano diretti verso Medana per prendere il colonnello Michittu. [r. cri.]

L'imprenditore-editore Edoardo Longarini ha detto che Tiraboschi aveva ricevuto soldi dal titolare della «Adriatica Costruzioni»



Angelo Tiraboschi (a fianco) presidente della commissione Bilancio della Camera

L'imprenditore chiama in causa il presidente della commissione Bilancio della Camera

## Longarini parla e inguaina un onorevole

### «Tiraboschi prese soldi dall'Adriatica Costruzioni»



Il messaggio è diretto alla Procura di Ancona impegnata a dare concretezza penale a quanto dichiarato da Longarini durante un colloquio protrattosi per dodici ore con il sostituto Vincenzo Luzzi in procura dell'alto Maceratese, lontano da occhi indiscreti. Ma siamo al preambolo. Da Longarini, infatti, Luzzi si attende altre testimonianze per una storia tutta da scrivere e lunga dieci anni, che coincide con l'ascesa imprenditoriale di un oscuro ragioniere di provincia.

Un ripensamento, quello di Longarini, su quanto taciuto finora che, a parere dei legali del costruttore, non influenzerà il procedimento in corso nei suoi confronti per truffa ai danni dello Stato per complessivi 160 miliardi, frutto di anticipazioni sui piani di ricostruzione di Ancona, Macerata ed Ancona Iri-ripi, concessioni che il ministro dei Lavori Pubblici, Francesco

Merlini, ha revocato alla «Adriatica Costruzioni».

Sarebbero venti i nomi - fra politici e funzionari - che Longarini avrebbe coinvolto con le dichiarazioni. Su questi la Procura ha disposto la segretezza in attesa che, dagli interrogatori futuri, si vengano a conoscenza di più precise. Si è solo all'inizio.

Angelo Tiraboschi, 53 anni, proviene da una famiglia di forti tradizioni socialisti. Dopo avere iniziato la sua prima esperienza nell'Ugl (Unione Gioiellieri Italiani), a 24 anni viene eletto consigliere comunale e, nel 1976, deputato, carica ricoperta tuttora quale esponente di primo piano del marchigiano. E' stato sottosegretario al Tesoro, oltre ad avere ricoperto incarichi di partito a livello nazionale. Attualmente è presidente della commissione Bilancio della Camera. [Agf]







## I NOSTRI SOLDI

Sì, i fondi «tirano»  
ma non è tutto oro

A mia banca mi propone un fondo di tipo obbligazionario bilanciato, per un capitale iniziale da impiegare di 100 milioni circa; al riguardo è stato confezionato un rendimento documentato di almeno il 12% annuo. Quali i possibili «contro» a questo tipo d'investimento? Gradirei anche le opinioni sulle gestioni patrimoniali mobiliari, effettuate da organismi bancari appositi. Il lettore G. Strada di Novara non fornisce ulteriori dati, così da limitare la mia risposta a una valutazione generica, per quanto riguarda i due tipi di investimento prospettati. Comunque, vediamo di esaminarli. Per il primo, il lettore mi dice quanto gli è stato confidato, e cioè un «rendimento documentato di almeno il 12% annuo». Non stento a crederlo, perché questo rendimento si riferisce (né potrebbe essere altrimenti) al passato, con tutta probabilità agli ultimi 12 mesi, in cui i fondi obbligazionari hanno avuto, in media, una «performance» superiore al 25%. Ma, un conto è il passato, e altro il futuro.

Per fare un esempio: ho ricevuto in questi giorni il foglietto illustrativo di un fondo comune collegato a una politica vita rivalutabile, nel quale si enfatizza il rendimento, notevole, che questo tipo d'investimento ha ottenuto nel 1992, l'anno scorso. Nel foglietto il rendimento è scritto a grandi lettere, giganteschi caratteri, e sotto l'anno di riferimento è assicurato l'ottimismo. Inoltre, a caratteri della stessa, più ridotta, dimensione, è scritto che il cliente ha percepito l'80% di questo rendimento, essendo il fondo legato a un'assicurazione sulla vita. Infine, non risulta da alcuna parte quello che, invece, è prescritto che ci sia, e cioè che il rendimento pubblicizzato non è garantito le come potrebbe esserlo per il futuro. Continuando con questi sistemi (che, nel nostro esempio, sono adottati addirittura da un'azienda di credito) sembra si voglia far di tutto per portare i clienti a quella rifiuto dei fondi comuni che abbiamo già osservato negli anni 1987-'90. Sarebbe un vero peccato, perché la mia opinione è positiva, per quanto riguarda sia i fondi comuni, sia (ed è la seconda risposta) le gestioni patrimoniali curate dalle banche. Sempre, però, che non usino pubblicità del genere di cui sopra, che è un possibile «contro» come si esprime il lettore a ogni investimento, con o senza le banche.

## Sono marionette...

«Sono incuriosito da un piccolo fatto, di cui spero non abbia già parlato. Lo Stato tassa, anzi tassava fino a ieri, all'atto del rimborso di Cct e Btp, la differenza tra il prezzo di emissione e il valore di rimborso (cioè, 100 lire del nominale), qualunque fosse stato il prezzo (all'asta o di Borsa), al quale il risparmiatore aveva pagato i ti-



tolli. Ma, nelle ultime settimane, i titoli hanno avuto, sempre un prezzo superiore a 100. Domanda: che farà lo Stato all'atto del rimborso?»

La lettera «curiosa» le signora Piera Bonzano, di Torino, la cui domanda è tanto «maliziosa» quanto giustificata, almeno in apparenza. In realtà, la risposta è semplice, purché si rifletta sul fatto che lo Stato, introducendo la ritenuta fiscale sul rendimento dei titoli di Stato (nel 1986 limitata al 6,25%, nell'87 portata al 12,50%), intendeva scorporare non il prezzo, ma il rendimento, appunto. Nel caso dei Bot, per esempio, il rendimento è dato, e chi li sottoscrive, dalla differenza in più del prezzo di rimborso, sempre eguale a 100, e il prezzo d'acquisto, sempre più basso, in proporzione alla durata dei Bot scelti dal risparmiatore (3, 6 o 12 mesi). Ed è su questa differenza che viene applicata, al momento del pagamento dei titoli sottoscritti, la ritenuta del 12,50%. Per i titoli a più lunga durata, e muniti, quindi, di cedola semestrale o annuale, la ritenuta fiscale viene applicata sulle cedole, al momento dello «stacco» di esse.

«L'incasso, quindi, dell'interesse. Inoltre, quando il prezzo di aggiudicazione è inferiore al valore di rimborso, fatto sempre eguale a 100, figurativamente, per ogni titolo, la differenza a vantaggio del sottoscrittore viene considerata, e «giustamente», un rendimento aggiuntivo a quello periodico delle cedole. Quindi, anche su questo rendimento aggiuntivo viene applicata la ritenuta fiscale del 12,50%. Potrebbe polemizzare, come anche su questa rubrica si è polemizzato, sul fatto che il prezzo di emissione non coincideva, almeno non sempre, con il prezzo di aggiudicazione dei Cct e dei Bot, né, quindi, con il prezzo pagato effettivamente dal risparmiatore per i suoi titoli. Ma l'interpretazione, «autentica», è stata quella più favorevole al fisco, quindi, agli effetti della ritenuta, la differenza tra le 100 lire del rimborso e il prezzo di aggiudicazione all'asta. Ma, che il prezzo di aggiudicazione, come osserva la lettrice, supera quello di rimborso, cioè le 100 lire del valore nominale, non c'è rendimento aggiuntivo, colpisce, e il fisco non lo tasserà. Ipotizzare un possibile credito fiscale, da scontare, a vantaggio del risparmiatore, sarebbe un'ipotesi suggestiva, ma infondata.

Mario Salvatorelli

## I ministri finanziari decidono sul maxi-piano di Delors per il lavoro

## Se 48 ore vi sembrano troppe

## Bruxelles fissa l'orario di lavoro unico

BRUXELLES. Dopo la parola, i fatti. L'Europa — capoziale dell'occupazione. Sarà infatti essenzialmente dedicata all'esame della bozza del «libro bianco» su «crescita, competitività e occupazione», preparata dalla commissione europea sotto la diretta responsabilità del presidente Jacques Delors, la sessione — oggi a Bruxelles dei ministri dell'Economia e delle Finanze dei Dodici. Oltre al dossier libro bianco, un maxipiano per creare 20 milioni di posti lavoro, cui la commissione ha già approvato nei giorni scorsi la parte macroeconomica del documento — cui l'Europa intende definire il suo modello — crescita futura, i ministri — per l'Italia sarà presente Piero Barucci — saranno chiamati ad esaminare gli orientamenti attuali delle politiche economiche degli Stati dell'unione europea.

Domani invece sarà la volta del Consiglio sociale europeo che dovrà sciogliere un nodo di grande rilievo: l'orario unico di lavoro per l'Europa. La commissione ha approvato il progetto di direttiva accogliendo in tutto o in parte gli emendamenti apportati dal Parlamento europeo ed è il nuovo testo va alla approvazione dei ministri del Lavoro, a maggioranza qualificata, in base all'art. 189 del Trattato Cee.

Punto chiave della direttiva è la durata massima del lavoro settimanale, 48 ore, straordinari inclusi. Tuttavia, sempreché siano i la-

## LIRA E BORSA APPESE AL VOTO

## Lira e Borsa appese al voto

ROMA. Lira e Borsa sono appese al voto. Sui mercati prevale l'incertezza ed è improbabile che i risultati del primo turno delle amministrative contribuiscano a calmare le acque. So poi a questa incertezza si aggiunge il giallo delle dichiarazioni del direttore generale di Bankitalia Lamberto Dini sui Bot (peraltro prontamente «corrette» dal governatore Antonio Fazio) non è difficile prevedere il clima che dominerà oggi sui mercati. La moneta, nella scorsa settimana, ha resistito più che ha potuto, ma poi, di fronte ad un dollaro che ha «condotto le danze» dovunque, anche la lira è costretta a cedere terreno. In Borsa invece venerdì gli operatori sono stati alla finestra a guardare al termine di una settimana altalenante. L'indice Mib si è fermato a quota 1201, riducendo al 20,1% il guadagno dall'inizio dell'anno.

avoratori a chiederlo, ogni Stato membro ha la facoltà di ammettere orari superiori. L'eccezione ha notevole rilievo in quanto il Paese che se ne avvantaggia guadagnerà in competitività, e già — della Gran Bretagna che ha ottenuto una deroga decennale. L'Europarlamento aveva chiesto di limitare l'eccezione a tre anni proprio al fine di evitare casi di dumping sociale, ma senza l'Italia attraverso il ministro Giugni ha esplicitamente dichiarato che in ogni caso non si avvarrà della deroga che permette di estendere l'orario di lavoro settimanale oltre le 48 ore.

Il riposo giornaliero avrà un minimo di 11 ore consecutive che, se

abbinate alla sosta settimanale (24 di norma la domenica) diventano 36. L'Europarlamento ne chiede 36. Per le ferie sono previste quattro settimane che, in caso di mancato godimento, non dovranno essere pagate. L'orario notturno non può superare 8 ore. Per motivi di salute il lavoratore può chiedere di essere trasferito ai turni diurni e l'Europarlamento aggiunge che ciò deve avvenire in tempi brevi e con l'intervento dei sindacati qualora il lavoro di notte sia pressoché abituale da parte dell'azienda. Su tutta la materia le condizioni di maggior favore esistenti.

Numerose le eccezioni previste



Jacques Delors

per i periodi di riposo e per il lavoro notturno. A seconda dei casi riguardano i dirigenti di azienda, gli addetti ai servizi religiosi, il personale dei porti e degli aeroporti, gli ospedali e le ambulanze, la stampa ed i servizi audiovisivi, le poste e le telecomunicazioni, i pompieri, il gas, l'elettricità, l'agricoltura ed il turismo. Per tali deroghe l'Europarlamento chiede l'accordo tra le parti sociali e, per i trasporti, direttive specifiche. La proposta prevede anche una revisione, termine di sette anni dalla entrata in vigore. L'Europarlamento ha del tutto soppresso l'articolo nell'ipotesi che le norme siano da considerare definitive. Sta ora il Consiglio decidere.

## FLASH

Fs, sui «rami secchi»  
Costa ora ci

La decisione di tagliare 1 mila chilometri di ferrovia, entro la primavera prossima ed a partire dall'entrata in vigore dell'orario estivo 1994, avverrà riassegnata dal governo. Lo ha detto il ministro dei Trasporti Raffaele Costa incontrando una delegazione di ferrovieri, operatori e utenti delle ferrovie. «Per poter rivedere il piano — ha detto il ministro, che ha dato notizia dell'incontro — occorrono contestualmente talune maggiorazioni e talune riduzioni di altre spese, che potrebbero essere assicurate in parte dalla legge finanziaria, in parte da interventi delle regioni, in parte da accordi con i sindacati».

Compagnie Cee  
Il piano Alcazar

I negoziati sul «progetto Alcazar» falliti: le quattro compagnie aeree europee che perseguivano un'integrazione, per competere più efficacemente sul mercato mondiale, hanno annunciato ieri di aver concluso senza esito i loro colloqui, per il permanere di dissensi sul partner statunitense da scegliere. I colloqui erano iniziati a gennaio. Le quattro compagnie (Austrian Airlines, Klm, Sas e Swissair) intendevano creare «forza europea» — nome appunto della residenza fortificata degli arabi in Spagna — di dimensioni sufficienti per poter competere sul mercato mondiale liberalizzato e in forte sviluppo.

La di Genova  
verso mad-fusione

Maxi-fusione in arrivo alla Banca Carige: Cassa di risparmio di Genova e Imperia ha infatti convocato l'assemblea degli azionisti per il 6 dicembre prossimo per deliberare l'incorporazione di cinque controllate. L'istituto (che ha un capitale sociale di 562 miliardi) incorporerà in particolare il Mediocredito Ligure (capitale 50 miliardi), l'Istituto di credito fondiario della Liguria (45 miliardi), la Columbus leasing (20 miliardi), la Columbus Factoring (6 miliardi) e la Columbus domestic.

## Verona

stata la collezione Conca d'oro, che raggruppa i migliori francobolli di Sicilia attualmente sul mercato, a catalizzare l'interesse dell'incanto proposto dalla Filasta, la più antica casa d'aste italiana. I 221 lotti della collezione sono stati aggiudicati per circa due miliardi di lire. Tra le rarità andate all'incanto l'unico blocco su lettera esistente del 10 grana battuto a milioni.

## Mentre la Volkswagen preme per ridurre salari e orari nei suoi stabilimenti

## Anche il sindacato tedesco licenzia

## Il potente Dgb riduce (10%) il personale

SONN  
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

recessione e la crisi non risparmiavano i sindacati tedeschi, che per la prima volta nella loro storia «cooperano» con la direzione. La centrale federale del Dgb, che conta oltre nove milioni e mezzo di iscritti, ridurrà il personale del dieci per cento, ha annunciato il presidente Heinz Werner Meyer in un'intervista pubblicata ieri dal «Sonntag Express» di Colonia. Perderanno il posto oltre 280 persone. Nel piano di risparmio anticipato Meyer rientra anche un taglio all'interno della direzione, i membri saranno ridotti da otto a cinque.

Di fronte alle difficoltà di bilancio, anche l'«Hbw», un sindacato di categoria che raggruppa i lavoratori del commercio, delle banche e delle assicurazioni, ha deciso tagli del personale. Senza cercare un accordo con gli interessati, l'organizzazione «manderà a casa» dei dipendenti, tutti occupati nelle regioni orientali. Per rimettere il sesto bilancio,

l'«Hbw» dovrà attingere quest'anno alle proprie riserve per sei milioni di marchi.

Nella stessa intervista, Meyer si è detto favorevole alla riduzione dell'orario settimanale a 28,8 ore, se la settimana di quattro giorni potrà davvero consentire di evitare licenziamenti nell'industria. Ma pur considerando l'impossibilità del mantenimento pieno dei salari, secondo Meyer una riduzione del venti per cento è indispensabile.

Proprio sull'entità dei tagli salariali si è interrotto venerdì sera le trattative alla Volkswagen, che per prima ha proposto l'adozione della settimana corta in tutti i suoi stabilimenti tedeschi. I colloqui riprenderanno domani, ma fonti aziendali si dicono ottimiste su un loro rapido successo: secondo la bozza d'intesa pubblicata giovedì scorso da un quotidiano economico, l'accordo sulla settimana di quattro giorni entrerebbe in vigore il primo gennaio prossimo e avrebbe validità soltanto per due anni, fino alla fine del 1995.

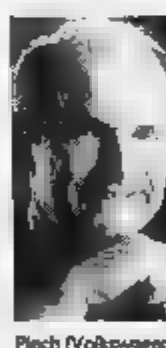
## BMW sogna la Rover

Secondo la stampa inglese  
i tedeschi già in trattative

LONDRA. A un anno dal suo mancato acquisto della Rolls-Royce, la Bmw si riallaccia sul mercato inglese. Questa volta, rivela il Sunday Times, la casa tedesca intenderebbe mettere nella propria scuderia il prestigioso marchio della Rover. Con questa mossa la Bmw rafforzerebbe la sua posizione nel settore dell'auto di qualità. Trovrebbe, anzi, una piattaforma ideale per le sue nuove strategie, che comprendono l'ingresso nel settore delle piccole auto e delle fuoristrada.

«Salvata» nel 1988 da un'imminente chiusura, la Rover fu acquistata per 150 milioni — sterline della British Aerospace. Una ristrutturazione, oltre al lan-

cio di nuovi modelli sviluppati in collaborazione con la Honda che detiene il 20% del pacchetto azionario, ha trasformato l'ultima grande automobilistica inglese in dinamica protagonista del mercato. Quest'anno, per la prima volta, il bilancio sarà in pareggio o addirittura registrato un leggero utile, destinato ad aumentare l'anno prossimo. Si parla di una quotazione di mercato di circa 2500 miliardi di lire. Sarebbe la cifra, appunto, che la Bmw vuole spendere. Unico vero problema è la presenza della Honda, che ha un diritto di prelazione sulla vendita della Rover. I giapponesi, tuttavia, stanno attraversando un momento difficile.



Plech (Volkswagen)

## I NOMI E GLI AFFARI

## A Siena si lotta, la Ciga è in palio, Auletta sta a guardare

Rambo 2 - La Vendetta. Lamberto Dini sulle orme di Sylvester Stallone. Con ben altro stile, intende. Niente petto villosi, niente chiodi al vento, denti da lupo e cartucciere. Niente foreste e dirupi, ma la raffinata Siena, completo scuro, radi capelli pettinatissimi, composti movimenti delle mani.

Altro stile, certo, ma la mitragliata sui Bot e i Cct che Dini ha fatto esplodere al convegno del Montepaschi, non è meno micidiale della raffica di Rambo. Unica differenza: il bersaglio, il presidente del Consiglio Carlo Azeglio Ciampi, l'uomo che gli ha preferito Antonio Fazio — Governatore della Banca d'Italia, è vivo e vegeto. La lira un po' meno.

Sempre più movimentato lo scacchiere bancario. Giorgio Zanotto, presidente del

Popolare di Verona, vuole scendere a Padova. Luciano Siligardi, presidente della Cassa di Risparmio di Parma, vuole salire a Milano. Mentre i tedeschi della Deutsche, tramite Bai, stanno allargandosi a Lecco.

Per il Montepaschi, padrone del Credito Commerciale, l'offerta di Siligardi cade come il cacio sui maccheroni. Non è un mistero che il nuovo Provveditore del gruppo senese, Vincenzo Pennarola, è ereditato una situazione da forte minaccia. Gli ispettori di Bankitalia stanno scoprendo al Credito Commerciale crediti incagliatissimi. E i datori non vengono solo dalle sofferte. Anche il battaglia per trasformare Montepaschi in Spa si preannuncia sanguinosissima.

Per la Spa, batte il presidente

Giovanni Grottafelli de' Santi, designato dal ministro Tesoro Piero Barucci per rimettere ordine. E i fatti dimostrano che di ordine c'era bisogno.

Contro la Spa lotta il sindaco di Siena, Pierluigi Piccini, che ne fa una questione personale: se passa la Spa, lui si dimetterà. Come mai? Perché il sospetto che la Spa possa far esplodere nuovi e più dolorosi mal di pancia Montepaschi e dintorni.

Un altro quiz bancario è la successione alla presidenza della Popolare di Milano, dove Piero Schlesinger ha già annunciato di volersi ritirare. Le elezioni fra dipendenti hanno portato in testa con nove voti la componente social comunista (Pisec-Fiba-Uil), che squalifica la Fibi (più cattolica, che ne ha sei, avendo per-

so dei pozzi con la scissione dei più giovani, trasformati in Fesib).

I nomi possibili — tanti, in testa quello di Francesco Cesarini (Fiba-Cisl), oggi presidente della controllata Banca Agricola Milanese. Ma la Fiba potrebbe anche portare Camille Naggi, presidente del collegio sindacale, o Roberto Ruozzi, già consigliere della Popolare e attuale presidente del Banco Lariano.

A sua volta la Fisac-Cgil potrebbe puntare su altri due ex consiglieri: Marco Onadò, da tre settimane chiamato come commissario in Consob, o Gustavo Ghidini, attuale presidente della Banca del Monte.

Quanto alla Uil-Uil, il candidato naturale è l'attuale vicepresidente della Milano, Antonio Martelli. Insomma, per la presidenza è in

corso una bella gara tra presidenti. Sempre in tema di banche, gli aruspici dicono che Eolo spirerà benevolo sull'Opv del Credito Italiano. Il primo incontro con gli operatori, sotto l'ala protettrice di Romano Prodi e Enzo Berlanda, è andato bene.

In quell'incontro, Isidoro Albertini ha posto domanda: cosa ne farete della partecipazione nella Banca dell'Agricoltura? «La teniamo», è stata la risposta degli amministratori, Piercarlo Merengo e Giuseppe Egidio Bruno.

Il che lascia supporre che, per l'istituto controllato da Giovanni Auletta Armanisa i progetti del Credit continueranno ad essere ambiziosi. Uniti, Credit più Bna belzebberanno ai primissimi posti in classifica. Bankitalia ha forse incoraggiato il presidente del



Romano Prodi

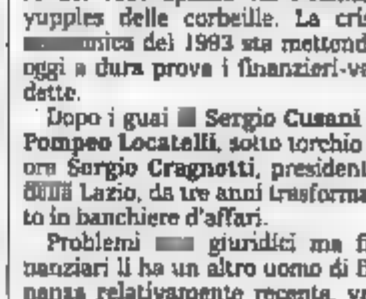
Credit, Natalino Irti, a perseverare? Della sera alla mattina, da Wall Street a Piazza Affari, l'ottobre nero del 1987 spazzò via i famosi yuppie delle corbelle. La crisi — mima del 1993 sta mettendo oggi a dura prova i finanziari-vadette. Dopo i guai Sergio Cusani e Pompeo Locatelli, sotto torchio è ora Sergio Cragnotti, presidente della Lazio, da tre anni trasformato in banchiere d'affari. Problemi giuridici ma finanziari li ha un altro uomo di finanza relativamente recente, ve-

alla ribalta negli Anni Ottanta: Massimo Gatti, nipote dell'ex presidente Consob Franco Piga, golf di cachemire, banche a vela e immobili.

Il suo gruppo, Raggio Sole, approdato alla Borsa nel 1987, vivendo di drastico risasso. Onari finanziari e minusvalenze si sono mangiati l'utile, e oltre.

Un altro pezzettino dell'ex piccolo impero di Raul Gardini, la Garma, se ne è andato. E' la partecipazione nella Vicenzi, azienda di biscotti, che Mario e Giuseppe Vicenzi si sono ricomprati da Ivan Gardini e Giulio Malgara. A chi andrà la Ciga? Dopo il gruppo di Charles Forte, sono scesi in lizza due colossi statunitensi: la catena Hyatt e Stephen Bollenbach della Marriott. Tutti giocano il rialzo, e la vicenza è una sola: accollarsi anche gli alberghi Ata di Salvatore Ligresti.

Valeria Auletta

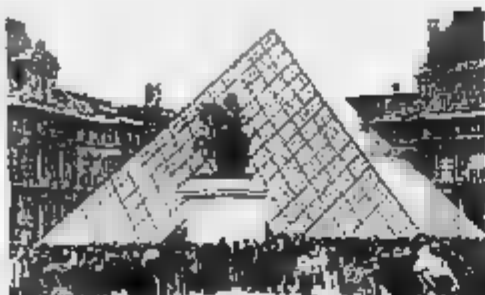


Enzo Berlanda



## ASSALTO AL LOUVRE

Gran folla al Grand Louvre, nonostante le lunghe code. Freddo intenso e minaccia di una bomba: tra sabato e ieri i visitatori della nuova Ala Richelieu sono stati più di 100 mila.



## SOCIETÀ & CULTURA SPETTACOLI



## MILLE ALBERI PER INDRO

Indro Montanelli è stato insignito del «Premio Italia-Israel»: un giardino di mille alberi piantati in onore nel deserto israeliano per l'amicizia dimostrata attraverso il giornalismo e i libri.

ANNO 127 NUMERO 319 • 15

LA STAMPA

LUNEDÌ 22 NOVEMBRE 1993

I «senza fissa dimora» sono sempre di più e sempre più giovani: che cosa li ha cacciati sulla strada?

# Il Paese dei BARBONI

Recenti fatti di cronaca hanno riportato l'attenzione sul mondo dei clochard, quelli che censimenti e burocrazia chiamano «senza fissa dimora». «Storie di barboni d'oggi» sono quelle raccolte da Fabrizio Filosa nel volume *Vite perdute per strada*, che Franco Muzzio tornerà a mandare in libreria oggi. Giovani e meno giovani, che vivono ai margini, raccontano che cosa li ha condotti a quel tipo di esistenza. Una «scelta», dicono alcuni, ma l'autore si domanda: quanto è libera quella scelta?

Pubblichiamo in anteprima l'introduzione scritta per il volume da Oreste del Buono, le confessioni di due protagonisti: un giovanissimo che racconta perfino con orgoglio le astuzie della sua giornata; e un uomo maturo dal nome illustre, Luigi Maria Pirandello, pronipote del drammaturgo siciliano, che insiste sulla propria decisione, assicura che «fondo gli scritti» bisnonno e si ritiene una «maschera nuda», personaggio degno del parente drammaturgo.

Molti giurano di aver scelto quella via. Ma i tempi produrranno altri clochard



**L'ESPERIENZA** ■ sempre la cosa più ingannevole per un uomo. Mi illudevo di saperne abbastanza ■ barboni, perché, a poco barbone, lo sono stato o almeno ho creduto di esserlo, e in condizioni neppure troppo favorevoli. Capito, infatti, durante la guerra quando con alcuni miei amici decisi ■ scappare da un lager che ■ trovava in Austria, III Reich, a poca distanza dall'Italia. A venir via dal lager si riuscì facilmente, ma altrettanto facilmente si scoprì che, per quanto vicina, l'Italia ■ era molto raggiungibile perché c'erano di mezzo le montagne ■ che, dato che avevamo lasciato il lager in qualche modo si doveva campare. Così cominciammo a girare per le campagne. E, essendo il più mal ridotto tanto che in legger scommettevano abitualmente su chi sarebbe morto prima tra me, l'alpino Messatoffo e il capetto di marina Mutinini, mi mandavano sempre avanti a mendicare. Gli austriaci non erano cattivi gente, s'intende quando c'erano in giro i tedeschi. Nelle fattorie trovavamo solo vecchi, donne e bambini. Gli uomini validi erano tutti al fronte, e c'era bisogno di braccia. Io potevo assicurare poco lavoro, ma i miei compagni erano più forti. ■ lavoravo ■ giorno, ■ dormivo una notte, e poi via. Vecchi, donne e bambini non potevano correre troppi rischi con la gendarmeria.

Così all'esser stracciato e affamato, sporco e marginale, al frangere nell'immobilità per recuperare una foglia di cavolo mi ■ abituato, anche se dopo un mese di vagabondaggi preferii tornare in lager. Un qualche legame con i barboni, ■ qualche impressione di affinità li avevo conservati. Ma questo libro di Filosa arriva a far piazza pulita delle mie illusioni, dicendo delle cose molto importanti sui bar-

boni. Dico importanti perché se le faccende nazionali procedono come stanno procedendo, molto presto, tanti di noi diventeranno dei barboni. Più il Governatore della Banca d'Italia Antonio Fazio si mostra soddisfatto dei suoi numeri ■ più sono i disoccupati. E, allora, sapere qualcosa ■ più sui barboni potrà essere utile, se non altro per non perdere tempo in sorprese ■ piagnucoli, per essere un poco ■ più preparati al contatto con la miseria. La vera miseria.

Ma questo libro afferma anche che, in pratica, chiamarli barboni è improprio, ovvero che i barboni veri e propri, tipo Niccolino qui a un passo da me in piazza Tricolore, quelli che sono barboni per scelta, non per congiura delle circostanze, non esistono più. Non pago della rivelazione, questo libro insinua addirittura che non siano mai esistiti, che si tratti di una fola romantica, solo letteratura. Niccolino che strepita lì in piazza contro l'equilibrato di Aligi Sassu con un bottiglione scurissimo in bilico o pressappoco sul naso è, insomma, un mio mediocre, letterario fantasma.

D'altra parte, lo sono vecchio, come Niccolino o più, e i vecchi non ■ mai la fonte più attendibile. Filosa, che scrive bene e attento, è giovane, e merita senz'altro d'essere creduto, quando dice che la Pad (non è la sigla del partito di Occhetto che, del resto, non sta molto meglio) ovvero «Persone senza dimora» sono in continua, minacciosa crescita e ormai non ■ più anziani scesi all'ultimo scaglione sociale, nella maggior parte dei casi, giovani che non hanno neppure provato a posarsi un piede sul primo scalino. L'Italia è matri-gna ai giovani, ma non lo è solo l'Italia.

I protagonisti (e vittime) di queste storie che Filosa racconta non sono, dunque, barboni

romantici, ■ interpreti di qualcosa di diverso e di più sincero rispetto a tanti loro ■ noi. «Di mio papà, che era un ubriaccone e più che un padre era un vero amico», dice un antieroe della raccolta, «ricordo soprattutto quello che mi diceva sempre: "Distinarti, tu sei un Wandervogel". Era proprio così, scappavo sempre dalla casa nel ■ strada ■ riusciva a tenermi fermo...». Wandervogel, un uccel di bosco. D'accordo, non chiamiamoli barboni, l'importante ■ che ci sia la voglia di scappare. Almeno per un poco...

Oreste del Buono

## IL RAGAZZINO

«Con questa mia faccia pulita posso aprire molti portafogli»

**QUELLO** che mi salva ■ la mia faccia da bravo ragazzo. Bello sbarbato, con ■ peli corti e in ordine, il sorriso e i modi gentili. Per ■ parlare della mia simpatia, della capacità di comunicare o dell'abbigliamento quasi sempre impeccabile. Dimenticavo, ho anche una certa dose di faccia tosta. Tutti ingredienti indispensabili per carare in strada anche nelle situazioni più delicate.

Faccio un paio di esempi: io vivo di colletta, dipendo quindi dalla generosità ■ gente e dalla mia abilità nel convincere gli altri a mettermi meno al portafogli (...).

Sono bravo con le parole, praticamente riesco a incantare le gente e così a evitare anche brutte esperienze. Ho conosciuto dei ragazzi al dormitorio di via Marsigli, dove avevo qualche mese fa, che mi pro-



Sopra: un'immagine ■ barboni. A sinistra, l'attore Robin Williams in «La leggenda del re pescatore». A destra: Luigi Pirandello.



ponevano continuamente di vendere «roba», dagli acidi alla coca e tutto quanto. Io ho sempre rifiutato: «Non voglio essere responsabile della morte di nessuno, perché vendere droga è come sparare un colpo ■ testa alla gente. E poi non voglio finire in galera, altrimenti che simp ■ ho essere andato via di casa?». Bene, non sono riusciti a convincermi e questo gli bruciava, tanto che si sono incazzati e mi hanno minacciato di brutto. Ma io gli ho spiegato nel modo giusto che ero un tipo tranquillo, ■ potevano fidarsi, che non cercavo guai. Li ho convinti e mi hanno lasciato in pace.

Viaggiare è la cosa al mondo che mi affascina di più. Credo di esserci nato e mi piace farlo da vagabondo: senza soldi e ■ autostop. Se anche avessi un lavoro viaggierei comunque in autostop perché è l'unico modo di vivere tante esperienze di-

vernie, tante avventure, per conoscere le persone più strane. Quando viaggi senza una lira ■ capita di tutto, ti devi ingegnare per trovare da mangiare, da dormire, devi chiedere quindi conosci gente, molti ti invitano... insomma, vivi (...).

Grossi problemi pratici a vivere così ■ ce ne sono. Andando via di casa mi sono portato dietro un bel po' di vestiti scegliendo dal mio fornitissimo guardaroba. Comunque non c'è problema perché basta andare dalle suore di San Vincenzo in via Nizza, dietro la stazione di Porta Nuova, quando distribuiscono il vestiario. Vestiti anche nuovi, bellissimi. C'è da fare un po' di sala di attesa, poi ti fanno entrare, uno o due per volta, e in una stanza piena di roba ti lasciano scegliere quello che vuoi. Ho visto uno che si è portato via delle scarpe da ginnastica da 200.000 lire, nuove di zecca (...).

## PIRANDELLO JR

«Io somiglio al bisnonno Luigi e mi sento un suo personaggio»

**M**i chiamo Luigi Maria Pirandello, sono il pronipote del famoso drammaturgo e tra tutti i Pirandello che ci sono in giro per l'Italia e per il mondo sono quello che gli somiglio di più. La mamma, che si chiamava Bianca Maria, era nipote diretta dello scrittore. Era orgogliosa della parentela, conservava gelosamente le foto di nonno Luigi come la cosa più preziosa che aveva. Io ho letto tutte le sue opere, le ho studiate, le conosco bene, e oggi, a 55 anni, posso dire che la mia vita è quella di un personaggio pirandelliano che si è estraniato, completamente ■ niato da tutto. Una maschera nuda.

Voi vi meravigliate, vi chiedete: «Ma perché il pronipote di Pirandello, che ha preso anche il premio Nobel, se ne va in giro per Roma come un barbone e mangia alle ■ delle comunità di assistenza?». Perché Pirandello s'è stufato, ecco perché (...).

Con i parenti infatti non ho più rapporti, non ■ vedo proprio. Non sanno nemmeno dove sto. Da quando è morta mamma non li ho più visti. Io non li cerco e loro mi evitano. Ma è una ruggine vecchia: quando ■ fu ■ ricorrenza del centenario della nascita di nonno Pirandello, nel 1967, mio ■ s'è sforzato di stringermi le mani, come ■ fosse un regalo che ■ faceva. Ma vaffanculo, chi tte vole? A me m'ha voluto bene solo la mamma, nessun altro, e a 55 anni te lo posso dire: io non mi voglio più fidare né sposare, anche se sposato non lo ■ stato mai, perché la più grossa vigliaccheria ■ ■ possa ■ a un uomo ■ i tradimenti della moglie. Le famiglie sono un caos!

Per esempio io ho un fratello gemello. Si chiama Giuseppe e mi somiglia parecchio. Sono sette anni che non lo vedo, ma è meglio così per lui perché se lo incontro ti giuro che lo brucio vivo. Mica scherzo, sai? E' un vigliacco mascalzone. Lui ha sempre tentato di fare i soldi, in tutti i modi, ma non gli è mai andata bene. Penza che tant'anni fa, mamma c'aveva ■ assegnato un alloggio popolare, Be', glielo levarono perché lui, il fratello mio, ■ teneva una ragazza con cui faceva degli affari strani. Quanto soffrì la mamma! Che dolore per ■ fare una figura così davanti agli altri inquilini! E così volle andare in un pensionato, dalle suore del Santissimo Sacramento dov'è rimasta per 22 anni. Finché è morta, sette anni fa. Aveva 82 anni. Se fosse morta di malattia mi sarei rassegnato, ma ha fatto ■ morte disgraziata. E' cascata dalla sedia due volte ■ il secondo tanto ■ è ■ fatale. A me lo shock m'ha lasciato distrutto.

■ fratello invece, ■ sempre, se n'è fregato. Non vi dico quello che ha fatto a me e alla mamma, da far venire i brividi. Ma pagherà tutto perché la legge di ■ dice di onorare il padre e la madre e se qualcuno li offende, la sua colpa ricade sui figli (...).

E allora come faccio io a perdonare ■ a mio fratello il disinteresse per ■ mamma? Ma ■ faccio a perdonarlo per tutto quello che m'ha fatto? Tutto m'ha rubato mio fratello. Io ero sconvolto ■ dolore e non mi rendevo conto che avevo diritto all'eredità. E invece di solito ■ prima preoccupazione di ■ figlio è proprio l'eredità. Ma io stavo col cervello tra le nuvole. (...)

Torna l'accusa di plagio fra storici: il giornalista-scrittore Bracalini contro lo studioso inglese

## Due Mazzini, un «profilattico» di troppo?

«Nel libro di Mack Smith impressionanti analogie di fatti e concetti»

**N**UOVA diatribe fra storici, con accusa di plagio. Dopo la querelle innescata nei giorni scorsi da Massimo Salvadori contro Sergio Romano, questa volta è di scena lo ■ e giornalista Romano Bracalini, che sull'*Indipendente* ■ ieri se la prende con Denis Mack Smith, professore a Oxford ■ autorevole esperto di storia italiana contemporanea. Oggetto del contendere: Giuseppe Mazzini.

All'agitatore politico risorgimentale entrambi hanno dedicato un ■: quello di Bracalini è ■ a gennaio da Mondadori, quello ■ Mack Smith ■ stato appena tradotto da Rizzoli (ma, prima, era uscito negli Stati Uniti presso la Yale University Press). Bracalini lo ha subito letto. E, di-

ce, il primo moto è stato di stupore. Via via che procedeva nella lettura ■ ripercorreva più o meno la ■ narrativa del mio libro, con un'impressionante analogia di fatti e di concetti. Ma quel che lo ha indignato, aggiunge, è l'assoluto silenzio sulla sua opera nella bibliografia di Mack Smith.

«Impressionante analogia? Per avvalorare la sua accusa, Bracalini ■ mette a confronto alcuni passi. «Provare per credere» ci invita. Proviamo. A pagina 300 ■ mio libro citando D'Azeglio scrive: «I moderati s'erano resi conto che il patriottismo liberale poteva ■ re ■ rimedio ■ un profilattico contro la rivoluzione». Un concetto che Mack Smith a pagina 25 rende così: «Troppi erano quelli che accettabano la dominazione austria-

ca vedendovi ■ specie di profilattico contro una rivoluzione sociale». Effettivamente l'immagine del «profilattico» antirivoluzionario pare un tantino sospetta. Ma sarà poi plagio? O non piuttosto entrambi gli ■ avranno desunto il loro passaggio da una fonte comune, magari un resoconto di prima mano da cui l'idea, se non la parola, veniva suggerita? E in ogni caso, per gridare al plagio, è sufficiente il prestito di una parolina a disposizione di tutti, o è meglio riservare l'accusa al saccheggio ■ concetti frutto ■ una ricerca originale?

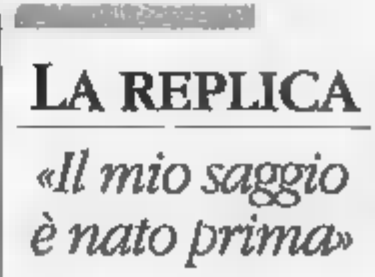
Proviamo ancora. Bracalini cita e confronta altri passi in cui ritornano simili ■ identiche parole, analogie idee, uguali ■ di fatto.



Proviamo o riproviamo, ma non ci riesce di credere. Magari sarà plagio davvero, ma perché stupirsi tanto se entrambi descrivono la stessa storia, e se per descrivere la stessa ■ usano, qua e là, parole che si richiamano? E se Mazzini da qualche parte ha osservato che gli inglesi sono portati alla sintesi, ■ lui all'analisi, perché pen-



sare male se Bracalini e Mack Smith riferiscono quel giudizio parlando entrambi (necessariamente) di analisi e di sintesi? Gli storici, se sono buoni storici, non lavorano con la fantasia ma ricostruiscono i fatti. E i fatti storici non hanno il copyright.



Ma se Bracalini e Mack Smith riferiscono quel giudizio parlando entrambi (necessariamente) di analisi e di sintesi? Gli storici, se sono buoni storici, non lavorano con la fantasia ma ricostruiscono i fatti. E i fatti storici non hanno il copyright.

«Non ho letto neppure una riga della sua opera. Se vuole attingere alle mie idee, è il benvenuto»

Lo storico Denis Mack Smith. A sinistra: Giuseppe Mazzini

## LA REPLICA

«Il mio saggio è nato prima»

**B**RACALINI si lamenta che io abbia copiato da un suo libro su Mazzini. Gli posso rispondere soltanto che ■ oggi ■ ho letto nemmeno una riga della ■ opera, e io più ho spedito ■ mio manoscritto all'editore nel 1992, mentre il suo libro è uscito soltanto nel '93. Egli indica ■ frasi come prova di pla-

gio ma dimentico ■ spiegare ai suoi lettori che io e lui citiamo le parole di Mazzini stesso, e questo veramente è tutt'altro che plagio.

In un altro commento, del tutto gratuito, egli scrive che io ■ avrei avuto la possibilità di trovare il tempo di leggere i cento ■ più libri dell'opera mazziniana. Spero che questa pura congettura non sia tipica del suo rigore scientifico perché egli ha dovuto vedere dalle note nel mio libro che cito accuratamente da tutti quei libri, che in realtà ho letto tutti più di una volta. Forse posso aggiungere che, avendo io scritto su Mazzini per quasi 50 anni, è più probabile che lui abbia copiato qualcosa dalle mie idee. Se è vero, è il benvenuto.

Denis Mack Smith

Maurizio Assalto



# IL CASO. I film di propaganda nacquero con la Grande Guerra. Lo rivela una mostra

## Così il cinema imparò a mentire

### E i primi non furono i nazisti

**Bologna** Il cinema di propaganda ideologica non è nato sotto la dittatura fascista o nazista: durante la prima guerra mondiale i governi democratici del mondo occidentale avevano sperimentato la grande forza di persuasione della Settima Arte. Nel conflitto del 1914-18 vengono per la prima volta sperimentati i gas, i palloni aerostatici, le mitragliatrici, i sottomarini e le navi. Anche il cinema è usato come un'arma, per offrire una visione del conflitto distorta e retorica; si valorizza la guerra alla stregua di un esercizio ginnico o come affermazione del calore patriottico e nazionale; si mitizzano le nuove tecnologie belliche, si mostrano le gesta eroiche dei soldati.

Questa pagina del cinema di propaganda è riportata in luce da una bella mostra: «Cinema Ritrovato», curata da Gianluca Farinelli e Nicola Mazzanti, aperta a Bologna da ieri fino domenica.

«Durante la guerra», spiega Farinelli, «i governi si muovevano in maniera analoga: gli spettatori inglesi, tedeschi o italiani vedevano prodotti molto simili. Non tanti i film di finzione girati proprio negli anni del conflitto: il pubblico non amava troppo che uno spettacolo cinematografico glielo ricordasse, a meno che non si trattasse di una produzione seriale in cui la guerra veniva trasformata in un'avventura esotica». Come la serie di dieci episodi *Pearl in arms* (Pearl in braccio), in cui appare l'audace diva Pearl White (Pearl Bianca), che deve smascherare le trame tedesche per un colpo di Stato in territorio americano.

«In questo senso le platee della prima guerra mondiale», prosegue Farinelli, «non sono diverse da quelle della seconda: i film di guerra durante la guerra funzionano. Hanno, invece, grande diffusione cinematografica e documentaria, perché offrono al pubblico immagini del fronte dove può immaginare i propri familiari».

Durante la Grande Guerra tutte le sale cinematografiche d'Europa mostravano, prima del lungometraggio, le più recenti immagini girate al fronte. Sono gli anni in cui il cinema nutre dei generi mitologici, melodrammatici e comici e proiettava nelle sale film come *Intolerance* e *Nascita di una nazione* di David W. Griffith. Le immagini del fronte sono molto controllate dai governi: si può girare solo con appositi permessi che non vengono concessi facilmente e il materiale viene visionato e selezionato dalla censura.

Oggi è praticamente impossibile scoprire chi fossero gli autori di questi filmati, perché si è firmati le opere. Le macchine presa si presentano come enormi scatole poco maneggevoli, le pellicole



sono in grado di fotografare solo immagini pressoché statiche, però sono perfette per falsificare la realtà del fronte. I cinegiornali infatti sono banditi: le immagini di trincee, morti ammazzati, feriti ad ogni di disgrazia. Abbandono invece i reportages sulle celebrazioni di vittoria, sulle nuove tecnologie, sul ritorno dei feriti, sul coinvolgimento delle industrie in guerra. Mentre si tende ad occultare i morti, i documentari, con dovizia di particolari, le distruzioni architettoniche per affondare il colpo nella piaga dei danni procurati dal nemico.

Nel saracastico documentario

francese *L'oeuvre de la "Kultur"* si mostra una di devastanti risultati della «Cultura» tedesca su un gran numero di chiese, senza mai mostrare le persone. Il documentario *Villages in Flanders, scenes of hard fighting*, held by the British, distribuito in Olanda (allora neutrale), serve alla propaganda tedesca per rispondere all'accusa di distruggere il patrimonio artistico inglese, con la seguente tesi: sì, è vero, bombardiamo anche le cattedrali gotiche ma queste crollano perché sono vecchie e pericolanti!

I governi tendono a dimostrare che le armi modernissime

me assicurano la vittoria. L'infallibilità nello sconfiggere il nemico. Le dimostrazioni di cannoni, lanciafiamme, gas, sottomarini e di rudimentali scudi antiproiettili richiamano alla memoria le immagini del Grande dittatore di Charlie Chaplin.

Frequentatissimo l'uso di divi famosi per i cinegiornali: nel filmato americano del 1918 *Banana* (parola che, più tardi, diventerà sinonimo di «cieca e brutale furia omicida»), compilato per perorare l'entrata in guerra degli Stati Uniti, compaiono Charlie Chaplin, Douglas Fairbanks, Mary Pickford, Marie Dressler ac-

canto al segretario di Stato Mc Adoo e all'ammiraglio Sigsbee.

La battaglia di Piave al mare, film agiografico commissionato dal ministero della Marina, documenta unicamente i trionfi italiani e si inaugura con l'immagine della «divina» Lyda Borelli vestita da «Italia». A questo proposito un solo filmato tedesco, *Weltkrieg*, svela le immagini della disfatta di Caporetto, mostrando l'esercito italiano in rotta: gli unici materiali esistenti perché gli italiani non hanno mai girato immagini del genere oppure sono andate distrutte.

«Cinema Ritrovato» offre circa trenta ore di materiali sul cinema di propaganda della Grande Guerra, dedicando una sezione speciale ai filmati mutilati e feriti. Si tratta di immagini che tendono a dimostrare che i feriti possono essere «riparati» e che i mutilati possono facilmente riacquistare l'arto mancante; anche chi ha perso una parte del volto può tornare a sorridere. Sono diversi i documentari in cui si mostrano i mutilati utilizzati per i lavori più diversi: possono essere ancora agricoltori, falegnami, fabbri, imparano ad aggiustare un motore o un proiettore, diventare dattilogisti. Anzi, loro offerta un'occasione unica: entrati nell'esercito senza un'istruzione, alcuni ne usciranno con un mestiere privo di una gamba o di un braccio.

In un filmato ritrovato nell'Istituto Ortopedico di Bologna vi è una sequenza sconcertante: mostra da una parte una serie di arti artificiali e dall'altra una fila di ex soldati mutilati che ricevono dagli infermieri il braccio destro, due gambe, un piede sinistro. Alla fine del filmato, i soldati «ricostruiti» allontanano, apparentemente felici e contenti.

In un filmato ritrovato nell'Istituto Ortopedico di Bologna vi è una sequenza sconcertante: mostra da una parte una serie di arti artificiali e dall'altra una fila di ex soldati mutilati che ricevono dagli infermieri il braccio destro, due gambe, un piede sinistro. Alla fine del filmato, i soldati «ricostruiti» allontanano, apparentemente felici e contenti.

Angelo Pezzano



A sinistra, Lyda Borelli in «Carnegie». La «divina» recitò per Marina. Sopra: «La battaglia dell'Yser».

Mary Pickford e Charlie Chaplin mobilitati dai cinegiornali per perorare l'entrata in guerra

## PAROLAIO

**MADONNINA MIA.** Dunque è ufficiale: Vincenzo Consolo ha lasciato Milano. E' stato proprio lo scrittore siciliano a confessare al *Corriere della Sera* che «questo punto fare le valigie non è più importante» concludendo così felicemente una vicenda iniziata quando Consolo, nel giugno scorso, solennemente dichiarò che non avrebbe trascorso neanche un minuto in una città «cui sindaco fosse risultato un leghista». Poi è sembrato che il feroce proposito di Consolo avesse subito il logorio del ripensamento. «Devo trasportare tutti i libri, salutare gli amici, ma me ne andrò», rassicurava lui. Tre settimane e mesi e a chi gli chiedeva a che punto fossero i preparativi Consolo rispondeva che il suo esilio sarebbe stato soltanto «progressivo», insomma molto, molto graduale. Adesso il chiarimento definitivo. Ma allora perché uscire?

«Minaccia che ha tenuto in apprensione la cultura italiana e che ora rischia di apparire nient'altro che il sintomo di un'incontrollata sinopia di protagonismo? Ho voluto usare parole forti contro il linguaggio della politica», risponde Consolo. Meglio così.

**ANTENATI.** Sull'Unità si sottolinea con la dovuta enfasi la fine del

l'ostacolo da Israele ai danni dell'antisemitismo Richard Wagner. Il preludio del *Tristano e Isolde* è stato eseguito nei giorni scorsi a Tel Aviv. Per la prima volta viene erismessa dalla comunità artistica e culturale israeliana la musica di «un artista geniale ma compromesso» il regime nazista. «Mi legge sul quotidiano. Formulazione ambigua, che confonde l'errore», l'errante, visto che difficilmente Wagner, morto molti anni prima dell'avvento di Hitler, avrebbe potuto personalmente compromettere il regime delle camice bruno.

**TARTARUGHE NINJA.** Da una striscione antifascista intravisto da un comizio milanese di Mario Segni: «Siamo i figli dei figli dei figli di Michelangelo e Raffaello».

**GATT A NOVE CODE.** Grande regista e apprezzato direttore di Biennale, Gillo Pontecorvo non sembra tollerare tuttavia l'eventualità che qualcuno possa pensarla diversamente da lui. Irritato da un articolo di Enrico Ghezzi apparso sull'Unità e considerato alla stregua di un boicottaggio del «europeo»,

opplaggiato da altri sei registi replica al creatore di «europeo» paragonando gli argomenti di quest'ultimo a una «caricatura» nell'ordine: «epidemiologia», «mondana», «intimidatoria», «deformante», «materialista volgare», «gratuitamente ironica». Poi prende la parola Francesca Archibugi, che i due contendenti sceglie posizione intermedia, subito su *Repubblica* Pontecorvo tuona: «Le voci e vicine che per narcisismo preferiscono fare troppi distinguo. Oddio, che vocione».

**LASCIATE OGNI SPERANZA.** Basta la soddisfazione di aver «evenduto circa settantamila copie del mio *Decamerone*» per appagare il parossismo narcisistico di Aldo Busi? No. Tant'è vero che «un'intervista al *Manifesto* il traduttore di Boccaccio confessa di reputarsi di gran lunga migliore dello stesso Dante Alighieri.

«Tutto ciò che si fa leggere con passione è già in partenza di qualità estetica maggiore di quel che per farsi leggere ti mette in condizione di dover studiare», spiega Busi. Il quale propone il seguente esempio: «Il mio *Decamerone* è di «qualità estetica maggiore» della *Divina Commedia*, che è un'opera che si possa leggere ma che non può sol-

lento studiare. Chiaro? Chiarissimo».

**SENZA LODE.** Dacia Maraini riceve le critiche di Franco Battiato che l'aveva «di aver inventato una laurea del flaubertiano Charles Bovary. Nessuna invenzione, la laurea c'era davvero, replica la Maraini sull'Unità. «Ammetto di non aver fatto alcuno studio sul sistema universitario francese del XIX secolo», ammette imbarazzata Rella.

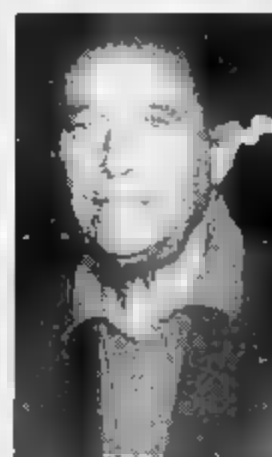
scusa (postuma). Ma sinora ricevuto Mario Missiroli, autore della battuta «non si può essere grandi poeti bulgari» che invece sul *Corriere della Sera* Giovanni Raboni erroneamente attribuisce a Eugenio Montale.

**CHE BARBA.** Lucio Colletti, chiamato dall'Espresso a dirimere la controversia tra Massimo L. Salvadori e Sergio Romano, ecco come descrive la sua stupefazione di fronte all'infantilità polemica: «Ero sulla seggiola del barbiere quando, sfogliando *La Stampa*, mi è caduto l'occhio sull'articolo di Salvadori e la breve replica di Romano».

Pierluigi Battista



Dacia Maraini



Gillo Pontecorvo

## PEZZANA. Pezzana contro Paolo Villaggio

### Caro ragionier Fantozzi lei è scurrile e antisemita

**C**ARO Direttore, qual è l'editorialista che scrive: «Mi domando se vi siete accorti che i ladroni continuano a prendersi per il culo? Oppure che emanavano ancora disperatamente per non affondare, anche la testa, nel mare di merda che loro hanno creato? Oppure che non gliene frega un beneamato cazzo dei loro fratelli d'Oltreoceano? Oppure non li vogliamo più tra i coglioni? Oppure se dipendesse da me, per salvarci un po' di disastro noi che ci avete buttati, vi farei sputare, con la tortura del carcere, tutto il malfatto»?

Abituati siamo a identificare la volgarità politica con la Lega il primo pensiero non può andare che a Umberto Bossi che ci viene quotidianamente pre-

sentato come l'opposto delle belle maniere politiche, che appartengono, si sa, ai rappresentanti degli altri partiti. Il nostro - anonimo editorialista aggiunge «tutti quelli che sono stati politici rubatori, li farei girare con un bracciale giallo al braccio sinistro, come gli ebrei» Germania negli Anni 30, la scritta «Tungentista» o il nanderebbe «in apposite scuole di rieducazione». Ora la Lega ha superato ogni limite, qualcuno potrebbe pensare. Invece non è la Lega e non è Bossi ma è Paolo Villaggio sulla prima pagina dell'Unità, giornale fondato da Antonio Gramsci, di ieri domenica 21 novembre. Si dice che Paolo Villaggio è un comico, è vero, e che il pensiero (sic) va letto attraverso la lente dell'ironia. Sarà. Ma non è necessario sco-



Paolo Villaggio. Il popolare comico è titolare d'una rubrica sulla prima dell'Unità che ha sollevato numerose critiche

modato Sigmund Freud per leggere la visione futura della società che traspare dal quotidiano. Partito democratico della sinistra. Passino pure il culo, morda, il cazzo e la tortura carceraria. Ma con il bracciale giallo invocato come giusta punizione. La mettiamo? E non l'ha detto - purtroppo - Fini, ma il giornale del psd, proprio accanto altri due articoli di fondo, rispettivamente di Enzo Bianco, sindaco di Catania, e di Valentino Castellani, sindaco di Torino. Si saranno sentiti almeno imbarazzati da tale vicinanza?

Angelo Pezzano

LETTERE AL GIORNALE IL LAVORO DI M.A.D.

## Qualcuno ha deciso di salvarmi l'anima

di coraggio?

Gent.mo signor Del Buono, noto che anche fra chi le scrive non manca qualcuno che la fa con stile e spirito da mafia o Brigate rosse (fra le quali molto differenza). Non capisco che bisogno aveva il «coraggio» esternare di una diversa della tassabilità risparmio, un'opinione e un'altra e «drammatico» e quindi pericolosamente compromettente, il trincerarsi dietro l'«omertà» e di minacciare chi quali intorci del caso.

Ho trovato coraggioso, invece, il letterato del signor Grosso-Campagna e anche il suo decisione di pubblicare. Lei sa bene che in Italia nemmeno il defunto PCI sa discutere in posizione antagonista le ufficiali della Chiesa cattolica. Visto che il suo spazio al signor Grosso-Campagna, chissà se non creda opportuno rendere nota anche quest'altra (mia) opinione.

La natura è basata essenzialmente sulla legge del più forte. Per centinaia di migliaia di anni i nuclei umani che erano riusciti a diventare, non da «eretti» in «sapienti», non avrebbero altra legge, tanto per congenita cattiveria quan-

to per l'elementare esigenza di bisogno di sopravvivere. Ma a un certo punto fu gioco forza addolcire un po' la ferrea e crudele legge del più forte che ha la energia sul più debole. Io credo che tutte le religioni siano da considerarsi lodevoli tentativi di mitigare, appunto, quella legge. Si potrebbe cercare di indagare su quei questi d'ordine filosofico che hanno da sempre costituito l'assillo di Spiriti grandi e piccoli nell'esigenza di una risposta che si avvicini alla Verità, Verità che è impossibile stabilire. Possiamo solo meditare su questi 3 punti fondamentali: 1°) ha il materialismo puro secondo il quale le risposte filosofiche vanno cercate solo nel suo contesto e in tal caso è responsabile della problematica esistenziale della Vita, a volte crudele? 2°) nel «risposta» risposta va tenuta presente, in maniera privilegiata, l'ipotesi dell'intervento di «qualcosa» extraterrestre, indefinito, ineffabile ecc., e, in questo caso, come spiegare le tradizioni, a volte dolorose, che il suo «piacere» all'avventura cosmologica porta? Non è per questo che la Chiesa porta la «crocifissione» sul Crocifisso, come condizionamento da parte di altra forza contraria? 3°) spiegazione va in essa

cercata in una dimensione concettuale che sfugge alla «regola» e dalla quale le nostre facoltà sono lontane trilloni e trilloni di miliardi di chilometri?

Pippo Portoghesi, Torino

Gentile signor Portoghesi, pensi diversi a questo. Lei esagera senz'altro dichiarando che pubblicare la lettera del signor Grosso-Campagna è stato «atto di coraggio da parte mia», mentre il diretto interessato non ritiene un soprafaccimento come testimonianza quest'altra lettera (o, d. b.)

Un atto di soprafaccimento?

Egr. sig. Del Buono, è sempre difficile, e «interlocutori» nostri veri atteggiamenti e sentimenti, specie dall'altra parte... C'è la volontà di mantenere il rapporto in termini di moderata conflittualità. L'avevo pregata (per la verità le avevo chiesto) di evitare del commento unicamente per non trascinarlo più a lungo il confronto sul «cattolico no, cattolico sì», cioè, per non obbligarmi a dover replicare ancora, considerata che venivo posto pubblicamente in discus-

sione su «per me estremamente delicata. Mi pare altrettanto che nel vostro ambiente giornalistico, questa sia un po' la «prassi» consueta: uno si lamenta che il giornalista ha travisato il suo pensiero e le stesse parole, lei pubblica lamentele e replica del giornalista subito di seguito o la faccenda muore lì.

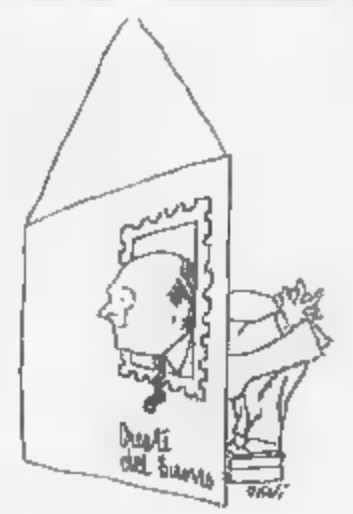
Voglio arrivare a concludere che non mi sento proprio di essere abbattuto, in quanto ad arroganza e monologismo, il mio colloquio di rubrica che lo invia le lettere a casa e si cela dietro l'anonimato. Lei, dal canto suo, in un certo senso, è da meno perché, o per comprensibile reazione professionale o perché si porta appresso un po' di aspo vendicativo dopo che mi sono osato scrivere quella tal lettera dove si parlava di asino e di padrona, né ha potuto sordo «alle regole» e, cioè, citando tendenziosamente il mio intervento anziché usare il titolo da me indicato, chiudendo con un minimo di commento quanto significativo, di un po' di tempo e magari in contrasto con le mie tesi (le do atto di possedere ottimamente il mestiere), e, BASTA! ultimo, tronando senza il mio cognome: «della sua naturale lunghezza col risultato, non simpatico per me, di per-

volermi nascondere dietro a un cognome incompleto».

Io, però, sono anche capace di capire dove sta «certa animosità» e dove l'errore o la svista, e sicuramente quella del cognome è stata una svista che, se lei vorrà rettificare, non mi dispiacerà o, se lei vorrà lasciare com'è, non ne 1993 certo un dramma, che tanto ormai i giochi sono fatti. Vorrei chiudere questo scritto agiografico: una pennellata positiva. Ho molta considerazione di lei e seguo con interesse i suoi scritti su *TuttoLibri* e quanto scrivo è la pura verità anche se ciò non m'impedisce di essere a di non cortemente bene, perché, in realtà, anche se nelle discussioni contrattacco e mi difendo, né arrogante né monologista.

Alberto Grosso-Campagna, Rivoli

Gentile signor Grosso-Campagna, la ringrazio di considerare come una svista il dimanzamento del cognome. Per quanto riguarda la collocazione, «lettera accento a un'altra, mi è parso» so ricevere contemporaneamente un'intimazione a non pubblicare



lettere di una data opinione e un'intimazione a non pubblicare commenti a una lettera da pubblicare integralmente. Quanto al commento, minimo, non l'ho fatto con parole mie, ma parole sue contraddittorie, non per mia colpa. A ogni modo, questo vien giudicato insufficiente da un'altra lettera lunghissima contraria a lei come a me.

Un di viltà?

Egregio Del Buono, premetto che mi ungo soltanto evidenziare le proposizioni

contraddittorie del lettore Alberto Grosso-Campagna, e non (a priori e per partito preso) difendere la Chiesa cattolica com'è istituzionalizzata. L'è che, per formazione professionale e culturale, mi disturba un procedimento dialettico contrario.

Il Grosso-Campagna, infatti, si pone in una «d'incoerenza» e «incoerenza» con i principi cui sostiene di aderire. Si professa «cattolico praticante», ma confuta principi non secondari della Chiesa cattolica. Pur tuttavia, le lascia «la libertà di stabilire» se lui sia o no realmente un cattolico. Ma lei - forse intimidito - non spende nemmeno una frase per rilevare la contraddittorietà del suo assunto.

Firma Beggibile, Torino

Lo spazio, tiranno al pari del tempo, m'impone di troncare qui. Comunque, per quanto firmi in modi diversi, l'interlocutore mi è affatto sconosciuto, non mancheranno occasioni per rivelare ulteriormente il suo pensiero. Si è assunto, infatti, a quanto mi pare, il compito di salvar la mia anima. (o, d. b.)



## Foto d'artista, da Magritte a Man Ray a Mapplethorpe



A sin. una foto  
■ Man Ray;  
sopra  
■ a fianco  
un nudo  
e Picasso  
di Lee Miller

## Dipingi su pellicola

## L'occhio bianconero delle avanguardie

**L**A grande retrospettiva di Ugo Mulas a Roma, il decano, Lee Miller all'Alina-  
■ Firenze, la dandysia-  
■ compagna di Man Ray, che da sofisticata ritrattista della bella società americana si fa ardita reporter di guerra e morte. A Milano, l'esteta greco-teutonico Herbert List, poi la scoperta ■ Mariaalba Russo, che nel crudo bianco e nero della natura abbandonata e dell'archeologia insepulta capta una magnetica forza allarmante, quasi spiritica. Infine la Biennale di Torino ■ le infuocate Stanze d'amore di Faucon al Centro Franco-italiano, ■ pittori-fotografi esoterici Emanuele Cavalli all'Arco Farnese di Roma.

Dovunque si moltiplicano occasioni felici di apprezzare la fotografia ■ fenomeno d'arte tout court: con un'intensità di proposte, anzi, che rende impossibile riferirne ■ meriterebbe. Del resto già in occasione della deludente ultima Biennale veneziana si è osservato come fosse soltanto la fotografia, nella sezione curata da Quintavalle, era riuscita, ■ mezzo a tanta paccottiglia, ■ proporre qualche rara proposta interessante e nuova. Non è possibile, dunque, passare sotto silenzio l'interessante manifestazione al Castello di Rivoli da Brancusi a Boltanski, che si occupa essenzialmente di Fotografie d'artista, cioè di protagonisti della pittura (come Man Ray e Bellmer) della scultura (come Brancusi) o di registi affermati come Bresson, che si sono dedicati anche alla fotografia: oppure di artisti contemporanei, come Annette Messager, Alain Fleischer, Christian Boltanski, che hanno per lo più abbandonato la pittura tradizionale per usare la pellicola come supporto della loro espressione artistica.

Nel documentato catalogo Charta, oltre a raccontare i problemi francesi connessi alla costituzione di una nuova collezione ■ museo di fotografia d'arte (noi questi problemi nemmeno ce li poniamo in ■ astratta),

Alain Sayag sottolinea l'evoluzione di un'arte che dalla volontà nadariana di documentazione fedele è passata alla velleità baudelairiana di potersi aprire al campo dell'impalpabile e dell'immaginario. Insomma, una fotografia che vuol vedere «di più» dello sguardo, andare al di là della visione realistica.

E ormai ■ sono piuttosto familiari le solarizzazioni di Man Ray, o le notturne scene di caffè parigini di Brassai, ■

splendide materializzazioni luminose delle superfici impermeabili di Brancusi, che documenta il proprio lavoro in fieri, od i fotomontaggi geometrici di Hausmann, ci sorprendono i meno noti paesaggi alla Magritte di Boiffard, che illustra la *Nadja* di Breton, ■ i suoi rocchetti-paesaggio, oppure le radici antropomorfe di Lucien Lorette, le *drôleries* mitologiche di Dora Mear, amica di Picasso, o le stanze hùmaniane di Ubas,

attraversate da filamenti visio-

■ Con la pessimistica convinzione che davvero le avanguardie storiche hanno sperimentato di tutto, ■ che oggi, via via, non si vada altro che dissipando il talento depressivo dell'eterno, confortando *déjà vu*. Al contrario, anche se lo si rivede per l'ennesima volta, il grandissimo Mapplethorpe, cui il Museo Pac- ci di Prato dedica, sino al 7 gennaio, una imperiale retrospetti-

va curata da Germano Celant, che gli riserva un concettoso saggio nell'elegante volume *Electa*, non smette mai di emozionare. Un'emozione fredda, paradossalmente rinascimentale, diciniascento funerea, pur senza bisogno di raggiungere quegli ultimi, spettrali autoritratti di fauno succhiato dall'Aids, con il suggello provocante della canna dal manico ornato di un teschio ghignante, o quella straziante striscia delle sole pupille ritagliate ed abitate dallo spettro della fine pulsante.

Incredibile che si siano ripetute le solite litanie dello scandalo, della volontà di censura, perché Mapplethorpe mostra, con sfrontato candore, anatomie perentorie e figure disinibite dei ■ dizionario apparentemente pornografico. «Certo la perfezione nella forma. Lo faccio con i ritratti, con i sessi, con i fiori: e spesso i suoi fiori ■ ancora i più torbidi ed imbarazzanti. «Lavoro nella tradizione dell'arte ■ sosteneva, lui che citava continuamente nella plastica pose dei suoi modelli Michelangelo, Flandrin e forse Von Glodon, ■ il sesso ■ dei gesti artistici più alti. E ancora: ■ credo che esista qualcuno che comprenda la sessualità. Di che si tratta? Qualcosa di sconosciuto, dunque così eccitante. Ma tutto fuorché eccitante, pruriginoso sono le sue immagini nude, sculture di carne e di pietra le lui ■ sottolineava la fotografia ■ scultura portata alla perfezione. Sono i suoi nudi, architetture pierfrancescane, proiezioni brunelleschiane di muscoli e sessi: difficile trovare qualcosa di più misurato e fantastico di quell'ombelico annesso nel nulla della culturista Lisa Lyon. E se qualcuno volesse ancora mostrare qualche pudore ipocrita, che dire ■ fronte ■ ritratti infallibili della Bourgeois, dell'attore Sutherland, delle orchidee che sfidano il kitsch del colore-cartolina?

Marco Vallora

## IL BAUHAUS A VENEZIA

## Gli allievi di Gropius, architetti dello sguardo e la loro paradossale coerenza di sperimentatori

**A**TTEZIONE: La fotografia al Bauhaus, segnala il titolo dell'interessante mostra curata da Paolo Costantini, al Museo Fortuny di Venezia (sino al 19 dicembre). Non la «Fotografia del Bauhaus», che farebbe pensare ad una vera e propria scuola. Tutti i saggi del catalogo Marsilio, infatti, si premurano di sostenere che il Bauhaus, la scuola razionalistica (arte ■ industria) fondata da Gropius nel '19, non si preoccupò di esprimere ■ propria unitaria corrente di arte fotografica, tenendo conto anche che il primo insegnamento specifico della materia, profuso da Peterhans, risale al solo 1929. D'accordo: ma se si pensa al ruolo di Moholy-Nagy, ■ suoi imprescindibili testi teorici, alla stessa attività degli allievi che ■ sostanza di questa mostra così ben concertata, ci si convincerà che ■ paradossale coerenza esisteva tra questi involontari sperimentatori di amatörismo fotografico. Nonostante che fin troppo riconoscibile sia la lezione delle avanguardie storiche, dal dadaismo al costruttivismo russo di El



Herbert Bayer, «Autoritratto» (part.)

Lissitzky lo magari anche di Eisenstein), ■ surrealismo del *déplacement* degli oggetti e della ricostruzione sarcastica dell'universo.

## Prospettive da jazz

Scrivete Rodcenko: «Tutto già visto e rivisto. Ci hanno educati a vedere con i canoni del tempo della nonna. Bisogna invece stimolare la gente a cambiare. Ed ecco invece che loro continuano

a fotografare ■ gli occhi pieni ■ Corot e di Rembrandt, ■ gli occhi del ■. Questi giovani Bauhausiani, che usavano spesso ■ fotografia per documentare il loro lavoro di designer o di architetti, esaltati dalla vita collettiva e da un'euforia quasi goliardica, che trapezia anche da questi fogli, ■ non concepivano la fotografia come immagine bella o decorativa. Ma come strumento d'indagine, come goloso esperimento, come congegno per ■ guardare ■ meglio. Deformazioni ed artifici, per raggiungere una paradossale oggettività, quella stessa che Hindemith ■ nella sua musica. Visioni dal basso, dettagli radenti, prospettive sghembe ■ jazz, la spersonalizzazione del corpo, come un manichino di Schlemmer: soluzioni che raggiungono anche l'Italia, di pionieri quali Franco Grignani e Luigi Veronesi, come dimostra la mostra milanese alla Galleria Fontè d'Ambrosio, curata da Giuliana Schim, catalogo Mazzotta, *Bauhaus ■ Razionalismo*, tra Schawinsky e Lux Feininger.

(m. vall.)

Un «miracolo» informatico  
Il computer rifà Pompei

**S**I può rivivere nell'antico Pompei, quale era veramente e non quale ci resta nei suoi ruderi? L'informatica ha compiuto il miracolo: sicché chi visita la mostra «Riscoprire Pompei», che ■ è aperta nel Palazzo dei Conservatori in Campidoglio ■ Roma, si troverà dinanzi non solo una serie di oggetti tra i più affascinanti riportati alla luce, ma anche ■ serie di modernissimi calcolatori, capaci ■ introdurre nelle case, di mostrargli da varie angolazioni le strutture architettoniche e le pitture murali, di richiamare ■ quanto serve alla spiegazione e al confronto.

Due caratteristiche fondamentali s'impongono in questo ■ proprio miracolo della tecnologia più avanzata, di cui l'Ibm Smea ■ protagonista nell'esposizione: da un ■ il ■ pletamento delle parti mancanti negli edifici e negli oggetti, eseguito in base a precisi calcoli e non a sforzi di fantasia; dall'altro lato il movimento ■ negli edifici, attraverso cui ■ visitatore può compiere percorsi che virtualmente ■ le pareti e le suppellettili, sia degli oggetti, che possono essere richiamati per confronto secondo le esigenze della conoscenza, delle funzioni, delle relazioni.

Tutto questo, in linguaggio informatico, si chiama «simulazione». E così, per citare qualche esempio, ■ possono rivedere le Terme Stabiane, uno dei più celebri complessi edilizi di Pompei, entrando ■ esse, facendo ruotare le strutture, aprendo a ventaglio gli interni, integrando le parti che mancano. Oppure si può rivivere l'arte pittorica, utilizzando varie chiavi di lettura che evidenziano la tecnica, gli schemi decorativi, i temi figurativi. Alcuni titoli dei programmi informatici bastano da soli ■ chiamare l'interesse: «Manufatti in azione», «Immagini sul muro», «Il divenire ■ scavo», «Passeggiando nel video», e così via.

■ la mostra, s'intende, non è solo informatica: la realtà archeologica di Pompei, attraverso i reperti più significativi ■ più recentemente scoperti, ne resta la finalità primaria. E così il per- ■ si apre con la rievocazione del momento drammatico in cui

l'eruzione del Vesuvio, il 24 agosto del 79 d. C., ricoprì di cenere ■ lapilli la città, imprigionandola e determinando ■ morte immediata di tutto ciò che viveva in essa. Il calore terribile dissolse i corpi; ma colando del gesso nelle cavità rimanenti, si è potuto far sì che quei corpi riprendessero un aspetto tanto fedele quanto emozionante.

Il discorso ■ il visitatore prosegue articolandosi per temi della vita pompeiana. La religione ■ la superstizione sono rappresentate da immagini di ■ in ■ e in bronzo, simboli magici, vasi rituali e piccoli altari per i sacrifici domestici. Seguono le iscrizioni, fonte straordinaria di conoscenza (si pensi ai cosiddetti «manifesti elettorali» dipinti sui muri) e i piccoli oggetti della quotidiana esistenza, ■ cui stupirà trovare dei dadi da gioco ■ un portamonete in legno con chiusura metallica (lo ■ ancora all'interno).

Il particolare interesse per la vita quotidiana è evidenziato nella sezione sull'arredamento: dai raffinati mobili, dai candelabri e dalle lucerne con figure umane e animali agli scaldavivande in bronzo riccamente decorati. Per i cibi e le bevande impressionano le copette con i resti di olive, prugne, fichi, orzo, ■ alle variatissime bottiglie, scodelle, tegami, ramsoli, colatoi e altro ■. Tra i gioielli, quelli splendidi recuperati di recente ■ Ercolano esemplificano ■ novità della mostra in questa edizione italiana, che fa seguito alle precedenti realizzate con successo in America ■ in altri Paesi d'Europa.

Avviandosi alla fine del percorso, il visitatore trova la ricomposizione ■ un'intesa stanza dipinta con affreschi parietali. Quindi una ■ testimonianza ■ sculture, che in gran parte ■ esposte all'aperto, introduce alla maggiore novità della ultima ricerca pompeiana, la ricostruzione del lussuosi giardini. Sembrava impossibile dire del nuovo su Pompei: eppure questa mostra è tutta nuova, tra le scoperte più recenti e le tecnologie più innovative, che insieme prefigurano ■ futuro appassionante per la conoscenza di quella straordinaria città.

Sabatino Moscati



«Riscoprire Pompei»: la mostra nel Palazzo dei Conservatori in Campidoglio a Roma ■ l'organizzazione della Ibm Smea ■ il computer ■ «Riscoprire Pompei»: edifici mancanti, oggetti, pitture, scene di vita quotidiana

## SCEGLIENDO TRA LE MOSTRE

## Quattrocento Storni, tredici Casorati e 150 firme per reinventare il casco del motociclista

## Oltre il futurismo

Galleria Nazionale di Arte Moderna. «Mario Sironi (1885-1961)» (fino al 30 gennaio 1994). Si tratta della rassegna più ampia che sia stata tentata dell'opera di questo artista e anche quella più riccamente articolata. Sono infatti quattrocento le opere in mostra, suddivise in sei sezioni, dedicate ai vari campi ■ attività dell'artista: pittura, pittura monumentale, disegno, illustrazione e grafica pubblicitaria, costumi e scenografie teatrali, progetti e disegni architettonici.

Sessant'anni di attività di Sironi che lo vedono operare dal Divisionismo ■ Futurismo, dalla Metafisica al ritorno all'ordine novecentista, dal monumentalismo espressionista fino alle opere del dopoguerra, in sintonia con il clima ■ pittura materica. Catalogo Electa ■ cura di: Fabio Benzi, Andrea Sironi, Augusta Monferini.

## MILANO

## Inediti russi

Galleria Capitani. «Arte Nascosta Due. Itinerario attraverso la pittura ■ del primo Novecento» (fino al 18 dicembre). Un itinerario nel mondo ■ pittura russa con una novantina di opere inedite databili attorno agli Anni Venti e Trenta. Sono presenti oltre settanta artisti tra cui: Natalia Goncharova, Lev Bruni, Sergei Gherasimov, Vladimir Lebedev, Venceslav Pakulin. Autori e opere certo più fresche e vive di quelle del realismo socialista. Catalogo Fidia con testi di: Elena Kislovskaja e Giovanni Anzani.

## Motociclette

Museo dell'Automobile. «Art is life» (fino al ■ gennaio 1994). Questa mostra, ■ un'idea del collezionista Vezio Tommasini, vuole coniugare la sua passione per la moto e l'arte con

temporanea, pertanto sono stati invitati 150 artisti di tutto il mondo a creare un'opera a partire da un casco da motocicletta. Dopo un tour a Gand, Londra, Ostenda, Lussemburgo, le opere verranno vendute all'asta ■ Sotheby e il ricavato devoluto al Sernig. Alcune presenze: G. Accardi, N. Africano, C. Andre, S. Antonakas, J. Armier, T. Cragg, H. Derboven, S. Fleury, M. Kothaby, C. Marclay, ■ June Paik, Panamarenko, D. Rockburton, K. Scharf, G. Stephan, L. Weinert, M. Paladino, E. Cucchi, P. Dorazio, Nunzio, R. Boero, L. Stois, ■ Brenzini, P. L. Meneghelli, L. Mainolfi, P. Modica, M. Rotelli. Allestimento: A. Mendini, testo: F. Piqué.

## TORINO

## Luminose sorelle

Galleria d'Arte Nuova Glasi. «Opere scelte di Felice Casorati, 1928-1960» (fino al 30 dicembre). Certo Casorati è stato un nome tutelare per Torino. Le

opere presenti ■ questa rassegna ■ comprende 13 quadri e ■ disegni, tra cui: «Le sorelle», del 1930 - essendo datato dopo il 1928 evidenziano un processo di attenuazione della malinconia e freddezza ■ tiana, tipiche della prima fase ■ produzione del pittore, ■ in compenso si accentua una luminosità dolce e magica, soprattutto dei nudi femminili, degli interni, con forti implicazioni emozionali, che caratterizzano i suoi lavori migliori, da questo momento in poi. Mostra ■ di: Marco Rosci.

## BRESCIA

## Isgrò, l'anticipatore

Emanuela Allegrini Arte Contemporanea. «Isgrò 1993» (fino al 20 dicembre). Questa mostra, in ■ tempi, di Emilio Isgrò ■ anticipatore, e pure isolato, nel panorama dell'arte contemporanea - evidenza la sua capacità di saldare parole inventate e immagini evanescenti, o



«Le tre sorelle», uno dei tredici dipinti di Felice Casorati alla galleria Glasi di Torino fino al 30 dicembre

magiche, del mondo e della materia, inserendole in installazioni, anche ■ grande suggestione, ■ abbiamo potuto vedere all'ultima Biennale di Venezia. Il catalogo è a cura di: Vanna Conti.

## PERUGIA

## Sarkis, dalla Grecia

Rocca Paolina. «Overture-Sarkis» (fino al 4 gennaio 1994). Questo noto artista greco-francese, famoso per le sue opere giocate su degli effetti di ■ naturale e artificiale, ha approntato per questo bellissimo

spazio - divenuto simbolo della Resistenza - un nuovo lavoro con cui interpreta le valenze musicali di qu ■ luogo, come indica il titolo stesso dell'esposizione. Mostra a cura di: Brigitte Hedel-Samson.

## In breve

MILANO. Ruggerini e Zanca. «Gabriele Lambrerti. Il teatro della memoria» (fino al 13 dicembre). Nelle opere di questo giovane artista bolognese i giocattoli, i personaggi, gli elementi compositivi utilizzati, richiamano un impianto teatrale, e possono es-

sere considerati macchine ■ funzione, soprattutto a livello di fiaba. A cura di: G. Porretta. TORINO. Galleria Eva Manzi. «Leo Lionni presenta Ben Shahn» (fino al 10 dicembre). L'artista, e illustratore, Leo Lionni presenta un'esposizione di Ben Shahn - di cui fu amico e compagno di ■ da - che comprende disegni, olii, ed una serie di manifesti e documenti che rappresentano l'impegno politico dell'artista negli anni della Grande guerra.

Studio Sauro Bocchi. «Marco Nereo Rotelli» (fino al ■ dicembre). ■ bella personale con tre gruppi di opere: una parete composta da una serie ■ pannelli generanti luce bi-ecologica, una parete di fotografie di un fuoco che brucia il materiale su cui lavora l'artista, la terza parte ■ formata ■ gruppo di quadri ad olio. Catalogo con testi di Massimo Cacciari, Vincenzo Costello, e foto di Maria Mulas.



## Masolino d'Amico







## Palasport: 6800 al concorso Cento vigili di rinforzo

Non basta il Palasport per far posto a tutti gli aspiranti vigili. Così, mercoledì prossimo, la prova scritta al palazzetto di parco Ruffini si svolgerà in due turni: 3335 concorrenti al mattino, altrettanti il pomeriggio.

Erano le domande arrivate a Palazzo Civico. Giovani di ogni parte d'Italia che cercano il posto sicuro presso un pubblico. Ragazzi di Palermo, Bari, Crotone, del Centro e delle Tre Venezie. Tutti disposti a trasferirsi. La grande maggioranza, però, della provincia di Torino.

Purtroppo ci si è abituati ai grandi numeri per concorsi di pochi posti. La crisi ha ingrossato le file dei senza lavoro in qualsiasi fascia, indipendentemente, dunque, dal grado di istruzione e dall'estrazione sociale. E quando sono lo Stato, Regioni e Comuni ad assumere, si disoccupati si aggiunge anche chi il lavoro già ce l'ha, ma ca di sistemarsi in un apparato dove ti licenzieranno mai.

In questo caso i 6800 hanno fatto domanda per accedere a un concorso per 100 vigili urbani. L'età minima è di 18 anni, la massima di 40. E' richiesto il diploma: i ragazzi devono aver assolto gli obblighi militari, oppure esseri. Sono i requisiti di molti concorsi, nelle specifiche la differenza consiste nell'altezza. Il vigile mestiere per i bassissimi: i maschi devono essere almeno 1,65 metri, le donne 1,58.

La commissione ha verificato i requisiti dei 6800 aspiranti. Di qui la prima selezione: possono accedere alla gara 5670. Mercoledì ci sarà la prova scritta. Consiste in un questionario sul codice della strada, sulle leggi, sulle diverse materie che saranno oggetto del lavoro del civico. Le domande compariranno su schermo gigante, i concorrenti dovranno rispondere sul modulo apposito che sarà loro consegnato all'ingresso.

La valutazione della prova sarà così possibile in tempi molto celeri. Chi supererà il primo test accederà alla prova pratica. Si tratta di un esame ginnico: fare alcuni esercizi, movimenti che magari non capiterà mai svolgere sul lavoro ma che è bene avere la capacità di fare in caso di bisogno. Infine, ci sarà il colloquio con il viceprefetto, da due dirigenti del Comando dei vigili urbani e da dirigenti amministrativi.

A tutti sarà dato un voto complessivo che sarà luogo a una

classifica. I primi cento, superata la visita medica prevista per legge, saranno assunti. Gli altri resteranno in lista d'attesa; man che il Comune potrà arruolare nuove forze dovrà attingere da quella graduatoria.

«E speriamo di poter fare già subito oltre i cento, perché ne abbiamo bisogno: siamo sotto organico» dice il comandante Manna. Attualmente il Comune ha 1484 vigili, l'organico previsto di 1873. Al deficit di circa 400 posti presto si aggiungerà un buco di altri 200, giacché tanto sono le divise blu che a gennaio contano di andare in pensione. Per di più il sindaco ha chiesto di preparare uno studio sul vigile di quartiere. Urgono nuove forze. E il sindaco dirà «quali» soltanto tra due-tre mesi. Su quanti ci sarà da fare i conti con le leggi e le disponibilità finanziarie.

Luciano Borghesan

## Neve in Val Susa Una domenica di freddo pungente

E' stata una domenica di ghiaccio e temperatura, finita abbondantemente sotto zero per tutta la notte (-2 a -5), e già a 700-800 metri d'altezza, è riuscita a passare a fatica quota zero intorno a mezzogiorno, almeno in pianura. Ma sul finire del pomeriggio è tornato il ghiaccio.

S'è visto anche qualche fiocco: leggere nevicate si sono registrate in numerose zone della provincia nelle prime ore del mattino (Orbassano, Avigliana, Val Susa, alcune zone del Fiemme). Ma si è trattato di episodi risolti in pochi minuti. Molti non si sono neppure accorti dei primi fiocchi della stagione.

Le previsioni per i prossimi giorni sono difficili. Una perturbazione, al momento piuttosto fiacca, dovrebbe garantire nuvolosità per 24-36 ore. Poi ci dovrebbe essere un momentaneo ritorno del sole (e della nebbia). Nevicate, questa volta più consistenti, potrebbero arrivare sul finire della settimana.

## In lite con la Sip e privata dell'apparecchio denuncia i pirati della cornetta Una bolletta choc: 128 milioni Usavano il suo numero per party telefonici



Migliaia di scatti per chiamate oltreoceano. In commissariato decine di denunce analoghe

## Non voleva confessarlo ai genitori per paura della loro reazione Suicida a 15 anni dopo un furto

Era stata sorpresa a rubare con un'amica capo di biancheria alla Standa. Un flacone di barbiturici e un biglietto: «Così non dovrò più dire bugie»

Quindici anni, s'è uccisa per non confessare un piccolo furto compiuto qualche giorno fa alla Standa. Cinquemila lire costava quel capo di biancheria portato via da uno scaffale. Lei a casa non aveva detto nulla.

Così il secondo anno dell'istituto per ragionieri di Castellamonte. Carina, i capelli lunghi costano chiari, i dubbi e gli entusiasmi della sua età. L'hanno trovata ieri mattina nel bagno dell'appartamento di frazione San Grato, ad Agliè, dove abita con i genitori. Era distesa sul pavimento, addosso aveva il pigiama, chiaro: accanto a lei, un astuccio vuoto di antidepressivi. Morta, da almeno 4 ore.

L'esame tossicologico sui cadaveri chiarirà esattamente le cause del decesso. Le ragioni che l'hanno spinta al suicidio sono scritte su due foglietti che poliziotti carabinieri hanno trovato a casa. Un soporifero più questa vita fatta di menzogne - ha scritto Daniela in una lettera lasciata accanto al cuscino. Dove vado, finalmente, riuscirò ad essere

più serena, non sarò più costretta a raccontar bugie.

Già, le bugie, come quella del furto alla Standa di Ivrea. L'altra settimana due inservienti avevano sorpreso lei e un'amica quindicenne a trafugare capi di biancheria intima. Una ragazza: quella cosa rubata costava 5 mila lire. Ma intervenuti i carabinieri, che avevano poi segnalato il fatto alla Procura dei Minori. E adesso alcuni parenti raccontano: «Aveva paura della reazione dei genitori. Spesso c'erano litigi, con papà e mamma c'era dialogo».

Il furto - dicono gli amici - era temporaneo. Daniela era una brava ragazza, aveva soltanto bisogno di affetto, di seguire, coccolato.

Sabato sera, poche ore prima di decidere di morire, Daniela è uscita con gli amici. A mezzanotte era già di ritorno. E' entrata senza salutare - racconta il papà Domenico, un prociacciatore d'affari - lo è mio figlio Gianni eravamo in garage. Ci è passata vicino, non ci ha nemmeno degnati di uno sguardo.

Padre o figlio hanno lavorato in garage tutta la notte. Volevano montare l'autorello e l'antifurto sulla macchina. Solo 7 sono risulati in casa, al primo piano di una palazzina di mattoni rossi. La luce del bagno era accesa e il letto di Daniela intatto - racconta il fratello. Ho bussato a lungo, poi sono venuta. Mia sorella era a terra e non respirava più.

Gianni ha chiamato il padre, gli ha urlato: «E' morta, è morta». Le grida hanno svegliato la madre di Daniela, Bruna, che stava dormendo nella camera letto, proprio vicino al bagno. Insieme hanno cercato di rianimare la ragazza, hanno chiamato l'ambulanza della Croce Rossa, poi l'hanno caricata in auto. La corsa verso l'ospedale di Ivrea non è servita a nulla. «Morte per collasso cardiocircolatorio» recita il referto.

Uccisa perché qui nessuno mi capisce? c'è scritto su un altro foglio trovato appallottolato al letto di Daniela.

Lodovico Poletto

L'ultima bolletta le è stata recapitata con la posta di sabato: 8 milioni a 128 mila lire per le telefonate registrate dal contatore suo apparecchio nei giorni 26, 28 e 29 luglio scorsi. Margherita Costa, la titolare del contratto, non ha fatto una piega: «Dopo i 128 milioni della scorsa estate, non mi stupisco più di nulla». E' partita il bollettino, ha letto la cifra (di solito zero) ed è scesa in cartoleria per fare due fotocopie: per l'avvocato, una per la polizia. Poi è tornata a casa, ha aperto il cassetto della credenza dove tiene le carte e ha fatto scivolare l'originale Sip sulle altre bollette 1993. Bollette da capogiro, di decine, centinaia di milioni. Per il pagamento, la sede di via Giordano Bruno ha suggerito alla signora - vedova risposata, con un figlio handicappato fisico - nascita a una pensione di 500 mila lire il mese - una soluzione rateale.

Le bollette ora sono tutte sparpagliate sul tavolo del tinello, nell'alloggio in affitto di 70 metri quadrati dove vive Margherita Costa, all'ultimo piano di via Unione Sovietica 545. Ecco la prima, datata febbraio 1993: l'importo è di 807 mila lire, «superiore» otto volte a quello che spendiamo normalmente. Un errore di conteggio? Uno di troppo? E' quello che pensa la signora quando, il giorno dopo, affronta per avere spiegazioni e giustizia la lunga coda all'ufficio reclami. Il tentativo di fare chiarezza è vano, e naufraga di fronte alla risolutezza di un'impiegata che dice: niente da fare, quelle chiamate sono state proprio fatte. «Ma come...». E' suo il numero 3440987. «Sì». Abbiamo controllato: gli scatti addebitati sono quelli segnati sul contatore. «Ma io ne so nulla», è impossibile: lo conviene pagare.

Sarà, ma alla signora sembra assurdo sborsare 800 mila lire per un servizio di cui - dice - non ha mai usufruito, almeno non in quella misura. Consultato un avvocato, decide di non pagare e si presenta in commissariato. L'agente raccoglie la sua denuncia e la infila in una cartellina color salmone alta una spanna: «Casi analoghi», suo, signora, le dice. Passano due mesi, e nella lettera delle lettere di Margherita Costa arriva, puntuale, un'altra bolletta. E' un salasso: 9 milioni e 895 mila lire. Questa volta, la Sip si è premurata di allegare al conto il tabulato con il dettaglio delle telefonate: centinaia di

conversazioni per centinaia di migliaia di scatti, quasi tutti bruciati in collegamenti con «party line» oltreoceano, quei numeri che per sentire il «Ciao! benvenuto al telefono più frizzante del mondo» della signora ha già sborsato qualche biglietto da 10 mila.

Sorge un dubbio. Signora, è davvero sicura che la famiglia ne abbia approfittato? In fondo, non è difficile avere quei numeri: ci sono le pubblicità su giornali e tivù. Si indaga: «Mio marito lavora dal mattino alla sera, mio figlio ha bisogno di assistenza 24 ore su 24. Anche volendo...». Parenti? Vichi di casa? «Non scherziamo: tutte persone fidatissime. E poi dal tabulato ho scoperto che quelle telefonate vengono effettuate anche alle sei del mattino, quando siamo tutti in casa e nessuno potrebbe attaccarsi all'apparecchio all'insaputa degli altri».

Luglio il del colpo finale. Un elenco senza fine di chiamate, 474 telefonate per 83 mila scatti. E un conto con tanti zeri che la casella dell'importo contiene a malapena: 128 milioni 502 mila lire. Scadenza del pagamento, 29 settembre '93. Secondo la signora, quella bolletta è da prima. Del misfatto? «Ma no, la prova che qualcuno è riuscito ad attaccarsi alla nostra linea e s'è messo in comunicazione con mezzo mondo è nostra sposa. Alla Sip, uffici di via Giordano Bruno, insistono: le precedenti bollette non risultano in regola, si prega di provvedere al più presto». E alla fine scattano, inevitabili, i provvedimenti: la linea viene prima disattivata, poi l'apparecchio è ritirato.

La signora si sente offesa, tradita, umiliata. «Mio figlio è malato, ha bisogno di tenerci in contatto quotidianamente con i medici. Il telefono è una necessità, non un lusso». La Sip - si cura che oggi stesso si occupi della pratica. Ma come è possibile collegarsi a un telefono di altri? E' così facile? «Tecnicamente - spiega un esperto in tecnologie dell'azienda - l'operazione è molto, molto difficile. Si può? Si può, si può. Ma mi è capitato un caso del genere. Succede, invece, che molti contestino l'importo della bolletta, sostenendo che il troppo alta. Alla fine, salta fuori che qualcuno nel nucleo familiare si ha messo lo zampino. Anche la signora? E' presto per dirlo».

Gianni Armand-Pilon

## BOLLETTINO

Lunedì 22 Novembre

### REGIONI

su Piemonte e Valle d'Aosta, cielo parzialmente nuvoloso con nuvolosità in aumento. Temperature in lieve aumento, venti da Est. Visibilità discreta con possibili banchi di nebbia.

TEMPERATURE IN CITTA'	PRESSIONE (ore 20)	RECORD del mese ultimi
MASSIMA 9,3	1010 hPa	MASSIMA 7 novembre 1979
MINIMA -2,4		-8,2 28 novembre
UMIDITA' (ore 14) 55%		
PRECIPITAZIONI		
FINO ALLE ORE 19 0 mm		
TOTALE DI QUESTO MESE 74,3 mm		
MEGIA (1913-1988) 72,4 mm		

**OGGI**  
Sorgi alle ore 7 e 36 minuti, tramonta alle ore 16 e 54 minuti.  
La luna si leva alle ore 13 e 28 minuti, cala attorno alle ore 1 e 50 minuti.

Ultimo quarto 7 novembre ore 8

Luna nuova 13 novembre ore 23

Primo quarto 19 novembre ore 3

Luna piena 25 novembre ore 8

Un lettore ci scrive:

«Di solito accusiamo le aziende pubbliche di insensibilità di fronte alla vita sociale. Per una volta, diamo atto all'Azienda tranvia una operazione svolta perfettamente tempestiva.

«Avete visto i nuovi cartelli apposti alle fermate dei mezzi pubblici? Avete provato a leggere le indicazioni sul percorso di ogni linea? E ci siete riusciti, nonostante i caratteri minuscoli delle scritte, poste ad oltre due metri da terra?»

«Ecco: è il mese della prevenzione delle minorazioni della vista, proclamano gli uffici. Invitandoci ad un controllo nei loro laboratori. L'Atm ci regala la possibilità di fare tale controllo gratis e ogni fermata. Ed è anche l'anno dell'anziano: dopotutto quest'ultimo ringrazia per l'attenzione che l'Atm gli ha dedicato».

«Un po' scritte: quanto sono costate le sostituzioni, prima volta dei vecchi e leggibili cartelli? Altri indicanti i numeri delle linee ma senza più i percorsi, poi con questi per soli watussi con 10 decimi vista?».

Segue la firma

Una lettrice ci scrive:  
«Se mi si fa fare un com-

## Specchio dei tempi

«Nuovi cartelli Atm, duro test per i nostri occhi» - «Torniamo a considerare la qualità al posto degli allettanti premi» - «Devo restituire 12 milioni, ma l'errore è dell'ufficio pensioni» - «Le pedomoni»

missione ti darò le caramelle», dice la nonna al piccolo bambino. Poi, via via, il premio promesso diventa più importante.

«Se compri il mio prodotto per tante volte e lo dimostri con segno che lo stabilisco, ti regalerò un servizio di piatti, o bicchieri o posate o... ecc.

«leggi il mio giornale e ti abboni ti farò un magnifico regalo. Se ti sintonizzi sulla mia rete io ti faccio giocare e ti do la possibilità di vincere ricchi premi. Non esiste più il favore fatto unicamente per affetto; l'acquisto fatto considerando qualità e prezzo; la lettura scelta per i contenuti proposti; l'ascolto televisivo per la validità del programma.

«Siamo ipnotizzati dalle offerte sempre più allettanti. «Ci stupiamo delle tangenti? Le cifre sono esorbitanti, vero, ma il concetto è identico!

«Dobbiamo rivedere tutti da capo il nostro modo di ragionare? Non sono i premi a vincere la concorrenza, ma la qualità del prodotto, la serietà dell'offerta, il prezzo adeguato?

«Certo i miliardi sono stati buttati a sabbia e hanno perso ogni valore morale, ogni rispetto della civica coscienza, ma questo sfacelo ci serve almeno a ripensare i nostri comportamenti.

«Dal più piccolo al più grande riacquistiamo serietà nel fare le nostre proposte e relative nostre scelte».

Angela Maria Serra

Una lettrice ci scrive:  
«Collocata a riposo nel 1979, dopo 42 anni di servizio ruolino nella Pubblica Istruzione, cui 42 riconosciuti ai fini pensionistici, mi ritrovata una trattenuta mensile di lire

661.300 (un terzo della pensione) di un errore dell'Ufficio Pensioni del Provveditorato agli Studi di Torino che, nel 1981, mi attribuì somme di lire 100.000 mensili che non mi sarebbe spettate e di cui, date le complicate e fluttuanti voci che compaiono sugli assegni di pensione, mi sono mai accorto.

«Poiché la pensione definitiva mi è pervenuta nel 1992, dopo tredici anni, devo restituire allo Stato più di 12 milioni. Mi potrebbe aiutare qualche illustre indagato con un piccolo prelievo da conto svizzero?».

Segue la firma

Un lettore ci scrive:  
«Desidero precludere che il progetto di pedonalizzazione di piazza Abba risale al 1990 ed è stato redatto su proposta

Uffici Arredo Urbano in collaborazione con gli Uffici Tecnici del Comune. Il progetto riguardava solamente la prima parte di tutta una più vasta area della Manifattura Tabacchi.

«Contemporaneamente si realizzava il progetto di pedonalizzazione e pavimentazione di via Amendola e di via Buozi. Avevo richiesto finanziamento a bilancio per entrambe le opere. Per la prima parte di piazza Abba e di via Meddalenze lire 1.300.000.000 e per via Amendola e via Buozi poco più di lire 900.000.000.

«Per i sopraggiunti tagli alla finanza locale si ripiegò sul finanziamento possibile per via Amendola non potendosi realizzare con la dislocazione il progetto di piazza Abba.

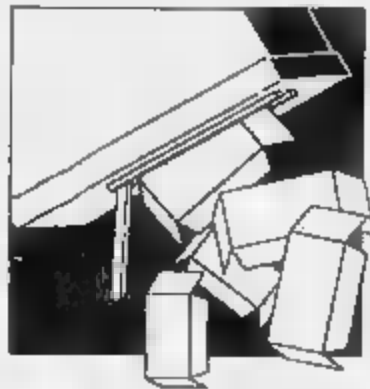
«Il progetto di via Amendola è già stato deliberato dal Consiglio comunale e finanziato con mutuo dalla Cassa Depositi e Prestiti. Annullare il progetto via Amendola significa certamente non realizzare un'opera di forte immagine urbana per la città con il grave rischio di perdere il mutuo già concesso e quindi non realizzare nemmeno piazza Abba».

Giuseppe Dondona



Per parlare in 10 e solo in 2  
 Ric - Via Torino, 34 - 20124 Milano - Tel. 02/5491111  
 Fornire numeri di telefono dopo le 19.00 A 2.540 Lit/min e più





Moncalieri, Grugliasco, Rivalta, Chivasso, Avigliana e Rosta rinnovano i Consigli

## Nei sei Comuni votanti in calo

### E oggi si aprono le urne

Secondo i votanti nei sei Comuni della provincia dove ieri si è andato alle urne per rinnovare i Consigli comunali. Lo spoglio delle schede è previsto per questa mattina. A Moncalieri all'urna è andato il 3% in meno rispetto al '90, a Grugliasco quasi il 5%, a Rivalta e Chivasso meno 4%; minore la differenza di votanti rispetto a tre anni fa per Avigliana e Rosta. E dire che il rilevamento delle 17 mandriva fu registrato un incremento rispetto alle precedenti amministrative e alle politiche del '92.

La cronaca della giornata elettorale registra, innanzitutto, a Moncalieri l'intervento dei carabinieri che hanno fermato, per violazione delle leggi elettorali un sostituto del cartello «Cattolici, laici e socialisti per Moncalieri». Raffaele Pares, 48 anni, è stato bloccato mentre distribuiva esantini del candidato Salvatore Scancarello all'ingresso del seggio di Santa Maria, dove i socialisti puntano storicamente a strappare voti.

Non è mancata all'appuntamento elettorale neppure in questa occasione la «nonna» della città, Antonia Gramaglia, 100 anni: «È un mio dovere votare, anche se forse adesso andiamo troppe volte», ha detto sorridendo all'uscita dalla cabina. Molti gli elettori distratti: una sessantina di persone che avevano smarrito il certificato elettorale, da conservare anche per il previsto ballottaggio del 5 dicembre. All'ospedale Santa Croce, seggio straordinario 69 bis, il numero dei votanti diminuisce rispetto al passato. «C'è una spiegazione - dice il presidente di seggio - molte autorizzazioni sono state richieste in ritardo dei degeni al Comune, e arriveranno solo in serata».

#### I VOTANTI ALLE 22

MONCALIERI	86,5%
GRUGLIASCO	85,7%
CHIVASSO	85,6%
RIVALTA	87,4%
AVIGLIANA	85,0%
ROSTA	89,4%



Le previsioni sul risultato, in base ad «exit poll» improvvisati da alcune liste in campo, confermano tre favoriti: Carlo Novarino - sostenuto dal maggior numero di liste di sinistra -, il leghista Arturo Calligaris e il socialista Porcellana.

A Grugliasco la guerra elettorale fra la Lega Nord, che appoggia il candidato sindaco Michelina Grosso, e il pds che punta sul sindaco uscente Domenico Bernardi, ha registrato un match fra esponenti dei due gruppi nella scuola Ungarotti, in via Leopardi da Vinci 135: il corridoio dell'istituto si è trasformato in un mini-ring. A fare tornare la calma ci hanno pensato i carabinieri e i militari in servizio.

Qualche scaramuccia anche alla scuola elementare 131 Nanni, in via Roma 15: protagonisti i rappresentanti di lista del pds contro quelli di Rifondazione comunista ed msi, che hanno imposto ai padri l'esibizione dello spillo con i simboli della lista solo all'interno della sezione elettorale e non nell'intera scuola. Atmosfera più rilassata, invece,

alla scuola media Europa Unità, via Cotta 18, dove ha votato Giovanni Rossi, che ha compiuto proprio ieri 18 anni. Al quinto dell'istituto grafico «Paravia» di Torino, Giovanni spera in un reale rinnovamento della gestione politica, soprattutto per le iniziative rivolte ai giovani.

Più tranquilla la situazione a Rivalta, anche se in alcune sezioni si è avverito lo sberleffo delle polemiche per la denuncia presentata l'altro ieri ai carabinieri dai verdi, contro il cartello di Sinistra progressista di Nicola De Ruggiero. L'accusa è quella di aver affisso dei manifesti elettorali dopo mezzanotte. I verdi, termine ultimo della campagna elettorale.

Anche a Chivasso movimentata giornata elettorale: l'cominciata con il blitz dei carabinieri negli studi di «Radio Chivasso International», per sequestrare la cassetta dell'appello agli elettori del candidato sindaco della lista «Chivasso cambia», Gianfranco Pipino.

Tra i più mattinieri a votare

**Attivista psi bloccato davanti a un seggio di Moncalieri**  
**Sotto sequestro «spot» fuorilegge in onda a Chivasso**

nella scuola Blatta l'ex vicesindaco socialista Salvatore Marasà, ritornato libero sabato scorso dopo 35 giorni di carcere. Era stato arrestato nell'ambito dell'inchiesta sull'appalto rifiuti. Prima di ripartire per Milano ha votato anche Simona Ventura, la popolare conduttrice de «La domenica sportiva»: si è presentata alle 10,40 ha votato nel seggio numero 31 allestito nella scuola Marconi. «Avevo impegni importanti ma potevo mancare a questo appuntamento», ha detto la presentatrice.

che non ha però voluto sbilanciarsi sul candidato a sindaco: «Chivasso ha bisogno di una guida sicura e in grado di ridare fiducia a tutta la città». Da segnalare infine due elettori che si sono presentati al seggio presso la scuola Blatta con il certificato elettorale del referendum del 18 aprile. L'errore è stato scoperto solo quando avevano già votato.

Flexione di votanti anche ad Avigliana dove hanno debuttato alle urne Pietro Chiabrera, 18 anni compiuti giovedì scorso. Monica Amendola, che ha raggiunto la maggiore età martedì e Monica Avitabile, che proprio ieri ha festeggiato il diciottesimo compleanno.

Avigliana e Rosta conoscono nella tarda mattina i nomi dei nuovi sindaci e dei consiglieri: qui si è infatti votato con il sistema del maggioritario semplice. Per gli altri Comuni si andrà al ballottaggio fissato per domenica 5 dicembre, a meno che si ripetano a Moncalieri, Grugliasco, Chivasso e Rivalta un «cassò Orlandò».

#### BIANCA & NERA

**Fiera di S. Caterina torna oggi a Rivoli**

Lo scorso anno era riuscita a richiamare 15 mila visitatori: oggi la fiera di Santa Caterina tenterà di battere quel record. Settecento bancarelle saranno dislocate nel centro storico, tra Prato, via Colli e via Fratelli Piol. La fiera agricola e il bestiame occuperanno strada Nuova Totti. Piazza Transilvania è stata destinata ad un grande Luna Park, mentre i piccoli potranno usufruire delle giostrine di piazza Cln.

**Venaria, il pds vuole sciogliere il Consiglio**

Il pds ha organizzato una raccolta di firme per chiedere lo scioglimento del Consiglio comunale, che si regge su una maggioranza risicata di soli 16 consiglieri su 30.

**Condannato in pretura ladro autoradio**

Daniello Tamelli, 28 anni, via Garibaldi 3, Rivoli, ha patteggiato in pretura a Susa 6 mesi di reclusione o 200 mila lire di multa per furto aggravato e detenzione di oggetti per scasso. Il giugno aveva rubato un'autoradio a Bussoleno.

**Giaveno, cambia sede**

La Comunità montana Val Sangone cambia sede, per permettere la ristrutturazione dell'antico palazzo di Villa Favorita, si trasferisce nello stabile del giardino Reo a San Bernardino di Trana.

**Alluvione in Canavese diventa uno «speciale»**

E' in distribuzione lo «Speciale alluvione Canavese», edizione straordinaria del «Giornale di Ivrea», realizzato in collaborazione con tutti i comuni canavesi. Sono riportati il resoconto dei danni dell'alluvione di fine settembre e indicazioni utili per ottenere i risarcimenti.

# ASTA SANT'AGOSTINO

## DIPINTI DEL '900 E CONTEMPORANEI

~ Questa sera ore 21.00 ~

**CASORATI**

**DE CHIRICO**

C.SO TASSONI, 56  
10144 TORINO

**SANT'AGOSTINO**

TEL. 011/437.77.70  
FAX 437.75.77



**LUCI ROSSE**

## ALEXANDRA via Gaoch

ALEXANDRA via Gaschi 10, tel.  
02.83. GU di Marianna,  
con C. Darlow, A. Lyie. C. V. 18. Ap.  
14.30; ul. 22.30.

**HOLLYWOOD** corso R. Margherita 106  
tel. 521.23.65. Bocca protetta mani (il  
resto non lo è). Fiumi, ghiaccio, neve.

■ ■ ■ F. Tommaso 5, tel. 855.334.  
Prima visione. Doppio in colore, con  
Dantele, R. Cody. Ap. ore 10,30; ult.  
22,30.

**MAISON** larga G. Cesaro 105, tel. 248.78.74. Prima visione. Anni suggestenti, con V. Paris, S. [ ] Ap. 15; ul. 22,30.

**METROPOL** via P. Tommaso d, tel.  
650 54.70. A.A.A. Tabac uscent in  
famiglia con G. Lynn, N. Hartley. Ap.  
14.30: ult. 22.30.

**ROMA BLUE** via S. Doristo 40, tel.  
487.765. L'altro piacere particolare.  
Ap. III; ul. 22,30 Ingt. L. 7000.

**SPETTACOLI** v. Nozza 170; t. 896.36.17. Organismo di una cameriera erotica, con K. Sumner. Ap. 15; ut. 22,30.

**FUORI CITTA'**

AVVIGLIAIA  
CORSO: Cluffmenger - [REDACTED]  
sfida  
LARDONECCHIA  
[REDACTED] riposo  
[REDACTED]

NARCISO: riposo  
MARGHERITA: riposo  
CASCINE  
DON BOSCO: riposo  
CESANA TORINESE

**S. SICARIO:** riposo  
**CHIERI**  
**MARILYN:** Dancia in minaccia  
**SPLENDOR:** Per amore solo per  
amore  
**CHIVASSO**

**CINECITTA':** Caro Diario  
**MODERNO:** Cidmanger  
**POLITEAMA:** L'uomo senza volto  
**CINQUE:**  
**NUOVO:** Il socio  
**COLLENO:**

PRINCIPE: Sol Levante  
REGINA UNO: Molto rumore per nulla  
REGINA DUE: Cithanger  
STAZIONE: ■■■■■ Il miracolo  
STUDIO 1102: ■■■■ segue solo

**GIORGIO**  
**MARGHERITA**: riposo  
**PERONA**: riposo  
**GIAVENO**  
**CINE**: teatro 8. **LORENZO**: con

**GRUGLIASCO**  
ROMA: Giovanni Falcone  
**LEINI'**  
AUDITORIUM: riposo

**ABICINEMA:** riposo  
**BOARD:** Senza tregua  
**POLITEAMA:** Cinqueto La notte e la città  
**MONCALIERI**

**KING RONG CASTELLO:** Carlo  
diario  
**MONTANARO**  
**VITTORIA:** Bocche vogliose  
**NONE**  
**EDEN:** riposo

**BASSANO**  
**MODERNO:** Giffanger  
**PIANENZA**  
**ORFEO:** il peso  
**PINEROLO**  
**HOLLYWOOD:** solo

ITALIA: Giovanni Falcone  
RITZ: Sud  
GIOIELLO: Per amore solo per amore

**LAUZE D'OULE**  
**SAYONARA:** ripo50  
**SESTRIERE**  
**FRAITEVE:** ripo50  
**SETTIMO TORINESE**  
**PETRARCA ex SECCARIS:** M 50

**BUSA**  
GENISIO: riposo  
**TORRE PELICE**  
TRENTO: Nel centro del mirino  
**VALERIO**

AMBRA: riposo

## I SERVIZI

638.75 25  
58.52 65  
748.59 50  
337.220.250  
  
242.15.04,  
37.71.27  
maili poveri  
- 438.33.22  
- 437.18.8  
  
**NOTTE**  
50 92 5  
596.92.59  
779.33.08  
  
31.72.550  
11.22.25  
219.52.52  
53.39.62  
(stranieri)  
52.16.65  
53.48.54  
438.65.66  
741.97.02  
43.05.00  
814.27.11  
31.80.523  
enza ammaliati  
438.03.52  
262.54.62  
43.61.043  
06.43.54.749  
506.71.81  
  
57851  
  
bello  
435.01.86  
5785.51.04  
435.77.90  
  
P. Nuova; Belgio 4; Pladenille  
67, Citarino 15; Ravoli 11;  
3; Sabotino 8; Fiochetta 22;  
Femmo 38; Nizza 193; Ra-  
pholo 31; Denis 238/5; G.  
Cassari 81; Ormea 15.  
  
**AMMALI**  
- matic 262.12.16  
Lido del gale 506.2713  
Prato, animali 612.28.94  
carile 262.03.97  
Lago d'Inno cana, 262.09.29  
Uss, periglio veterinario  
660.39.45-660.40.25  
S. Domenico 22 53.35.90  
  
**AUTO E STRADE**  
Soccorso stradale Asl 116  
Euro assistenza 53.08.35  
Scat. handling 280.000  
Perforabilità strada 194  
  
**AERO-PORTI**  
Cesena  
Uff. 57.79.381 - 57.78.352  
Borgi 57.78.372  
Mirandola 44.25.25  
Terni-Lazio e Molise  
02.74.55.220  
  
**BENEFICI** Ser. notturno  
Agle, p. S. Gabb. da G. G. G.  
16, Guido Cassari 220, C. Ga-  
sare 292, 10 Palermo 8  
Azzurro 160, Ag. Verolun-  
pura 276, G. Guido Co-  
mare 276. Mancanelli, Tri-  
sto  
  
**FRANCIA**  
Carlo Felice, Hotel Ligure  
(one 1); Nizza 1; V. F. Fran-  
co-va Lagoriva; V. Fran-  
co-va Carlo Felice, Stanzio 15



# Che cosa c'entra questa immagine con il Prestito Casa della Banca di Roma? C'entra.



Dietro ogni operazione che ci chiedi di svolgere ci sono i tuoi sogni, i tuoi desideri, le tue speranze. Noi non ce ne dimentichiamo mai. Per questo, in ognuno dei 18 Paesi in cui siamo presenti, in uno qualsiasi dei nostri 1.200 sportelli, troverai sempre una risposta alle tue domande. E anche qualcosa in più.

**BANCA DI ROMA**  
GRUPPO CASSA DI RISPARMIO DI ROMA

**La tua amica banca.**

## ***Prestito Casa: il TurboMutuo.***

Il prestito ideale per soddisfare in poco tempo e senza problemi qualunque tuo desiderio. Tasso vantaggioso e minima documentazione. Fino a 150 milioni, anche in soli 15 giorni. Giusto il tempo di chiederlo.





4

**COPPA UEFA**

Motines - CAGLIARI  
[Belgio]

Barla Aranda  
[Spagna]

RAI 2 ORE 28,00  
DIRETTA

La Coppa delle Coppe, con Parma e Torino, riprenderà il 2-marzo 1994  
 l'andata dei quarti di finale (ritorno il 18 marzo)



**Nel campionato di basket ■ Al**  
**continua la marcia dell'imbat-**  
**■ copolista Stefano Trieste che**  
**■ ■ ■ ■ ■ eccezionale**  
 Nando Gentile, ha conquistato  
 l'ottava vittoria consecutiva  
 espugnando il campo della  
 Burghy ■ ■ ■ ■ ■. Alle sue spalle, la  
 Benetton Treviso ha sconfitto  
 l'Onyx Caserta e ha raggiunto al  
 secondo posto la Buckler Bologna  
 ■ ■ ■ ■ ■. In serie A2, sorprendente  
 rilancio ■ ■ ■ ■ ■. Francesco Tori-  
 no che, dopo aver trovato lo  
 sponsor ■ ■ ■ ■ ■ aver cambiato  
 ■ ■ ■ ■ ■. Inat-  
 tesa richiama Dido Guerrieri,  
 ha colto ■ ■ ■ ■ ■ importante suc-  
 cesso sul campo di Forlì, contro  
 la Tollemarket. **Servizi ■ PAGINA 10**

**A PAGINA**

7



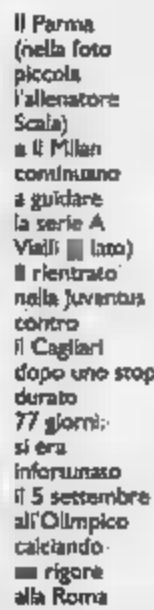
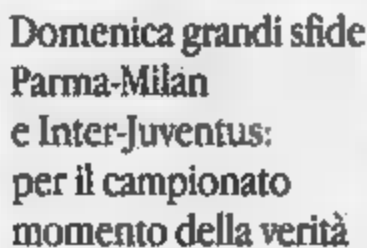
**LA STAMPA** 22 Novembre 1993



## Ora perde punti anche in casa

In una stagione senza certezze, una Juve più continua avrebbe molto da sfruttare. Come ne ha moltissime il Parma. E' in questo momento straordinariamente felice e ha qualche vantaggio sulle altre: gioca

**Marco Anzaldo**



## LAZIO BATTUTA IN CASA



## Toro gran rimonta, Silenzi capocannoniere

La Lazio si era illusa, grazie a un gol a freddo segnato al 9' da Boksic, autore di un'ottima prestazione. Ma prima Silenzi (nella foto) su rigore al 67' (il penalty gli vale il primato solitario a quota 8 nella classifica dei bomber) e quindi Gregucci

all'80', con una rete di testa in tuffo, hanno cancellato i sogni bianconeristi. I granata hanno risposto alla Lazio con i ragazzi, Cois e Carbono, e con l'esperienza del duo uruguayo Francescoli (trovato sul piano atletico) e Aquilera, entrati nella ripresa. Il merito maggiore del Torino, ■■■■ la pioggia, ■■■■ stato quello di non perdere la testa dopo lo svantaggio. Brava anche Mondonico, che ■■■■ cambiare uomini ■■■■ giocare a seconda delle esigenze ■■■■ che la gara gli impone. **Pertusica** ■■■■ **A PADOVA**

**Tennis con sorpresa, vince Stich**  
*Il servizio tradisce Sampras, battuto in 4 set*

L'americano, numero 1 e dominatore della stagione, si è smarrito proprio nella partita conclusiva del ■ dopo che in semifinale aveva battuto Medvedev in meno di un'ora. Samsonev questa volta non è stato sorretto dal suo micidiale servizio ■ mentre Stich, giocando saggiamente da fondo campo, ha sparato aces a raffica (27 contro 11). Anche nel torneo femminile, disputato a New York, il tedesco: ■ è imposto in 4 set ■ Graf sulla Sanchez (5-1, 6-4, 3-6, 6-1). **Cosce e Lombardi** A P.D.



Michail Sitch, battendo Sampras, è diventato il n. 2 delle classifiche mondiali.

## SPORTENTI

## Toto: il Napoli ha fatto illudere i «dodicisti» della domenica sera

E a questo punto, pensando a quello che hanno pensato ieri, durante Milan-Napoli, i sette dodicisti che da un successo del Napoli vedevano di-

E poi la presenza delle telecamere garantisce che nessuno faccia una ricca telefonata al portiere X perché si faccia fare il gol che vale un miliardo, facendo arrivare sul suo desco, all'ora di cena, il toro-cacio ■ maccheroni.





SERIE **A**

<b>ATALANTA</b>	0	63' Brošin (P)
<b>PARMA</b>	2	65' Zola (P)
<b>FIORANTINA</b>	1	12' Roy (F)
<b>VERONA</b>	2	32' Gulili (S)
		77' Lombardo (S)
<b>GENOA</b>	1	52' Ruotolo (G)
<b>INTER</b>	0	
<b>PARMA</b>	1	88' Oliveira (C)
<b>TRIESTE</b>	1	85' Kohler (J)
<b>LAZIO</b>	1	10' Boksiso (L)
<b>TORINO</b>	2	87' Silenzi (T), au rigore
		80' Gregucci (T)
<b>LECCE</b>	■	80' Lahna (R)
<b>ROMA</b>	■	88' Balbo (R)
<b>MILAN</b>	2	45' Psocchia (N)
<b>BARCELONA</b>	1	61' Parucci (M)
		89' Albertini (M)
<b>PIACENZA</b>	0	
<b>UDINESE</b>	0	
<b>REGGIANA</b>	2	60' Fuire (R)
<b>CREMONENSE</b>	0	86' Mateut (R)

IN CASA					FUORI CASA					SQUADRE	PUNTI	MEDIA INNEZESSE	TOTALE											
PARTEITE					PARTEITE								PARTEITE					DIFF.		FAVORE		CONTRO		
G	V	N	P	RET	G	V	N	P	RET				G	V	N	P	RET	RET	T	R	I	H		
6	6	0	0	12	1	6	2	2	2	7	■	18	—	12	8	2	2	19	7	12	3	■	1	■
6	4	2	0	8	2	6	3	2	1	8	5	18	—	12	7	4	1	16	7	9	0	0	3	3
6	3	1	2	9	8	6	5	0	1	14	8	17	-1	12	■	1	3	23	16	7	4	2	3	2
7	6	1	0	18	5	5	0	3	2	4	7	18	-3	12	■	4	2	22	12	10	7	■	1	■
5	4	■	1	9	4	7	2	2	3	8	9	14	-3	12	6	2	4	17	13	4	2	2	0	0
6	4	1	1	10	6	6	1	3	2	2	3	14	-4	12	5	4	3	12	9	3	2	2	1	1
6	4	1	1	8	4	6	1	2	3	4	7	13	-5	12	5	3	4	12	11	1	2	1	0	0
5	3	0	2	9	6	7	2	3	2	9	12	13	-4	12	5	3	4	18	18	—	3	3	4	3
6	3	2	1	6	4	6	1	3	2	4	7	13	-5	12	■	5	3	10	11	-1	4	4	2	2
6	2	2	2	7	6	6	2	2	2	7	■	12	-6	12	4	4	4	14	14	—	■	0	1	1
6	2	2	2	8	8	6	2	2	2	3	4	12	-6	12	4	4	4	11	12	-1	0	0	3	1
6	2	3	1	4	2	6	1	1	4	5	9	■	-8	12	3	4	5	9	11	-2	0	0	3	3
6	0	■	2	5	7	6	1	4	1	3	4	10	-8	12	1	8	3	8	11	-3	2	1	2	0
6	1	4	1	4	6	6	1	■	3	3	6	10	-8	12	2	6	4	7	12	-5	0	0	4	3
6	1	5	0	4	2	6	0	■	5	2	11	8	-10	12	1	6	5	6	13	-7	1	0	2	0
6	1	1	4	2	9	6	1	2	3	5	7	7	-11	12	2	3	7	7	16	-9	1	1	0	0
7	2	■	2	9	10	5	0	0	5	4	13	7	-12	12	2	3	7	13	23	-10	2	1	2	2
6	1	2	3	6	7	6	0	0	6	5	12	4	-14	12	1	2	9	11	19	-8	2	1	3	2

In caso di parità di punti, la classifica viene stilata in base a: 1° differenza reti; 2° maggior numero di gol realizzati; 3° media inglese; 4° ordine alfabetico.

**PROSSIMI TURNI**

13 <sup>a</sup> DI ANDATA 28 NOVEMBRE - ORE 14.30			14 <sup>a</sup> DI ANDATA 5 DICEMBRE - ORE 14.30		
CAGLIARI	ROMA		ATALANTA	LAZIO	
INTER	JUVENTUS	20,30		PIACENZA	
LAZIO	GENOA		FOGGIA	UDINESE	
NAPOLI	REGGIANA		GENOA		20,30
PARMA	MILAN		JUVENTUS	NAPOLI	
PIACENZA	FOGGIA		LECCE	INTER	
SAMPDORIA	CREMONENSE		MILAN	TORINO	
TORINO			REGGIANA	CAGLIARI	
UDINESE	ATALANTA		PARMA		

## 1.31 GIOCATORI\*

LOCATORE		MEDIA VGI		ASSETTO		
1	Q&Q	Sampdoria	7,08	1	Falsetto	8
2	Galitzia	Lecco	5,87	2	Pellegrino	3
3	Olmetra	Cagliari	5,72	3	Trevisananga	5
4	Fisat	Torino	5,66	4	Luci	6
5	Bobyn	Milan	5,88	5	Quaravento	3
6	Carbona II	Torino	5,60	6	Roica	5
7	Di Canda	Napoli	5,59	7	Soggi	5
8	Tonioni	Cremoaase	5,54	8	Brigiosocelli	4
9	Marcheggiani &	Lario	5,50	9	Carone	3
10	Silvestri	Torino	5,50	10	Baldani	5

\* In base al solo dimensionamento  
\* In base al solo dimensionamento

**CLASIFICA ARBITRI\***

ARBITRO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Paletto	8	gare							
2	Paletto	3	gare							
3	Trentalunga	5	gare							
4	Luci	5	gare							
5	Quaracchi	5	gare							
6	Novica	3	gare							
7	Roggi	5	gare							
8	Brignoccoli	11	gare							
9	Cardone	4	gare							
10	Baldan	5	gare							

## SPETTATORI E INGLES

PARITA	
ATLANTA	PARMA
FOGGIA	SAMPDORIA
GENOA	INTER
JUVENTUS	CAGLIARI
LAZIO	TORINO
LECCE	ROMA
MILAN	NAPOLI
PIACENZA	UDINESE
REGGIANA	CREMONESE
<b>TOTALI</b>	
Totali '83-'84 dopo la 12ª	
Totali '82-'83 dopo la 12ª	

## CLASSIFICA MARGATORI

**9 enti:** Silenzi (Torino, 2 su calcio di rigore)  
**8 enti:** Baggio A (Juventus, 5 su calcio di rigore)  
**7 enti:** Ganz (Atalanta), Dely Valdes (Lazio), Masetti (Juventus); Zola (Parma, 1 su calcio di rigore); Gullit (Sampdoria).  
**6 enti:** Branca (Udinese, 1 su calcio di rigore).  
**5 enti:** Tentoni (Cremonese); Sosa (Inter).  
**4 enti:** Roy (Foggia); Papin (Milan); Aspinella (Parma); Balbo (Roma); Mancini R. (Sampdoria, 2 su calcio di rigore); Pizzi (Sampdoria).  
**3 enti:** Allegri (Cagliari, 1 su calcio di rigore); Oliveira (Cagliari); Dezioli (Cremonese, 1 su calcio di rigore); Napoli (Genoa); Bergomi (Inter, 2 su calcio di rigore); Schillaci (Inter); Signori (Lazio, su calcio di rigore); Bardini (Lecce, 1 su calcio di rigore); Russo (Lecce); Albertini (Milan); Fonseca (Macoli).

## SCHEDINA VINCENTE

PARTITE DEL 21/11/73			
	squadra 1°	squadra 2°	
1	Atalanta	Parma	2
	Foggia	Sampdoria	2
3	Genoa	Inter	1
4	Juventus	Cagliari	X
	Lazio	Torino	2
6	Loco	Fiorentina	2
7	Milan	Napoli	1
8	Piacenza	Udinese	X
9	Reggiana	Cremonese	1
	Verona	Bari	1
11	Padova	Brescia	1
	Livorno	Fano	1
13	Catanzaro	Trapani	2

## CONCORD 18

Montepremi			L	32.692.898,52
Ai	13	13	L	1.257.419,00
Aj	417	12	L	39.200,00

## CONCORSO 18

PARITTE DEL 28/11/83		
squadra 1 <sup>a</sup> squadra 2 <sup>a</sup>		
1	Cagliari	0-0
2	Inter	Juventus
3	Lazio	0-0
4	Napoli	Rapenna
5	Parma	0-0
6	Piacenza	Foggia
7	Sampdoria	Catanzaro
8	Torino	Lecce
9	Udinese	Atalanta
10	Acquafredda	Verona
11	Avellino	Venezia
12	Ascoli	Reggina
13	Forlì	Teramo

## SERIE 5

<b>ASCOLI MONZA</b>	<b>2</b>	21' Pierloni (A)
	<b>6</b>	87' Troglio (A)
<b>CESENA BARI</b>	<b>1</b>	90' Hubner (C)
	<b>0</b>	
<b>COSENZA MODENA</b>	<b>1</b>	84' Evangelisti (C)
	<b>0</b>	
<b>FID. ANDREA ACIREALE</b>	<b>1</b>	50' Moretto (A)
	<b>1</b>	70' Insanguine (F)
<b>FIORENTINA RAVENNA</b>	<b>2</b>	65' Mengucci (R), autorete
	<b>0</b>	90' Malusci (F)
<b>PADOVA BRESCIA</b>	<b>2</b>	24' Longhi (P)
	<b>1</b>	31' Montrone (P)
		52' Hagi (B)
<b>PARMA</b>	<b>0</b>	10' Mareggini (P), autorete
	<b>1</b>	
<b>PISA ANCONA</b>	<b>1</b>	35' Rocco (P)
	<b>1</b>	72' Caccia (A)
<b>VENEZIA PESCARA</b>	<b>0</b>	
	<b>0</b>	
<b>VERONA LUCCHESE</b>	<b>1</b>	40' Pellegrini D. (V)
	<b>1</b>	58' Taicchia (L)

IN CASA					FUORI CASA					PUNTI	MAZZA PERCENTUALE	TOTALE								
PARITE			RETI		PARITE			RETI				PARITE			RETI		DIFF			
G	V	N	P	F	S	G	V	N	P			F	S	G	V	N		P	F	S
6	■	2	0	13	■	6	3	■	■	6	1	19	1	12	7	5	0	19	4	15
7	4	3	0	12	7	5	3	1	1	8	8	11	-1	12	7	■	1	20	15	5
■	4	2	0	8	2	6	■	4	1	6	6	16	-2	12	5	6	1	14	8	6
6	4	1	1	11	4	6	2	■	2	12	■	15	-3	12	6	3	3	23	10	13
6	3	3	0	6	2	6	■	4	1	7	7	15	-3	12	4	7	1	13	9	■
■	■	3	0	7	3	6	1	3	2	6	7	14	-4	12	■	6	2	13	10	3
■	2	3	1	5	4	6	2	3	1	6	4	14	-4	12	■	6	2	11	8	3
5	4	1	0	12	3	7	0	4	3	9	15	13	-4	12	■	5	3	21	18	3
6	■	3	0	10	2	6	1	2	3	6	12	13	-5	12	■	5	3	16	14	2
6	3	2	1	10	6	6	1	3	2	3	8	13	-5	12	4	5	3	13	14	-1
6	4	2	0	12	6	6	■	2	4	4	■	12	-6	12	4	4	4	16	15	1
6	1	■	1	5	5	6	1	3	2	5	6	11	-7	12	2	7	3	10	11	-1
6	■	3	1	8	9	6	2	■	4	4	7	11	-7	12	4	3	5	12	16	-4
6	1	3	2	5	9	6	1	3	2	2	4	10	-8	12	2	6	4	7	13	-6
6	2	4	0	9	4	6	0	1	5	6	16	9	-9	12	2	5	5	15	19	-4
6	2	2	2	6	6	6	1	1	4	4	9	■	-9	12	3	3	6	10	15	-5
7	3	1	3	6	7	5	0	■	5	0	■	7	-12	12	3	1	8	■	15	-9
6	2	1	3	6	9	6	0	4	2	4	7	■	-9	12	2	5	5	10	16	-6
5	1	1	3	5	7	7	1	1	5	4	9	8	-11	12	2	2	■	■	16	-7
6	1	2	3	4	6	6	0	■	4	2	12	6	-12	12	1	4	7	■	18	-12

## CLASSIFICA MARGATORI

7 reti: Hubner (Cesena)  
6 reti: Aquilini (Ancona); Tovalenti (Bari); Szaraloni (Cesena); Iruzighi (Verona).  
5 reti: Chiesa (Modena)  
4 reti: Cecelia (Ancona); Maini (Ascoli); Barone (Bari); Protti (Bari); Maggi (Brescia); Maiellaro (Cosenza); Banchelli (Firenze); Batistula (Firenze); Rastelli (Lucca); Galdieri (Padova); Ruoco (Pisa); Petrachi (Venezia); Cerbona (Venezia).  
3 reti: Sorbello (Arimate); Comolanti (Ancona); Blerhoff (Ascoli); Troglio (Ascoli); Gauri (Bari); Ambrosini (Brescia); Neri (Brescia); Sabau (Brescia); Schenardi (Brescia); Patris (Cosenza); Insigne (Fid. Andia); Ellenberg (Firenze); Robbini (Firenze); Paci (Luccese); Provitali (Modena); Montoni (Padova); Bivi (Pescara); Cristallini (Pisto); Francoso (Ravenna); Sotgia (Ravenna); Lunini (Verona).  
Viviani F. (Vicenza).

**PROSSIMI TUNNI**

13 <sup>a</sup> DI ANDATA 28 NOVEMBRE - ORE 14.30		14 <sup>a</sup> DI ANDATA 5 DICEMBRE - ORE 14.30	
ACIREALE	FIORENTINA	ASCOLI	PADOVA
ANCONA	COSENZA	COSENZA	MONZA
BARI	FID. ANDRIA	FID. ANDRIA	LUCCHESI
BRESCIA	VERONA	FIORENTINA	ANCONA
LUCCHESI	ASCOLI	PALEFMO	ACIREALE
MODENA	PALERMO	PISA	BRESCIA
MONZA	VENEZIA	RAVENNA	PESCARA
	UDINESE	VENEZIA	BARI
PESCARA	PISA	VERONA	CESENA
RAVENNA	VICENZA	VICENZA	MODENA

**STATISTICHE DELLA SERIE**

Allungano Fiorentina e Cesena, tiene il passo il Padova che grazie al non risultato positivo sconvolge il Bari e si innesca sulla terza poltrona. Settime consecutivo pareggio per l'Academia che con Morillo ha costretto alla resa la difesa della Fideis Andria imbattuta da 688 minuti. In zona Cesari il romagnolo Hubner ha mandato ko il Bari e si è inaspettato solitario al vertice della classifica con 7 gol, uno in più di Agostini, Tovarieri, Scarafoni e Inzaghi. Gol con il coniapeco, se ne sono contati 16 (grazie anche a due autorette), sfiorato il minimo stagionale stabilito a quota 14 nella seconda giornata.

## SERIES 51

SQUADRE	PUNTI	MEDIA PUNTI	PUNTATE				RETI	
			G	V	N	P	F	S
PIERREZUOLA	22	-1	11	6	4	1	11	7
SPAL	21	-1	11	6	4	1	15	7
COMO	19	-2	11	5	4	1	14	11
PRO SESTO	18	-5	11	4	4	1	10	7
MANOVA	18	-3	11	3	7	1	14	12
MASSSESE	18	-5	11	4	4	3	11	12
CHIEVO	15	-4	11	3	8	2	7	5
BOLOGNA	15	-5	11	4	3	4	11	12
EMPOLI	14	-5	11	3	5	3	13	11
PIRELLA	14	-6	11	4	2	6	8	8
IRESTINA	13	-6	11	2	7	2	10	8
CARPI	13	-6	11	3	4	4	17	16
LEFFE	13	-7	11	4	4	1	11	13
ALESSANDRIA	13	-6	11	3	4	4	6	10
SPEZIA	12	-11	11	5	4	8	13	13
PRATO	9	-10	11	2	3	6	10	13
PALAZZOLO	8	-11	11	2	3	5	8	12
PISTOIESE	6	-10	11	0	8	5	9	17

## GIRONE

CASARANO	LODIGIANI	2-1
CHIETI	POTENZA	1-2
GIARRÉ		0-2
JUVÉ STABIA	REGGINA	0-0
LEONZIO	PERUGIA	0-0
MATERA	SIRACUSA	1-0
SALERNITANA	SAMBENEDETTI	1-1
SIENA	BARLETTA	0-0

ISOLADRE	PUNTI	MEDIA DOL	PROTITTE					PUNTI	
			D	V	M	F	F	S	
PERUGIA	22	1	11	6	5	0	13	4	
REGGINA	22	—	11	11	1	1	12	4	
POTENZA	20	-2	11	6	2	3	10	6	
CASARANO	20	-2	11	5	5	1	10	3	
SALERNITANA	19	-3	11	4	6	1	8	6	
JUVÉ STABIA	17	-4	11	4	5	2	11	7	
SAMBENEDETTI	14	-6	11	4	1	5	14	12	
AVELLINO	14	-6	11	3	5	3	10	9	
MATERA	13	-6	11	2	7	2	7	9	
LEONZIO	13	-8	11	11	4	4	9	13	
SIENA	12	—	11	3	3	5	9	10	
ISCHIA	12	-7	11	3	3	5	7	9	
CHIETI	12	-7	11	2	1	3	4	11	
BARLETTA	11	-8	11	1	8	2	8	10	
SIRACUSA	10	-8	11	2	4	5	9	11	
NOLA	10	-8	11	2	8	5	7	11	
LODIGIANI	9	-8	11	11	1	3	8	12	
GIARRÉ	5	-12	11	0	11	6	2	17	

**12-14 ANDATA 28 NOVEMBRE**

BARLETTA	SALERNITANA
ISCHIA	CHIETI
LODIGIANI	GIARRÉ
NOLA	JUVÉ STABIA
POTENZA	MATERA
REGGINA	AVELLINO
SAMBENEDETTI	CASARANO
SIRACUSA	SIENA

## SERI

SQUADRE	PUNTI	MEDIA INCL.	PARLITE					RETI	
			G M V M P					F S	
			G	M	V	M	P	F	S
PAVIA	10	-1	10	5	4	1	12	5	
CREVALCORE	10	-1	10	5	4	1	12	8	
LECCO	10	-2	10	6	1	3	9	6	
TEMPIO	10	-3	10	5	3	2	12	5	
OLBIA	10	-2	10	5	3	2	12	7	
OSPITALETTO	10	-2	10	5	3	2	17	13	
NOVARA	10	-11	10	3	6	1	11	5	
LEGNANO	10	-11	10	4	3	1	11	11	
CITTADELLA	10	-6	10	4	1	5	10	9	
SOLBIATESE	10	-6	10	2	7	1	7	6	
CENTESE	10	-5	10	3	4	3	6	7	
TRENTO	10	-5	10	2	6	1	9	8	
PERGOGREMA	10	-8	10	1	6	10	16	16	
AOSTA	9	-7	10	1	6	3	11	13	
SOLBIATESE	9	-8	10	3	5	8	11	8	
TORRES	8	-8	10	2	2	6	10	11	
GIORGIONE	8	-10	10	1	7	5	17	17	
	8	-11	10	1	7	7	18	18	

## GIRONI

**B**

LAQUILA	RIMINI	2-1
LIVORNO	FANO	1-0
	CIVITANOVESE	1-0
POGGIBONSI	AVEZZANO	2-0
PONTERERA	BARACCA I.	0-0
	MONTEVARCHI	1-2
	CECINA	1-1

SQUADRE	PUNTI	AVV. MAG.	PARLITE					RET.
			G	V	N	P	F	
PONTERERA	22	1	10	8	4	0	18, 5	
LIVORNO	21	—	10	6	3	1	11, 3	
GUALDO	19	-1	10	5	4	1	10, 5	
FOLLIT	18	-3	10	4	4	2	10, 8	
PONSACCO	15	-3	10	3	6	1	17, 11	
MONTEVARCHI	15	-3	10	3	6	1	8, 4	
VIAREGGIO	15	-4	10	4	3	3	10, 13	
FANO	14	-4	10	3	5	2	9, 7	
LAQUILA	14	-5	10	4	2	4	9, 11	
RIMINI	13	-4	10	3	4	3	9, 9	
AVEZZANO	12	-5	10	3	3	4	12, 11	
CAS. SANGRO	11	-5	10	2	5	3	8, 11	
POGGIBONSI	11	-8	10	3	1	5	9, 14	
	10	-7	10	2	4	4	5, 13	
	■	-8	10	1	1	3	8, 10	
CECINA	■	-8	10	1	5	4	3, 9	
CIVITANOVESE	8	-9	10	1	3	6	4, 11	
VASTESE	8	-12	10	1	3	7	5, 14	

**II TURNO** **11° DI ANDATA 28 NOVEMBRE - ORE 14.30**

AVEZZANO	GUALDO
BARACCA I.	VASTESE
CECINA	
CIVITANOVESE	LAQUILA
FANO	FOLLIT
MONTEVARCHI	LIVORNO
PONTERERA	PONSACCO
RIMINI	VIAREGGIO

## GIRONI

CATANZARO									1-3
CEVETERI									1-3
LICATA									2-1
MONDIPOLI									0-0
SAVOIA									1-1
SORA									2-0
TRANI									1-0
TURRIS									1-0

SQUADRE	PUNTI	MEDIA VNGA	PUNTATE					RETI
			G	V	N	P	F	
SORA	21	—	10	6	3	1	15	8
TURRIS	20	-1	10	5	5	0	14	4
TRAPANI	17	-3	10	5	2	3	17	8
BATTIPAGL	17	-1	10	4	5	1	10	5
TRANI	17	-2	10	4	5	1	10	6
AKRAGAS	17	-1	10	4	5	1	9	8
CATANZARO	13	-4	10	2	7	1	9	6
FASANO	13	-4	10	2	7	1	6	5
ASTREA	13	-5	10	4	1	5	11	12
SANGIUSEPP	12	-6	10	3	3	4	9	12
MOLFETTA	11	-6	10	2	5	3	12	13
MONDIPOLI	11	-7	10	3	2	5	6	10
CEVETERI	11	-7	10	3	2	5	5	10
SAVOIA	10	-6	10	1	7	2	4	7
FORMIA	0	-3	10	2	3	5	3	8
BISCEGLIE	7	-9	10	0	7	3	4	11
V. LAMEZIA	4	-11	10	0	4	6	4	12
LICATA	2	-9	10	1	5	4	5	10

LICATA penalizzato di 6 punti

14 DI ANDATA 28 NOVEMBRE - ORE 14.30	
AKRAGAS	TRANI
ASTREA	SAVOIA
BATTIPAGL	BISCEGLIE
CATANZARO	SANGIUSEPP
FASANO	CEVETERI
FORMIA	
MONIPOLI	V. LAMEZIA
SORA	
	LICATA





# Nuova frenata della Signora, che evita soltanto nel finale il clamoroso ko con il Cagliari

## Baggio spento, la Juve non s'accende

### Un grande Kohler riesce però a raddrizzare il match

**TORINO.** Un'altra frenata, un nuovo scivolone. Si può discutere se il Trip se il punto che la Juve ha recuperato contro il Cagliari a cinque minuti dalla fine sia il segnale di un destino tutto sommato benevolo con la Signora, certamente non è il termometro di una squadra che convince e che sta bene.

Le carenze che abbiamo osservato ieri si aggiungono a quelle che i bianconeri avevano evidenziato a Parma prima della sosta: il punto perso in media inglese prolunga la serie avviata contro gli emiliani. Non c'è di che allegri o chi sorride lo fa in cuor suo e denti stretti, per non cedere alla prospettiva desolante di un altro anno lontano dallo scudetto dopo il fuggiasco primato di tre domeniche fa.

Che succede alla Juve? Quello che si poteva prevedere: si è inceppato l'avviamento del motore, la personcina di cognome Baggio dal quale il gioco

dei bianconeri può prescindere. Con il Cagliari il Divin Codino ha giocato una partita rabbiosa e pasticciata, come non nel suo stile. E' ispirazione, con l'handicap di affrontare una difesa popolosa e organizzata alla maniera antica, la Juve ha faticato l'indicibile per dare pericolosità ai propri attaccanti. L'ha spuntata in extremis con Kohler, l'uomo in più nel finale di partita. Liberato dagli impegni da stopper dopo la sostituzione di Valdes, il tedesco ha sfruttato la superiorità numerica per l'espulsione di Moriero e si è portato avanti con la sicurezza sfrontata, quasi arrogante, che è del suo personaggio. Era quello che mancava alla Juve. Prima il gol, sfruttando un rimpallo a centro area tra Vialli e Bellucci; poi un gran tiro a tempo scaduto, che ha provocato la respinta di Fiori e l'errore clamoroso di Baggio, praticamente a porta vuota. Kohler ha raddrizzato la partita e forse anche la stagione juventina.

Rimangono le considerazioni di fondo, i dubbi su una squadra che si è avventata irrazionalmente sul Cagliari dopo averne potuto per un'ora il contropiede e la personalità. Neppure il ritorno di Vialli, a due mesi mezzo dall'infortunio, ha semplificato le manovre. Anzi il gioco d'attacco si è involuto in una serie di confronti personali e risiosi, nella tremula speranza che una mischia schiudesse la strada verso il gol. Iardi hanno giocato senza timori, nel primo tempo non negandosi alla manovra corale.

La Juve è andata in difficoltà. Giorgi ha saputo rinunciare per tempo a Matteoli che aveva sistemato nel cuore della manovra, tessitore o fionda delle folate di Oliveira e di Moriero. Si vedeva subito però che Matteoli era nella condizione di reggere il match. Così il Cagliari ha mandato in campo Sanna, l'enfant du pays, perché levasse il fiato a Baggio e il Divin Codino patito oltre ogni dire il marcatore aggressivo. Ravanelli era curato da Napoli, Moeller ha gi-

urato nelle retrovie preparandosi a quanto gli toccherà con il ritorno a tempo pieno di Vialli. Si cercavano gli scambi stretti, Moeller e il Codino si guardavano e si cercavano come al solito, ma ogni loro idea si accartocciava contro il piede, lo stinco, la testa di un cagliaritano. A destra spingeva Di Livio, a sinistra Fortunato (con grandi pause) ma i cross non aprivano breccie. Anzi in contropiede era Moriero a infilare un paio di volte la difesa juventina. Soltanto sotto le manovre di percussione nel finale del tempo il Cagliari pativa. Ma proprio nel momento della pressione più concitata, il Cagliari confezionava due contropiedi devastanti: Moriero folliava stordito il primo, nella seconda occasione lanciava Oliveira la porta, sul filo del fuorigioco (a noi resta qualche dubbio sulla posizione del belga-brasiliano).

Era l'ombra della crisi, risolta alla maniera che sappiamo: tiro di Kohler, dopo che Braschi, un arbitro che non ci ha convinto, ha cominciato dalle ammonizioni, aveva espulso Moriero per doppia ammonizione. Con il cuore, più che con la ragione, gli schemi, la Juve evitava la sconfitta. Il dubbio che sia cominciata la fase calante. Domenica a Siracusa contro l'Inter avremo più certezze.

Marco Ansaldo



Un bel colpo di testa di Vialli, tornato in campo dopo oltre due mesi

#### IPOTESI

PERUZZI	6,5
PORRINI	5,5
FORTUNATO A.	5,5
BAGGIO D.	6
KOHLER	7,5
TORRICELLI	6,5
DI LIVIO	6
CONTE A.	5,5
RAVANELLI	6
(ST) VIALLI	3,5
BAGGIO R.	5
MOELLER	5,5
AR: TRAPATTONI	6,5

Arbitro: BRASCHI 5,5  
Riti: 85' Oliveira, 85' Ammoniti 15' Kohler, 25' Vialli, 44' Pusceddu, 45' Moriero, 74' Herrera, Espulsioni: 74' Moriero. Spettatori: paganti 9.091, incasso 288.455.000, abbonati 34.382, quote abbonati

#### CAGLIARI

FIORI	7
VILLA	6
PUSCEDDU	6
BISOLI	6,5
NAPOLI	6,5
FRICANO	6,5
MORIERO	5,5
HERRERA	5
DELY VALDES	4,5
(74) BELLUCCI	5,5
MATTEOLI	6,5
(24) SANNA	7
OLIVEIRA	7
AR: GIORGI	6,5

#### LA CRONACA AL DELLE ALPI

Ecco le fasi salienti del Juventus-Cagliari:  
27'. Fortunato rischia lo stop di petto a Valdes non ne approfitta.  
33'. Moriero, liberissimo, calcia alto.  
37'. Autorità di Bisoli, annullata per carica di D. Baggio a Fiori.  
43'. Gran parata di Peruzzi a tiro di Moriero.  
49'. Moriero sbaglia la porta con Peruzzi in uscita.  
Moriero coglie in contropiede la difesa juventina e serve Oliveira che salta Peruzzi e segna.  
84'. In contropiede Herrera calcia debolmente su Peruzzi.  
85'. Azione di R. Baggio a sinistra, Vialli fa sponda per Kohler che realizza 1-1.  
90'. Gran tiro di Kohler che Fiori respinge. R. Baggio sbaglia a porta vuota.

## Trap: ma non è un punto perso

### «Bella reazione, poteva finire peggio»

#### GIORGI

### «A un passo dal successo»

**TORINO.** Baci e abbracci nello spogliatoio rossoblu. Giorgi è soddisfatto, anche se aveva pregiustato la vittoria: «Quando eravamo in parità numerica ho pensato di poter fare il colpaccio. E prima del pareggio bianconero avremmo potuto addirittura raddoppiare, ma Herrera ha cercato il palloncino anziché la conclusione di potenza». Moriero spiega l'espulsione: «Sono intervenuto in scivolata, ero in leggero ritardo e non riuscivo a frenarmi. Mi dispiace, perché avevo promesso un gol ai miei tifosi, ma mi accontento di aver offerto l'assist ad Oliveira». È proprio Oliveira a concludere: «Le sfide con le squadre torinesi mi portano bene, prima ho segnato al Torino adesso alla Juve, spero di continuare così, a cominciare da giovedì contro i miei connazionali del Malines».

[a. b.]

forse l'arbitro ha annullato giustamente. La rete subito è stata frutto di un malinteso difensivo oltreché della bravura dei nostri avversari, però la squadra ha reagito con combattività.

Sembra impossibile, il Trap non si smuove dalla sua convinzione, neppure quando gli si fa notare che con il pareggio la Juve vede allontanarsi la vetta: «Non scuo d'accordo sul fatto che fosse necessario dover

recitare un punto proprio oggi. Il Cagliari aveva appena vinto sulla Samp, rosiamo sempre a due punti da chi dovremo ancora ospitare nel girone di ritorno, quando inizierà davvero il campionato. Siamo in classifica. E c'è qualcosa di diverso nello spogliatoio, magari ci sono discussioni anche tra di noi, ma professionalmente, in campo, i ragazzi rispondono. Abbiamo sofferto solo a Parma, dire che la Juve stenta in tri-

sferia è assurdo, i pari di Foggia e Lecce potevano essere vittorie con un minimo di fortuna in più in zona gola.

Anche ieri, dunque, per il Trap, alla Juve è mancato qualcosa soltanto in fase di finalizzazione. «Avete visto come è trattato Baggio? Non voglio polemizzare, ma ritrovo lo stesso gonfio a causa dei colpi presi. E Moeller ha avuto un calo di tensione, come tutti gli altri nazionali».

Proprio Andy è l'unico a parlare come Trap: «Stavolta, in campo, dico il tedesco, abbiamo tirato da tutte le parti, mancando il gol per sfortuna. Questo è un punto guadagnato».

Oltre a Moeller, Trapattoni trova un alleato ancora più illustre. Il presidente Chiusano: «Sono soddisfatto della mentalità, della concentrazione e dell'impegno profuso. Anche negli anni d'oro la Juve perdeva un po' un contropiede. La palla non entrava mai. Aver raddrizzato il risultato è sintomo di salute».

Franco Badolati

## Sempre più convincente Torricelli nel nuovo ruolo di battitore libero

### Mai così male: Robi è in riserva?

#### Nel Cagliari, Oliveira brutto cliente per Porrini

**PERUZZI 6,5.** Molti brividi, ma quando può, para. Sia Moriero che Herrera lo graziano.

**PORRINI 5,5.** Gli si potrebbe dare meno per come gli agiscia via Oliveira. Almeno ci mette il coraggio nel cercare spesso il gol di testa in area cagliaritano.

**FORTUNATO 5,5.** Il suo avversario, Moriero, si presenta due volte davanti a Peruzzi: lui dove? Si fa perdonare per la pressione che esercita nel forcing: ma i suoi cross finiscono nel mucchio.

**BAGGIO D. 6.** A molti non piace. A noi è parso quello che ha retto con maggior peso il centrocampo, conquistando di testa decine di palloni.

**KOHLER 7,5.** Non ha mai fatto muovere Valdes e, uscito dal pantheon, ha giocato da punta, creando il gol e i maggiori pericoli per il Cagliari.

**TORRICELLI 6,5.** Sempre più sorprendente da libero. Un solo tackle sbagliato (su Moriero al

33') è una posizione incerta nel gol di Oliveira.

**DI LIVIO 6.** Pusceddu lo manda in crisi a volte sulla progressione: risponde catapultando in area una trentina di palloni.

**CONTE 5,5.** È calato di salute e di forma. Mai un po' di risparmio, sempre una gran quantità di lavoro, ma non trova l'ispirazione delle giocate decisive.

**RAVANELLI 6.** Trap lo leva, preservando i Genai. Eppure era stato il più utile all'attacco (dal 53' Vialli s.v.: non ce lo sentiamo di castigarlo per 37' giocati al rientro e in una situazione caotica).

**BAGGIO R. 5.** La sua peggior partita. Prende qualche postone, al quale reagisce rabbia sconosciuta (ma qualcosa si è visto già contro il Portogallo). Controlla male il pallone, incappa nel dribbling, non sfugge al giovane Sanna, sbaglia il gol al 90' come è da lui. Non è in un momento felicissimo. E

intulamo che deve avere problemi fisici che nasconde.

**MOELLER 5,5.** Gioca arretrato, da regista offensivo, che gli permette di toccare moltissimi palloni, quasi mai ispirati.

**FIORI 7.** Per poco non gli riesce di salvare pure sul tiro-gol di Kohler. Più sicuro che i tempi della Lazio.

**VILLA 6.** Argina bene Moeller. Pusceddu 6. Motore di sinistra, non sempre a pieni giri. Avviene l'azione del gol, però subisce la pressione di Di Livio.

**BISOLI 6,5.** Mette potenza nel centrocampo, copre con intelligenza le avanzate di Fricano.

**NAPOLI 6,5.** Quando si tratta di fare il marcatore in una difesa chiusissima, si esalta.

**FRICANO 6,5.** Nonostante l'impegno difensivo, riesce persino a impegnare Peruzzi.

**MORIERO 5,5.** Nel complesso insufficiente, ottimo l'assist a Oliveira: lo condannano però gli episodi (due gol sbu-



Oliveira, segnato il gol del Cagliari

gliati e l'espulsione).  
**HERRERA** Oltre a scomparire è centrocampo, sbaglia pure il 2-0 per presunzione.  
**VALDES 4,5.** Mai vista la palla, arriverci alla prossima (74' Bellucci s.v.: aspionna Vialli).  
**MATTEOLI s.v.** Dal 24' Sanna 6,5: impietoso nel controllo del Divin Codino.  
**OLIVEIRA 7.** Agile, furbo, freddo nel trovare la porta, brutto cliente per Porrini. Tatticamente confuso.

[m. a.]

#### SERIE A. AL 35'

## Vialli dribbla le polemiche sulla sua coesistenza con Baggio e Moeller

### In attacco siamo stati tutti bravi

#### «Ma la squadra può e deve migliorare in fretta»

**TORINO.** Il rientro di Vialli è stato giudicato così da Trapattoni: «Positivo, anche il punto di vista psicologico. Sul piano tattico, poi, la sua esperienza si è fatta subito sentire nel momento più difficile della partita. E' stato lui, facendo velo, a permettere a Kohler di segnare il pareggio».

Il tecnico ha poi elogiato Di Livio («non è più soltanto un soldatino che si limita al suo compito») e sottovoce Torricelli: «Piano con le consecuzioni, sono soddisfatto, sta interpretando il ruolo».

Il rientro di Vialli è stato invece visto così dal giocatore: «Ho capito - spiega Gianluca - quanto sarà duro il campionato. Non che me lo fossi dimenticato, ma mi sono rinfrescato le idee. Non esistono più partite scontate e questa Juve non può permettersi di sottovalutare nessuno. Meglio non parlare dell'attacco, dei compiti miei e di Moeller e Bag-

gio, altrimenti si creano polemiche che fanno male. Dico soltanto che siamo stati tutti bravi là davanti. Personalmente sono soddisfatto del ritorno, ma ho sofferto molto il freddo».

Che Juve è stata? «Ha giocato peggio di altre volte e abbiamo perso un punto dalla vetta. Domenica c'è l'Inter, sarà importante non perdere ulteriori terreno. Questa squadra può e deve ancora migliorare, per me il tenerle in Coppa Uefa sarà un test in più per ritrovare morale. Non faccio programmi futuri, da parte mia ci sarà sempre la massima disponibilità. Deciderò Sacchi se uno come Vialli, ad esempio, può essere utile alla Nazionale, se che deve fare sempre bene e che dipende da me».

Robi Baggio è deluso: «Sapevamo che sarebbe stata una partita difficile. Il Cagliari è andato in vantaggio proprio quando noi stavamo producendo il

massimo sforzo per vincere. Peccato, ci stava il mio gol allo scadere. Non ci voleva proprio questo pareggio in casa».

Kohler esulta a denti stretti: «Grazie dei complimenti, anche per il gol. È il terzo stagionale, ndr) ma in generale ci è mancata la capacità di concretizzare».

Ravanelli butta giù il rosario della staffetta prevista con Vialli: «Volevo di ironia le sue dichiarazioni: «Sono tranquillo, adesso andrò in panchina da dove potrò godermi le partite. Speriamo che il ritorno di Gianluca permetta alla squadra di fare il salto di qualità. Questa Juve è imprevedibile. Può perdere a Parma, pareggiare a Cagliari e magari vincere a Milano con l'Inter. Magari, vedremo».

Prima della partita Boniperti ha premiato i vincitori del festino Cinema Giovani elargendo complimenti a tutti. Quando premierà i giovani del cinema bianconero?

[f. bsd.]





I campioni dell'Anderlecht hanno pareggiato a Lommel 1-1 mancando la settima vittoria esterna consecutiva. Il gol dei prossimi avversari del Milan è segnato da Haegheerd.

Il Tenerife, che misurerà l'Alfil con la Juve, ha subito pesantissimo 6-2 a Saragozza. Il Tenerife di Valdano (10<sup>o</sup> in classifica, gol di Dertycio e Conte) è apparso molto modesto nello schieramento: Ochotorena, Aguilera, Olivares; Llorente, Del Solar, Gomez; Castillo, Dertycio, Conte, Felipe, Ciano.

Il Norwich è pareggiato in casa 1-1 col Manchester City ed è 3<sup>o</sup> dietro a Manchester United e Aston Villa. L'Arsenal ha vinto 2-0 in casa del Chelsea.

Un pari in (2-2) anche per i belgi del Malines bloccati dal Genk ultimo in graduatoria.

Quanto all'Ajax ha vinto 4-0 in casa del Groninga e ha dimezzato il suo distacco dalla capolista Feyenoord (pari in casa).





All'Olimpico Silenzi su rigore, poi l'ex Gregucci caricano Zoff di guai

# Parte Boksic, arriva il Toro

La reazione granata manda la Lazio ko



All'Olimpico Mondonico ha saputo inserire al momento decisivo Aguilera e Francescoli che con la loro esperienza hanno frenato la Lazio

DAL NOSTRO

Alla gente laziale che a metà partita riparlava già dei tempi di Chinaglia, motivata dal gol a freddo e dall'ottima prestazione di Boksic, della giornata particolare dedicata al presidente Cragnotti (ma perché mischiare i fatti aziendali con il football?), il Toro ha risposto alla distanza con grande autorità, prendendo in pugno la partita appena dopo la mezz'ora di gioco e concedendo ai padroni di casa soltanto il logico e arretrante forcing.

Quando, prima Silenzi su rigore (67'), quindi Gregucci (80'), con uno splendido gol in tutto, avevano già cancellato sogni ed illusioni di casa. Un Torino che a lungo ha risposto con i ragazzi, Cois e Carbone, quindi con l'esperienza del duo uruguayo Francescoli-Aguilera. Hanno fatto pesare tutto il loro mestiere affondando i colpi e perdendo tempo per spezzare i tentativi di risposta della Lazio.

Ancora una volta l'Olimpico biancazzurro terra di conquista per i granata, come un anno fa. Il merito maggiore dei torinisti, la pioggia battente, è stato quello di non perdere la testa dopo lo svantaggio accusato quasi a freddo per merito di Boksic, il quale ha continuato ad essere un pericolo con la collaborazione salutaria di Signori e quelle abbastanza costanti di

Lazio

BACCI	7
FAVALLI	6,5
FUSI	6
DI MATTEO	6
BONOMI	5,5
CRABERO	6
WINTER	7
DOLL	6,5
BOKSIC	7,5
DI MAURO	6,5
(80' BERGODI)	6,5
SIGNORI	6,5
AR: ZOFF	6

1

Torino

BACCI	7
ANNONI	6,5
SERGIO	6
COIS	6,5
(81' FRANCESCO)	6,5
GREGUCCI	6,5
FUSI	7
SORDO	7
FORTUNATO D.	6
SILENZI	6,5
CARBONE B.	6,5
(85' AGUILERA)	6,5
VENTURIN	6,5
AR: MONDONICO	7

2

già e di astuzia.

Mondonico l'aveva detto, voleva ripartire in classifica, ha affrontato con consueta lucidità tattica il confronto con un avversario che era più avanti in classifica prima della bordata di Silenzi, dischetto (un rigore che vale il primato fra i cannonieri) ed il volo di Gregucci per il colpo di testa vincente. Il forcing finale degli uomini di Zoff è stato frutto della disperazione e della rabbia, più che di un recupero di energie. Era il Toro ad averne di più. Partita con il brio di una spider, la Lazio si è dovuta arrendere al motore diesel granata, che quest'anno qualche rimonta importante l'aveva già messa a segno.

Ci sono anche attenzioni alla gestione di un gruppo sin troppo folto fra i meriti di Mondonico. Il quale ieri ha trovato la risposta più importante da Francescoli, professionista capace di accettare la panchina. A Zoff, quando gli sarà passata la rabbia nei confronti dell'arbitro Collina (ma è troppo facile vedere le gare una parte sola), rimarrà la consolazione di un grande Boksic. Pur se Gregucci, sofferto il giusto contro il croato, ha dimostrato al tecnico biancazzurro di valere di più - grinta, spirito, potenza fisica - di qualcuno dei difensori che l'hanno sostituito.

Bruno Peracca



Il croato Boksic, autore del gol della Lazio (9'), contrastato da Gregucci

LA CRONACA

ROMA. Cronaca dall'Olimpico. 10'. Lazio presto in gol. Corner della destra, Gregucci e Fortunato assistono al colpo di Boksic, secco, che infila il pallone sotto la traversa. 45'. Marchegiani esce di testa fuori area e lancia il contropiede, Boksic riceve palla da Winter, scatta e resiste al placcaggio di Gregucci, ma il tiro del croato è centrato dritto su Galli. 53'. Parte Francescoli sulla sinistra a centro rasoterra, Silenzi ostacolato duramente da Bonomi, rimpallo per Carbone e deviazione in corner di Craverio sul tiro. 63'. Bomba da 30 metri di Venturin, Marchegiani blocca in tutto sulla destra. 66'. Furbata di Aguilera che calcia punizione con palla in movimento. Annoni al centro, Bonomi spinge Silenzi. Rigore. Batte Pennellone a destra di Marchegiani e paraggia. 75'. Riprova Boksic. Galli ribatte, tira Winter quasi a colpo sicuro e Venturin salva. 80'. Punizione di Aguilera dalla destra, parabola a rientrare, vola Gregucci e di testa insacca. 88'. Palla-gol di Signori dalla sinistra per Winter, il quale alza le mani e fallisce il paraggio. (b.p.)

LA PAGELLA

Boksic miglior laziale, poi Marchegiani

## Galli, Fusi, Sordo che robusta diga

MARCHEGIANI 7. Le sue uscite alte hanno vanificato almeno dieci cross di Carbone che evidentemente non conosceva le qualità acrobatiche. Poi è entrato Aguilera, ultra esperimento, e le traiettorie hanno tagliato fuori il portiere, vedi il gol di Gregucci.

BACCI 6,5. Ha lottato bene su Carbone, chiudendolo spesso ma pagando talvolta i dribbling stretti dell'avversario.

FAVALLI 6. Prima largo contro Sordo poi fronte a Sergio. Un lavoro continuo ma senza guizzi. Rimasto poco in campo per infortunio, dopo una ventina minuti Zoff lo ha sostituito con un Fuser (6) poco lucido anche nelle punizioni.

DI MATTEO 6. Ha fatto l'altra fascia laziale, ma senza brillare.

BONOMI 5,5. A lungo ha bloccato Silenzi con l'anticipo e con la collaborazione di Marchegiani. Ma alla di- ha pagato la fatica.

CRABERO 6. Molto lavoro di chiusura, però mai un'uscita in appoggio al centrocampista com'è solito fare.

WINTER 7. Ha sulla coscienza il mancato paraggio in extremis.

SIGNORI 6,5. Maglio che in Nazionale, Annoni contro di lui ha visto spesso le streghe.

GALLI 7. Buone qualità determinate: ha fatto da calamita su alcune conclusioni della Lazio.

ANNONI 6,5. Sofferto e rischiato anche l'autogol in due occasioni, ma ha lottato strenuamente.

SERGIO 6. Pagato il ritorno al-

l'Olimpico, contro i vecchi colori. Si è limitato a presidiare la fascia.

COIS 6,5. C'è anche molto merito suo nell'opaca prestazione di Doll. Acciaccato, al 51' ha lasciato il posto a Francescoli (6,8) che ha fatto valere l'intelligenza di gioco.

GREGUCCI 6,5. Ha petto moltissimo Boksic, troppo veloce per lui. Ma si è rifatto abbondantemente il gol della vittoria.

FUSI 7. Determinante in più occasioni, ha saputo spazzare l'area con autorità soprattutto nel finale.

SORDO 7. Dopo un avvio faticoso, è salito di tono sino a im-

porre il suo agguerrimento e diventare un importante supporto delle manovre offensive.

FORTUNATO 6. La sosta esaurita gli ha tolto qualità migliore, la continuità. Ha perso alcuni palloni a centro-campo, in due occasioni ha rischiato di ingannare i compagni.

SILENZI 6,5. A lungo troppo isolato, con il solo Carbone a fargli da spalla, è tornato determinante nella ripresa mettendo finalmente in difficoltà Bonomi, provocando e realizzando il rigore paraggio.

6,5. Più quantità che qualità, per una volta. Ma il terreno inaspito dalla pioggia non era adatto ai suoi scatti. Dal 65' al suo posto Aguilera (6,5), che ha fatto valere freschezza ed esperienza.

VENTURIN 6,5. Partita sofferta, complice Winter. Ma come sempre alla distanza ha vinto lui.

Arbitro: COLLINA G. La Lazio non lo vorrebbe più vedere, come tutti gli arbitri che guardano le due squadre senza badare ai colori delle maglie e fatto campo. I rigori non dati a Silenzi o Boksic sono valutazioni di chi è vicino al gioco. Probabilmente, in extremis ha perdonato Annoni che un fallo su Signori, essendo l'ultimo difensore, poteva meritare il cartellino rosso.

Arbitro: COLLINA G. La Lazio non lo vorrebbe più vedere, come tutti gli arbitri che guardano le due squadre senza badare ai colori delle maglie e fatto campo. I rigori non dati a Silenzi o Boksic sono valutazioni di chi è vicino al gioco. Probabilmente, in extremis ha perdonato Annoni che un fallo su Signori, essendo l'ultimo difensore, poteva meritare il cartellino rosso.

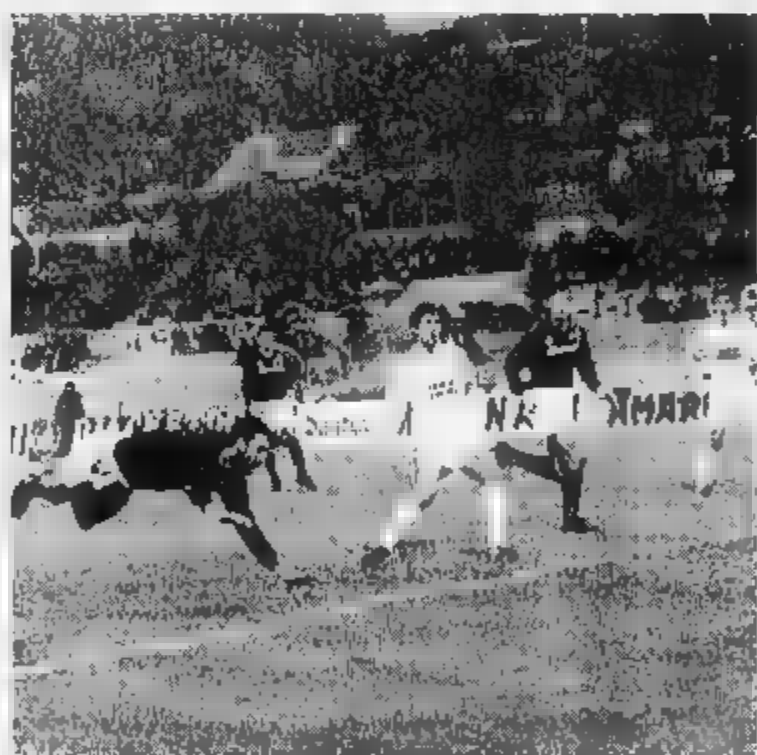
Arbitro: COLLINA G. La Lazio non lo vorrebbe più vedere, come tutti gli arbitri che guardano le due squadre senza badare ai colori delle maglie e fatto campo. I rigori non dati a Silenzi o Boksic sono valutazioni di chi è vicino al gioco. Probabilmente, in extremis ha perdonato Annoni che un fallo su Signori, essendo l'ultimo difensore, poteva meritare il cartellino rosso.

SPOGLIATOI GRA

Silenzi nuovo capocannoniere solitario: «Non dico nulla, altrimenti la fortuna mi volta le spalle»

## «Povero me, ho fatto davvero un bel danno»

Gioia a metà per Gregucci che ha affondato i vecchi compagni



Angelo Gregucci segna di testa il gol della vittoria granata

ROMA DAL NOSTRO INVIATO

Toro, squadra di cuori cortesi, ex dall'animo gentile. Due domeniche fa Silenzi, dopo aver affossato l'amata Reggiana, s'era ben guardato dall'esultare, nel campo e negli spogliatoi. All'Olimpico l'ha imitato Angelo Gregucci, sorte e dal preciso cross di Aguilera trasformato nell'uomo della sventura per la sua adoratissima Lazio.

Per la verità, dopo aver segnato il gol della vittoria, il Greg le braccia ha alzato al cielo correndo verso lo specchio di spalti ospitante le centurie di tifosi granata. Silenzi rivela: «Forse non ci crederete, sotto la doccia Angelo piangeva».

Ed è qui, mezz'ora dopo la fine dell'incontro, il nuovo torinista goleador gentiluomo. Greg non è un protagonista abituale del post-partita, tanti tacchini e tutte le telecamere solo per lui una novità. L'imbarazzo e l'emozione gli velano la voce, cerca di tenere a bada il tumulto interiore giocattolando

un bottone del cappotto e deglutendo molto spesso.

Come capirlo? Parla, questa era una domenica indimenticabile per l'ex stopper ed ex capitano di quella Lazio piccola ma erica che nel 1986 partì in serie con 9 punti di penalizzazione e si salvò e di quella Lazio volenterosa che poi in A, si salvò faticosamente e infine, sulle ali dei gol di Sosa, lentamente salì di classifica e d'ambizioni. Il pubblico non ha scordato il vecchio capitano e all'inizio gli ha tributato ovazioni e regalato fiori.

«La gente è stata magnifica, lo è sempre stata» è l'esordio dell'ex. Esordio banale, forse la banalità è figlia dell'emozione. A poco a poco Gregucci s'affranca dal sentimentale, trova un sorriso, i cronisti-amici che per sette anni hanno cantato le gesta con la maglia biancazzurra dice: «Ah, guardate che lo sono contento, almeno lo è la mia parte professionale. Sognavo di tornare qui e far vedere che sono ancora un bravo calciatore, certo non avrei immaginato di fare il

danno».

Dice proprio così, e lo ribadisce: «Eh sì, ho fatto il danno. Singolare, inedita, sentimentale espressione sostitutiva dell'abusata, trita definizione «gol dell'ex». Greg si schermisce ai complimenti, cerca disperatamente indirizzare il discorso sul piano strettamente sportivo, tutti e frugargli nell'anima, lui non si sottrae all'investigazione, tesse belle frasi, alla fine «chi scherza «Chissà quanto te lo preparavo sto pistolotto» sorride: «Per tutta la settimana, a casa ho la cassetta registrata. Pensavo finisse pari ed ero felice così, invece, noh, vado a fare il danno, proprio io».

Si congeda ringraziando gli ex compagni «Sono stati carini, no, non posso rivelare che cosa m'hanno detto alla fine» e esultando Boksic: «Mai affrontato tanto bravo».

Ancora curiosità? Blocca: nel finale i laziali hanno invocato un rigore per fallo suo sul croato, lui sarebbe stato trattenuto per la maglia. La risposta dell'ex che la squadra di Zoff mai avrebbe immaginato così dannoso è: «Boksic ha segnato incuneandosi tra me e Fortunato e forza di spintacchia, abbiamo solo tentato di non lasciarglielo più fare».

E, di penalty parla pure Silenzi, nuovo e solitario capocannoniere. «Sacrilegio quello concessoci. Ma, ce n'era uno già prima, grosso come una casa. Boksic m'ha sgambettato, lo non reclamo mai, però nell'occasione mi pareva che il fallo fosse evidente e l'ho detto all'arbitro che mi ha nemmeno risposto e ha ammonito per protesta Sergio».

Il Colosso non vuol sentir parlare di leadership della classifica marcatori? «Solo un episodio» tradisce un animo scaramantico oltreché cortese: «Dito che l'Olimpico mi porta bene perché qui segnai la doppietta che valse la Coppa Italia? Sss, meglio tacere senza la fortuna s'offende».

Mondonico, che per la seconda volta consecutiva ha battuto la Lazio a Roma un anno fa il Toro vince 2-1 grazie ad un'autorevolezza di Gregucci... e la ride: «Il segreto del successo? Avere in panchina uomini del calibro di Francescoli e Aguilera, appena entrati hanno fatto, come dovevano, la differenza». Più in là Gervani definisce il galeotto Cragnotti «grandissimo presidente».

Alvaro Moretti

Claudio Gecchino

## «Ma le prime non sono distanti»

Bendoni ama il paradosso, e gli altri tacciono

ROMA. In questa giornata nera, pesantissima da digerire, la Lazio e i tifosi hanno una sola fortuna: è tutta giunta addestrata dalla storia a metabolizzare di tutto. Retrocessioni a tavolino, tracolli societari, debacoli sportive allucinanti (vedesi il ko in Coppa Italia dell'Avellino).

Così l'uno-due incessato con il Toro, la carcerazione del presidente-speranza bloccano l'urlo in gola alla curva Nord. «Vinci per il tuo presidente», gridava striscione prima dell'inizio della partita. E dopo la sconfitta, solo il silenzio stampa dei giocatori e del tecnico biancoseleste.

No, stavolta a Zoff non è riuscito di presentarsi davanti ai cronisti. E i giocatori, tutti staccati d'importanza stesse veramente nascendo in questo gruppo. Da sconfitte del genere nascono i grandi cicli. E noi ci sentiamo alla vigilia della nostra esplosione. No, non è un paradosso. Proprio oggi, una

Cragnotti. Nel prepartita, i due figli vicepresidente erano schizzati negli spogliatoi a riportare l'ain bocca al lupo del presidente, costretto all'ascolto di «Tutto il calcio minuto per minuto» dalla cella del carcere di Opera. Alla fine sono andati via, i due Cragnotti junior. Anche loro senza fiato per descrivere tanta sventura piovuta dal cielo livido.

A trovare parole zeppo di lavoro è stato invece il direttore generale Bendoni. Lui, il plenipotenziario dopo la sospensione federale piovuta a Cragnotti senior, in sala stampa si è presentato.

Il suo è un discorso che s'appoggia al paradosso per sfiorare la realtà. «Mai come ora avevamo avuto la certezza che qualcosa d'importante stesse veramente nascendo in questo gruppo. Da sconfitte del genere nascono i grandi cicli. E noi ci sentiamo alla vigilia della nostra esplosione. No, non è un paradosso. Proprio oggi, una

tappa decisiva per noi, abbiamo capito che in questo campionato c'è un ruolo importante per la nostra squadra. E poi le prime così lontane».

Qualcuno barcolla, nessuno ride in sala stampa. Ecco allora che Bendoni comincia una diacritica filippica contro l'arbitro Collina. Killeraggio psicologico, questo il capo d'imputazione attribuito al Kojak dei fischiatori. Ecco la sintesi virgolettata dell'«etereoma Bendoni». «La Lazio dice il direttore generale biancoseleste - finita kappab con Brescia lo scorso anno; e con Cremonese e Toro in questa stagione. Sempre con Collina arbitro, condizionamento psicologico della cabala lo sentono i giocatori, ma anche gli arbitri. Anche i migliori. Quelli Collina, cioè. Lui è un paratrimonio del nostro calcio, ma oggi ha fischietto una cinquantina di punizioni al Toro. I calciatori, certe cose, le avvertono. Psicologicamente».

Chiusa bendoniana su pubblico e sul silenzio stampa di tutti gli undici biancoseleste. «Zoff e i giocatori non parlano. Continuano a non parlare. Ma stavolta lo fanno anche per non tradire certi risentimenti nei confronti dell'arbitro. Stavolta non parlano anche per questo. Ai tifosi, invece, va un grazie enorme. Abbiamo perso due punti oggi con il Torino, e abbiamo ritrovato il pubblico: unito e splendido dagli striscioni per il presidente Cragnotti, fino al novantesimo».

Questa storia del pubblico ritrovato è forse l'unica nota positiva della giornata. Al gol di Boksic c'è stato il delirio e poi, nonostante il pareggio granata, il lito è continuato in modo fitto, continuo, carico di emotività. Soltanto il classico gol dell'ex, cioè di Gregucci, ha gettato lo sconforto all'Olimpico biancoseleste. Ma era quello che ha piegato la Lazio.





DAL NOSTRO

Bello, anzi bellissimo Parma. Ma sull'aggettivo « sul superlativo torneremo più avanti. Spesso si è sentito dire che prima o poi la squadra di Scala, non abituata a respirare l'aria purissima del vertice, sarebbe rimasta vittima della sindrome primato. Mai diagnosi fu più prematura e superficiale. Altro che vertigini, altro che capogiri! La capofila tiene sempre i nervi saldi, non si lascia mai prendere dall'euforia e neppure dalla fragola. E la razionalità, ben miscelata con un podismo costante, una tecnica individuale ottima, risulta un'arma a cui non sempre si può contrapporre un'argine efficace.

E quando Asprilla preferisce danzare tanghi lenti, il lume di candela piuttosto che l'acid music da discoteca (Tino si divora due palle-gol facili facili al 14' e all'89'), ci mettono una sontuosa toppa Brolin al 63' (stupendo piatto destro da distanza, ma Ferron dov'è?) e Zola all'84' (l'ex napoletano offre il replay del piazzato vincente contro la Juve di 15 giorni fa, traiettoria ma nell'angolo opposto), autori del bel pacchetto servito all'Atalanta. La squadra di Prandelli non ha carte da giocare, è eccessiva la differenza tecnica fra le due formazioni, e lo gioca

# Atalanta ko contro la squadra di Scala che si conferma intelligente e salda di nervi

## Parma non soffre di sindrome-primato

### E Sensini si è già inserito bene



L'argentino Sensini, a sinistra nella foto impegnato contro il francese dell'Atalanta Saurin, si è subito inserito nel migliore dei modi negli schemi voluti dal tecnico gialloblù Scala

con prudenza fino a quando il lavoro di demolizione dei parmigiani apre la breccia giusta. Dopodiché non c'è più storia.

Dicevamo del bello e del bellissimo. Sono gli attributi che il Parma merita nei due tempi. Il primo parziale offre pochi spunti per la « una respinta » Bucci al 6' su conclusione di Scapolo e palla successivamente cacciata dal sinistro ruvido di Magoni e l'erroraccio di Asprilla. Però si può già apprezzare la

premura con Prandelli fa indovinare ai suoi uomini una coperta di pura lana non tanto per salvaguardarsi dal freddo di un pomeriggio polare quanto per non lasciare penetrare spifferi emiliani.

Magoni e Poggi si attestano nelle rispettive corsie per chiudere la strada agli incursori parmigiani. Perrone e di tanto in tanto Saurin (infiltratore bergamasco in campo) e dar forte al primo, e Scapolo a sostenere il

secondo. De Paola è più arretrato e concentrato, Pavan va su Asprilla e Valentini su Zola. Davanti, come un disperato in attesa del sacrificio, si muove l'agile Ganz.

Tutta qui la partita dell'Atalanta, puro contenimento, e una speranza nemmeno tanto segreta: scovare, attraverso i lanci lunghi, un varco percorribile. E invece niente: il Parma si apre, è sempre compatto, reso corto da un movimento che fa

disperare chi lo prova, ogni uomo ha perlomeno tre soluzioni a disposizione, anche Zola e soprattutto Asprilla soffrono la marcatura stragiolante. Il pallone continua a girare fra i piedi di Benarrivo fiero s'è meno Di Chiara, Minotti, Sensini (sembra che giochi nel Parma da vita), Brolin (stupendo), Zola (solito play maker), Zola e Crippa (più disciplinato rispetto al passato).

E questo vortice finisce per risucchiare l'Atalanta. Dopo un salvataggio di Apolloni sul piede di Ferrone (55') e una contropartita di Asprilla tamponata Ferron (56'), Brolin offre il regalo delizioso a Scala, che oggi compie 46 anni. E a quel punto l'Atalanta sparisce, spazzata via dal lavoro intelligente della capofila, che continua a macinare gioco o a muoversi con un razionale sorprendente. Nasce così l'armonia di schemi che non subiscono interruzioni (il primo tempo squallido si spiega il supercatenaccio atalantino) il gioco sembra uscire da un meccanismo perfetto. Si ha la sensazione di vedere uomini polivalenti che usano il cervello a seconda del settore in cui vanno collocarsi. Bellissimo Parma, dunque. E la perla di Zola è solo frutto di un lavoro che sbatte un muro di cemento armato.

Angelo Caroli

## ATALANTA

FERRON	4,5
MAGONI	5
(86' SAURIN)	5,5
POGGI	5
VALENTINI	5,5
PAVAN	6
MONTERO	5
FERRONE	5
(57' SGRO)	5
SAUZEE	5,5
GANZ	5
DE PAOLA	5
SCAPOLO	5
PRANDELLI	5,5

## PARMA

BUCCI	5,5
BENARRIVO	5,5
DI CHIARA	5
MINOTTI	5,5
APOLLONI	5,5
SENSINI	7
BROLIN	7,5
(70' MATRECANO)	5,5
ZORATTI	5,5
CRIPPA	5,5
ZOLA	6
(85' MELLI)	5,5
ASPRILLA	5,5
AL: SCALA	7

Arbitro: LUCI 7

Reti: Brolin, 66' Zola.  
Ammonizioni: Sensini, 45' Sauzee, 84' De Paola. Spettatori: paganti 7.192, incasso 190.845.000, abbonati 7.192, quota abbonati 318.655.000.

## LE PAGELLE

## Tutte le colpe a Ferron

### Brolin è il migliore in campo ma il portiere gli regala il gol

**FERRON 4,5.** Ha colpe sul piatto servitogli da lunga distanza da Brolin. Qualche perplessità anche sulla punizione calciata da Zola.

**MAGONI 5.** Modesto nella spinta, fa solo da ostacolo sulla corsia destra per evitare le infiltrazioni di Di Chiara e una buona palla da indirizzare in porta (dal 65' Saurin sv).

**5.** Anche lui si limita a sostare nella zona di competenza, attesa di Benarrivo.

**VALENTINI 5,5.** Si mette alla costola di Zola, lo infastidisce parecchio, ma il compito risulta estremamente circoscritto.

**PAVAN 6.** Fra i pochi che galleggia sopra la sufficienza. Gli tocca Asprilla, lo guarda bene quando al colomboiano si offrono due opportunità che sbaglia in modo inconsueto.

**MONTERO 5.** Forse il troppo giovane, forse è poco protetto, certo che le sue prestazioni continuano ad essere prive di personalità. Di rado si sgancia per offrire il minimo, diciamo minimo, sostegno agli avanti.

**FERRONE 6.** Gli diamo sufficienza solo perché subito toccato da Sensini e gioca dolente per 57' (dal 58' Sgro 5).

**6,5.** Il granitico francese venderebbe l'anima al diavolo pur di riuscire a battere il Parma, corre e contrasta, tutta fatica inutile, viste le prove dei compagni.

**GANZ 5.** Merita tanta comprensione per la solitudine in cui è stato lasciato dai colleghi.

**DE PAOLA 5.** Sbaglia un'incredibile quantità di palloni. Non lo vediamo nei panni di regista arretrato.

**SCAPOLO 5.** Dopo un discreto avvio e qualche pallone distribuito con rapidità, si perde anche lui nelle trappole emiliane.

**BUCCI 6,5.** A parte un paio uscite su palle alte, ha modo di farsi applaudire solo sul tiro di Scapolo che respinge sui piedi dello sprovveduto Magoni.

**BENARRIVO 8,5.** Nulla di straordinario, mercoledì ha speso molto il Nazionale. Tiene

comunque bene la propria zona, distribuisce i palloni con precisione e se non va al cross è anche perché l'Atalanta sta chiusa nel bunker.

**DI CHIARA 6.** Meno brillante del solito, il dispositivo preparato da Prandelli non gli lascia molti varchi.

**MINOTTI 6,5.** Buon lavoro di presidio, ci si aspetta qualche sganciamiento in più mancando Grün. Forse non ha voluto ingolfare ulteriormente l'area atalantina.

**APOLLONI 6,5.** Ha il compito decisamente agevolato dalle inconsistenti offensive dei bergamaschi, limitate al povero isolatissimo Ganz.

**SENSINI 7.** Ecco un acquisto che pare proprio azzeccato: bravo in difesa, a centrocampo e fastidioso anche nei calci d'angolo nell'area avversaria. Ha già imparato a memoria gli schemi di Scala e lo dimostra anche quando rimpiazza Brolin in mezzo al campo.

**BROLIN 7,5.** Il più bravo di tutti, è un giocatore ubiquo, detta ogni passaggio di prima e fa tutto con semplicità assoluta, compreso il gol: palla quasi all'incrocio dei pali ma con Ferron privo di colpa. (dal 79' Matrecano sv.)

**ZORATTI 6,5.** Ieri poco appariscente, ma comunque nel vi- di tutte le azioni del Parma. Pure lui sembra computer.

**CRIPPA 6,5.** E' una piacevole sorpresa: non è più confusionario come spesso gli capitava in passato. Oggi sta molto di più alle consegne tattiche.

**ZOLA 6.** Nulla di speciale anche a della marcatura molesta di Valentini. Però offre il solito scampolo di spettacolo su calcio piazzato vincente (85' Melli sv).

**ASPRILLA 5,5.** Il colomboiano fallisce subito un'occasione ghiotta e si ripete nel finale. In mezzo, vita dura con Pavan.

**LUCI 7.** Risulta pressoché impeccabile. Non commette errori evidenti e, soprattutto, dirige con la sordina. (aug. car.)

## I NUMERI DELLA A

## Silenzi re dei bomber come Graziani nel '77

NEL duello tutto torinese fra Roberto Baggio e Silenzi re del vertice della classifica cannonieri, l'ha spuntata il secondo, che è andato a segno anche nella Capitale. Un solitario leader del gol in casa granata è lo festeggiava ormai dagli Anni 70, esattamente dall'ultima giornata del campionato 1976-77 quando Cicco Graziani (21 reti) lasciò alle spalle Pruzzo, fermatosi a quota 18. Dopo quel giorno, i soli torinisti ad aver segnato sul tetto della graduatoria furono l'austriaco Polster alla 14ª del 1987-88 (con 7 centri alla pari con Maradona e Elkjaer) e Bresciani alla 21ª del 1990-91 (con 11 bersagli in compagnia di Matthaeus, R. Baggio e Vialli). All'Olimpico è andato tutto come l'anno scorso: vantaggio laziale e sorpasso granata. Decisivo in quell'occasione, Gregucci (però con maglia e tipo di esecuzione invertiti): il Torino, infatti, espugnò l'Olimpico grazie a un'autorete del difensore.

NEPPURE la difesa della Juventus è riuscita a mettere il bavaglio al Cagliari che in questo primo scorcio di campionato non ha mai fallito l'appuntamento con il gol. Fra l'altro la prodezza di Oliveira ha imposto ai bianconeri il primo mezzo passo falso casalingo: nelle precedenti sei gare al Delle Alpi, gli uomini di Trapattoni avevano infatti centrato il pieno dei punti. Dopo l'1-1 di Torino, l'unica squadra a non concedere nulla è rimasta a questo punto il Parma: el Turidini, infatti, i gialloblù hanno centrato 12 vittorie consecutive. E domenica arriva il Milan.

IPPO Marchionni ce l'ha fatta. Al timone della Reggina, che ha colto il primo successo in A della sua storia, il tecnico milanese dopo oltre 11 anni è tornato ad assaporare la vittoria nella massima divisione. Non gli accadeva del 18 settembre 1982, giorno in cui al Portofino di Avellino i biancoverdi a lui affidati liquidarono l'Ascoli per 2-0. Protagonisti dello storico successo di ieri, i nuovi arrivati Futre e Mateut che hanno firmato il 1-0 contro la Cremonese. Nell'ultimo turno, campionato, oltre al portoghese,

hanno esordito in serie A altri due stranieri: il polacco dell'Udinese Adamczuk e il francese (nato in Ghana) del Milan, Desailly.

**SAMPDORIA** ■ Gullit in trasferta incontenibile. I bianchi hanno incassato i due di Poggia il quinto successo stagionale (10 punti su 12, record); unico ko incassato, a Torino contro la Juventus, però mercoledì. Il profeta degli uomini di Eriksson formato è Gullit - andato a segno anche a Foggia - il quale ha realizzato ben sei dei suoi sette gol lontano da Marassi. L'unica prodezza casalinga l'ha infatti ottenuta ai danni del vecchio Milan.

**ZACCHERIA** proibito per il Foggia. Sul terreno di casa, i rossoneri hanno incassato la seconda sconfitta (4 i pareggi): dopo il Cagliari è passata anche la Sampdoria che nelle precedenti dieci trasferte pugliesi aveva messo assieme 5 pareggi e altrettanti sconfitte. Un fatto inconsueto a Foggia: sia la Samp sia i locali hanno fallito un calcio di rigore; il recidivo Roberto Mancini si è fatto parare il penalty dall'omonimo Francesco, mentre lo sfortunato Stroppa ha calciato sul palo la palla che dopo aver carambolato sul legno opposto è tornata in campo. Un identico doppio errore ora stato registrato l'anno scorso al Delle Alpi fra la Juventus e il Cagliari; a tempo, che aveva parato il tiro Baggio, aveva risposto Perruzzi neutralizzando il penalty di Francescoli.

**IMPLACABILE** Zola. Il fantasista di Scala, che è difficoltà dagli undici metri (ha sbagliato contro la Reggina e la Coppa delle Coppe contro gli israeliani del Maccabi), sta dimostrando una incredibile precisione sui calci piazzati. Ieri ha lasciato il segno anche contro l'atalantino Ferron; come si ricorderà, prima della sospensione del campionato dell'altra domenica il giocatore parmigiano aveva infilato la Juventus Rampulla, mentre alla terza giornata aveva fatto secco il laziale Marchegiani.

Bruno Colombero

## Brolin: sotto col Milan

### «Si può battere, giocando bene»

**BERGAMO.** Atmosfere contrastanti negli spogliatoi bergamaschi. Da una parte il clan parmeno, entusiasta della vittoria che lo mantiene in testa alla classifica. Dall'altra fronte, truppe bergamasche amareggiate per un risultato ritenuto troppo severo e sempre più preoccupate per la situazione in classifica che si fa decisamente pericolosa.

Dice il tecnico dell'Atalanta Valdinoci: «Abbiamo incontrato un Parma molto forte e, nonostante la mia squadra abbia dimostrato di essere in crescita, gli emiliani ci hanno punito alla prima occasione con la prodezza di Brolin e grazie ad Asprilla che con il suo movimento ci ha creato più di un problema. A questo punto la situazione ci impone di lavorare ancora più intensamente».

Di tutt'altro umore è ovviamente Nevio Scala: «Ho visto un Parma intelligente - afferma il tecnico con orgoglio - che ha ottenuto una vittoria da grande squadra. L'innesto di Sensini ha dato sicurezza alla squadra. Devo poi elogiare Brolin perché in occasione della prima rete ha

compiuto un autentico capolavoro».

E sentiamo allora Brolin, il protagonista: «Il merito va condiviso con Asprilla che ha evitato con bravura due avversari, servendomi poi il pallone che ho calciato di prima intenzione, sorprendendo così il portiere. Ora prepariamo la sfida con il Milan, che possiamo battere solo giocando benissimo».

Dello stesso parere anche Zola: «Il gioco migliore di partita in partita, dandoci la cortesia che questa è la strada giusta per raggiungere certi risultati».

L'Atalanta è battuta con molta generosità, e fino al momento del gol di Brolin non aveva domerizzato. Soprattutto Maurizio Ganz ha lottato correndo in lungo e in largo: «Non è stata una giornata fortunata, dice l'ex di turno - il Parma, al primo vero tiro in porta ci ha battuti. Forse avessimo affrontato la partita con maggior sicurezza e osando qualcosa in più, saremmo qui a recriminare. Ma quello che conta è rimboccarci le maniche e ripartire con umiltà. Questa squadra

ha i mezzi per tirarsi fuori da questa situazione».

Andrea Poggi, terzino nerazzurro, smentisce le voci di possibili problemi interni: «Lo spogliatoio è sereno e unito. Desideriamo lavorare in pace ed essere giudicati non in base a ipotesi campate in aria».

Carlo Perrone torna invece ad analizzare la partita: «Le due squadre si stavano contendendo bene e solo una prodezza o un potevano sbloccare il risultato. Purtroppo per noi la prodezza è stata Brolin, lo, in precedenza, ho avuto un'ottusità opportunità per battere Bucci, e è bravissimo Minotti a intervenire deviando il calcio d'angolo».

L'ultimo a dire la sua è Luciano De Paola, arrivato in casa atalantina durante la rivoluzione novembrina: «Ho esperienza in fatto di lotta per non retrocedere, avendo militato fino allo scorso nel Brescia. Non serve fare polemiche, ma bisogna trovare serenità e un risultato utile a Udine domenica prossima potrebbe servire».

Amancio

## A VALLINELLA

L'Udinese, disordinata e senza idee, riesce a resistere all'assedio emiliano

## E' brutto ma rende il look friulano

### Desideri relegato in tribuna: per punizione?

**PIACENZA.** Un Piacenza spuntato ma con buona organizzazione di gioco non è riuscito a superare un'Udinese senza volto, priva di mordente e lucidità. Lo 0-0 finale non fotografava l'andamento della gara, che ha visto i piacentini premere per l'intero incontro e i friulani rinviare nella loro metà campo alla ricerca di un pareggio scacciandrubi. I bianconeri hanno dato l'impressione di essere una formazione in preda a una forte crisi d'identità, sulla quale pesano i quattro gol rimediati una quindicina di giorni fa contro il Genoa e la cessione di un centrocampista del valore di Sensini. Ed è pesata anche l'assenza di Desideri, relegato in tribuna, forse per motivi disciplinari. Un'Udinese all'insegna dell'emergenza e della precarietà, dunque, nella quale i nuovi arrivati Gelsi, Pizzi e Adamczuk hanno disputato una partita sotto tono tant'è che il loro inserimento è ancora len-

tano: Fedele dovrà soffrire il peso dell'inferno per condurre in salvo una squadra che bada solo a distruggere o a permettere anche il lusso di lasciare per 90 minuti in balia degli avversari i giocatori come Branca.

Il Piacenza «made in Italy» ha evidenti pregi e difetti, possibilità e limiti: quella biancorossa è formazione votata al contropiede, al gioco di rimessa, sanno inserirsi con bravura nelle avversarie, e quando devono costruire e finalizzare si smarriscono. E ieri questa lacuna è emersa impietosamente.

Gli emiliani, dunque, recitano il «mea culpa» per il punto lasciato per strada, per le occasioni fallite di un soffio, e pagano anche l'assenza di De Vitis (vittima di uno strappo, è fuori cinque giornate) e il mancato inserimento nella manovra offensiva di Forrante, sempre più promossa a sempre meno bomber. A tirare la carretta, nel freddo po-

meriggio di ieri, sono stati ancora una volta Moretti, Turini, Papais, Lucci, Maccoppi (lencomabile, ha giocato nonostante abbia saputo ventiquattrore prima della scomparsa del padre) e Piovani; il nucleo storico della truppa di Cagni, lo zoccolo duro sul quale il tecnico potrà contare fino a termine e che ieri ha fatto quello che era nelle sue possibilità per schiodare un risultato sempre in bilico.

Moretti, dopo soli minuti, si è trovato davanti alla porta dell'esordiente Battistini e ha battuto a colpo sicuro, ma il portiere bianconero ha respinto in qualche modo. Al 9' c'è stato un tiro dalla distanza di Papais terminato sopra la traversa. Il Piacenza è comunque riuscito a rendersi pericoloso al 31' con Turini: il tornante ha spedito poco a lato un tiro al volo su passaggio di Piovani, mentre un minuto dopo Turini ha restituito il favore a Piovani la cui conclu-

## PIACENZA

TAIBI	5,5
POLONIA	5
BRIOSCHI	5
SUPPA	5
(55' FERRANTE)	5,5
MACCOPPI	6,5
LUCCI	6,5
TURINI	6,5
PAPAI	5
ACOBELLI	5
MORETTI	7
PIOVANI	5
(80' FERRAZZOLI)	5,5
AL:	5,5

Arbitro: PELLEGRINO 8,5

Ammonizioni: 8' Iacobelli, 15' Adamczuk, 35' Turini, 55' Suppa, 67' Bertoldo. Spettatori: paganti 2.448, incasso 69.320.000, abbonati 1.215, quota abbonati 332.803.845.

alone è finita sul fondo.

Nella ripresa altre tre-quattro palle gol per gli emiliani: al 52' un'azione di Moretti ha messo in condizione Turini di tirare la sua conclusione ha sfiorato il palo. Buon lavoro di Moretti 73' quando si è liberato di due avversari e dalla sinistra ha messo il centro un ottimo pallone per Piovani, la cui conclusione di testa è terminata di poco sul fondo. Al 75' Calori ha sfiorato un'autorete con un retropas-

## UDINESE

BATTISTINI G.	6,5
PELLEGRINI B.	6
KOZMINSKI	6
GELSI	5,5
(40' ROSSINI)	5,5
CALORI	6
BERTOTTO	5
ADAMCZUK	5,5
(80' MONTALBANO)	5,5
ROSSITTO	5
BRANCA	5
PIZZI	5,5
STATUTO	5
AL: FEDELE	5

saggio di testa che ha sorpreso tutti. Battistini compreso, il pallone è terminato sul fondo.

Cagni si è detto soddisfatto del gioco ma non del risultato: «Abbiamo attaccato per minuti - ha spiegato - avremmo potuto vincere, ci è mancato il gol. Ed ecco Branca, unico portavoce dell'Udinese: «Volevamo il punto e l'abbiamo ottenuto. Dobbiamo comunque migliorarci».

Luigi Molinaroli





# Un Genoa in crescita approfitta dello stato confusionale dei nerazzurri

## Bagnoli inventa un'Inter suicida

### Senza Jonk, nerazzurri in balia dei rossoblù



Claudio Maselli, allenatore del Genoa, aspetta l'arrivo di Deziari per il match di domenica a Roma contro la Lazio.

GENOA	
BERTI G.	6
PETRESCU	6,5
GALANTE	6
CARICOLA	6,5
TORRENTE	6
CAVALLO	6
RUOTOLO	6,5
BORTOLAZZI	6
VAN'T SCHIP	6,5
SKUHRAVY	6,5
ONORATI	6,5
(85' BIANCHI AN.)	6,5
AL: MASELLI	6,5

1

INTER	
ZENGA	6,5
BERGOMI	6
FANTOLAN	6,5
SHALIMOV	6
PAGANIN A.	6
BATTISTINI S.	6,5
DELL'ANNO	6
(80' PAGANIN M.)	6,5
MANICONE	6
SCHILLACI	6
(80' ORLANDO AN.)	6,5
BERGKAMP	6,5
SOSA	4,5
AL: BAGNOLI	6,5

0



Ruotolo ha segnato il gol-vittoria del Genoa su assist di Skuhrahy.

#### GENOVA

Dal nostro inviato

Oswaldo Bagnoli ha inventato un'Inter suicida e il suo ex-allievo, Claudio Maselli, gli ha impartito una lezione di realismo tattico disponendo al meglio il Genoa in grinta e determinazione che ha vinto di misura ma con pieno merito.

Un Genoa in crescita che, con Lajos Detari, acquisto autunnale forse già disponibile domenica prossima a Roma con la Lazio, aumenterà il proprio tasso tecnico e l'incisività. L'ungherese ha classe ed esperienza e tanta voglia di dimostrare che a Bologna e ad Ancona l'hanno capito. Con Detari la salvezza sarà più.

Lo scudetto, invece, si allontana per un'Inter disastrosa, senza capo né coda, che ha compiuto un brusco passo indietro, non soltanto in classifica, dove è stata raggiunta dal Torino, ma soprattutto sul piano del match. E' questo l'aspetto più preoccupante dopo i confortanti segnali di ripresa offerti nelle vittoriose partite di Udine e con il Parma, e financo con il Milan, pur perdendo il derby.

C'è uno stato confusionale in campo e fuori. La società ha fatto grossi investimenti sul mercato e non tutti azzeccati. Terzi sono rimaste le difficoltà di Bagnoli a gestire un gruppo che ha troppi gullini nel pollaio e troppi doppiopunti. L'allenatore deve fare esperimenti, sulla pelle dell'Inter, in pieno campionato e alla dodicesima giornata, per conoscere fino in fondo il potenziale a sua disposizione. La squadra ha ancora una fisionomia precisa, canovaccio sul quale muoversi.

Il tridente, con l'iriconoscibile Sosa fuori posizione, prima a destra e poi a sinistra, con il redivivo Schillaci sul centro, ma in rodaggio dopo oltre un mese di assenza, e con Bergkamp alle spalle delle due punte, il ruolo che più gradisce e che non gli offre più alibi, ha impegnato una sola volta il portiere rossoblù Berti, se non su calci d'angolo e traversoni. Una formazione squadrata, senza nerbo.

E il Genoa, con un gol bello e fortunoso di Ruotolo in apertura

riprisa, ha affondato una squadra che già faceva acqua da tutte le parti. Un'Inter sconsigliata e sbagliata, con il solo Maniccone a contrastare (si fa per dire) a metà campo perché Fontolan e Shalimov fungono da laterali. Convinzione e Dell'Anno trottechiava in regia, a fare la parodia del grande Luis Suarez che si rivolgeva, e solo per il freddo polare, nella sua poltroncina in tribuna d'onore. E la difesa, dove l'unico a tener botta era Antonio Paganin, veniva infilata dalle scorbande di Van't Schip, contrattanti apripista per gli inserimenti perentori di Skuhrahy, Onorati o Ruotolo.

Sulla corsia destra, Petrescu ha spesso avuto il sopravvento su Fontolan, terzino come numero di maglia (3) e di fatto. E sul versante opposto Galante ha imposto il suo maggior dinamismo. E' stata questa la chiave di volta del match.

Bloccata sull'esterno, l'Inter non ha trovato per vie interne la soluzione ai suoi problemi. E se Zenga non avesse sfoderato un paio di superparato, su bolidi Onorati, la situazione sarebbe precipitata in anticipo.

Un errore rinunciare a Jonk, tenuto in fresco per la trasferta di mercoledì a Norwich in Coppa Uefa. L'olandese sarebbe servito a puntellare il reparto mediano, a tentare la conclusione da lontano, a sostenere Bergkamp, Schillaci e Sosa che riuscivano a liberarsi dalla morsa di Ruotolo, Torrente e Caricola ben protetti alle spalle di Cavallo.

La manovra macchinosa, improvvisata, senza sbocchi. Dell'Anno non ha sfruttato l'occasione offertagli da Bagnoli. Mai un affondo, mai un lancio ispirato. Bergkamp un trovato vachero per andare al tiro, e l'uomo da contropiede che ha bisogno di campo per saltare l'avversario e puntare a rete. Di Schillaci, tantissimo da Torrente, l'unico tiro-gol che Cavallo, a pochi passi, porta, ha deviato in corner. Troppo poco per dare peso a concretezza all'Inter che manca ancora di personalità.

Bruno Bernardi

#### MARASSI

## «Scudetto? Troppe sconfitte»

Bagnoli molto deluso: «Schillaci, Sosa e Bergkamp insieme non vanno. Adesso lo so»  
Maselli: «La formazione interista è stata imprudente, noi siamo stati davvero bravi»

#### LA CRONACA

GENOVA. La cronaca in sintesi.  
9'. Punizione di Sosa per Battistini che riesce a deviare il pallone davanti a Berti.  
15'. Ruotolo, ben servito da Skuhrahy, anticipato da Zenga.  
21'. Gran destro di Onorati del limite, risposta di Zenga.  
22'. Bis di Zenga su Onorati.  
24'. Sosa in fuorigioco segna. Cinciripini convulsa.  
33'. Zenga para un bolido di Petrescu.  
36'. Palla-gol per Sosa in sbalzo.  
52'. Genoa a bersaglio. Lancio di Bortolazzi, assist di testa di Skuhrahy e piatto destro di Ruotolo che tocca la confluenza dei pali e carambola in rete: 1-0.  
66'. Bel colpo di Skuhrahy per Ruotolo che spara fuori.  
80'. Skuhrahy segna dopo il fischio arbitrale. annullato.  
93'. Ultima occasione per l'Inter: Sosa aizza troppo la mira.

GENOVA. Scappano via tutti, i giocatori dell'Inter. E così lasciano da solo Bagnoli, come Crispien, a spiegare come è possibile perdere senza costruire una palla-gol: «Capita che con una squadra reputata inferiore ci si metta molta meno concentrazione. Loro erano più determinati e più arrabbiati. E il risultato davvero non fa una grinza. Anche il derby di quindici giorni fa ci aveva visti uscire battuti, ma avevamo giocato molto meglio. Evidentemente il Milan dà più stimoli che il Genoa. Con tutto il rispetto, naturalmente, per la mia squadra».

A Genova l'Oswaldo della Bova lo conoscevano diversamente. Non tanto per quella cravatta che, quando era l'allenatore del Grifone, non portava. C'era una massima che ripeteva sempre nel suo lungo l'imbarco-veneto: «Il terzino faccia il terzino e il mediano faccia il mediano». Ma Bagnoli torna a Marassi e schiera Fontolan, l'ex spalla di Aguilera, il numero 3: «Fontolan sa fare anche il ter-

zino. Credetemi, non abbiamo perso la partita per questa decisione. E comunque il periodo sperimentale non è ancora finito. Sì, Sosa, Schillaci e Bergkamp insieme non possono giocare. Ma per saperlo dovevo provarli. Addio scudetto? Bagnoli al popolo interista non vende fumo: «Tre sconfitte in 11 partite sono troppe per una squadra che punta in alto».

Muto il presidente Pellegrini, che ha lasciato Marassi visibile, mento contrariato, leonico il direttore generale Piero Boschi: «Due punte a mezzo più Fontolan sulla fascia, in teoria questa avrebbe dovuto essere una squadra d'attacco. All'atto pratico, però, non abbiamo fatto un tiro a porta. Che fare? Tocca all'allenatore risolvere i problemi tecnici».

I giocatori del Genoa parlavano quando perdevano, da quando hanno cominciato a vincere si sono cuciti la bocca. In silenzio stampa anche il presidente Spinelli, solo Maselli intrattiene rapporti i mass media: «E' vero, abbiamo azzeccato tutto.

O meglio non abbiamo sbagliato nulla, ma il merito va ai giocatori. Tutti hanno dato il massimo. Ognuno è sceso in campo ricoprendo il proprio ruolo naturale, a parte Van't Schip che si è sacrificato a fare la seconda punta con risultati molto positivi».

Quattro punti nelle ultime due partite, la panchina di Maselli non trabella più. Il Genoa sembra essere uscito dalla crisi: «Continueremo a tenere i piedi ben piantati per terra, sappiamo di non aver compiuto nessun passo definitivo. Dopo un paio di settimane, dove sono accadute molte cose antipatiche, volevamo regalare ai nostri tifosi un successo che in casa mancava dalla prima partita di campionato, quella con la Roma. I ragazzi sono scesi in campo concentrati e motivati, meritavano questo risultato. Forse l'Inter ha affrontato la partita con uno schieramento un po' troppo spregiudicato, a noi questa non deve interessare. Lasciatelo dire, siamo stati bravi».

Giampaolo Ferrari

#### A LECCE

L'argentino, rientrato da Buenos Aires dopo il match con l'Australia, si rivela determinante nel finale contro i pugliesi

## Balbo torna in tempo per ridare slancio alla Roma

L'esordio in panchina di Marchesi non porta fortuna alla squadra salentina

#### LORIERI

LECCE. Carletto Mazzone è soddisfatto: «E' stata una buona partita, agguerrita perché il Lecce è una squadra allo sbando. Il portiere Gatta ha fatto due ottime parate, come anche il nostro Lorieri». Come vede la posizione della squadra? «Il Lecce deve la pazienza e la dignità che ha avuto e passato. Non è alla deriva».

Marchesi, nonostante la sconfitta, giudica la prova complessivamente soddisfacente, anche se i giovani devono crescere.

Folettico il portiere Lorieri. «Mi spiace aver ripreso il posto dopo l'infortunio di Cervone, però mi sento il titolare ed oggi per me c'è una doppia soddisfazione: per la prestazione personale e per la vittoria nella quale abbiamo sempre creduto». (a. g.)

LECCE. La Roma riprende la corsa per guadagnare posizioni di classifica meno precarie e più adeguate ai programmi ambiziosi della società. La vittoria conquistata a Lecce forse può rappresentare una svolta, anche se Giannini invita alla calma. «Per noi stiamo tranquilli, aspettiamo la prossima insidiosa trasferta di Cagliari. Oggi non abbiamo fatto nulla di eccezionale. E' stata soprattutto la vittoria dei gregari, di chi troppo spesso è costretto a stare fuori o in panchina».

Il Lecce, il cambio dell'allenatore (Nedo Sonetti), passato al Monza. E' stato sostituito la scorsa settimana da Riccardo Marchesi, riesce a muoversi da quota 4, in fondo alla classifica.

Da parte la Roma, con un lungo elenco di squalificati e infortunati, per vincere deve attendere l'utilizzazione di Balbo (il suo ingresso ha dato un im-



Nel disegno di De Coli la prima rete della Roma realizzata da Lanna

pulso decisivo), che Mazzone giustamente all'inizio ha tenuto in panchina perché affaticato dalla trasferta in Argentina. Balbo, tornato in Italia venerdì scorso, è stato utilizzato quando nel Lecce la fatica si faceva sentire nelle gambe.

Le prime emozioni dell'incontro sono riservate ai due tecnici: Rino Marchesi perché fa l'esordio davanti al nuovo pubblico; l'ex Carletto Mazzone per il primo volta nel ruolo di avversario nello stadio che lo ha visto protagonista per ben quattro cum-

pionati consecutivi. Il Lecce senza Baldieri, costretto per infortunio a affrontare la sua ex squadra, presenta in attacco il ghanese Kwame Ayew, tornato venerdì scorso dal Qatar. Il tecnico rischia l'attaccante fa del suo meglio per ricambiare la fiducia anche se difetta chiaramente di intesa con i compagni.

I primi venti minuti passano senza conclusioni, poi la Roma comincia a fare qualcosa di buono: Lanna (21') sul quale Gatta respinge alla meglio; poi Haessler (25') manda fuori. Al 26' Gerson al termine di una azione personale impegna Lorieri (che riconquista il posto di titolare per un infortunio di Cervone) che manda in angolo. Il Lecce replica ancora con il brasiliano che al 27' si presenta davanti a Lorieri, batte a colpo sicuro, però il portiere è bravo a mandare in calcio d'angolo. Al 32' c'è una punizione di Mihajlovic, il 35' Haessler costringe Gatta in corner ed il 43' Rizzitelli (su lancio di Carboni) manda di testa fuori. La Roma mostra anche carattere e grinta: fallaccio di Giannini al 45' e metà campo nei confronti Ayew è giusta ammonizione dell'arbitro.

Nella ripresa la Roma è ancora più decisa a vincere. Mazzone azzecca i cambi, gli inserimenti di Balbo e dell'ex Scar-

#### LECCE

GATTA	7
BIONDO	6
TRINCHERA	6,5
(84' ERBA)	6,5
GERSON	6
CERAMICOLA	6,5
VERGA	6
GAZZANI	6,5
(84' PADALINO)	6,5
MELCHIONI	6
RUSSO	6,5
NOTARISTEFANO	6,5
AYEW	6
AL: MARCHESI	6,5

0

#### ROMA

LORIERI	7
GARZIA	7
(84' ERBA)	6
MIHAJLOVIC	6,5
(77' SCARICILLI)	6,5
LANNA	7
CARBONI	6,5
HAESSLER	7
BERRETTA	6,5
PIZZITELLI	6
(80' BALBO)	6,5
GIANNINI	6
CAPPIONI	6,5
AL: MAZZONE	6,5

2

Arbitro: AMENDOLA 6  
Reth 80' Lanna, 88' Balbo. Ammonizioni: 23' Benedetti, 45' Giannini. Spettatori: paganti 6.127, incassa 149.490.000, abbonati 5.750, quota abbonati 120.026.378

vic, il 35' Haessler costringe Gatta in corner ed il 43' Rizzitelli (su lancio di Carboni) manda di testa fuori. La Roma mostra anche carattere e grinta: fallaccio di Giannini al 45' e metà campo nei confronti Ayew è giusta ammonizione dell'arbitro. Nella ripresa la Roma è ancora più decisa a vincere. Mazzone azzecca i cambi, gli inserimenti di Balbo e dell'ex Scar-

chegua solo un angolo. Negli ultimi dieci minuti la Roma segna i due gol. Al 80', su corner di Haessler e cross di Scaricilli, Lanna arriva dalle retrovie e realizza di testa (è il suo primo gol in questo campionato). Dopo che Lorieri all'83' ha salvato la porta su incursione di Gazzani arriva il raddoppio: azione Balbo-Cappioni-Balbo e tiro in rete dell'argentino.

Salvatore Gentile





# Il Foggia parte alla carica ma finisce per arrendersi alla superiorità tecnica dei doriani

## Gullit indica lo scudetto alla Samp

### Ruud replica a Roy e favorisce il gol di Lombardo

FOGGIA  
DAL NOSTRO INVIATO

La Samp prende a Foggia una boccata d'aria che ha il profumo dello scudetto. Se gli uomini di Zeman partono al galoppo, i genovesi sembrano giocare in trodici. Gullit e Lombardo valgono doppio. Bella partita, ricca di emozioni, tra due squadre senza paura. Tre gol, un rigore sbagliato per parte e tante occasioni fallite di un soffio, soprattutto dalla Samp. Vince Eriksson solo perché ha un paio di campioni in più e perché la sua squadra sa rispondere da pari o pari al pressing del Foggia. Deide un po' l'undici di Zeman, ingenuo in difesa, in difficoltà, centrocampo, dove Biagio si arrende subito.

Un centinaio di tifosi genovesi si agita in un angolo dello stadio. Il gol di Lombardo li entusiasma. La Samp è grande. Eppure l'avvio non è dei più folli. Nello scontro a centrocampo tra due squadre cortissime, è il Foggia che sembra meglio adattarsi. Stroppa parte alla grande, sfida anche Gullit nel galoppo. Sforzo forse eccessivo, l'ex laziale si spinge lentamente. Il 12' Di Biagio indovina l'unico lancio della domenica scatenando Kolivanov sulla fascia: cross al centro e Roy non ha difficoltà nello spingere in rete.

Qui comincia e finisce la festa del Foggia. Gullit prende quota, Lombardo scalda i tacchetti. La

FOGGIA

NICOLI	0
CANI	5.5
DI BIAGIO	5.5
(BO' SCIACCA)	5.5
CHAMOT	5.5
BUCARO	5.5
BRESCIANI P.	5.5
SENO	5.5
KOLIVANOV	5.5
STROPPA	5.5
ROY	5.5
(B' MANDELLI)	5.5
ALI ZEMAN	5.5

Ref: 12' Roy, 32' Gullit, 77' Lombardo.  
Spettatori: paganti 4.322, incasso 137.671.000, abbonati 13.881, quote abbonati 396.450.625

SAMPDORIA

PAGLIUCA	6
MANNINI M.	6
ROSSI M.	5.5
(15' SERENA)	6
GULLIT	7.5
DALL'IGNA	6
SACCHETTI	6
LOMBARDO	7
JUGOVIC	5
PLATT	5
MANCINI R.	5
EVANI	5.5
ALI ERIKSSON	7

Arbitro: QUARTUCCIO 7

difesa a zona di Zeman si dimostra inadeguata, anche se il Mancini genovese è in grande giornata. Centra il palo Jugovic (colpo di testa che supera Mancini), Lombardo anticipa in extremis da Chamot, inevitabile ecco il pareggio. Fuga del solito Lombardo, Gullit che si avventa da centravanti, stoppa di petto e mette dentro.

La Samp non è acccontenta, Gullit è dovunque, Lombardo pure. L'ala prima prova con un tiro improvvisato di poco fuori, poi si avventa, palla al piede, verso i Mancini foggiani. Roy lo stende da dietro. Rigore, tira il

Mancini genovese, mezza altezza, parata neanche troppo difficile per il portiere di Zeman. Finales di tempo corsa sampdoria, Lombardo e Gullit alla ricerca del gol.

Fiancheggiato dal Foggia in svvio riprese: Seno, di testa, mette in gravi ambascie Pagliuca. Poi è Kolivanov, steso da Sacchetti, a guadagnarsi il rigore. Zeman sceglie Stroppa, il destino è contrario. Pallone che rimbalza da un palo all'altro e carambola fuori. L'occasione mancata tramortisce il Foggia, cedono Cani e Nicoli, Bucaro li imita, Di Biagio è un guiso da sempre. Si ri-

sveglia Seno, ma non basta, perché Roy e Kolivanov hanno la lingua di Gullit. Dall'altra parte Gullit sembra cominciar solo adesso a giocare, Evani e Platt accelerano, Mancini è la sponda ideale per Lombardo. La difesa non perde un colpo. Non c'è più partita, anche il Mancini del Foggia resiste un po'. Una punizione di Stroppa, con salvataggio sulla linea del solito Gullit, illude solo per un attimo i tifosi foggiani. Sempre Gullit suona la carica, tiro al volo altissimo, poi un pallone appena sfiorato di testa, con davanti la porta spalancata. Al 77' il gol vincente: il portiere del Foggia che si piega anticipa Gullit e Lombardo che raccoglie la respinta e mette il pallone in rete.

Mancini tredici minuti alla fine, ma il Foggia non ha la forza per attaccare ancora. E' una resa incondizionata, questa volta la squadra di Zeman ha trovato un avversario che sa batterla anche sul piano della corsa. Sconfitta giusta e accolta senza proteste dai tifosi foggiani e con un tripudio di bandiere dal manipolo genovese. Con questo Gullit nessun traguardo è proibito alla squadra di Eriksson. Domenica c'è Parma-Milan, la Samp è pronta per l'agguato. Il Foggia scivola verso la zona retrocessione, se Zeman inventa qualcosa il futuro è nero.

Piero Serantoni



Gullit stoppa di petto e infila Mancini: è il gol del pareggio doriano

## Mancini

«Adesso i rigori li tiri un altro»

FOGGIA. Vista a andata, Roberto Mancini può anche non pensarci più di tanto. «Come mi sono sentito? Male. Il secondo rigore consecutivo che sbaglia. Ho chiesto al mister che non me ne faccia tirare più per un po'. Ma il capitano della Samp è anche critico: «squadra come la nostra che nella prima 12 giornate vince 5 partite su 6 fuori casa a questo punto dovrebbe essere in testa con qualche punto di vantaggio sulla seconda».

Adesso si tratta di sfatare il tabù Marassi. Gullit è convinto che sia l'ora giusta: «Vorrei che anche in campionato giocassimo così. Oggi ho visto un grande centrocampo: Platt, Evani, Jugovic. Serena hanno pressato e recuperato tanti palloni». Chiedono i tecnici: Eriksson parla di «vittoria giusta: abbiamo avuto tante occasioni da gol, sicuramente più del Foggia». Zeman ammette: «La Sampdoria ha meritato, è la squadra più bella che abbiamo affrontato quest'anno».

(s. t.)

I romagnoli superano il Bari al 90' mentre i toscani ottengono i due punti anche contro il Ravenna

## Solo il Cesena tiene il passo della Fiorentina

### Del solito Hubner il gol-vittoria per la squadra di Bolchi

CESENA. Fa freddo in Romagna per il Bari di Materazzi. Al termine di una partita molto combattuta fra le due formazioni che sostenevano il compito arduo di ricondurre la Fiorentina, la sorte dà mano benevola al Cesena che conquista due punti tanto importanti quanto importanti. E' Dario Hubner, ancora lui, l'artefice primo della vittoria. Pizzica a tempo ormai scaduto dopo aver praticamente latitato per tutto il secondo tempo, annullato da Montanari. Come accade ai bomber di razza è al posto giusto quando capita l'occasione di infilare il galletto e lo fa con il finish che ha ormai acquisito.

La gara fila stanca verso la fine, manca pochissimo, si pare pare sciolto ed accettato, tutti, salvo che da Bolchi che continua a sbarrarsi. Corrono di Teodorani non palla appena fuori area barrese, Salvetti colpisce male, svirgola verso la porta di Fontana, sulla palla interviene Hubner che tocca e tesa quel tanto per metterla sulla traversa e poi in rete.

## Il risultato sbloccato da un autogol

FIRENZE. Vince chi deve vincere, perde chi ha la corda quasi al collo. Eppure gli applausi scarseggiano proprio i ragazzi del Ravenna. Gli uomini di Frosio possiedono individualità niente male (Buonocore il piccolo Zola, Vieri il piccolo Skuhravy), ma il panico impedisce loro di ragionare. E così il Ravenna perde la grande occasione.

Ha davanti una Fiorentina frenata. Batistuta appare imbambolato dai troppi viaggi aerei. Effenberg procede a corrente alternata, Orlandi ha guizzi da campione, ma anche dolore micidiale alla caviglia.

Al 13' un pallonetto di Batistuta esce di poco, al 18' Orlandi colpisce l'interno del palo, poi i

viola si spengono. E' qui che il Ravenna potrebbe vincere. Vieri è un armadio, nessuno può sbatterlo, tanto meno Bruhn che ci rimbalza contro. Ma il figlio d'arte fa tutto bene al 20' fuga progressione meno il tiro, che Toldo riesce a intuire. E si ripete al 39', contropiede, frenato in uscita dall'ottimo portiere.

Fiorentina in affanno, il Ravenna insiste e così la squadra viola passa. Autogol di Minguzzi, dopo cross tagliente di Robbiati. Protestano i ravennati per un fallo di Effenberg. Almeno un pari, spera Frosio. Ma i suoi ragazzi finiscono il residuo fiato e pagano ancora, al 90', con un pallonetto di Malusci.

Soprattutto il calcio da fermo la corazzata di Materazzi si è resa molto pericolosa. In occasione Bialo ha compiuto un autentico miracolo. Al 36' su gran sventola da calcio piazzato di Amoroso il portiere ha respinto sulla riga. Poco prima era a Medri, su tiro di Protti, ribattere sulla linea e portiere battuto. Nella ripresa Grossi giunge a tu per tu con Bialo. Teodorani in extremis riesce ad allontanare. C'è stata un'unica occasione per il Cesena. Un tiro di Hubner finito sul braccio di Ricci, i bianconeri reclamano chiedendo il rigore. Rosica lascia correre. Poi, allo scadere, l'episodio del gol.

Incidenti prima della gara, protagonisti alcuni tifosi baresi che hanno causato danni a due bar. Un 17enne, in possesso di 30 grammi di basco, è stato arrestato. Denunciati a piede libero per oltraggio e resistenza a pubblico ufficiale altri tre supporter che volevano entrare nello stadio senza biglietto.

Daniela Zandoli

Il Padova domina per un tempo e si impone

## Ritornano Hagi e Sabau ma al Brescia non basta

PADOVA. Due partite in una. Nel primo tempo il Padova domina, due gol, nel secondo il Brescia rimbocca le maniche, segna e schiaccia i padovani davanti all'area di rigore, ma la si ferma a metà. Finisce 2-1, con il Padova che fa suo anche il terzo posto, solo, dietro Fiorentina e Cesena.

Il rientro di Hagi e Sabau basta al Brescia per evitare la seconda sconfitta consecutiva in trasferta. Colpa del primo tempo, nel quale le rondinelle si fanno infilzare i tordi. Succede tutto in 6': al 24' Longhi scaraventa a filo d'orba alle spalle di Cusin un cross di Pelizzaro, che aveva scambiato con Galdieri, rimessa laterale, al 31' lo imita Montone, al suo terzo gol su tre partite, che, su invito di Galdieri sfugge a Mezzanotti e mette a segno un destro, anch'esso rasoterra.

Il Brescia ripresenta in campo con una punta. Ambro-

setti, al posto del fluidificante Marangon e al 52' arriva il gol, annunciato da una punizione di Hagi (50', fuori). Sabau supera sulla linea di fondo Franceschetti e passa a Schenardi che urta il piede di Hagi: botta violenta e la partita si riapre.

Il Brescia ci crede. Cusin respinge al 54' fuocile di Galdieri, poi l'azione passa agli ospiti. Al 64' Rosa salva d'un soffio, anticipando Neri, servito da Hagi. Al 75' Sabau invoca il secondo rigore l'altro Neri, al 48', ma l'arbitro Nicchi non gli dà retta. Il Padova, dove ha ben esordito l'ex terzino Cavezzi, tenta isolati contropiedi senza successo: per esempio al 79' con Galdieri che calcia fuori. Morale: i biancoscudati devono restare in linea e soffrire fino al fischio dell'arbitro, ieri quanto mai liberatorio.

Furio Stella

Siciliani senza gioco

## Sfiora il Palermo il Vicenza

Palermo, Maritana vittoria del Vicenza alla Favorita su un Palermo gioco, impacciato, insufficiente anche atleticamente. I veneti a 10' dall'inizio hanno sfruttato un errore della difesa siciliana, assicurandosi senza troppi patemi d'animo, un risultato forse decisivo per la salvezza.

Salvemini non è riuscito a dare al Palermo un assetto e un gioco credibili e gli avversari hanno così facilmente arginato ogni velleità. Il vantaggio del Vicenza è nato da un lancio in contropiede di Gasperini per Bonaldi, che, senza troppo disturbo da Bucciarelli, ha scodellato un pallonetto intercettato con i pugni di Mareggi, lo spiovente è carambolato sul suo corpo, finendo in rete.

Per i siciliani le uniche occasioni sono state annullate a Rizzolo (12') per un dubbio fuori gioco e un tentativo di testa di Rosa.

Per il Modena la terza sconfitta consecutiva

## Un bulino di Evangelisti porta in alto il Cesenza

CESENZA. Torna al successo il Cesenza dopo quasi due mesi. Sale così al quarto posto - e il Modena è costretto ad incassare la terza sconfitta consecutiva, la sesta stagionale. Il Modena ha creato più di un problema ai padroni di casa. E tuttavia, la squadra emiliana, peraltro priva di Pacilio, ha fatto davvero poco per evitare la sconfitta sul piano delle conclusioni. Anzi, per due volte i legni della porta di Tontini non ci avessero messo un pezzo, il passivo sarebbe stato più pesante.

Cronaca. La prima vera opportunità è del Cesenza 36'. Garamel per Scanziano; traversone al centro per Marulla che indugia, consentendo a Baresi di liberare. Non è però intervento regolare e l'arbitro concede un calcio di punizione a due in piena area. Maiellaro per Monza, staccato, il pallone in cassetta sotto la traversa, ritorna in campo, e viene poi definiti-

vamente allontanato da Marino. La replica degli emiliani a 3' riposa. Un errore difensivo di Cesenza libera Zalmi al tiro. Scanziano devia in angolo. Corre ai ripari Silipo ad inizio di ripresa inserendo Lemme al posto di uno spento Fabris e riportando Maiellaro in regia. Dopo appena 2' il Cesenza va vicino al gol. Maiellaro per Lemme, sulla respinta di Marino Compagno in corsa colpisce il palo alla sinistra di Tontini. All'agguato la pressione il Modena al 11' e sull'ennesima incertezza del pacchetto arretrato rossoblu Chiesa fallisce una ghiotta occasione. Poi, al 38', il gol partita di Evangelisti, al debutto di fronte al pubblico di S. Vito. Incursione di Scanziano sulla destra. Cross e rientrare, difesa in ritardo, appoggio di Compagno per Evangelisti e botta in corsa da metri.

Santi Trimboli

## ITALLIA DELLA SERIE B

2-0

Ascoli: Bizzani, Mancini, Mancuso (57' Bugliardini), Pierleoni, Pascucci, Zanoncelli, Cavalliere, Bosi, Blerhoff, Troglia, Innocenti (83' Sansavino). Monza: Mancini, Romano (90' Valtolina), Radice (57' Della Morte), Finotti, Mignani, Del Piano, Dell'Oglio, Salmi, Anisico, Manighatti, Pisani. Arbitro: Pacifici. Reti: 21' Pierleoni; 87' Troglia.

Cesena-Bari

1-0

Cesena: Bialo, Scuguglia, Calcaterra, Bianco (53' Salvetti), Bartella, Medri, Teodorani, Piracoli (85' Leoni), Scarafoni, Dolcetti, Hubner. Bari: Fontana, Montanari, Tangorra, Blijica, Amoroso, Ricci, Gaudieri, Pedone, Protti (5' Grossi), Barone, Joao Paulo. Arbitro: Rosica. Reti: 90' Hubner. Espulso: 91' Barone (B).

Cosenza-Modena

1-0

Cosenza: Zunico, Scanziano, Compagno, Napoli, Napolitano, Evangelisti, Fabris (46' Lemme), Monza, Marulla (85' Civero), Maiellaro, Caramel. Modena: Tontini, Adani (85' Bonfiglioli), Baresi, Marino, Bertoni, Zalmi, Lanzi (71' Cavallero), Maranzano, Provati, Cucchiari, Chiesa. Dinelli. Reti: 84' Evangelisti.

Andria-Acireale

1-1

Fideis Andria: Mondini, Lucari, Del Vecchio, Quaranta (46' Terrevolli), Ripa, Giampietro, Cappellacci, Mascini, Insanguine, Bianchi, Romalona (56' Insanguine). Acireale: Amato, Solimeno, Logiudice, Modica, Miggiano, Migliaccio, Morillo (73' Di Dio), Tarantini, Sorbello, Favi, Di Napoli (45' Luoli). Arbitro: Bolognino. Reti: 50' Morello (A), 70' Insanguine (FA). Espulso: 88' Sorbello (A).

Fiorentina-Ravenna

2-0

Fiorentina: Toldo, Carnasciali, Luppi, Iachini, Pioli, Bruno, Banchelli (73' Zanoncelli), Effenberg, Batistuta, Orlandi (80' Malusci), Robbiati. Ravenna: Frosio, Minguzzi, Cardaroli (76' Florio), Tresoldi, Baldini, Pellegrini, Sorgia, Zanoncelli, Vieri, Buonocore, Francioso. Bolognino. Reti: 35' Minguzzi (aut.), 44' Malusci. Espulso: 80' Frosio (allargatore Ravenna).

Padova-Brescia

2-1

Padova: Bonaldi, Cucchi, Gabrieli, Nunziato, Rosa, Franceschetti, Pelizzaro (72' Sivero), Cavezzi (58' Ruffini), Galdieri, Longhi, Montone, Bucciarelli, Cusin, Mezzanotti, Marangon (46' Ambrosini), Piovarelli (82' Cusin), Brunetti, Ziliani, Schenardi, Sabau, Neri, Hagi, Giunta. Arbitro: Nicchi. Reti: 24' Longhi (P), 31' Montone (P), 52' Hagi (B).

Palermo-Vicenza

0-1

Palermo: Mareggini, De Sensi, Caterino, Fiotin, Bucciarelli, Biffi, Rosa, Favo (68' Battaglia), Soda (46' Buoncammino), Giampaolo, Rizzolo. Vicenza: Sterchele, Ferraresi, Conte, Di Carlo, Frascella, Lopez, Cecchi (82' Mastrantonio), Pulga, Bonaldi, Viviani, Gasparini (88' Civerati). Arbitro: Arena. Reti: 10' Mareggini (aut.). Espulso: 87' Battaglia (P).

Pisa-Ancona

1-1

Pisa: Antonelli, Lampugnani, Ferris, Bosco, Sualo, Fasce, Rocco, Mattioli, Lorenzini, Cristallini, Muzzi (80' Martini). Ancona: Nisla, Fontana (88' Bruniera), Centofanti, Peoraro, Lizzani, Giordano, Vecchiola, Gadda, Agostini, Angelis (46' Gaccia), Hervatin. Arbitro: Treossi. Reti: 35' Rocco (P), 72' Gaccia (A).

Venezia-Pescara

0-0

Venezia: Bosaglia, Conte, Del Moro, Fogli, Servadei, Mariani, Petrachi, Nardini, Campiolo, Monaco, Carbone (81' Bonavita). Pescara: Savarini, De Iulio, Nobile, Siverbaek, Diara, Loseto, Gauderud (31' Ceredi), Palladini, Carnavale, Ferrati, Massara (85' Di Marco). Arbitro: Bonifacio.

Verona-Lucchese

1-1

Verona: Gregori, Cavarzan, Guerra, Florenti (49' Manetti), Fattori, Furlanetto, Pellegrini, Ficeddini (22' Bianchi), Lunini, Pessotto, Signorelli. Lucchese: Di Sarno, Capocchi, Di Francesco, Giusti (73' Di Stefano), Taccola, Vignini, Altomare (88' Ferronato), Monaco, Rastelli, Albino, Pistella. Arbitro: Franceschini. Reti: 40' Pellegrini (V), 59' Taccola (L).





DAL NOSTRO

«Neppure a Palazzolo, dove eravamo usciti con un passivo pesante, la squadra aveva giocato così male». Con queste parole il presidente Vitale commenta l'opaca prestazione dei grigi, sconfitti 1-0. Ad assistere al match c'era anche l'ex patron Gino Amisano, che proprio nei giorni scorsi, assieme ad altri imprenditori alessandrini, ha risposto all'appello per salvare la società dal crack. Oggi o al massimo domani si metterà su bianco l'accordo e nelle casse del club affluiranno circa 500 milioni di capitali freschi.

Ma l'impressione che l'ex presidente ha avuto è grigia. «È delle migliori: «Speravo che la squadra reagisse al gol e invece ha subito passivamente. Speriamo si tratti solo di un incidente di percorso». Indubbiamente i problemi economici della società (gli stipendi tardano da alcune settimane ma la società ha garantito che entro oggi la situazione verrà regolarizzata) non aiutano lo spogliatoio. Formanelli è più esplicito: «Non voglio fare il contestatore, ma qui mi pare che si stia verificando una situazione analoga a quella che ho vissuto l'anno scorso a Casoria. Io ho famiglia e non ho altri introiti per tirare avanti».

Mazzola, sulla questione,

## Grigi deludenti: neppure un tiro per cercare di rimontare il gol di svantaggio

# L'Alessandria affonda a Massa

## E Bianchet para un rigore tirato da Ghezzi



Il portiere Bianchet ha evitato all'Alessandria un passivo più severo parando un rigore e devolvendo conclusioni ravvicinate di Bresciani e Ghezzi

preferisce sopprimere: «Certo, le situazioni precarie non aiutano. Preferisco parlare di questioni tecniche. Ma in tal senso c'è davvero poco da dire e nulla da recriminare. La sconfitta è netta ed ineccepibile. Ma paia appena le azioni degne di nota, nessun tiro tra i pali».

L'Alessandria regge 20 minuti, poi capitola. Su calcio d'angolo dell'ex Mariani, il terzino Doni e per Bianchet non c'è niente da fare. I tifosi grigi (un centinaio) s'attendono la reazione rabbiosa di Serio e compagni. Ma la sfortuna non arriva, né minuti successivi al gol, né tantomeno nella ripresa. Anzi, al 38' i padroni di casa hanno l'opportunità di

chiudere la partita. Il solito Mariani, mobilissimo nonostante i suoi 36 anni, sguscia in area, Maurino lo tocca appena, ma l'attaccante accentua la caduta e l'arbitro concede il penalty. E' Ghezzi ad incaricarsi il tiro dal dischetto. La staffetta è potente e Bianchet è battuto, ma il signor Rossi fa ripetere la massima punizione: un giocatore della Massese ha messo i piedi in area prima che il compagno calciasse. Tutto da rifare. Ghezzi ci riprova, una stavolta Bianchet intuisce il tiro sulla sua sinistra e sventa in angolo. In tribuna c'è chi preferisce la pronta risposta. Ma nel finale di tempo sono ancora i padroni di casa a rendersi pericolosi. 45' Bianchet è co-

stretto ad intervento impegnativo a pugni chiusi su una punizione-bomba di Bresciani.

Nella ripresa la musica non cambia. I toscani fanno barriera a centrocampo e a nulla valgono i lanci lunghi dei difensori grigi a Serio e Formanelli. I due attaccanti non sono in giornata per dialogare e lo stesso discorso vale per Lazzini che s'impegna a molto, ma taglia quasi tutti gli appoggi. Anche la scelta di Terzolari (preferito a Maddè, poi entrato nella ripresa) non dà i risultati sperati. Al 52' Ghezzi va vicino al gol, ma il suo tiro è deviato in angolo dal n. 1 grigio.

Al 57' bella azione di De Mozzi che salta Bonadei e s'involta verso la porta, ma s'allunga troppo la palla e la difesa si salva. Al 74' ancora un'azione favorevole alla Massese: Mitri s'infila bene in area, ma il suo tiro è fuori di poco.

Massese: Trombini; Bonaselli; Doni; Fabiani, Tiberio, Carillo (22' Gaspal); Ghezzi, Angelotti, Mariani, Bresciani, De Mozzi (58' Mitri).  
Alessandria: Bianchet; Maurino, Bonadei; Zanuttig, Siroi, Perugi (71' Ballo); Terzolari (48' Maddè), Avallone, Lazzini, Formanelli, Serio.  
Arbitro: Rossi.  
Reti: 20' Doni.

## Spezia, un bel pari

### A Ferrara (2-2) torna a segnare dopo 547'

FERRARA. Il calcio è proprio strano e al Paolo Mazza di Ferrara non è svuata l'ennesima riprova. Lo Spezia, che non segnava da ben 547', ha realizzato due reti contro la Spal la cui difesa era la più granitica del girone avendo subito appena 5 reti in dieci gare. La svolta del match è avvenuta al 34' quando lo spallino ad ex spezzino Fiondella si è fatto espellere dal terreno di gioco per aver sferrato una gomitata a Mazzuccato. In quel momento la Spal conduceva per 1-0 (gli «aquilotti» pareggiavano con Mazzuccato il quale metteva in assist Bonfadini. Al 68' e al 73' era ancora lo Spezia ad andare vicino al gol.

Era invece la Spal a passare in vantaggio all'86' con Zamuner con un gran tiro al volo dal limite. Le emozioni non finiscono: il 90' era il difensore Bambini, con un'autentica prodezza balistica, a realizzare il pareggio. La Spal chiude in nove: al 91' anche Zamuner è espulso. (m. b.)

Spal: Brancaccio; Lancini, Paramatti; Zamuner, Mangoni, Fiondella; Papiri (70' Olivares), Bocci, Mezzini, Bottazzi, Bizzarri.  
Spezia: Gamberini; Nardocchia, Vecchio; Capelletti, Bambini, Mirisola (53' Bonfadini); Scanzola, Maragliuolo, Mosca, Mazzuccato, Cavicchia (71' Oliva).  
Arbitro: Bizzotto. Reti: 11' Bizzarri; 63' Mazzuccato; 86' Zamuner; 90' Bambini.

## Como, che fatica

### Batte (2-0) la Pistoiese però rischiando molto

COMO. Mai fidarsi della classifica. Come infatti è riuscito a superare la Pistoiese, fanalino di coda, solo grazie al rete di Parente su punizione e al raddoppio di Dionigi, giunto a tempo scaduto, dopo che Doni aveva letteralmente graziato la formazione di Tardelli, sbagliando la più delle occasioni: solo davanti a Franzoni ha calcato abbondantemente a lato.

Un successo importante, quello del Como sui toscani che non meritavano però di perdere. L'incontro nei primi 45' ha mostrato ben poco: due calci piazzati, di Campioli, l'altro di Parente, prima dell'opportunità di Dionigi deviata sul palo da Vinti. Nella ripresa è giunta la rete di Parente, al 51', punizione, con un tiro dal limite dell'area che ha trovato un varco: la barriera prima di superare Vinti. Al 63', smarcato Pagan, Doni fallisce grossolanamente la possibilità di pareggiare il conto delle reti nel momento più propizio della Pistoiese: il raddoppio dei padroni di casa, a tempo ormai scaduto, su un'azione di contropiede, per merito di Dionigi. (m. m.)

Como: Franzoni; Manzo, Bravo; Gattuso, Zappella, Dozio; Mazzoleni, Catelli (92' Gargioni); Dionigi, Parente (55' Colombo), Mirabelli.  
Pistoiese: Vinti; Venturi, Gatti; Cotroneo (74' Tiberi); Caridi, Bellini (62' Borsa); Nardi, Pagan, Lorenzo, Doni, Campioli.  
Arbitro: Ruggiero. Reti: 51' Parente, 91' Dionigi.

La vittoria casalinga (2-0) sulla Solbiatese frutta punti pesanti

## Spelta risolve il Novara

Doppietta nel finale dell'esordiente attaccante, la seconda rete su rigore. La sostituzione di Obbedio con Vitalone ha favorito la svolta del match

A quattro minuti dal termine, Spelta, l'ultimo arrivato, riesce a sbloccare il risultato contro la Solbiatese con un gol prepotente. Poi, in pieno recupero, l'attaccante va addirittura al raddoppio, su rigore. Così il Novara fa sua una partita sofferta, contro un avversario scorbuto conquistando tre punti pesanti. Troppa grazia.

Gli azzurri riassaporano il gusto del successo dopo un digiuno che durava da due mesi: compiono un grande balzo in classifica perché le squadre che li precedevano, ieri, hanno segnato il passo ad Crevalcore e Pavia che con il Lecco compongono ora il terzetto di testa, con quattro lunghezze di vantaggio sul Novara. Una giornata positiva per la squadra di Del Neri che domenica sarà ancora impegnata in casa ospitando il Cittadella.

Il primo tempo con la Solbiatese è da dimenticare. Gioco caotico, con la squadra ospite arroccata in difesa, un Novara incapace di rendersi pericoloso pur comandando il gioco (si fa per dire). Sono stati addirittura i lombardi ad avere due ghiotte

occasioni. Marchesi (23'), solo davanti a Pozzati, e poi con Cambiaghi, in chiusura tempo, che colpiva il palo.

Azzurri hanno presentato i nuovi Spelta al centro dell'attacco e Birtig a centrocampo, ma dovevano rinunciare ad elementi importanti come Arnauti, Folli, Stellini, Cusati e Costa. Con il passare dei minuti e il risultato che non si sbloccava, incominciava ad affiorare il nervosismo. La svolta della partita maturava dopo 63', quando Del Neri richiamava un Obbedio svogliato e in giornata negativa, per sostituirlo con Vitalone. Si modificava l'assetto tattico dell'attacco con Galelli spostato a sinistra, Guatteo a destra e il tandem Spelta-Vitalone in posizione centrale.

Il Novara poteva operare così una più efficace manovra avvolgente. Dalle fasce laterali fioccano i palloni e la difesa ospite andava in affanno. Prima era Spelta (64') a girare poco a lato un centro. Galelli, poi Vitalone (78') smarcato in corridoio da Spelta non riusciva a concludere a tu per tu col portiere. Ancora Spelta in evidenza

(80') su tocco Galelli e salvataggio di Locatelli. Era il preludio al gol che maturava all'86' quando Vitalone metteva al centro della destra. Interventiva Bandirali sbucando il pallone e gran tempismo s'inseriva Spelta colpendo al volo, e sinistro, proprio nell'angolo basso.

Una liberazione. Il raddoppio, a tempo scaduto, quando un lungo disimpegno di Caponi metteva in movimento Vitalone. Salvava il portiere ma nel contatto l'attaccante finiva a terra. Per l'arbitro il rigore che Spelta trasformava con tiro centrale, completando così un esordio promettente.

Renato Ambiet

Novara: Pozzati; Schilleo, Dall'Orso; Birtig, Paladini, Padula; Galelli (90' Camani); Caponi, Spelta, Obbedio (63' Vitalone), Guatteo.  
Solbiatese: Locatelli; Tibaldo, Bandirali; Marchesi, Occhipinti, Trantini (83' Calvio); Pistone, Rovellini, Cambiaghi (69' Tirapelle), Calamita, Pedretti.  
Arbitro: Pascariello.  
Reti: 68' e 92' (rigore) Spelta.

In vantaggio a Trento con Mascheroni

## Un errore di Buda è fatale all'Aosta

Solo una pappera. Buda ha vanificato il sogno dell'Aosta di centrare la seconda vittoria stagionale, prima in trasferta, e fare un bel passo in classifica. In riva all'Adige i rossoneri hanno trovato l'identico risultato di un anno fa (1-1), pur dimostrandosi squadra ben più quadrata e organizzata di quella dodici mesi or sono.

Tutto sommato il risultato di ieri non fa una grinza. Trento e Aosta sono divise equamente le occasioni da gol, e se l'indizione di Buda ha permesso ai locali di pervenire al pareggio, è pur vero che lo stesso portiere, nel secondo tempo, ha dato no a due pericolose conclusioni di Chiappara e Ferraguti.

L'Aosta non è rimasta a guardare. Ha montato una guardia spietata sugli avanti gialloblù e appena ha potuto è ripartita lanciando in resta con veloci contropiede, ben sorretti dai frizzanti Milani, Rossi, Gatti e Mascheroni. La tattica del fuorigioco ha sempre funzionato e solo quando gli attaccanti trentini riuscivano ad incrociarsi con velocità e ordine, Panizza e

compagni hanno sofferto un tantino. Ma mai dando l'impressione di cedere in balia dell'avversario.

Taffi deve rinunciare allo squallido Guida e lascia Gambino e Girelli in panchina. Lessio è splendido a francobollare Chiappara, poi però deve uscire per infortunio e il tecnico rossoneri ossa la carta di una punta in più (Girelli), creando qualche scompenso nella retroguardia trentina.

La prima nota di cronaca comincia con il gol dell'Aosta, all'11': punizione di Milani e Mascheroni abusa dalle retrovie, per lasciare scampo all'incolpevole Bellodi. Il Trento reagisce e al 18' va vicino al pareggio. Fusari ataglia bene per Modelli che si trova a tu per tu con Buda, ma sbaglia la mira. Al 40' i locali arrivano al pareggio: il destino di Rimondini non è irresistibile. Buda è capace di farcelo passare sotto le gambe, la palla danza sulla linea di porta e Morabito è il più lento a spingerla in rete.

La ripresa si apre con un bel colpo di testa di Girelli (Bellodi alza in angolo) e prosegue la sfilata del Trento. Al 52' Buda salva su Chiappara lanciato perfettamente da Rimondini (il migliore in campo) e un minuto più tardi si ripete sul sinistro di Ferraguti. Al 65' ci prova Rimondini, ma il suo destro si spegne sul fondo; al 67' Mezzetti a perdere l'attimo fuggente per esplodere il sinistro da buona posizione.

Poi l'Aosta si scuote, riconquista il centrocampo e sfrutta anche il calo di alcuni giocatori (Bianchini, Mezzetti, Morabito e Modelli) appena arrivati a Trento. Al 70' Bellodi risponde da campione su un sinistro di Friscandaro. All'85' ancora il centravanti si fa largo nella difesa trentina e termina a terra in rigore: Messina dice che non è successo nulla. All'86' ottimo assolo di Rossi, il cui sinistro sfiora il palo.

Paolo Lisiero

Trento: Bellodi; Bianchini, Mezzetti; Rimondini, Vio, Morabito; Modelli, Chiappara, Correas (60' Troceni), Fusari, Ferraguti.

Aosta: Buda; Lessio (42' Girelli); Mascheroni; Sarti, Panizza, Milani; Rossi, Colnaghi, Friscandaro, Ferrati, Gatti.  
Arbitro: Messina.  
Reti: 11' Mascheroni, 40' Morabito.

SPORT

CALCIO

regala maglia a Castro

L'AVANA. Con la dedica «A Fidel, il più grande, con tutto il mio affetto e amicizia» apposta di suo pugno nella parte anteriore, Maradona ha fatto consegnare al presidente cubano Castro la maglietta da lui utilizzata mercoledì nello spareggio per Usa '94 che l'Argentina ha vinto. L'Australia, Maradona si recherà a Cuba il 12 dicembre.

CALCIO

Il Bologna esonera Zaccheroni

BOLOGNA. Dopo la sconfitta subita ieri contro il Lecce, il Bologna ha deciso di cambiare tecnico. Oggi Zaccheroni verrà esonerato, il suo posto sarà preso da Reyna.

AUTOMOBILISMO

F3, (Dallara-Fiat) vince Macao

MACAO. Il tedesco Jorg Muller su Dallara-Fiat si è aggiudicato la 40ª edizione del gran premio di Macao di F3. Ordine di arrivo: 1. Jorg Muller (Ger. - Dallara Fiat), 2. Tom Kristensen (Dan. - Tams Toyota), 3. Kelvin Burt (G.B. - Gallara Honda), 4. Roberto Colciago (Italia - Dallara Opel), 5. Max Angeli (Italia - Dallara Opel).

CICLOCROSS

Pontoni secondo Asper-Gavero

BRUXELLES. Primo piazzamento stagionale per Daniele Pontoni, secondo alle spalle dello svizzero Thomas Frischknecht nel parco di Gavero, in Belgio, 3º appuntamento del Superprestige di ciclocross.

PUGILATO

Canizales re dei gallo ibi

L'americano Orlando Canizales ha conservato il titolo mondiale dei pesi gallo ibi battendo ai punti i cileni riprese il colombiano Juvenal Bedrio, a Pretoria. Ad Amburgo, Nestor Giovannani si è confermato re dei massimi-leggeri Wbo battendo ai punti Markus Bött.

NATAT

Martino il limite dei 100 dorso

STAVANGER. La statunitense Angel Martino ha battuto il limite mondiale nei 100 dorso femminili con un tempo di 59'41" lei gareggiava però in vasca da 25 metri. Il limite precedente, stabilito dall'americana Betsy Mitchell sei anni fa, era di 59'89".

SCHERMA

Vezzali il fioretto Atene

ATENE. Valentina Vezzali ha vinto la prova di fioretto di Coppa del mondo ad Atene. Nella sciabola Luigi Tarantini ha conquistato il secondo posto dietro all'ungherese Csaba Kovacs.

TRIAL

Torino, primo Mondiale indoor

TORINO. Lo spagnolo Amos Bilbao ha vinto al palasport torinese di Parco Ruffini il 14º Trial Mondiale indoor Prix Fim, tappa italiana del circuito indotto '93-'94. Il pilota ibero della Montesa ha preceduto il connazionale Colomer (Beal), il finlandese Ahvala (Aprilia), l'italiano Diego Bosis (Fantic) e il francese Camozzi (Scorpa).

ATLETICA

La Krabbe ricorrerà al tribunale civile

BERLINO. L'ex campionessa mondiale dei 200 metri, Katrin Krabbe, e l'alturista Grit Breuer, vogliono ricorrere a un tribunale civile tedesco per continuare a gareggiare nonostante la squalifica confermata l'altro giorno dalla IAAF. Le due atlete sono sospese per doping fino al 23 agosto 1995.

BASKET

A1 donne: resta in fuga la Pool Comense

Serie A1 (11ª turno). Antimiana Buga-Pitagora Pe 137-77, Sereg Brianza-Avellino 73-70, Tomboloni An-Pool Comense Co 70-78, Bari-Marino 79-90, Ahena Cosenza-Vivo VI 61-62, Errei Faenza-Troglis Priolo 58-76, Coppa Fe-Primizia Pr 91-95 d.t.s. Famula Schio-Nardini Vt 91-64. Classifica: Comense 20; Primizia 18; Sereg e Troglis 16; Vivo e Ahena 14; Famula, Errei, Tomboloni e Avellino 12; Nardini e Marino 8; Bari 6; Coppa e Buga 4; Pitagora 0.

secco 0-3 a Cittadella e la panchina traballa

## Vogherese senza cuore

### Daniela rischia l'esonero

CITTADELLA. Precipita la situazione della Vogherese che trova l'ennesima sconfitta (3-0) in Veneto. I lombardi pagano pessima campagna acquisti ed una situazione dirigenziale che stenta a trovare chiarezza. E quella di ieri potrebbe essere l'ultima gara che ha visto Daniela Danova in panchina.

La Vogherese al 12' subisce l'espulsione. Bonomi, autore del fallo ai limiti dell'area su Olmesini. Angostia sulla destra la punizione di Pegoraro ma Cannarozzi, ormai in stato prebeatificazione, salva. I guai per i lombardi sono però nell'aria. Al 32' Cannarozzi compie un altro miracolo su colpo di testa di Milanese, ma non può fare nulla. Minuto dopo, quando Morello, pur essendo una punta, decide di aiutare i compagni della difesa in mischia crea un'autorete, deviando la palla

proveniente da calcio d'angolo.

La risposta della «Voghe» arriva poco dopo con una traversa piena, colta con un colpo di testa da Cosenza. Nella ripresa la débacle assume subito le dimensioni di una disfatta. Al 49' e al 51' Olmesini non ha alcuna difficoltà a siglare due reti ad un incolpevole Cannarozzi, la punta del Cittadella lasciata sempre in piena libertà. (d. s.)

Cittadella: Borghetto; Tavacconi, Baganin; Dellavallentina, Simoni, Pegoraro; Castellani, Favaretto, Olmesini (65' Zalla), Milanese; Simonetto, Luca. Vogherese: Cannarozzi; Signorini, Cesarini; Lavelli, Bonomi, Baroni; Cosenza, Piccini, Morillo, Dell'Amico, Padovani (16' Avanzini).  
Arbitro: Bianchi.  
Reti: 33' Morello (autorete), 49' e 52' Olmesini.

L'Olbia gioca bene ma viene sconfitto (2-1)

## Doppietta di Schwach e il Pavia sale al vertice

PAVIA. Il Pavia si aggiudica il match-clou del girone a battendo l'Olbia per 2-1 agganciando la vetta della classifica. Sul campo due squadre ben disposte tecnicamente. I pavesi passano in vantaggio dopo 3'. Barbiere sulla destra lancia a spolvero in piena area, Trudaiu, l'aggiungo. Schwach pronto spara a rete.

L'allenatore sardo è costretto a modificare le posizioni in campo per arginare gli attacchi dei lombardi. Così si schiera in zona mista, mettendo Mariani alle costole di Schwach e Sotana su Zuntini. Poi il centrocampo a zona. Così disposti, i sardi riescono a creare occasioni pericolose, i locali si difendono bene. Al 24' più ghiotta occasione per la squadra sarda di raggiungere il pareggio: Frattin parte in contropiede, entra in area e portiere battuto a terra. Chiccome è pronto e salva sulla linea.

Nella ripresa arriva il gol del momentaneo pareggio. Al 58' il portiere Limonta rinvia corto, la palla termina sui piedi di Molino che fa proseguire Frattin, il quale vede il portiere pavese in uscita e con un preciso pallonetto insacca. A questo punto i pavesi hanno un rabbioso reazione e al 63' Uberti lancia dalla bandierina, Zuntini di testa fa da torre e Schwach un rovesciata manda alle spalle di Pantanelli (p. b.)

Pavia: Limonta; Cardone, Del Monte; Barotta (40' Oglieri), Steffani, Brivio; Chiccome (80' Giannini), Barbieri, Zuntini, Uberti, Schwach.  
Olbia: Pantanelli; Mariani, Comiti; Sotana (74' Sermenghi), Trudaiu, Fadda; Molino, Socci, Cristofari, Frattin, Biagianti.  
Arbitro: F.  
Reti: 3' e 63' Schwach; 58' Frattin.





## Dietro la capolista Stefanel, Treviso batte Caserta e affianca Bologna al 2° posto

# Trieste conquista anche Roma

## Gentile ancora una volta è il trascinatore



**ROMA.** Si, la Stefanel Trieste è la capolista del campionato. Vincente anche al PalaEur di Roma, avendo mai dovuto inseguire nel punteggio i padroni di casa. Una volatilità lunga 40', che conferma l'imbattibilità dei giuliani in avvio di stagione.

Ma a parte il 90-100 finale, quello che resterà di questa partita sarà lo sfogo terribile del presidente della Burghy Roma, Angelo Rovati. Un'emozione che probabilmente varrà al corpulento patron giallorosso (che si dice stia per passare al timone della Filodora Bologna) una lunga squalifica: «Facchini e Mattioli li due arbitri del match, ndr hanno rovinato lo spettacolo a 6000 persone - ha detto Rovati -. La Stefanel ha vinto con merito, ma quei due sono degli ignoranti, nel senso che ignorano la materia cestistica. Facchini, poi, è anche in malafede, è un provocatore, una primadonna che vuole apparire decisivo per il risultato finale. Il presidente federale Petrucci, che era in tribuna, al commissario degli arbitri e a questi due signori inverte il match. Così Facchini e Petrucci a la Fiderbasket potranno contare quante infrazioni di «passi di partanza» ha commesso Bodiroga».

Di ragioni, il presidente romano forse ne ha anche qualcuna, non tutte però. Troppi i falli intenzionali assurdi e le sviste sanzionate dai due direttori gara, ed è stata una fortuna che i venditori di bibite sulle tribune offrissero soltanto bottiglie di plastica e non di vetro, altrimenti i tanti contenitori piovuti in campo avrebbero probabilmente ferito numerosi spettatori. Ma al di là di questo, la Stefanel è la prima.

La cronaca. Stefanel subito avanti nettamente e senza incertezze. Un divario che, in virtù della superiore statura anche tecnica dei giocatori ospiti, apre una voragine tra le due squadre. Roma, nella voragine, sprofonda.

Neppure per un istante dei

40' la Burghy riesce ad andare in vantaggio proprio a causa di un inizio disastroso, che permette a Trieste di accumulare anche 18 lunghezze di margine (32-50 al 18'). Nella difesa a zona 2-3 ordinata da Casalini riescono a far breccia a rimbalzo sia Fuccia che Cantarello. Il fatto è decisivo, anche perché Stefanel non pare disporre di tiratori particolarmente ispirati dalla distanza, Gentile a parte.

La prima frazione (36-52) si conclude con un sussulto romano, che prelude ad una ripresa

«a core» della Burghy, trascinata dal «mulo del PalaEur» (record stagionale). L'inferno giallorosso si accende d'incanto al fischio di un fallo tecnico a Dell'Agnello, il che spinge il presidente Rovati alla prima protesta a bordo campo, mentre in campo comincia a piovere di tutto.

La Stefanel non pare impressionarsi (51-63 al 25'), ma Roma non si arrende e si porta addirittura a -1 grazie ai 5 punti segnati da Nicolai in un solo minuto (85-88 al 37'). La borghy

inferocita del Palaeur, però, non fa il miracolo. E' ancora Gentile, freddissimo, a respingere Roma, dilandando il divario fino ai 10 punti finali.

Alvaro Moretti

**Le pagelle:** Burghy: Busca 6,5, Lamperti 5,5, Dell'Agnello 5,5, Jones 7, Premier 6, Beard 5, Nicolai 6,5, Stefanel: Bodiroga 5,5, Gentile 7, Pilutti 5,5, Fuccia 7, De Pol 6, Cantarello 5,5, Lamplay 6,5, Cantarello 6,5. Arbitri: Facchini e Mattioli 4.



## A2: Guerrieri rimette in corsa Torino

## La Francorosso ottiene 2 punti preziosi a Forlì

IN TESTA **FABRIZIO RUFINO**

**Serie A2 (8° turno):** Teamsystem Fabriano-Monini Rimini 80-79, Olitalia Siena-Floor Padova 102-84, Telemarket Forlì-Francorosso 83-86, Auriga Trapani-Carife 88-59, Teorematour Milano-Caviglia Varese 72-98, Bancosardagna Sassari-Pavia 94-85, Napoli-Goccia di Carnia Udine 93-82, Pulitalia Vicenza-Elecon Desio 69-94. **Classifica:** Elecon, Caviglia e Teamsystem punti 14; Monini 12; Telemarket e Olitalia 10; Francorosso e Floor 9; Napoli, Auriga, Pavia e Bancosardagna 6; Pulitalia, Teorematour e Carife 4; Goccia di Carnia 1. Prossimo turno (domenica 28, ore 17,30): Francorosso-Teamsystem, Caviglia-Auriga, Elecon-Napoli, Pavia-Teorematour, Goccia di Carnia-Telemarket, Bancosardagna-Olitalia (sabato 27, ore 14,45), Carife-Monini, Floor-Pulitalia.

La Francorosso è persa infatti rigenerata rispetto alle ultime deludenti prestazioni. Il simbolo di questa rinascita potrebbe essere Casalvini, autore di 18 punti, 4/3 da tre punti nei 33' giocati dall'ex poveroso. La guardia della Francorosso ha fortunatamente ritrovato la mano calda proprio nella giornata in cui Abbio, già gravato di 3 falli dopo pochi minuti, non ha saputo dare il consueto contributo di punti. L'azzurro, tuttavia, è minuti più delicati dell'incontro ha mantenuto i nervi saldi e da-

to sicurezza ai compagni, segnando ripetutamente dalla lunetta.

Ma un po' tutti i giocatori della Francorosso hanno ben impressionato per determinazione e concentrazione. Silvestrin rispetto al passato ha già più vicino a canestro, Bella è riuscito in qualche modo a limitare il temutissimo «ex» Dawkins. Valente si è fatto sentire sotto canestro, e sotto l'allenatore Howard, che da qualche settimana rischia di essere licenziato per il suo rendimento insufficiente, ha lottato e segnato.

ciò che più conta è che nessuno degli uomini di Guerrieri ha ecceduto nelle iniziative personali, preferendo giocare di squadra. La manovra offensiva, specie contro la difesa individuale della Telemarket, è risultata così più fluida malgrado la ricerca di velocità.

Qualche problema, i torinesi, l'hanno palesato contro la difesa a zona tra la fine del primo e l'inizio del secondo tempo. Tuttavia, il margine di vantaggio che la Francorosso ha saputo accumulare (anche +19; 42-23 al 16') non ha permesso ai padroni di casa di colmare il divario. Una bella bottata di ossigeno, per la formazione torinese, che già domenica prossima è chiamata ad affrontare il match di casa contro Fabriano.

Domenico Lataglia

**Forlì-Torino 83-88**  
Telemarket Forlì: Zatti 2, Di Santo 15, Mazzoni 11, Capone 14, Monzocchi 2, Rogers 25, Dawkins 14. Francorosso Torino: Abbio 18, Casalvini 18, Mian 13, Valente 3, Silvestrin 12, Bella 6, Masper 1, Howard 18.

## Ritorna la Coppa

## Per Tomba

## Compagnoni

## è più appello

Dopo l'apertura del 30 ottobre sul ghiacciaio di Sölden, la Coppa del Mondo di sci riprende questa settimana. Il cammino con un programma intenso e più significativo. Gli uomini saranno in gara sabato e domenica a Winter Park. Pare che la forma sia buona e che ogni sciatore si sia ripulito da ogni nebbia. Per la prima volta il bolognese ha voluto affinare la preparazione in compagnia di altri specialisti italiani: lo ha fatto in gigante con Koenigsreiner e dovrebbe ripetersi in queste ore con Fabrizio Tescari in slalom. Una novità per l'Albertone che negli ultimi tempi aveva sempre lavorato da solo. Tomba comunque non si è scoperto troppo, sciando la giacca a vento e rallentando in alcuni punti del tracciato.

Sul fronte femminile, dopo un periodo di allonamento a Cervinia, il gruppo si è trasferito a Sölden, vicino a Trafoi, per preparare accuratamente l'impegno di S. Caterina. Occhi puntati ovviamente su Deborah Compagnoni che gareggia sulle piste di Sölden. La valtellinese ha avuto recente un problema a un tallone, e sembra aver risolto le difficoltà. La gara del prossimo weekend avranno dunque il sapore di una prova del nove per gli azzurri e soprattutto per i due «big», Tomba e Compagnoni, dopo la delusione di Sölden.

## Nel Rac mondiale

## Nord

## ora si divide

## ed ottiene

Ultimi sussulti della stagione del rally. Teri ha preso il via il Rally del Mondo di sci riprende questa settimana. Il cammino con un programma intenso e più significativo. Gli uomini saranno in gara sabato e domenica a Winter Park. Pare che la forma sia buona e che ogni sciatore si sia ripulito da ogni nebbia. Per la prima volta il bolognese ha voluto affinare la preparazione in compagnia di altri specialisti italiani: lo ha fatto in gigante con Koenigsreiner e dovrebbe ripetersi in queste ore con Fabrizio Tescari in slalom. Una novità per l'Albertone che negli ultimi tempi aveva sempre lavorato da solo. Tomba comunque non si è scoperto troppo, sciando la giacca a vento e rallentando in alcuni punti del tracciato.

Conclusione anche per la stagione italiana: il 16° Rally dell'Autodromo di Monza. Gara-spettacolo dominata dal pilota-attore Andrea Zanussi in coppia con Paolo Amati. Il veneto ha vinto con la sua Ford Escort tutte le 12 prove in programma, precedendo di 1'58 la Lancia Delta integrale di Zanussi di 2' quella di Spinelli. Sfortunata gara Luca Badoer, pilota di FI, che guidava una Delta della Polizia di Stato (con il fianco la polizia Oriella Tobaldi) costretto al ritiro mentre si trovava in quinta posizione.

Ad Aviano, il cosentino Andrea Navarra, in coppia con Billy Casazza, su Lancia Delta Hi, del Jolly Club-Totip, ha vinto la prima edizione di Avianorally. Al secondo posto il protagonista di tante Parigi-Dakar, Edi Cericoli, sempre su Lancia.

## Da domani gli azzurri disputano in Giappone la World Cup con 750 mila dollari di montepremi

# L'Italia di Velasco a caccia di un altro alloro

## Brasile e Cuba temibili avversarie

**OSAKA.** Per la quinta volta nell'era-Velasco, la Nazionale italiana di pallavolo si sbarca in Giappone: a partire da domani è attesa dalla prima edizione della World Grand Champions Cup, ricchissimo torneo che in pratica è la classica Coppa del Mondo. Infatti come nella più conosciuta manifestazione, per partecipare occorre aver vinto il titolo continentale e appartenere all'élite mondiale per usufruire della Wild Card che viene data direttamente dalla Federazione Internazionale.

Ed è per questo che i 750 mila dollari del montepremi ed i tanti riconoscimenti individuali saranno contesi oltreché dagli azzurri campioni d'Europa, dagli olimpionici brasiliani, dai fortissimi cubani, dalla Corea del Sud, dagli Usa, oltre che dal Giappone, padrone di casa. Manca solo la squadra campione d'Africa, ma è assente poco significativa dal punto di vista tecnico.

Julio Velasco, come già altre occasioni, ha fatto di necessità virtù: questa manifestazione inserita nel bel mezzo del campionato verrà giocata dall'Italia a pochi, pochissimi giorni di allenamento collegiale, non per questo con meno ambizioni. Il gruppo è in sostanza quello di Turk, quello che si ripropone il titolo continentale. Unica variante: l'allenatore Bernardi al posto di Velasco. Velasco è intenzionato a dare fiducia al sestetto che ha superato l'Olimpia nella finale continentale, e durante il torneo utilizzerà tutti i dodici atleti a disposizione e soprattutto cercherà di vedere all'opera contro squadre di livello assoluto il palleggiatore Bellini.

Sulle carte l'Italia è, con Cuba, la squadra che maggiormente può infastidire il Brasile, matra-

to delle ultime due stagioni in cui ha vinto titolo olimpico a Seul e World League e si è confermata al vertice del continente. Qui ad Osaka non potrà contare sull'«amministratore» Tando, convalescente dopo l'operazione alle tonsille, e sostituito nell'elenco dei dodici dal giovane e promettentissimo Nalbert, che rimane la squadra da battere.

## Benetton sempre ok

## Solo il San Donà

## perde fuori casa

## con l'Mdp Roma

Il Panto San Donà è l'unica squadra sconfitta in trasferta, contro l'Mdp Roma, nella 10ª del campionato. A1 di rugby. Negli altri tre incontri di ieri, vittoria esterne: Benetton, Milan e L'Aquila. Queste tre squadre hanno tenuto il passo del Simod, vittorioso nell'anticipo di sabato con il Lloyd Italiano. Il Benetton ha vinto a Catania la partita più difficile tra quelle che vedevano impegnate le squadre di testa, mentre Milan e L'Aquila hanno inflitto oltre 30 punti ai modesti rivali. Serie A1: Mdp Roma-Panto San Donà 33-17; Amatori C.B. Benetton Tv 13-18; Record Casale-L'Aquila 3-32; Osanna Mirano-Milan 15-37; Simod Pd-Moyd Ro 27-16 (giocata sabato); Tegolaia Tarvisium-Dubio Cus Roma 36-21 (sabato). **Classifica:** Benetton, Simod 16; Milan, L'Aquila 14; Panto, Mdp 12; Amatori 10; Lloyd Italiano, Tegolaia 8; Osanna 6; Record e Dubio 2.

## Delude ancora l'irlandese Sheridan, terzo anche ieri alle Capannelle

# Gelo del Nord gela gli avversari

## Il vincitore, nato negli States, pagato 12 a 1

A Sheridan evidentemente non piace l'Italia. Il puledro irlandese, ottimo oltre Manica sino al mese di ottobre, non riesce ad ingranare sulle nostre piste. Favorito nel Gran Criterium di San Siro è stato solo terzo, favorito anche ieri nel «Berardelli» alle Capannelle ha replicato quel deludente piazzamento.

Ha vinto, a 12 contro 1, Cielo del Nord, nato in Usa ma importato dall'avv. Carlo D'Alessio per i colori della scuderia Cioffedi. Cielo del Nord è lasciato alla sua coda il regolare Golden Bengal o l'atteso Sheridan. Totalizzatore: 131,40, 21, 26, 692, 1.107.000 la trio. Nell'altra corsa di gruppo del pomeriggio, il Premio Umbria, arrivo tutto inglese con ai primi posti Lavinia Fontana e Branstom Abby. Terzo Follow the Breeze, da pochissimo acquistato in Irlanda da una scuderia. Tot.: 37, 17, 41, 123; 150, 393.000. [a. c.]

**World Cup femminile.** Programma dell'Italia, domani: Corea del Sud-Italia; mercoledì: Italia-Giappone; giovedì: riposo; venerdì: Italia-Usa; sabato: Brasile-Italia; domenica: Italia-Cuba. **femminile (3ª giornata):** Teodora Ravenna-Impeem Agrigento 1-3 (15-13, 10-15, 11-15, 12-15); Fulgor Fidenza-Servigi Sesto 3-2 (14-18, 15-10, 15-15, 15-13); Finora Roma-Ecodar Sarniga (16-14, 16-14, 15-6); Rugiada Matara-Carrara 3-0 (15-8, 15-7); Isola Verde Modana-Magica Reggio Emilia 3-0 (15-2, 15-2, 15-10); Despar Perugia-Brunmel Ancona 3-0 (15-11, 15-5, 15-7). **Classifica:** Rugiada, Impeem e Isola Verde p. 6; Teodora e Finora 4; Ecodar, Brunmel, Magica, Despar e Fulgor 2; Servigi e Carrara 0. Prossimo turno (28 novembre): Magica-Teodora; Rugiada-Isola; Despar-Fulgor; Brunmel-Ecodar; Carrara-Finora; Servigi-Impeem.

## TOTIP CONCORSO N. 47

1°	Meadow Prophet	2	Almost An Angel
2°	Lady Gioconda	1	First Sid
3°	Nico De Cassi	X	Nimfa Prince
4°	Narcotino	1	Givias Mo
5°	Oli Om	1	Nicolas Lg
6°	La Motta	2	Nardo Bell
P. 12 n. 21	L. 42.070.000		
P. 11 n. 844	L. 1.036.000		
P. 10 n. 8167	L. 104.000		
Montepremi	L. 2.650.424.700		









## Vinovo, deludono i favoriti

VINOVO. Continua la pioggia di milioni sul Federico Tesio. Anche ieri in due corse la scommessa tria ha pagato quote superiori ai 3 milioni. Il favorito ha gravemente deluso anche nel Premio Avv. Amedeo Peyron dove ad El Rashid non bastava la monta di Cash Asmusen per correre da protagonista. Si è imposto Five Pennies (G. Forti) che restava su discreti piazzamenti milanesi. Ha preceduto Blue Secret e Laura Vinci. Il totalizzatore ha pagato 65 per

il vincente, 33, 28 e 11 per i piazzati, 322 per l'accoppiata, 660, 200 per la tria. Favoriti fuori quadro anche nel Premio Marangoni dove si è imposta Double Latte, abile nel precodere la più quotata Blossie e Dancing Tide. Il totalizzatore ha pagato 49; 30, 21, 41; 72; 40.600. Nelle altre corse successi di Parione, Signora Fortuna, Artesina, Bhuna Nioka e Native Warrior. Una curiosità: nessun favorito è riuscito a vincere.

(a. con.)



## Bocce, Tubosider imprendibile

La Tubosider è già in fuga nella serie A1 campionato bocciistico di società. A San Damiano gli astigiani hanno dominato i pinceristi imponendosi in tutte le prove salvo il tiro progressivo (Borca-Pasculli 37-35) e la staffetta (75-76) paraggiata grazie a un errore arbitrale a sfavore di Pastre (nella foto). La squadra astigiana incontrerà sabato prossimo la Plozner, già staccata di 6 punti. Nell'A2 sempre in testa la Rapaltese. Risultati, A1: Bra-Novena

La 13-3; Plozner-BRE 13-3; Valpellice-Chiavarese 3-13; Tubosider-VC Ferrero 13-3. Classifica: Tubosider p. 48; Plozner 42; VC Ferrero 36; Chiavarese 35; Bra 32; BRE 26; Valpellice 22; Novena 15. A2: La Bocca Acqui-Roverino 14-2; Rapaltese-Auxilium 11-5; Cumianese-Alpignano 8-0; Valtorrese-AC Biella 5-11. Classifica: Rapaltese p. 45; La Bocca 41; AC Biella 38; Auxilium 32; Valtorrese 30; Roverino 25; Alpignano 24; Cumianese 21. (g. cap.)

## LA STAMPA

# PIEMONTE SPORT

Lunedì 22 Novembre 1993 12

Dilettanti, Girone A: la Colligiana scopre le carte e balza al comando, Rapallo riaggancia i bianchi, crollo in casa del Nizza

## La Pro ha perso la testa in Toscana

### Gran bella partita, decisivi i duelli a centrocampo

COLLE VAL D'ELSA. E' il trentacinquesimo minuto della ripresa: con la grinta del combattente, Collo Val d'Elsa, quello che sancia il 2-0 per i padroni di casa o l'alternanza tra bianchi e biancorossi in testa alla classifica del Girone A del Campionato nazionale dilettanti. Dopo tanto rincorrere in sordina, la Colligiana, unica squadra imbattuta, colleziona la seconda vittoria casalinga dopo una lunga serie di pareggi e adesso guarda tutti dall'alto in basso.

E' l'ultimo episodio di Colligiana-Pro Vercelli, quello che sancisce il 2-0 per i padroni di casa o l'alternanza tra bianchi e biancorossi in testa alla classifica del Girone A del Campionato nazionale dilettanti. Dopo tanto rincorrere in sordina, la Colligiana, unica squadra imbattuta, colleziona la seconda vittoria casalinga dopo una lunga serie di pareggi e adesso guarda tutti dall'alto in basso.

E' stata una gran bella partita quella che si è giocata al «Gi-Monia» di Colle Val d'Elsa, tra la prima e la seconda della classe che si scambiano il posto. Combattuta e leale fino all'ultimo, vibrante, imprevedibile dai molti spunti di autentico bel gioco di due squadre che danno tutto quello che hanno per superarsi. La fa sua la Colligiana, alla quarta vittoria consecutiva, stravincente il duello a centrocampo, imponendo all'avversario, più dotato tecnicamente, la sua maggior forza fisica, il suo ritmo forsennato e la manovra avvolgente del «calcio champagne».

La squadra di Collo Val d'Elsa ha aggredito continuamente, riprendendo in un lampo, affondando in ogni occasione e mandando ogni volta al tiro un uomo verso. Un «dribbling» che finisce per far girare la testa ai piemontesi e per ben quattro volte, oltre al gol, un biancorosso si trova a tu per tu con Becari che deve compiere più di un miracolo per salvare la sua porta da altre capitolazioni. Potrebbe vincere tre o quattro a zero la Colligiana, e non ci sarebbe nulla da dire.

Sarebbe una punizione troppo severa per la Pro Vercelli, che dimostra di meritare il posto che occupa in classifica o di rappresentare,

## NEGLI SPOGLIATOI

### E Storgato fa autocritica

COLLE VAL D'ELSA. «La Colligiana è certo una bella squadra. Tutti e sanno davvero giocare al calcio. Penso però che noi, oggi, li abbiamo agevolati parecchio. Negli spogliatoi, Massimo Storgato fa autocritica: «Abbiamo perso la partita in mezzo al campo, dove ci siamo fatti regolarmente saltare. Ho tentato più volte di superare il centrocampo con lanci lunghi, però, purtroppo, dovevo anche guardarmi le spalle. La sconfitta è un brutto momento, ma è pur sempre

un episodio. «Non siamo più in testa, ma sentirete ancora parlare della Pro - chiude capitano Storgato - il campionato è lungo, non ci arrendiamo. Non c'è tensione fra i bianchi, forse soltanto un pizzico di delusione. «C'è poco da spiegare, affermiamo mister Caligaris - il primo gol è nato da un disguido: il guardalinee ha dato rimessa laterale, l'arbitro scio di angolo e sul corner, Garfagnini ha fatto un gran gol. Poi è chiaro che ci siamo esposti e contropiede».

(a. v.)

insieme ai biancorossi di Toscana, il meglio che il girone A del campionato nazionale dilettanti ha finora espresso. Rosadini ed i suoi non sbagliano nulla, e, ad eccezione della fase

centrale della ripresa, soffrono mai oltre il lecito. In vantaggio al 15', un splendido gol di Garfagnini (un micidiale bolido da 20 metri che picchia prima nel palo e poi rotola in

rete), continuano il loro ritorno indovolato fino a sfiancare gli avversari, fino al sigillo di Mastacchi, che giunge ad incorniciare la vittoria che non è una grinta e che lancia la Colli-

giana sul gradino più alto della graduatoria. La squadra di Caligaris si fa forse un po' sorprendere, all'inizio, dal pressing a tutto campo degli avversari e cede subito il comando delle operazioni ai senesi. Di errore si tratta, è un errore fatale. Il centrocampo biancorosso è un elastico formidabile, assorbe l'urto e rilancia in continuazione e per i bianchi non c'è più nulla da fare. Il solo Storgato, intuito che bisogna scavare quella rugetta impensabile, ma nemmeno i suoi lunghi lanci sortiscono l'effetto desiderato. Il big-match della giornata finisce 0-0. La Pro sconfitta e perde il primato, ma è sempre lì, viva e vitale, pronta a riprendere la corsa.

Alessandro Vannetti

LA SPEZIA. La Migliarinese soffre, ma riesce a superare la tenace valenzana (3-2). La gara ha avuto due fisionomie contrapposte: nella prima frazione gli spezzini hanno affondato la difesa avversaria con facilità nella retroguardia rossoblu, impacciata e lenta; nella ripresa gli ospiti si sono gettati in avanti più convinti, sfiorando nel finale il pareggio. La cronaca si inizia con un tiro (8') di Costantino, alto. Al 17' Valeri tocca un dritto dove lascia il posto a Sai. La Migliarinese passa al 12'. Serafini intercetta palla a centrocampo e serve in profondità Breda il quale converge al centro e fa partire un bolido imparabile per Merione. Dadda al 14' si incunea tra due avversari e con la punta del piede anticipa il portiere Lazzurri ma la palla esce di un soff-

fo. Al 23' Merloni anticipa con i piedi Breda lanciato a rete. Al 27' Erbini assiste di Fiodisaggio in velocità supera il libero rossoblu e sigla il 2-0.

Al 38' Degli Espositi su calcio piazzato trova l'angolo giusto e dimezza le distanze. Al 42' azione di calcio piazzato Olmi seppur circondato da quattro avversari salta indisturbato e sigla la terza rete per i liguri.

Al 55' Costantino su delizioso colpo di tacco di Degli Espositi sigla il 3-2. Lazzurri al 70' devia una bomba di Cadamuro. Al 83' Monetti segna il gol del pareggio, ma l'arbitro annulla per fallo sul portiere. L'assalto finale dei piemontesi produce solo 4 calci d'angolo consecutivi.

Sergio Camiccioli

## Bra sfortunato, imbottito di riserve e in 10 dai primi minuti di gioco

## Troppo facile per il Pietrasanta

### Forte espulso al 9', rete decisiva di Cataldi

BRA. Quella che doveva essere la partita ideale per il rilancio in classifica, è trasformata in un bruciante ko. Battuto in casa (1-0) dal Pietrasanta, il Bra precipita sul fondo della graduatoria.

Al fischio d'avvio del cagliaritano Ortu, i giallorossi si presentano in formazione rabbriacata. Alle defezioni di Novello, Solazzo, Ruffinatto ed Eirale (tutti in infermeria) si aggiungono le assenze degli squalificati Castiati e Rizzo. E dopo appena 9 minuti, il Bra rimane in dieci per l'espulsione di Forte. L'intervento ai danni di Cataldi è sicuramente duro, ma agli occhi degli spettatori la decisione dell'arbitro appare eccessivamente severa.

Subito dopo, i padroni di casa costruiscono una delle poche occasioni da gol della giornata. Caparbia azione di Capobianco, che salta in dribbling due avversari e serve lo smarcato

Rocca: gran rasatura di quella partita, con palla che esce di poco alla sinistra di Prosperi.

Scampato il pericolo di biancazzurri di Casaretto approfittano della superiorità numerica e prendono in mano le redini del gioco. Al 22' fuga sulla destra di Bennati, che dal fondo del campo scodella la palla al centroterzo. Biasi è bravo nella ribattuta in un paio di occasioni, ma nulla può sul tocco successivo di Cataldi, che deposita la sfera in fondo al sacco. La reazione del Bra produce soltanto due conclusioni della lunga distanza di Fava e dell'irriducibile Capobianco, che non creano pericoli a Prosperi.

Nella ripresa Delladonna prova a dare maggiore peso offensivo alla squadra, gettando nella mischia Casciano (classe '76) al posto di Amianto. Fava, che cambia sovente posizione, improvvisandosi ora libero, ora centrocampista, e Dellagran

lentano di servire in avanti Capobianco (soggetto a frequenti raddoppi di marcatura) e Rocca, generoso nei contrasti, è corto di fiato e idee.

Il Pietrasanta, che difende il gol, si avvantaggia senza particolari affanni, e rende insidioso in contropiede. Dapprima Biasi anticipa, in coraggiosa uscita, l'accontente Magagnoli, poi devia in angolo il fendente di capitano Bennati. Ancora Magagnoli espone il sinistro da buona posizione, ma la palla salva la traversa.

L'ultima occasione per il Bra al 70': di testa, lo smarcatissimo Balocco alza troppo la mira. Poi, secondi di recupero, Nullo e Marradi vanno vicini al raddoppio. Piccolo giallo prima della partita: nella notte, dagli spogliatoi sono sparite alcune paia di scarpe da calcio dei giocatori braidesi.

Renato Arduino

## E' FINITA 3-0

Una gara quasi a senso unico, hanno segnato Ferri (due volte) e Tatti

## Moncalieri s'inchina al Rapallo

### Gioca a viso aperto, sbaglia e poi non sa reagire

RAPALLO. Troppo divario di classe fra Rapallo e Moncalieri, il 3-0 finale non fa grinta. La partita è durata poco meno di 10 minuti: il Moncalieri ha sbagliato due palle gol, Rapallo ha invece trasformato freddamente le opportunità capitate e poi ha giocato al risparmio, concretizzando solo in parte quanto costruito.

Il Moncalieri ha avuto il torto di lardire di non temere l'avversario ed ha deciso di affrontarlo e aperto magari pensando che la assenza di Malabaila e Sorretto potessero essere compensate da quelle del bianconero Alessandro Costa, Perfetti e Pierluigi. In difesa Dini e Domiziano non bastano per Tatti e Ferri, neppure con il supporto del libero Reggino. A centrocampo il dinamismo di Boichicchio e Milani non ha trovato sostegno negli anonimi Caputo e Formato. Il Rapallo si è garantito la supremazia sulle fesse perché è

sinistra il diciassettenne Costa ingaggiava un bel duello con il pari età Boichicchio, sulla destra Contini ricacciava Viale sulla trequarti. Il biondo corsaro è risultato determinante, vero e proprio grimaldello nel dispositivo difensivo degli azzurri.

In cabina di regia Salvi è apparso più mobile ed anche più aiutato di Formato. Avendo affianco Scaili e Stabile l'ex livornese si è potuto concedere pause e giocare a vuoto rischiare molto. Certo che la partita poteva prendere una diversa piega se al 2' Moretti fosse stato più veloce o più fortunato: bella discesa di Viale, palla a Milani che imbecca l'ala sinistra. Finna esce a valanga i piedi di Moretti e in due tempi blocca. L'intervento del portiere è apparso deciso, ma tanto da calcio di rigore.

Al 4' passa il Rapallo: Stabile lancia Contini, il terzino scende

sulla destra e porge a Ferri appostato sul secondo palo la più comoda delle opportunità per segnare. Piatto destro e palla in fondo al sacco. Al 6' è il libero Guerra a sbagliare: il suo passaggio mette in movimento Moretti. L'attaccante lo solo ma è precipitoso e sbaglia la mira.

Al 25' lineare azione Salvi-Tatti, il centravanti arriva sul fondo, chiama all'intervento Ferri che arriva dietro. Altro tocco preciso da non più di 10 metri e altra rete. Il reato è accademico. Tutti cora il gol personale, non segna dalla prima campionato. Al 58' approfitta la punizione a due in area (dubbio fallo di Milani su Scaili) e mette fine al suo digiuno spendendo il pallone con un destro potente nel sette. L'unica traccia di vita del Moncalieri al 70': punizione di Milani, respinta da Finna.

Danielo Sanguineti

## ARBITRO CONTESTATO

### Pari (2-2) a Camaiore

### Savona raggiunto dai bianchi

### in zona Casale

CAMAIORE. Se ne sono viste di tutti i colori tra Camaiore e Savona: gol a raffica (2-2), espulsioni, un calcio di rigore contestatissimo. La formazione locale, sotto di due reti, ha saputo recuperare, ma a fine contesa l'allenatore Mauro Della Bianca era su tutte le furie nei confronti dell'arbitro, Silvestrini di Macerata. Il tecnico del Savona contesta sia il primo gol di Bonuccelli sostenendo che il pallone dopo aver colpito la traversa non ha oltrepassato la linea di porta, sia il calcio di rigore con il quale Benedetti ha pareggiato a tempo scaduto.

Il Savona trova il gol al 29' con Zoli; raddoppio di Verdichio al 55'. Bonuccelli al 67' riduce le distanze il Savona in 10 per l'espulsione di Carrai. In zona Casale il rigore contestato (fallo di mano in area). Dal dischetto, ormai al 93', Massimo Benedetti ha siglato la rete del 2-2.

## BODICERMA GIORNATA: SI SONO SEGNALE 26 RETI

### Pro Vercelli 0-1

Bra: Biasi; Scivoli, Belocco; Alessandria (dal 72' Bonacina), Smeriglio, Amianto (dal 48' Cascardi); Capobianco, Dellagrande, Rizzo, Forte, Fava. Pietrasanta: Prosperi; Vassallo, Ricci; Nardelli, Vabboni, Romio; Marradi, Bennati, Cataldi (dal 65' Giannetti); Magagnoli (dal 75' Mignani), Nullo. Arbitro: Ortu. Rete: 22' Cataldi.

### Cuolopelli-Pinerolo 1-1

Cuolopelli: Biancalani; Barsotti, Remorini; Falaschi, Valiani (42' Guinelli); Cantini; Masi, Lari, Sgarbanti (81' Ventura); Cardinale, Peselli. Pinerolo: Mulato; Luoca, Quasanta; Benecchio, Salvi, Schina; Pallito, Rosa, Labrozzi, Serra (46' Caddia), Pia (86' Rimondi). Arbitro: Pozzi. Reti: 27' Peselli; 45' Remorini (autorete). Note: Ammoniti Schina, Barsotti e Masi.

### Sarzanese-Grosseto 2-1

Sarzanese: Brogi; Vitaloni, Maraffetti; Tonini, Mazzanti, Galloni (85' Maggiani); Mannini, Alessi, Di Maio, Guidi (76' Silvi), Masillo. Grosseto: Sabatini; Ferrazza, Rosucci; Moretti (80' Sacchini); Sani, Coccarl, Olmi (76' Seggio), Inches, Battistini, La Salvia, Olive. Arbitro: Sommarini. Reti: 33' e 83' Di Maio.

### Migliarinese-Valenzana 3-2

Migliarinese: Lazzurri; Gentile, Bertola; Seratini, Olmi, Fiordisaggio; Moluchi (60' Scaramelli); Guadagni, Erbini, Bosinco, Breda, Valenzana; Menana; Monetti, Marengo (78' Porretto); Negri, Cadamuro, Lucchini; Biasoli, Costantino, Valeri (8' Sai), Degli Espositi, Dadda. Arbitro: Lui. Reti: 12' Breda, 27' Erbini, 38' Degli Espositi, 42' Olmi, 55' Costantino.

### Nizza Millefanti-Cuneo 1-2

Nizza Millefanti: Prineh; Dalmazzo, Vittoni; Davin, Bori, Veronese; Bocchio, Giovinè (84' Grassiotti), Cesaro (56' Abate), Schincaglia, Nordi. Cuneo: Zuc-

cher; Baldissari, Marabotta; Rizzo, Tovati, Andrian; Capra, Ricchieri, Daidola, Verica, Turini (77' Schiani). Arbitro: Nardelli. Reti: 66' Daidola, 89' Andrian, 94' Grassiotti.

### Colligiana-Pro Vercelli 2-0

Colligiana: Gambelli; Zangrillo, Facchini; Clavetti, Leonardi, Giuntoli (82' Carro); Peria, Bonifacio, Mastacchi, Garfagnini, Bruno (85' Coppo). Pro Vercelli: Becari; Loporio (80' Scaramello), Montebagnoli, Cervato, Storgato, Izzo; Grieco (55' Rimondi), Catini, Welfort, Col Provenzano. Arbitro: Solfritti. Reti: 15' Garfagnini, 80' Mastacchi.

### Sanremese-Certaldo 2-2

Sanremese: Soncin; Pagni, Gagliotti; Gaiaudo, De Vincentis, De Pasquale; Bisio (38' Caruso), Martini, Lenta (66' Fagiolli), Moroni, Calabria. Certaldo: Di Piseolo; Casella, Saventi; Gnudi (64' Rigacci), Semplici, Innocenti; Meropini, Viciani, Ghizzani, Marciano, Cucchiari (66' Fabbri). Mangaroli. Reti: 26' Semplici (rig.), 51' e 63' Caruso, 80' Ghizzani.

### Camaiore-Savona

Camaiore: Alberici; Rombi, Bertaloni; S. Benedetti, Gemignani (75' Baldacci), Coluccini, Samari, Farnocchia (58' Gabbrioli), Bonuccelli, M. Benedetti, Maccheroni. Savona: Viviani; Carrea, Mosconi, Ardino, Valenino, Zoli; Sole (90' Amatrude), Caputo, Verdichio (70' Santusiano), Di Marco, Pileddu. Arbitro: Silvestrini. Reti: 29' Zoli, 55' Verdichio, 67' Bonuccelli, 92' M. Benedetti (rig.). Note: espulsi Carrea e Gabbrioli.

### Rapallo-Moncalieri 3-0

Rapallo: Pinna; Quaira, Nannipieri; M. Costa (87' Savolitti), Savi, Gandolfo; Contini, Stabile, Tatti, Scatzi (76' Culani), Ferri. Moncalieri: Miglio; Olmi, Damiano; Reggino, Viale (48' Menico), Milani; Caputo, Boichicchio, Di Vincenzo (76' Benson). Formato, Monetti. Arbitro: Fraccedi. Reti: 4' e 25' Ferri; 58' Tatti.

## CLASSE A

### CLASSE A

SQUADRE	P	V	N	P	R	RETI
COLLIGIANA	17	5	7	0	12	5
PRO VERCELLI	16	1	1	2	20	13
RAPALLO	16	6	4	2	12	5
	15	5	5	2	15	10
SAVONA	14	1	1	4	15	8
PIERASANTA	13	1	7	2	13	8
NIZZA MILI	13	4	5	3	10	13
	12	3	1	3	14	12
SARZANESE	12	5	2	5	13	14
	12	3	6	1	12	16
PIETRASANTA	11	3	1	1	5	5
CUOMO PELL	11	4	1	5	12	
VALENZANA	10	3	4	5	11	15
MIGLIARIN	10	4	2	6	9	13
MONCALIERI	10	2	6	4	10	15
	9	1	7	1	6	11
	8	3	2	7	11	16
	7	1	5	6	5	12

## (MARCATORI)

6 reti: Provenzano (Pro Vercelli).  
5 reti: Bonuccelli (Camaiore); Labrozzi (Pinerolo).  
4 reti: Formato (Moncalieri); Masillo (Sarzanese); Verdichio (Savona).  
3 reti: Mastacchi (Colligiana); Calabria (Sanremese).  
4 reti: Fabbri (Certaldo); Breda (Migliarinese); Moncada (Nizza Mil); Arico (Pro Vercelli); Welfort (Pro Vercelli).  
3 reti: Meropini (Certaldo); Garfagnini (Colligiana); Daniele (Cuneo); Sgarbanti (Cuio Pelli); Montarani (Grosseto); Erbini (Migliarinese); (Moncalieri); Bernabè (Pietrasanta); Rosal (Rapallo); Costa (Rapallo); Di Maio (Sarzanese); Pileddu (Savona); Zoli (Savona); Sai (Valenzana); Valeri (Valenzana).

## PROSSIMO TURNO

12° DI ANDATA 28 NOVEMBRE - ORE 14.30  
CUOMO PELL SARZANESE  
CERTALDO SARZANESE  
GROSSETO RAPALLO  
MONCALIERI COLLIGIANA  
PIETRASANTA NIZZA MILI  
PRO VERCELLI MIGLIARIN  
CUOMO CAMAIORE  
VALENZANA SAVONA





# Realizzano Daidola e Andrian, i padroni di casa riducono le distanze a tempo scaduto: 1-2

## Il Cuneo castiga il Nizza in 10 minuti

### L'era del nuovo tecnico Cichero dà i primi frutti

**COLLEGNO.** Il Cuneo risorge con il Nizza Millefonti, imponendosi al «Sandretto» di Collegno per 2-1. Una partita brutta davvero, forse la più triste tra quelle viste da queste parti dall'inizio del campionato. Ha vinto chi aveva più bisogno di punti, è questa la chiave di volta dell'incontro. Per il resto il match assomiglia più a una minestrina fredda servita a pochi intimi. Un consumismo insipido che per oltre un'ora spazientisce gli spettatori raggruppati a neutralizzare sugli spalti un'atmosfera algida.

A questo punto, dopo 68' di freddo e noie, ci pensa Fabrizio Daidola, torinese che è però in bianconero, a rompere il ghiaccio. In modo perentorio con un destro al volo in splendida coordinazione che fa secco Pirinei. Solo da questo momento la partita esisterà, ma per un Nizza piccino come quello visto ieri, non ci sarà molto da fare.

I problemi di Cuneo e Nizza non sono gli stessi. I ragazzi della «Granda» arrivano a Torino con le immagini dei punti sfumati immeritatamente nelle precedenti giornate. Fino al gol di Daidola si limitano a tenere il campo alla man peggio, disponendosi davanti a Zuccher. Una volta in vantaggio la paura si tramuta in coraggio con Andrian e Ricchieri a sorreggere il centrocampio.

### FRATELLI CONCITO

## «Meritavamo di perdere»

**COLLEGNO.** «Aspettavo questa crescita» afferma il tecnico Cuneo Cichero. «Vedevo migliorare i ragazzi durante il lavoro settimanale, anche se sapevo benissimo che dovevo fare i conti con una posizione di classifica difficile, che non lascia tranquilli. Abbiamo tenuto fisicamente e siamo rimasti concentrati per tutto l'incontro. Sto lavorando da un paio di settimane con questi ragazzi, in cui credo, e sono sicuro saranno determinanti».

Fabrizio Daidola, che ogni anno sembra destinato al Nizza, non arriva mai, sigla il suo ritorno con una rete pesante: «Siamo una squadra che non merita questa posizione in classifica. Al mio avviso valiamo un posto fra le prime sei e lo dimostreremo. Se ci stiamo risolvendo lo dobbiamo al gran lavoro del mister. Il Nizza? Una squadra con un grosso potenziale che non ha ancora trovato un rendimento costante. In questi giorni le partite si decidono su episodi e finalmente ha detto bene a noi».

Gianni Frà, che siede sulla panchina del Nizza, scolpisce con un'espressione del viso il suo disappunto: «Una partita così doveva accadere prima o poi. Abbiamo giocato davvero male, con un avversario che non si è certo espresso meglio di noi. I problemi che ci sono davanti oggi hanno interessato anche il centrocampio».

Il Nizza ha un solo reparto che funziona bene, la difesa. Il centrocampio in fase di impostazione e, davanti, i problemi gli uomini gli schemi. Il convento passa questo a Frà non ha la bacchetta magica. Dinanzi ad un Cuneo intormentito come quello di ieri gli unici pericoli li ha creati Berti, un difensore, mentre Cesare e Nordi non riescono ad aprire varchi perdendosi fra gli avversari. E per i nostalgici

in tribuna si sono seduti i bomber rossoverdi delle ultime stagioni, Marco Sosis (oggi al Torino) e Sergio Actis Dato.

Quattro i tiri in tutto il primo tempo, uno solo nello specchio della porta. Al 14' Schincaglia per Berti ma la zuccata finisce sopra la traversa.

Alla mezz'ora, su punizione, Marabotto spara alto mentre Veronesi prova a replicare trovando Zuccher pronto e bloc-

care. Nel recupero ci riprova Berti raccogliendo il suggerimento di Bechchi, con il pallone che s'impenna a circa un metro dal palo.

Nella ripresa bisogna aspettare Daidola. Il contravanti Cuneo che fino al 63' aveva toccato si è no tre palloni (ma è il suo gioco, ingrana la quarta. Esordisce obbligando Pirinei a respingere un siluro proveniente dalla sinistra e cinque minuti dopo insacca di propensione la palla scodellatagli da Vernice a cinque metri dalla porta avversaria.

La reazione dei padroni di casa non è fortunata. L'assist Nordi per Dalmazzo viene chiuso in extremis dalla difesa bianconera e anche un'azione caparbia di Bechchi viene neutralizzata da Zuccher. Il Nizza alla ricerca disperata pareggia ma libera spazi per il contropiede. Capra e Andrian pedalano in tandem. Il raddoppio che Andrian sigla con un tocco lento e preciso anticipando l'uscita di Pirinei.

In pieno recupero espulso Ricchieri, per doppia ammonizione, e sulla punizione successiva abbuca la testa di Grassitelli, appena entrato, che insacca il punto dell'onore. Ma ormai è tardi. Sono bianche e rosse le braccia che si alzano al cielo al triplice fischio.

Andrea Romanelli

## Pinerolo stropia il pari in riva all'Arno

### Cuoioelli in vantaggio, l'1-1 arriva autorete

### Gioca bene l'undici di Cavallo. Infortunato Serra

**CROCE SULL'ARNO.** Bell'impresa del Pinerolo in riva all'Arno. I bianconeri hanno raccolto un punto prezioso derivando da una gara accorta e tattica. Irrepressibile anche se il gol del pareggio, peraltro meritato sul piano della manovra e della consapevolezza tattica, è giunto su una benale autorete del difensore toscano Remorini.

Ciò nonostante, la prova offerta dagli allievi di Cavallo, in certi momenti, è stata esaltante, e conferma della bontà dell'impianto di gioco bianconero e, soprattutto, delle possibilità del Pinerolo inserirsi nella lotta per la promozione in C2. Il Cuoioelli esce imbattuto dallo stadio «Masini» confermando quanto è buono, negli ultimi tempi, l'affermato sul conto dei bianconerosi di Mirco Tinucci.

Si comincia con Valvani su Labrozzi, Barsotti su Pisa, mentre Remorini, fra l'altro studente universitario, si occupa dell'intelligente Serra. Sul piano tattico tutte le chiusure sono com-

piute dalle opposte compagini perché il Pinerolo francobolla Sgarbanti con Lucca e Peselli con Benecchio, con Quaranta libero e Salvi sullo scattante Masi. A centrocampio risultano quanto mai interessanti i duelli fra Cardinali e Schina, nonché fra il valido Serra e Remorini. I piemontesi tengono di punta Labrozzi e Pisa, pur non disdegnando, quando se ne presentano le occasioni, di avanzare il sempre intelligente Serra. La «Cuoio» va all'attacco e rispondono gli ospiti. Labrozzi il cui tiro è lento e poco efficace. Al 23' i toscani costruiscono la loro prima palla-gol, ma Cardinali prima e Masi poi non ne approfittano. Biancalani (25') ferma un tiro di Labrozzi e, al 27', capitola la porta del valido Mulato. Cardinali lancia Peselli che batte Benecchio in contropiede, realizzando con un tiro trasversale e sott'ala. Al 42' esce Valvani nelle file valdarnesi e Tinucci invia Barsotti su Labrozzi, affidando la guardia di Pallito all'entrante

Guaini e manda Cantini su Serra, con Remorini che passa a guardia di Pisa. La tattica sembra azzecata e quando la Cuoioelli dà l'impressione di salvaguardare il vantaggio arriva l'autorete di Remorini 52' di gioco, cioè abbondantemente dopo il tempo di recupero.

Nella ripresa i bianconeri continuano il loro schieramento giustamente prudenziale ma non disdegnano i portarsi in avanti con folate offensive consistenti tant'è vero che, al 60', Pisa, per poco, non va in rete. La Cuoioelli, a sua volta, insiste in avanti ma il risultato non cambierà. Al termine della gara l'allenatore piemontese, Cavallo, ha manifestato la propria soddisfazione, elogiando Salvi e Schina per la bella prestazione fornita. Più che sufficienti gli altri. Prima del pareggio bianconero era uscito Serra, per infortunio. Le sue condizioni non dovrebbero destare preoccupazioni.

Mario Lepori

Impresa dello Sparta Novara, che in trasferta torna alla vittoria con lo Châtillon, una rivale nella lotta per la salvezza

## Gol di Milani sul tappeto verde di Saint-Vincent: 0-1

### Mister Caviglia rimprovera i suoi: «Senza umiltà non si fanno risultati»

**SAINT-VINCENT.** Operazione sorpasso riuscita per lo Sparta, i novaresi hanno espugnato il «Perucca», grazie al gol messo a segno da Milani al 17', scavalcando in classifica lo Châtillon/Saint-Vincent. Il dei piemontesi è nato una buona prestazione del collettivo. Soprattutto nel primo tempo la formazione di Erbetta ha in costante difficoltà la retroguardia valdostana. Nella ripresa l'incontro è vissuto all'insegna dell'equilibrio, con qualche brivido nel finale per Masuero e compagni.

Una partenza sprint ha permesso allo Sparta di assumere il comando delle operazioni, con i castiglionesi costretti a badare soprattutto all'interdizione. A centrocampio la maggior lucidità in fase d'impostazione della manovra parte di Masuero, Tognon e Masuero consentiva al novaresi di agire sempre con pericolosità. Era soprattutto il mobilitissimo Grabbì a creare i maggiori grattacapi al reparto arretrato

### GLI OSPITI

## Riscattata la sconfitta con il Selargius

**SAINT-VINCENT.** Il volto sorridente di Erbetta e quello corrucciato di Caviglia sono l'immagine più eloquente della sfida tra lo Châtillon/Saint-Vincent e lo Sparta, risoltasi a favore dei piemontesi. Il tecnico novaresi archivia il ritorno alla vittoria soddisfazione, mentre l'allenatore valdostano lascia amareggiato il campo del «Perucca» per la prestazione incolore dei castiglionesi.

«Abbiamo meritato il successo - dice Erbetta - sfiorando a più riprese il raddoppio nel primo tempo. Nel finale abbiamo avuto un po' di pau-

ra, sorta soprattutto dopo conclusioni in zona Cesarini di incontri precedenti. Abbiamo prontamente riscattato la sconfitta patita contro il Selargius, dimostrando gran carattere. Abbiamo ripreso il giusto cammino sulla strada che deve portarci alla salvezza. Probabilmente i nostri avversari pensavano di trovarsi di fronte a una squadra in difficoltà, invece li abbiamo sorpresi con un avvio spumeggiante. Sono particolarmente contento che la vittoria sia raggiunta attraverso il gioco e non costruita su episodi casuali».

biancoazzurro. Nella ripresa, con l'inserimento di Cappelletti al posto di Di Bartolo, lo Châtillon/Saint-Vincent riusciva ad il proprio raggio d'azione, tuttavia dare mai l'impressione di poter mettere in crisi gli avversari. La giornata poco brillante di Santoro, Moré e Pisasale impedisce alla compagine di Caviglia di co-

struire il gioco la dovuta linearità.

Nel quarto d'ora conclusivo i valdostani cercavano comunque con disperazione il pareggio, costringendo il portiere Lucca ad alcuni provvedimenti d'intervento.

La cronaca. Il primo pericolo ora per Redaelli, impegnato al 4' da un insidioso cross dalla destra di Grabbì. Al 11' puni-

zione di Adamo fuori di poco e al 14' giungeva il gol partita: punizione di Masuero e perentorio stacco di Milani, che non concedeva scampo al portiere castiglionesi. Al 19' Sparta vicinissimo al raddoppio, però Grabbì sparava su Redaelli la comoda conclusione ravvicinata dopo un errore in disimpegno di Boichichio. Al 21' era lo Châtillon/Saint-

Vincent a mancare una favorevole opportunità con Pisasale, che spediiva alle stelle una ribattuta di Lucca, punizione di Adamo. Al 23' Santoro serviva Adamo, che sull'uscita del portiere il diagonale vincente, ma il tiro del contravanti veniva ribattuto da un difensore. Al 34' Redaelli bloccava la sicurezza un pericoloso diagonale di Grabbì e poco prima del riposo l'estremo difensore valdostano anticipava, in uscita, Colombo lanciato a rete da un servizio di Masuero.

Nella ripresa i castiglionesi cercavano di eguagliare il pareggio e al 55' una conclusione di Pisasale si perdeva di poco sul fondo. Al 66' Lippi alzava troppo la mira dal limite dell'area, mentre al 73' Lucca si salvava con angolo sul tiro di Lippi corretto da Santoro. Al 80' Moré tentava la conclusione dalla lunga distanza e subito dopo non aveva maggior fortuna un tiro cross di Pisasale. L'ultima occasione per lo Châtillon/Saint-

Vincent giungeva all'86' con uno spiovente di Cappelletti, che Lucca deviava oltre la traversa.

Il dopo partita di quelli amari per lo Châtillon. Francesco Caviglia non merca attenuanti per l'inatteso passo fallito casalingo. «Sono deluso del prova dei ragazzi - sottolinea l'allenatore dello Châtillon/Saint-Vincent - Qualche giocatore è sceso in campo con la concentrazione. Soltanto con umiltà si possono conquistare dei risultati positivi in un campionato che è sempre più equilibrato. Nella ripresa c'è stata la reazione, però si è sentita la mancanza di un leader a centrocampo. Non abbiamo certo ripetuto le buone prestazioni offerte nel tritico di partite disputate a Sardegna. E' una sconfitta pesante da digerire perché subita contro un avversario che ci stava alle spalle e che ci ha sopravanzato in classifica».

Sigfrido Beneyton

Contro l'Iglesias

## Verbania, al 94' il Verbania

### Salvi 1-1

**VERBANIA.** Solo con gol al 94' il Verbania è riuscito ad evitare la sconfitta nell'anticipo interno di sabato. L'Iglesias ultimo in classifica. Per gli uomini di Guidetti si è parlato di partita da vincere a tutti i costi, ma neppure in questa circostanza essi hanno riassaporato la gioia della vittoria. Anzi, viste le cose in campo, diventa accettabile il rocambolesco uno a uno, dopo che per 45 minuti i bianconeri hanno giocato sotto l'incubo di rilevare i sardi nell'incomoda posizione di fallolino di coda. Il dopo gara è concitato. Il presidente dell'Iglesias, Badalamenti, non ha accettato il lungo recupero che ha consentito ai padroni di casa di rimettere in piedi in extremis la partita e ha aggredito verbalmente al rientro negli spogliatoi l'arbitro Comar (dimenticando peraltro che la sua squadra è goduto della stessa circostanza al termine della prima frazione di gara). Sono intervenute anche le forze dell'ordine, ma l'incidente è rientrato rapidamente. Sull'altro fronte, in pieno subbuglio i tifosi verbanesi, critici nei confronti delle scelte del mister Guidetti.

Tornando alla partita, il pareggio appare alla fine come il risultato più giusto, tenuto conto delle occasioni create dal Verbania e della efficace difesa opposta dai sardi. L'inizio dei padroni di casa era stato convincente. In pieno recupero lera il 48' l'incredibile: nell'unica puntata a rete degli ospiti, Sillario (miglior uomo in campo) toccava la testa a Salis, che infilava l'angolo basso tra palo e porta.

Per il Verbania tutto diventava tremendamente complicato. Ad occasioni ripetute per Lippi e Sena si alternavano così fasi confuse ed errori. L'incubo svaniva solo al 94' sugli sviluppi di un calcio d'angolo, era Agostini a trovarsi su piede la palla dell'ultima occasione e non la falliva, mettendo alle spalle di Garofalo con un bel tiro angolato. Dicevamo delle reazioni del dopo gara. I più tranquilli i due allenatori. «Resta dell'amaro in bocca - diceva Arabia - ma sono soddisfatto per la prestazione e fiducioso per il prosieguo del torneo». «Il pareggio è meritato, anche se raggiunto troppo tardi - ribatteva Guidetti -. Ho visto un bel Verbania».

Sergio Ronchi

### BOCCIA STAMATA SI SONO SEGNATE 20 RETI

#### Verbania-Iglesias 1-1

**Verbania:** Vianoli, Merelli, Caracciolo, Sena, Calafiori, Valentino (dal 81' Agostini), Mozzoni (dal 48' Conte), Lupi, Belli, Livorno. **S. Iglesias:** Garofalo, Fortunova, Sarigu, Muratore, Mancosu, Figue, De Luna (dal 52' De la), Marras, Salis, Iliario, Giannoni (dal 88' Ibbi). **Arbitro:** Comar. **Reti:** 48' Salis, 94' Agostini. **Note:** Ammoniti De Luna, Sarigu, Mancosu, Iliario, Garofalo e Merelli. Spettatori: circa.

#### Saronno-Calamianus 3-2

**Saronno:** Spinelli, Pagani (57' Poli), Mondoni. **(86' Imburgio),** Mozzoni, Occhioni, Asta, Gian, Marzi, Pozzi, Caltanone. **Calamianus:** Murtes, Inzaina (68' Di Laura), Spano, Nicolai, Salis, Trudu, Usidda (84' Spanu), Slezio, Acquas Campos, Verinici. **Arbitro:** Micene. **Reti:** 30' e 92' Gian, 38' Acuna, 66' Caltanone, 81' Nicolai.

#### Castelsardo-Castellon 1-1

**Castelsardo:** Saponchietti, Carola, Rubino (89' Abozzi), Dossena, Capula, F. Oggiano. **(64' Marras),** M. Oggiano, Desole, Corbia. **Castellon:** Ferraro, Sarcini, Maneghetti, Zurlini, Brevi, Lodini (81' Morati), Bisinetta, Allevi, Berardi, Pini, De Raggi. **Arbitro:** Mariani. **Reti:** 58' Berardi, 84' Desole.

#### Corsico-Varese 0-0

**Corsico:** Alerdi, Lasalandra, Campese, Gorini, Centurioni, Randa, Tutone, Barbieri, Comi (70' Modena), Uzzardi, Spadini (80' Catalano). **Varese:** Adami, Bollino, Modica, Macchi, Brambilla, Lubrina (82' Riva), Criscuoli, Bonesi (71' Gheller), Franchi, Seveso, Musolino. **Arbitro:** Airokii. **Note:** espulso Lasalandra al 52'.

#### Pro Lissone-Mariano 1-0

**Pro Lissone:** Cecchetti, Papparusso, Trebbi, Zippone, Bertuzzi, Dondoni.

**(88' Busnelli),** Palumbieri, Vicenzino (72' Cicchelli) Castelfazzi, Buommarito. **Mariano:** Cucchi, Valeri (88' Felizzoni), Di Padova, Toccana, Garosa, Magnone (77' Romano), Quaranta, Grassi, Russo, Candeloro, Allevi. **Arbitro:** Perissinotto. **Reti:** 22' Trebbi (rig.).

#### Caratese-Seregno 1-1

**Caratese:** Radaelli, Fomasi (50' Caltanone), Mazzoleni, Cesaro, Di Tilio, Di Palma, Gatti (78' Valentini), Comarati, Cagliari, Valtorta, Pagano. **Seregno:** Frigerio, Pellizzari, D'Antonio, Signorelli, Magna, Citterio, Viganò (84' Dell'Orto), Chiaromonte (80' Fatti), Zerbio, Croce, Pasquedibiscaglia. **Arbitro:** Ferlito. **Reti:** 16' Gatti, 33' Citterio.

#### Abbiadegrasso-S.Teresa 1-0

**Abbiadegrasso:** Barni, Ranghetti, Fiore, Garda, Guastoni, Colombini, Pavani (73' Bonati), Molinaro, Macchi, Piccolo (80' Cornelli), Bonvicini. **S. Teresa:** Sacchetti, Pisano, Manichedda, Donati, Chessa, Rubino (83' Schena), Solinas, Troise, Frau, Cabras (55' Mustella), Tappi. **Arbitro:** Carloni. **Reti:** 33' Piccolo.

#### Selargius-Reol Cesate 4-2

**Selargius:** Pissasso, Carta, Spedicato, Piccinu (83' Cappai), Zaccaddu, Medda, Piras, Coggini. **(72' Cocco),** Vangelotti, Ruggieri. **Reol Cesate:** Corli, Crinotto, Cazzolino, Penza, Picca (82' Pignati), Costacurva, Pettini, Ferrara, Cazzola, Zanghi, Attusi (45' Piccoli). **Arbitro:** Samò. **Reti:** 16' Piccinu, 34' Zaccaddu, 37' Pettini, 58' Zanghi, 76' e 80' Piras.

#### Châtillon-Sparta 2-1

**Châtillon:** Rodella, D'Herin (85' Cavalli), Lippi, Sala, Boichichio, Tirillo, Santoro, Pisasale, Adamo, Moré, Di Bartolo (48' Cappelletti). **Sparta:** Lucca, Oato, Berto, Masuero, Milani, Rotolo, Abbrescia, Tognon (84' Gaiene), Grabbì, Masuero, Colombo (48' Riva). **Arbitro:** Migliorini. **Reti:** 17' Milani.

### CLASSIFICA

POSIZIONE	P	V	N	P	F	S
VARESE	20	8	4	0	17	4
SARONNO	19	8	3	1	24	12
CORSICO	17	5	5	1	9	2
GALLARATESE	16	7	2	3	22	9
CASTELSARDO	14	3	8	1	9	6
CARATESE	13	3	7	2	14	14
MARIANO	12	3	6	3	11	11
CESATE	11	1	9	2	10	11
ABBIATEGRASSO	11	3	5	4	8	9
SENEGNO	11	2	7	3	9	11
S. TERESA	11	3	5	4	6	13
SELARGIUS	10	5	0	7	16	17
CALAMIANUS	10	2	6	4	10	16
PRO LISSONE	9	3	3	6	14	17
SPARTA	8	3	3	6	11	16
CHATILLON SV	8	1	4	6	10	17
VERBANIA	8	1	6	5	9	18
	7	2	3	7	8	20

### I RITARDI

**6 reti:** Piras (Selargius).  
**5 reti:** Marzio (Saronno).  
**4 reti:** Adamo (Châtillon SV).  
**3 reti:** Cagliari (Caratese); Berardi (Caratese); Dengo (Gallaratese); Turchetta (Gallaratese); Gani (Saronno); Seveso (Varese).  
**2 reti:** Udesi (Castelsardo); Zanghi (Cesate); Comi (Corsico); Taido (Saronno); Zerbio (Seregno); (Verbania).  
**3 reti:** Nicolai (Calamianus); Salis (Calamianus); Riccardone (Caratese); Capasso (Cesate); Mario (Iglesias); Quaranta (Mariano); Russo (Mariano); Trebbi (Pro Lissone); Frau (S. Teresa); Caltanone (Saronno); Ruggieri (Selargius); Croce (Seregno); Grabbì (Sparta); Spagnuolo (Sparta); Musolino (Varese).

### PROSSIMO TURNO

12° DI ANTONIO 28 NOVEMBRE - ORE 14,30

SARONNO	CASTELSARDO
GALLARATESE	CORSICO
VARESE	PRO LISSONE
MARIANO	CARATESE
SEREGNO	VERBANIA
IGLESIAS	ABBIATEGRASSO
S. TERESA	SELARGIUS
CESATE	CHATILLON SV
CALAMIANUS	SPARTA



Eccellenza, girone A: pari ad occhiali fra Borgosesia-Oleggio

## La domenica dei big-match

## E il Monferrato piega il Caltignaga

Che emozioni in questa decima d'andata. I due big-match Borgosesia-Oleggio e Cerano-Libarna hanno tenuto fede alle attese della vigilia ed in più, a completare il quadro, ci si è messo il Monferrato che, un poco a sorpresa, ha avuto ragione del Caltignaga.

Andiamo ordine partendo dallo scontro disputato a Borgosesia. Non ci sono dubbi che il migliaio di spettatori ha lasciato il Comunale valesiano soddisfatto dallo spettacolo offerto anche se il gol è mancato. Ma le sensazioni forti si ripetute i padroni di casa a spingere forsennamente sull'acceleratore e il portiere ospite Boldini a parare il possibile e, forse anche, l'impossibile. Proprio gli arancioni a meno di un quarto d'ora hanno avuto l'occasione per espugnare il terreno valesiano: Pagani ha trattenuto una conclusione ed ha atteso in area Specchia. Inevitabilmente l'espulsione dell'estremo difensore, sia il rigore. Tra i pali è andato il diciassettenne Bordin che ha compiuto il miracolo: gran volo sulla sinistra e il pallone di Specchia calciato dal dischetto è stato respinto dal portierino granata.

Anche Cerano-Libarna non è stata meno con un finale thrilling. E' l'85' quando gli ospiti vanno a segno Canistrà. Due minuti dopo la matricola aggiunge il pari con Forloni su rigore. L'1-1 sembra definitivo ed invece in pieno recupero Canistrà con una punizione imprevedibile per D'Onofrio regala all'undici di Armienti un successo preziosissimo che consente i rossoverdi di agganciare il Borgosesia in vetta alla classifica.

Vetta che si è allontanata invece per il

Caltignaga, inaspettatamente superato con 0-0 all'inglese dal Monferrato. L'undici Ottina è incappato nella classica giornata no in pratica si è mai reso pericoloso, al contrario di una formazione di casa pimpante ed incisiva. La bella prestazione del monferrino è stata suggellata dalle reti di Cavalli sul finire del primo tempo e di Lasalvia al quarto d'ora della ripresa.

Infine ha roscchiato un punto il Borgomanero che, a fatica, ha sconfitto la Juve Domo, squadra che non merita l'attuale posizione in classifica. Dopo un primo tempo caratterizzato da una maggiore pressione degli ospiti, l'avvio di ripresa Manzoni ha trovato lo spiraglio vincente.

Il vertice della classifica vede Borgosesia e Libarna appaiate a quota 15. L'Iris Oleggio distanziato di un punto, Caltignaga e Borgomanero di due. Chiude l'alta classifica il Cerano a 12.

E' invece definitivamente uscito dal giro-promozione il Casale che ai goli di natura giudiziaria (sul glorioso club pesa la spada di Damocle del fallimento) abbina quelli sul campo: pure il Trino è uscito imbattuto dal Natal Palli ed essendo ormai sei le lunghezze di distacco, per i nerostellati le speranze di un recupero possono dirsi svanite.

Negli altri incontri spicca la bella vittoria dell'Oleggio a Bellinzago (3-1) e il prezioso primo successo stagionale del Treviso ad Ovada. I biancorossi si sono riportati «sotto», lasciando sempre più neigui gli alessandrini. Infine si è chiuso in parità, senza reti e occasioni, il derby Fulvius-Novese. Unica nota le espulsioni di Sordello e Siri.

## GIRONE A

SQUADRE	P	PUNTAGE			PUNTI		
		V	N	P	F	S	T
BORGOGESIA	15	6	3	1	23	3	1
LIBARNA	15	5	5	0	13	4	1
I. OLEGGIO	14	5	4	1	13	6	1
CALTIGNAGA	13	5	3	2	16	8	1
BORGOMANERO	12	5	3	2	15	10	1
CERANO	12	4	4	2	9	7	1
TRINO	10	2	6	2	5	5	1
CASALE	9	2	5	3	11	10	1
OMEGNA	9	4	1	5	14	15	1
FULVIUS	9	2	5	3	12	13	1
NOVESE	9	2	5	3	7	8	1
MONFERRATO	8	4	1	5	8	11	1
JUVE DOMO	7	1	5	4	8	12	1
BELLINZAGO	7	1	5	4	6	12	1
TREVI	6	1	4	5	8	22	1
OVADA	3	1	1	8	7	31	1

## PROSSIMO TURNO

11° DI ANDATA 28 NOVEMBRE - ORE 14.30	
CALTIGNAGA	BORGOGESIA
I. OLEGGIO	BORGOMANERO
JUVE DOMO	FULVIUS
LIBARNA	CASALE
REARNA	TREVI
	BELLINZAGO

Girone B: alle spalle il Chieri è alla terza vittoria consecutiva

## Biellese «ammazzato» grandi

## Anche l'Ivrea si arrende ai lanieri

Doveva essere il giorno della resurrezione dell'Ivrea dopo una lunga settimana di passione (tutto giorni fa gli eporediesi erano caduti a Dogliani), e invece l'undici canavese ha dovuto inchinarsi alla supremazia della Biellese.

L'Fcv ha riaffermato il proprio primato in classifica, piegando ieri pomeriggio un frastornato Ivrea, costretto a capitulare su un tiro dal limite di Vercelli e con un'efficace azione di contropiede (doppio di Albieri). I lanieri hanno avuto ragione degli arancioni grazie ad una precisa e ragionata, tanto utile quanto spettacolare. Onore merito, dunque, ad una compagine che settimana dopo settimana sta uccidendo il campionato.

Intanto ha alzato la testa anche il Chieri. I ragazzi di Pasqua hanno conquistato a Pievesi la terza vittoria consecutiva, finalizzando con Zucca e Castaldo due azioni ben orchestrate. Con 13 punti i biancazzurri sono saliti sul secondo gradino della classifica, dove è approdata anche la Doglianesa, che a Melli ha dato vita a una partita combattuta e agonisticamente tesa, a fatica tenuta in mano dall'arbitro (ben tre le espulsioni decretate dal direttore di gara); nel primo tempo Passone di testa ha replicato al gol segnato in apertura da Veglia su rigore, mentre nel secondo 45 minuti Colonna e ancora il malcapitato Veglia, autore di un'autorete, hanno firmato un pareggio sostanzialmente equilibrato.

Come un pugile «suonato» il Chivasso ha invece ceduto il passo a una dinamica Fossanese. Con Pupillo fermo in infermeria e con Randazzo trascurato

dalla dea bendata il giocatore ha colpito un palo dopo appena due minuti, i cannesi hanno tirato fuori dal cilindro le reti di Baron e Giovine. Nella «tana» del Giaveno è invece rimasta imprigionata la Rivarolese. Masante ha incorniciato una domenica di gloria segnando doppietta e trascinando i suoi lontano dal terzultimo scalo della graduatoria; merita però una citazione anche l'estremo difensore padroni di casa, che ha salvato l'1 a 0 all'80' con una splendida parata a una punizione ravvicinata.

Nell'unico derby canese della giornata il Saluzzo non è stato capace di mandare al tappeto un'orgogliosa Albesse. Contro una formazione ostica e mai doma i ragazzi Demilano non hanno saputo trovare la proverbiale quadratura del cerchio, creando sì diverse occasioni da brivido (all'11' con Barale, all'43' con Di Napoli e Gentile, all'89' ancora con Gentile), ma non riuscendo mai a scovare lo spiraglio giusto per violare la porta difesa da un attento Fadda.

A Nus, dove il termometro è sceso a livelli polari, Fossanese e Rivalto hanno impiegato ben 80 minuti per scaldarsi. Dopo l'amaro dello svantaggio (1-0 in contropiede) Bruno all'81', i locali hanno sorbito al 91' il cordiale del pareggio Igo di Rizzo in mischia.

Domenica ricca di emozioni anche ad Alghero dove l'Ebe ha faticato per trovare il meritato 1-1, dopo che l'arbitro aveva annullato, fra proteste assordanti, una rete di Falzone e segnato di Vladigni.

Marco Bonetto

## GIRONE B

SQUADRE	P	PARTE				PUNTI
		V	N	P	S	
BIELLESE V.	16	7	2	1	15	
DOGLIANESE	13	4	5	1	16	
CHIERI	12	4	5	1	14	
FOSSANESE	12	3	6	1	12	
RIVALTO	11	3	5	2	10	
IVREA	11	4	3	3	13	
SALUZZO	11	2	7	1	7	
MATHI	10	3	4	3	12	
RIVAROLESE	10	3	4	3	10	
ASTI	9	1	7	2	17	
GIAVENO C.	9	2	5	3	13	
FENUSMA	9	1	7	2	10	
PIEBESI	8	2	4	4	9	
LA CHIVASSO	7	2	3	5	8	
EBE ALPH.	6	1	4	5	8	
ALBESSE	5	0	5	5	7	

## PROSSIMO TURNO

11° DI NOVEMBRE - ORE	
ALBESSE	FOSSANESE
ASTI	FENUSMA
BIELLESE V.	PIEBESI
CHIERI	MATHI
DOGLIANESE	EBE ALPH
GIAVENO C.	IVREA
LA	
	RIVOLI

## Bellinzago-Omegna 1-3

Bellinzago: Bagnati, Paganini, Cristanini (37' Tassarini), Lupone, Ronconi, Brusati, Oriani (59' Boffetti), Cuscunà, Bonetti, Fratini, Mordocco. Omegna: Gallera, Savoni, Ferrari, Bonetti, Vischi, Piemontesi, Curioni (69' Danelli), Cerutti, Podico, Forzani, Fera. Arbitro: De Bernardi. Reti: 6' Vischi, 8' Curioni, 57' Podico, 89' Fratini.

## Borgomanero-Juve Domo 1-0

Borgomanero: Mora, Carrea, Borini, Bobice, Fioraso, Licari (73' Bizzarro), Manzoni, Cairi, Carzana (80' Scandurra), Garzonio, Romanello. Juve Domo: Passaretto, Gini (58' Grindeli), Florutti, Ferrario, Madaschi, Adda, Bona, A. Foll (80' Bruno), Rossetti, Boroni, Zanetti. Arbitro: D'Angelo. Reti: 56' Manzoni.

## Borgosesia-Iris Oleggio 0-0

Borgosesia: Pagani, Romai, Carrettoni, Biscaro, Rastello, Florio, Bloccati, Mattavelli (67' Fracasso), Quantaroli, Scienza, Ielmini (77' Bordin). Iris Oleggio: Boldini, Grigato, Bertolotti, Moro, Masama, Zardi, Mazzon, Spinelli, Specchia, Miazza, Cavalli (53' Odeni). Arbitro: Miroslav.

## Casale-Trino 0-0

Casale: Ciolli (74' Giulietti), Demarini, Limonetti, Baucia, Volpara, Biorci (87' Lo Prestato), Tardivo, Isoldi, Megna, Bocchi, Porfino E. Trino: Conti, Brunetti, Forte, Cornaglia, Grangia, De Falco, Gioia (88' Osega), Cavallero, Cerreto (84' Gagliardi), Fanti, Dighera. Arbitro: Benardini.

## Cerano-Libarna 1-2

Cerano: D'Onofrio, Tunesi (86' Zanchetta), Renola, Bonalumi, Chinaglia, Ernst, Lacquaniti, Bocca F., Forloni, Di Santis (80' Andolfo), Riva. Libarna: Cravera, Rovada, Quattrini, Scaramaglia, Bordini, Gaggero, Piu, Ragni, Bizzarro, Ubertelli, Canistrà. Arbitro: Scutolo. Reti: 85' e 91' Canistrà, 67' Forloni su rigore.

## Fulvius-Novese 0-1

Fulvius: Menabò, Bobbio, Bianco, Sordello, Battistella, Maccarini, Francescon, Vonnarucci, Zarlenga (76' Ciletti), Musacchi (30' Salvaggio), Maffei. Novese: De Prà, Siri, Ravera (85' Quaglietta), Gozzoli, Boella, Spaviero, Carbone (46' Ardighi), Pastorino, Petrini, Sciaccaluga, Meta. Arbitro: Mariani.

## Monferrato-Caltignaga 1-1

Monferrato: Bobbio, Delatorre, Chiabrera, Cassalone, G. Favarin, Farini, Cavalli, Lo Pumo (46' Mori), Lasalvia, Petrone (85' Comoglio). Caltignaga: Ferrara, Fusetto, Moni, Ballomo (48' Forzatti), Zanardi, Trombelli (64' Zandardini), Moro, Bignoli, Cugusi, Pasquino, Ceruti. Arbitro: Usai. Reti: 41' Cavalli, 63' Lasalvia.

## Ovada-Treviso 1-2

Ovada: Porcilio, Gastaldi, Ferrari, Ghione, Ferrando, Bonato, Marinato, Chiappino, Scutolo (80' Ottone), Bardelli, Forno. Treviso: Porta, Beltrami, Galoterra (20' Vandone), Celli, Ambrosi, Lodigiani, Ariata (80' Cortese), Portelli, Zucio, Buccheri, Astori. Arbitro: Careglio. Reti: 15' Zucio, 25' Astori, 52' Chiappino.

## Iris Alghero-Asti 1-1

Ebe Alghero: Moretti, Giozzì, Niro (81' Lavagna), Martin, Soldo, Giorla, Marrese Paolo, Orlando (78' Boschi), Vindigni, Anselmi, Lubbis. Asti: Bizzotto, Farelli, Passera, Zera, Gamba, Basso, Stranieri, Resivo, Falzone, Schiavone, Pignatari (83' Sausola). Arbitro: Fondacaro. Reti: 77' Pignatari, 85' Lubbis (rig.).

## Fenusma-Lombard 1-1

Fenusma: Zablona, Lombard, Ploia (80' Civilli), Cramarossa (11' Facchini), Vallet Luca, Pasquato, Vallet Vilmo, Zoppo, Rizzo, Volpone, Florio. Rivoli: Barucci, Cimbelli, Tullio, Caputo, Longo, Vellesse, Foni (85' Della Selva), Busolin, Mariani, Leonardi, Bruno. Arbitro: Borgia. Reti: 81' Bruno, 91' Rizzo.

## Fossanese-La Biellese 2-1

Fossanese: Saccuto, Rosatello, Sangiulio (60' Mollano), Palumbo, Baron, Lazzarato, Giovine, Turco, Randazzo, Testa, Sorrentino (23' Ferrus). La Biellese: Guzzo, Rivella, Dalla Torre (73' Mascina), Mingoni, Plutino, Capuano (48' Ferraro), Corbano, Battistello, Leoni, Fiorano, Duò. Arbitro: Badini. Reti: 11' Baron, 11' Giovine.

## Giaveno-Coazze 2-1

Giaveno Coazze: Gaeta, Billa, Comba, Toscani, Vaccarino, Moroni, Giordano, Papini, Ferrante (62' Stefanini), De Marinis (87' Nainoli), Masante, Rivarolese: Cavallo, Gianci, Montanaro, Sagietti, Alogna, Felciani, Ronco, Gentile, Cagnasso, Bivona (15' Manservello, dal 60' Verico). Arbitro: Lucidello. Reti: 11' e 89' Masante.

## Ivrea-Biellese Vigliano 1-2

Ivrea: De Biasio, Alberto, Ghidetti, Rocci, Zoino, Frumentio, Balbi (60' Baldovino), Casolino, Valmorri Gianluca (75' Canu), Buglione, De Paola. Biellese Vigliano: Gherardi, Canal, Tolomeo, Casadei, Vittone, Mazzia, Boschetti, Bolli, Albiani, Roberto, Vercelli. Arbitro: Franz. Reti: 20' Vercelli, 62' Albiani, 81' Buglione.

## Matti-Doglianesa 2-2

Spadoni, Pontacolone, Colonna, Corgiali, Perga, Spicoli, Francesia (43' Trucano), Gerbaudo, De Silva, Veglia, Ragona (88' Benedetto). Doglianesa: Silvestro, Bossina (50' Saccotelli), Pace Franco, Calandra, Campisi, Chiamello, Passone, Pace Gaspare, Torta (75' Belluono), Bellauri, Bracco. Arbitro: Ragazzi. Reti: 25' Veglia (rig.), 28' Passone, 60' Colonna, 82' autorete di Veglia.

## Pievesi-Chieri 0-1

Evangelista, Pagliarini, Catucci, Rista, Barucca, Cagnina (50' Marighello), Sarassino, Gemaro, Cavallo, Porporato, Choulba. Chieri: Canova, Bertone, Parente, Luisson (82' Pagorini), Caon, Favaretto, Fogliato, Valoti, Zagarla, Castaldo, Zucca (85' Trombini). Arbitro: Finazzi. Reti: 55' Zucca, 85' Castaldo.

## Saluzzo-Russell 0-0

Saluzzo: Russella, Peirone, Caviglio, Villosio, Sabatino, Careglio, Cusenza, Napoli, Gentile, Barale, Murtas (58' Esposito). Albesse: Fadda, Dalmazzo, Michelucci, Baracco, Pellegrino, Pasquino, Tibaldi, Morone, Farelli, Rovata, Benuti. Arbitro: Pastano.

## GIRONE A

## RISULTATI

CASTELLETI	DORMELLETTI	1-0
CREVOLESE	MOMO	2-2
	GRIGNASCO	1-0
M. ARONA	VARALPOMI	1-1
SUNESE	INTRA	0-0
VALSESSERA	GATTINARA	1-2
VIGNALE	GRAVELLONA	0-0
VILLADOSS	D. VARALLO	2-1

## CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARETTE				RETI	
		V	N	P	F	S	F
H. M. ARONA	17	7	3	0	18	5	
CASTELLETI	17	7	3	0	15	11	
SUNESE	15	5	3	1	22	10	
INTRA	13	8	1	2	13	9	
D. VARALLO	11	4	3	3	9	9	
VILLADOSS.	11	4	3	3	13	11	
GATTINARA	10	2	5	1	7	5	
BARBENO	10	2	5	2	6	8	
MOMO	9	2	5	3	12	12	
VALSESSERA	8	3	2	5	7	12	
VIGNALE	8	1	6	3	5	13	
DORMELLETTI	7	1	5	4	8	12	
GRIGNASCO	7	2	2	5	8	11	
VARALPOMI	6	1	4	5	9	13	
CREVOLESE	5	2	1	7	13	22	
GRAVELLONA	5	0	5	5	4	18	

## 11° DI ANDATA 28 NOVEMBRE - ORE 14.30

D. VARALLO	VIGNALE
DORMELLETTI	VILLADOSS
	H. M. ARONA
GATTINARA	SUNESE
GRAVELLONA	CREVOLESE
GRIGNASCO	CASTELLETI
INTRA	VALSESSERA
VARALPOMI	MOMO

La Castellietese sfrutta il mezzo passo falso interno dell'Arona e agguanta i lucali in vetta alla classifica. La coppia di testa stacca Sunese e Intra annoverati a vicenda nello scontro diretto. Per l'Arona la sfida interna con la Varesina si presentava come una formalità. Quando poi il 44' Montebello aveva sbloccato il risultato, gli azzurri sembravano certi d'aver vinto la pratica. Invece all'80 Canigiani ha firmato il punto del pareggio: un'autentica doccia fredda per l'undici novarese. Felice anche la Castellietese: un gol di Venegoni in entrata di ripresa ha permesso ai ticinesi di domare la resistenza dei cugini del Dormelletto.

Perde contatti con il vertice la Dufour Varallo, sconfitta 2-1 dal Villadossale. In gol Mesiano e Gualtieri gli ossolani non hanno echioato subito il conto, permettendo al neroverdi di riemergere con la rete di Coppo all'80. Preziosa vittoria del Barbeno sul Grignasco mentre sono finite senza vincitori Cravollesse-Momo (2-2) e Vignale-Gravellona (0-0).

Successo in extremis del Gattinara, corso sul terreno del Valsessera. Vignolotti in rete con Agarossi dopo 2' raggiunti da Rossini al 34'. All'86 il rigore di Castellietese regala i due punti ai bianchi Stefano.

## GIRONE B

## RISULTATI

CAR GASSINO	CRESCENTINI	2-2
COSSATESE		1-1
MONGRANDO	S. MAURIZIO	1-3
EUREKA	VOLPIANO	0-1
S. BENIGNO	BORGARO	1-0
S. GIULIO	SETTIMO	4-0
SANGIUSTESE	STRAMBINSE	5-0
VAL MOS	VENARIA	1-2

## CLASSIFICA

RE 11	la Cossatese in stufa ca-
1 5	valcata in classifica-
1 12 6	dalla Sanguettese che
1 19 6	con due reti di Marotto
1 16 6	e tre di Grasso ha impo-
2 16 14	sto un pesante 5-0 all'
1 13 10	Straminese. Il Volpino
3 21 16	non corsò a Settina
3 17 11	contro l'Eureka (50' L-
3 15 12	Rocca) ha conservato
4 14 14	terzo posto thlonale
3 8 9	dal Venaria vittoriosos-
4 9 11	sul difficile terreno de-
3 12 10	Val Mos per 2-1 (50'
5 7 17	Oselia ■ 6' e Tarantino
6 6 17	il 74' le reti ospiti, co-
6 5 15	l'inviti al 79' quella per-
5 6 14	rossoblu. Successo di
	■ Maurizio (1-3) con-
	gol di Cimillo, Pettelli
	Proccaci in casa del Da-
	nato Mongrando che ha
	realizzato il gol bandier-
	ra con Giunta. Del mis-
	ra la vittoria del
	San Benigno (1-0: For-
	latta al 67' di Borsari

## 11° DI ANDATA 28 NOVEMBRE - ORE 14.30

BORGARO	SANGIUSTESE
COSSATESE	S. GIULIO
CRESCENTINI	VAL MOS
SETTIMO	VALDESE
STRAMBINSE	VALDESE
VALDESE	CAR GASSINO
VENARIA	LIBARNA SETI.
VOLPIANO	MONGRANDO

## GIRONE C

## RISULTATI

ACQUA	S. PAOLO	3-1
CANELLI	QUATTORDIO	4-1
	CAMBANO	1-0
FELIZZANO	CENISIA	1-0
GRUGLIASCO	SAREZZANO	0-1
NICHELINO	SANDAMIANF	0-0
S. MAURO	VIGUZZOLESE	4-0
BACIGALUPPO	LUCI	0-1

## CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE			RETI	
		V	N	P	S	F
DENTHONA	19	9	1	0	26	11
ACQUI	15	7	1	2	19	9
LUCENTO	15	6	3	1	16	8
VIGOLZOLESE	14	6	2	2	15	9
SANDABIANF.	12	4	4	2	12	9
S. MAURO	10	4	2	4	12	10
SAREZZANO	10	4	2	4	9	7
QUATTORDO	10	4	2	4	11	13
BACIALUPPO	10	3	4	3	7	12
CANELLI	9	3	3	4	3	13
CAMBASO	9	3	3	4	11	17
FELIZZANO	8	3	2	5	7	16
S. PAGLO	8	1	6	3	9	13
NICHELINO	7	1	5	3	4	12
CENISA	2	0	2	8	6	20
GIUGLIASCO	0	0	0	9	2	20





# Alla nona giornata la compagine langarola centra a Como la prima affermazione in B2 (85-72)

## Il Giornalino spezza l'incontesismo

### Nella B femminile rompe il ghiaccio anche Valenza

COMO. Dopo otto tentativi a vuoto, il Giornalino Alba è riuscito a centrare la prima vittoria in B2. Successo che vale doppio perché ottenuto a Como, a spese di una diretta concorrente nella lotta per la salvezza. La squadra langarola ha preso il sopravvento tra il 12° e il 15° del primo tempo, un parziale di 15-2.

Andata male invece all'incompleta Sanfilippo Collegio (assenti Nicola, Porcella e Caron, infortunatosi durante il riscaldamento), battuta a Treviglio. Ma la squadra di Bellini a 7 dal termine era ancora in partita, in ritardo di soli sette punti.

COMO-IL GIORNALINO 72-85 - Il Giornalino: Oggiro 23, Guidoni 2, Burdese 25, Fiorito 11, Arucci 9, Agnese 10, P. 11.

TREVIGLIO-SANFILIPPO 88-68 - Sanfilippo: Paglieri 24, Novara 19, Boglietti 9, Ronconi 9, Congi 3, Bosi 6, Caron 6.

Il femminile, il sogno dell'Ipse Collegio di fermare la capofila G. Gi. Brescia è svanito tra il 7° e il 7° della ripresa, quando la squadra lombarda ha allungato il passo, portando da 30-41 a 30-51.

Il 2° errore nel tiro da tre punti (1/9), solo Kadima a segnare per le collegnesi. L'Ipse è stata raggiunta al 2° posto dall'Rbm, trascinata dalla solita strepitosa Aliverti (32 punti nel giorno) suo compaesano. Seconda vittoria per il Mirafiori, a

## Derthona alla ribalta

B2 maschile (9° turno): Garlasco-Solesino 88-83; Bergamo-Cassano 94-84; Como-Il Giornalino Alba 72-85; Riva del Garda-Varese 89-84; Posa Sesto 5. Giovanni-Brescia 77-92; S. Donà-Pavia 63-70; Treviglio-Sanfilippo Collegio 88-76; Vigevano-Oderzo 66-69. Classifica: Bergamo 18; Treviglio 16; Vigevano 14; Brescia, Garlasco, Riva 12; Posa, Solesino, Oderzo 10; Cassano, Varese, S. Donà 8; Sanfilippo, Il Giornalino, Como 2; Pavia 0.

B femminile (8° turno): Pall. Brescia-Marola Sp 67-58 ds; Peralba-Valenza-Luino 66-71; Mirafiori To-Rho 76-59; Arcore-Bassano 34-57; Recordget Borgomanero-Plastic Art 73-76; Galvagno To-Castellanza 76-88; Imola-Varesino 84-74; Elab-Metropolis Serravalle 71-65; Lognana-Cassano 95-79; Rho-Gavirate 68-65 ds. Classifica: Castellanza 14; Recordget, Lamba, Gavirate, Imola, Rho, Lognana 10; Derthona, Pinerolo 8; Galvagno, S. Prospero 6; Cassano, Maya, Metropolis 4; Varesino 0.

Torino contro il Rho, e prima per il Valenza che ha piegato il Luino dopo un tempo supplementare. IPSE-CA-GI 54-71 - Ipse: Posadino 2, Palieri 6, Passio 2, Vaso 7, Palombarini 13, Manolillo 11, D. Lavopa 4, Kadima 9. Ca. Gi: Orlandini 9, Blesio 14, Mazza 18, Barbassa 7, Panarotto 5, Boschetto 11, Boglietti 7.

RBM-VALMADRERA 71-69 - Rbm: Dianz 15, Cigolini 2, Aliverti 32, Longo 4, Piva 5, Sale-

12. MIRAFIORI-RHO 76-59 - Mirafiori: Alfonso 6, Passio 25, Martini 1, D. Nora 12, Pizzinetti 17, Barbero 5, Ferrari 19. C maschile: Castellanza od Elab Genova 66-71 la fuga. A Torino, la Galvagno che ha schierato per la prima volta Colucci (in prestito dall'Europa) non è riuscita a fermare il Castellanza e la serie di tiri liberi di Mandelli si è fermata a 58 centri

consecutivi. A Borgomanero, la Recordget si è fatta sorpassare dal Pinerolo per colpa di un black-out a metà ripresa: un solo punto segnato in 7'.

GALVAGNO-CASTELLANZA 76-88 - Galvagno: Obert 8, Ceco 8, Zanata 10, Tosetto 7, Simoni 4, Rullo 6, Mandelli 17, Milano 12, Colucci 4. Castellanza: Panigatti 2, Raimondi 3, Carini 20, Colautti 5, M. Maggiorini 23, L. Maggiorini 18, Lo Duca 9, Accorri 9.

RECORDGET-PLASTIC ART 73-75 - Recordget: Tamini 10, Ferrarese 19, A. Valsesia 6, M. Valsesia 2, Schiavon 2, Airaghi 15, Brighi 6, Piatto 13. Plastic Art: Dho 20, P. Gili 7, Fiaccentino 4, Barale 2, Grossi 14, Tosini 9.

DERTHONA-VIGEVANO 67-58 - Derthona: Tava 13, Marcinio 15, Creati 7, Ferrarino 8, Mossi 9, De Ros 6, Barabino 9. Vigevano: Ghione 2, Bressani 20, Forni 13, Bonmarito 2, Cardinali 10, Mozzi 8, Frassinelli 3.

ELAB-METROPOLIS 71-68 - Metropolis: Abate 10, Longo 6, Bertoli 21, Rovere 19, Ferrante 4, Gili 4.

MAYA-S. PROSPERO 73-84 - Maya: Trotti 10, Luzzo 11, Crespi 5, Luciani 15, Burini 8, Bini 21, Antonini 11. S. Prospero: Piatto 12, Melchiorri 2, Binetti 10, Santieri 5, Ferrari 11, Buttarini 2, Palmieri 16, Serre 21, Marselli 6.

IPSE-CA-GI 54-71 - Ipse: Posadino 2, Palieri 6, Passio 2, Vaso 7, Palombarini 13, Manolillo 11, D. Lavopa 4, Kadima 9. Ca. Gi: Orlandini 9, Blesio 14, Mazza 18, Barbassa 7, Panarotto 5, Boschetto 11, Boglietti 7.

RBM-VALMADRERA 71-69 - Rbm: Dianz 15, Cigolini 2, Aliverti 32, Longo 4, Piva 5, Sale-

14 punti, l'Omb ha sicuramente qualche rimpianto nella trasferta di Portomaggiore. I langaroli, con Valsesia in evidenza, hanno giocato a corrente alternata, e in vantaggio 2-1 sono spariti dal campo, perdendo 15-3 e 15-8 gli ultimi due parziali e dimostrando come problemi di tenuta psicologica.

Il 4° tempo proporrà una trasferta durissima per l'Omb e

consecutivi. A Borgomanero, la Recordget si è fatta sorpassare dal Pinerolo per colpa di un black-out a metà ripresa: un solo punto segnato in 7'.

GALVAGNO-CASTELLANZA 76-88 - Galvagno: Obert 8, Ceco 8, Zanata 10, Tosetto 7, Simoni 4, Rullo 6, Mandelli 17, Milano 12, Colucci 4. Castellanza: Panigatti 2, Raimondi 3, Carini 20, Colautti 5, M. Maggiorini 23, L. Maggiorini 18, Lo Duca 9, Accorri 9.

RECORDGET-PLASTIC ART 73-75 - Recordget: Tamini 10, Ferrarese 19, A. Valsesia 6, M. Valsesia 2, Schiavon 2, Airaghi 15, Brighi 6, Piatto 13. Plastic Art: Dho 20, P. Gili 7, Fiaccentino 4, Barale 2, Grossi 14, Tosini 9.

DERTHONA-VIGEVANO 67-58 - Derthona: Tava 13, Marcinio 15, Creati 7, Ferrarino 8, Mossi 9, De Ros 6, Barabino 9. Vigevano: Ghione 2, Bressani 20, Forni 13, Bonmarito 2, Cardinali 10, Mozzi 8, Frassinelli 3.

ELAB-METROPOLIS 71-68 - Metropolis: Abate 10, Longo 6, Bertoli 21, Rovere 19, Ferrante 4, Gili 4.

MAYA-S. PROSPERO 73-84 - Maya: Trotti 10, Luzzo 11, Crespi 5, Luciani 15, Burini 8, Bini 21, Antonini 11. S. Prospero: Piatto 12, Melchiorri 2, Binetti 10, Santieri 5, Ferrari 11, Buttarini 2, Palmieri 16, Serre 21, Marselli 6.

IPSE-CA-GI 54-71 - Ipse: Posadino 2, Palieri 6, Passio 2, Vaso 7, Palombarini 13, Manolillo 11, D. Lavopa 4, Kadima 9. Ca. Gi: Orlandini 9, Blesio 14, Mazza 18, Barbassa 7, Panarotto 5, Boschetto 11, Boglietti 7.

RBM-VALMADRERA 71-69 - Rbm: Dianz 15, Cigolini 2, Aliverti 32, Longo 4, Piva 5, Sale-

14 punti, l'Omb ha sicuramente qualche rimpianto nella trasferta di Portomaggiore. I langaroli, con Valsesia in evidenza, hanno giocato a corrente alternata, e in vantaggio 2-1 sono spariti dal campo, perdendo 15-3 e 15-8 gli ultimi due parziali e dimostrando come problemi di tenuta psicologica.

Il 4° tempo proporrà una trasferta durissima per l'Omb e

consecutivi. A Borgomanero, la Recordget si è fatta sorpassare dal Pinerolo per colpa di un black-out a metà ripresa: un solo punto segnato in 7'.

GALVAGNO-CASTELLANZA 76-88 - Galvagno: Obert 8, Ceco 8, Zanata 10, Tosetto 7, Simoni 4, Rullo 6, Mandelli 17, Milano 12, Colucci 4. Castellanza: Panigatti 2, Raimondi 3, Carini 20, Colautti 5, M. Maggiorini 23, L. Maggiorini 18, Lo Duca 9, Accorri 9.

RECORDGET-PLASTIC ART 73-75 - Recordget: Tamini 10, Ferrarese 19, A. Valsesia 6, M. Valsesia 2, Schiavon 2, Airaghi 15, Brighi 6, Piatto 13. Plastic Art: Dho 20, P. Gili 7, Fiaccentino 4, Barale 2, Grossi 14, Tosini 9.

DERTHONA-VIGEVANO 67-58 - Derthona: Tava 13, Marcinio 15, Creati 7, Ferrarino 8, Mossi 9, De Ros 6, Barabino 9. Vigevano: Ghione 2, Bressani 20, Forni 13, Bonmarito 2, Cardinali 10, Mozzi 8, Frassinelli 3.

ELAB-METROPOLIS 71-68 - Metropolis: Abate 10, Longo 6, Bertoli 21, Rovere 19, Ferrante 4, Gili 4.

MAYA-S. PROSPERO 73-84 - Maya: Trotti 10, Luzzo 11, Crespi 5, Luciani 15, Burini 8, Bini 21, Antonini 11. S. Prospero: Piatto 12, Melchiorri 2, Binetti 10, Santieri 5, Ferrari 11, Buttarini 2, Palmieri 16, Serre 21, Marselli 6.

IPSE-CA-GI 54-71 - Ipse: Posadino 2, Palieri 6, Passio 2, Vaso 7, Palombarini 13, Manolillo 11, D. Lavopa 4, Kadima 9. Ca. Gi: Orlandini 9, Blesio 14, Mazza 18, Barbassa 7, Panarotto 5, Boschetto 11, Boglietti 7.

RBM-VALMADRERA 71-69 - Rbm: Dianz 15, Cigolini 2, Aliverti 32, Longo 4, Piva 5, Sale-

14 punti, l'Omb ha sicuramente qualche rimpianto nella trasferta di Portomaggiore. I langaroli, con Valsesia in evidenza, hanno giocato a corrente alternata, e in vantaggio 2-1 sono spariti dal campo, perdendo 15-3 e 15-8 gli ultimi due parziali e dimostrando come problemi di tenuta psicologica.

Il 4° tempo proporrà una trasferta durissima per l'Omb e

consecutivi. A Borgomanero, la Recordget si è fatta sorpassare dal Pinerolo per colpa di un black-out a metà ripresa: un solo punto segnato in 7'.

GALVAGNO-CASTELLANZA 76-88 - Galvagno: Obert 8, Ceco 8, Zanata 10, Tosetto 7, Simoni 4, Rullo 6, Mandelli 17, Milano 12, Colucci 4. Castellanza: Panigatti 2, Raimondi 3, Carini 20, Colautti 5, M. Maggiorini 23, L. Maggiorini 18, Lo Duca 9, Accorri 9.

RECORDGET-PLASTIC ART 73-75 - Recordget: Tamini 10, Ferrarese 19, A. Valsesia 6, M. Valsesia 2, Schiavon 2, Airaghi 15, Brighi 6, Piatto 13. Plastic Art: Dho 20, P. Gili 7, Fiaccentino 4, Barale 2, Grossi 14, Tosini 9.

## Serie D: l'Ahel raddoppia il vantaggio

### Verbania sconfitta a Castelletto, braidesi a +4

### Nel girone G Casale aggancia in vetta il Grifone

In una giornata contraddistinta in D dall'equilibrio su tutti i campi, solo la capolista Ahel ha vita facile sul Campidoglio. A Cuneo l'Icap supera in una gara più ostica del previsto il Texema e raggiunge al 2° posto il Verbania, battuto in

estremis dal Castelletto. Fra le amiche torna l'Acce Ginnastica, mentre a 11 di sirenza l'Europa sconfigge con un canestro di Ronco la Cover.

ACE-RBM 63-59. Ace: Angelini 12, Marta 19, Trabucchi 2, Bonamico 2, Robotti 10, Gribaudi 10, Micca 6, Nicola 2. Rbm: Ponsetti 1, Casanova 3, Oddicini 10, Cossavella 5, Gili 11, Giacomelli 16, Nonni 4, Pionzo 5, Degano 4.

ICAP-CN-TEXEMA BRA 88-88. Icap: Intermimio 13, Artis 10, M. Simonio 20, Meo 6, Ramonda 13, Delmesso 11, Minardi 4, Cometto 9, Parola 6. Texema: Isoldi 6, Seb. Sardo 10, Berrino 23, Astori 16, Contato 4, Vaira 7, Beltrami 18, Grandi 11.

EUROPA-COVER 71-69. Europa: Caviglia 10, Del Giudice 17, Ronco 4, Mason 11, Russo 5, Possel 12, Gianotti 3, Santuz 7, Visconti 4. Cover: Allocco 3, Francione 20, Riboldi 1, Perlo 5, Brero 15, Frandino 23, Nicola 2.

S. SALVATORE-CHIAVARI 88-78. S. Salvatore: Agnello 16, Pasino 15, E. Mossi 18, M. Mossi 14, Arbasino 8, Canepari 10, Scapin 7.

CIERRE-SARZANA 64-80. Cierre: Cantelli 6, Briola 12, Gianuzzi 9, Penna 10, Cavalla 10, Caracciolo 4, Ugaglia 11, Caldera 4.

D maschile, girone A (8° turno): Ace To-Rbm 63-59; Borgosia-Uclit Biella 62-70; Europa-Cover Saluzzo 71-69; Icap Cn-TeXema Bra 82-88; Abet Bra-88. Icap: Intermimio 13, Artis 10, M. Simonio 20, Meo 6, Ramonda 13, Delmesso 11, Minardi 4, Cometto 9, Parola 6. Texema: Isoldi 6, Seb. Sardo 10, Berrino 23, Astori 16, Contato 4, Vaira 7, Beltrami 18, Grandi 11.

Nel big-match della B1 femminile il Pinerolo ha sfiorato il colapso sul campo di 15-13 il tie-break su una palla contestata.

Mantiene invece la concentrazione per la gara la Lauretana Max Grafica Candelo, che supera nettamente il temibile Figuerella Firenze, 11-3-0 (15-3, 15-6, 15-9) rispecchiando la differenza dei valori in campo, le ragazze di Moglio che hanno giocato una gara perfetta. Nulla da fare per Bieffe e Dim. Le cuneesi non hanno quasi offerto resistenza alla Cecina, ora capolista solitaria, racimolando appena 18 punti, mentre le biancorosse, nel secondo set hanno impensierito il forte Castellanza.

Bi femminile (3° turno): S. Croce-Pinerolo 3-2; Cassano-S. Miniato 1-3; Lauretana Can-

delo-Figuerella Fi 3-0; Bieffe Candeco 0-3; Massa-Tigullio Rapallo 3-3; Castellanza-Dim Can-1-0; Pistoia-Cantù 3-1. Classifica: Cecina 6; Cantù, Castellanza, S. Miniato, Pistoia, Pinerolo, S. Croce, Lauretana 4; Rapallo, Figuerella, Cassano, Bieffe 2; Dim, Massa 0.

B2 femminile: Geas Cologno-Pro Patria 3-0; Lecco-Rescaldello 3-2; Amatori Ge-Atelier Sposo Savigliano 3-0; Varese-Corlo 3-1; Isola Verde Mo-Carrarese 3-1; Pavia Romagnano-Sumirago 3-0; Mondo Alba-Ita Ilva Raccomi-3-1. Classifica: Pavia, Isola Verde 6; Ita Ilva, Amatori, Sumirago, Mondo, Varese, Lecco 4; Geas, Corlo, Atelier 2; Carrarese, Pro Patria, Rescaldello 0.

C1 femminile: Antares Pinerolo-Bisconova Carmagnola 3-0; Varazze-Cinisello 0-3; Sanmartinese No-Gifra Vigevano 1-3; Saronno-Sanremo 1-3; Pissasco-Copar No 3-2; Novate-El Tel Givasso 3-2; ha riposato Mauriana Im. Classifica: Cinisello, Gifra, Novate 6; Mauriana 4; Antares, El Tel, Sanmartinese, Saronno, Bisconova, Pissasco, Varazze 2; Copar, Saronno 0.

Girone A (10° turno): Ravennese-Pogno 4-0; Cusiano-Gozzano 1-0; Gargallo-Cureggio 1-0; Ornavassese-Cristinense 1-1; Pieve-Montecrestese 0-3; Romagnano-Nova Esperia 2-2; Varese-Perfetto 2-1. Classifica: Cristinense 16; Feriolo 14; Cusiana, Gargallo 13; Cureggio Varese, Ravennese 11; Gozzano, Romagnano 9; Pogno 8; Montecrestese 6; Nova Esperia 5; Ornavassese 4; Pieve 0.

Girone B: Borgolavezzaro-La Cervo 0-0; Farese-Caresanese 2-0; Galliate-J. Casale 2-1; Ghemmeso-Spolina 2-2; Ju Camerino-Pernate 1-1; Mandello-Gaglianico 2-1; Pombiese-Borgo Vercelli 1-2; Villata-Moncalvese 2-1. Classifica: Borgo Vercelli 17; Ghemmeso, La Cervo 13; Spolina, Galliate 12; Caresanese, Moncalvese, Mandello 11; Ju Camerino 9; Pombiese, Gaglianico, Borgolavezzaro, Villata 8; Pernate 7; Farese 6; J. Casale 2.

Girone C: Aymavilles Gressan-Libertas 1-0; Cavaglià-Villaggio Lamarmora 1-1; Charvensod Sant'Orso-Atletico 0-2; Occhippe-SCS 1-2; Olimpiaque Châteaux-Ivrea Bellavista 0-0; Font Dmazz-Viverone 1-1; Quincinettes-Sun Giorgio 1-0. Classifica: Atletico 16; Quincinettes 14; Olimpiaque Châteaux, Bellavista 13; SCS, Villaggio Lamarmora 12; Viverone 11; Aymavilles Gressan, Ivrea Bellavista 10; San Giorgio 9; Charvensod Sant'Orso 8; Font Dmazz 7; Cavaglià 6; Libertas Biella 4; Occhippe 2.

Girone D: Borgotorre-Leini 0-0; Castellamonte-Rivara 0-0; Fiano-Forno 1-3; Seluggia Virco-Cigliano 1-0; Sporting Autocastelle 1-2; Verolengo-Valli di Lanzo 0-0; Villareggese-Cirià 1-0; ha riposato Livorno Ferrara. Classifica: Caselle 14; Rivara 13; Livorno F. Castellamonte, Verolengo 12; Forno 11; Valli di Lanzo, Villareggese 10; Seluggia, Fiano 8; Borgotorre 7; Sporting Auto 6; Cigliano, Cirià 4; Leini 3.

Girone E: Excelsius Olimpia-Pianezza sospesa 77; Barracuda-Meroni 0-0; Cascina Vica-Aviglianese 2-0; Lascaris-Cit Turin 1-1; Madonna di Campagna-Susa 1-0; Mirafiori-La Commerciale 4-0; Portusa-Savonera Maruso 2-1; ha riposato Victoria Ivest. Classifica: Lascaris 15; Portusa 14; Aviglianese, Barracuda, Cit Turin, Pianezza, Mirafiori 11; Excelsius, Madonna di Campagna, Savonera 8; Ivest 7; Meroni, Susa 6; La Commerciale 5; Vica 3; Cascina Vica 2. Susa una gara in meno. Excelsius Olimpia-Pianezza è stata sospesa al 77° per tafferugli in campo. Pianezza vinceva 1-0 ma l'arbitro aveva assegnato un rigore ai locali che non è stato battuto. Per una gomitata in area con conseguente rottura del setto nasale l'altaccante Cabras dell'Excelsius è finito all'ospedale. Tre gli espulsi: due dell'Excelsius e uno del Pianezza.

Girone F: Borgo S. Pietro-Don

delo-Figuerella Fi 3-0; Bieffe Candeco 0-3; Massa-Tigullio Rapallo 3-3; Castellanza-Dim Can-1-0; Pistoia-Cantù 3-1. Classifica: Cecina 6; Cantù, Castellanza, S. Miniato, Pistoia, Pinerolo, S. Croce, Lauretana 4; Rapallo, Figuerella, Cassano, Bieffe 2; Dim, Massa 0.

B2 femminile: Geas Cologno-Pro Patria 3-0; Lecco-Rescaldello 3-2; Amatori Ge-Atelier Sposo Savigliano 3-0; Varese-Corlo 3-1; Isola Verde Mo-Carrarese 3-1; Pavia Romagnano-Sumirago 3-0; Mondo Alba-Ita Ilva Raccomi-3-1. Classifica: Pavia, Isola Verde 6; Ita Ilva, Amatori, Sumirago, Mondo, Varese, Lecco 4; Geas, Corlo, Atelier 2; Carrarese, Pro Patria, Rescaldello 0.

C1 femminile: Antares Pinerolo-Bisconova Carmagnola 3-0; Varazze-Cinisello 0-3; Sanmartinese No-Gifra Vigevano 1-3; Saronno-Sanremo 1-3; Pissasco-Copar No 3-2; Novate-El Tel Givasso 3-2; ha riposato Mauriana Im. Classifica: Cinisello, Gifra, Novate 6; Mauriana 4; Antares, El Tel, Sanmartinese, Saronno, Bisconova, Pissasco, Varazze 2; Copar, Saronno 0.

Girone A (10° turno): Ravennese-Pogno 4-0; Cusiano-Gozzano 1-0; Gargallo-Cureggio 1-0; Ornavassese-Cristinense 1-1; Pieve-Montecrestese 0-3; Romagnano-Nova Esperia 2-2; Varese-Perfetto 2-1. Classifica: Cristinense 16; Feriolo 14; Cusiana, Gargallo 13; Cureggio Varese, Ravennese 11; Gozzano, Romagnano 9; Pogno 8; Montecrestese 6; Nova Esperia 5; Ornavassese 4; Pieve 0.

Girone B: Borgolavezzaro-La Cervo 0-0; Farese-Caresanese 2-0; Galliate-J. Casale 2-1; Ghemmeso-Spolina 2-2; Ju Camerino-Pernate 1-1; Mandello-Gaglianico 2-1; Pombiese-Borgo Vercelli 1-2; Villata-Moncalvese 2-1. Classifica: Borgo Vercelli 17; Ghemmeso, La Cervo 13; Spolina, Galliate 12; Caresanese, Moncalvese, Mandello 11; Ju Camerino 9; Pombiese, Gaglianico, Borgolavezzaro, Villata 8; Pernate 7; Farese 6; J. Casale 2.

Girone C: Aymavilles Gressan-Libertas 1-0; Cavaglià-Villaggio Lamarmora 1-1; Charvensod Sant'Orso-Atletico 0-2; Occhippe-SCS 1-2; Olimpiaque Châteaux-Ivrea Bellavista 0-0; Font Dmazz-Viverone 1-1; Quincinettes-Sun Giorgio 1-0. Classifica: Atletico 16; Quincinettes 14; Olimpiaque Châteaux, Bellavista 13; SCS, Villaggio Lamarmora 12; Viverone 11; Aymavilles Gressan, Ivrea Bellavista 10; San Giorgio 9; Charvensod Sant'Orso 8; Font Dmazz 7; Cavaglià 6; Libertas Biella 4; Occhippe 2.

Girone D: Borgotorre-Leini 0-0; Castellamonte-Rivara 0-0; Fiano-Forno 1-3; Seluggia Virco-Cigliano 1-0; Sporting Autocastelle 1-2; Verolengo-Valli di Lanzo 0-0; Villareggese-Cirià 1-0; ha riposato Livorno Ferrara. Classifica: Caselle 14; Rivara 13; Livorno F. Castellamonte, Verolengo 12; Forno 11; Valli di Lanzo, Villareggese 10; Seluggia, Fiano 8; Borgotorre 7; Sporting Auto 6; Cigliano, Cirià 4; Leini 3.

Girone E: Excelsius Olimpia-Pianezza sospesa 77; Barracuda-Meroni 0-0; Cascina Vica-Aviglianese 2-0; Lascaris-Cit Turin 1-1; Madonna di Campagna-Susa 1-0; Mirafiori-La Commerciale 4-0; Portusa-Savonera Maruso 2-1; ha riposato Victoria Ivest. Classifica: Lascaris 15; Portusa 14; Aviglianese, Barracuda, Cit Turin, Pianezza, Mirafiori 11; Excelsius, Madonna di Campagna, Savonera 8; Ivest 7; Meroni, Susa 6; La Commerciale 5; Vica 3; Cascina Vica 2. Susa una gara in meno. Excelsius Olimpia-Pianezza è stata sospesa al 77° per tafferugli in campo. Pianezza vinceva 1-0 ma l'arbitro aveva assegnato un rigore ai locali che non è stato battuto. Per una gomitata in area con conseguente rottura del setto nasale l'altaccante Cabras dell'Excelsius è finito all'ospedale. Tre gli espulsi: due dell'Excelsius e uno del Pianezza.

Girone F: Borgo S. Pietro-Don

delo-Figuerella Fi 3-0; Bieffe Candeco 0-3; Massa-Tigullio Rapallo 3-3; Castellanza-Dim Can-1-0; Pistoia-Cantù 3-1. Classifica: Cecina 6; Cantù, Castellanza, S. Miniato, Pistoia, Pinerolo, S. Croce, Lauretana 4; Rapallo, Figuerella, Cassano, Bieffe 2; Dim, Massa 0.

B2 femminile: Geas Cologno-Pro Patria 3-0; Lecco-Rescaldello 3-2; Amatori Ge-Atelier Sposo Savigliano 3-0; Varese-Corlo 3-1; Isola Verde Mo-Carrarese 3-1; Pavia Romagnano-Sumirago 3-0; Mondo Alba-Ita Ilva Raccomi-3-1. Classifica: Pavia, Isola Verde 6; Ita Ilva, Amatori, Sumirago, Mondo, Varese, Lecco 4; Geas, Corlo, Atelier 2; Carrarese, Pro Patria, Rescaldello 0.

C1 femminile: Antares Pinerolo-Bisconova Carmagnola 3-0; Varazze-Cinisello 0-3; Sanmartinese No-Gifra Vigevano 1-3; Saronno-Sanremo 1-3; Pissasco-Copar No 3-2; Novate-El Tel Givasso 3-2; ha riposato Mauriana Im. Classifica: Cinisello, Gifra, Novate 6; Mauriana 4; Antares, El Tel, Sanmartinese, Saronno, Bisconova, Pissasco, Varazze 2; Copar, Saronno 0.

Girone A (10° turno): Ravennese-Pogno 4-0; Cusiano-Gozzano 1-0; Gargallo-Cureggio 1-0; Ornavassese-Cristinense 1-1; Pieve-Montecrestese 0-3; Romagnano-Nova Esperia 2-2; Varese-Perfetto 2-1. Classifica: Cristinense 16; Feriolo 14; Cusiana, Gargallo 13; Cureggio Varese, Ravennese 11; Gozzano, Romagnano 9; Pogno 8; Montecrestese 6; Nova Esperia 5; Ornavassese 4; Pieve 0.

Girone B: Borgolavezzaro-La Cervo 0-0; Farese-Caresanese 2-0; Galliate-J. Casale 2-1; Ghemmeso-Spolina 2-2; Ju Camerino-Pernate 1-1; Mandello-Gaglianico 2-1; Pombiese-Borgo Vercelli 1-2; Villata-Moncalvese 2-1. Classifica: Borgo Vercelli 17; Ghemmeso, La Cervo 13; Spolina, Galliate 12; Caresanese, Moncalvese, Mandello 11; Ju Camerino 9; Pombiese, Gaglianico, Borgolavezzaro, Villata 8; Pernate 7; Farese 6; J. Casale 2.

Girone C: Aymavilles Gressan-Libertas 1-0; Cavaglià-Villaggio Lamarmora 1-1; Charvensod Sant'Orso-Atletico 0-2; Occhippe-SCS 1-2; Olimpiaque Châteaux-Ivrea Bellavista 0-0; Font Dmazz-Viverone 1-1; Quincinettes-Sun Giorgio 1-0. Classifica: Atletico 16; Quincinettes 14; Olimpiaque Châteaux, Bellavista 13; SCS, Villaggio Lamarmora 12; Viverone 11; Aymavilles Gressan, Ivrea Bellavista 10; San Giorgio 9; Charvensod Sant'Orso 8; Font Dmazz 7; Cavaglià 6; Libertas Biella 4; Occhippe 2.

Girone D: Borgotorre-Leini 0-0; Castellamonte-Rivara 0-0; Fiano-Forno 1-3; Seluggia Virco-Cigliano 1-0; Sporting Autocastelle 1-2; Verolengo-Valli di Lanzo 0-0; Villareggese-Cirià 1-0; ha riposato Livorno Ferrara. Classifica: Caselle 14; Rivara 13; Livorno F. Castellamonte, Verolengo 12; Forno 11; Valli di Lanzo, Villareggese 10; Seluggia, Fiano 8; Borgotorre 7; Sporting Auto 6; Cigliano, Cirià 4; Leini 3.

Girone E: Excelsius Olimpia-Pianezza sospesa 77; Barracuda-Meroni 0-0; Cascina Vica-Aviglianese 2-0; Lascaris-Cit Turin 1-1; Madonna di Campagna-Susa 1-0; Mirafiori-La Commerciale 4-0; Portusa-Savonera Maruso 2-1; ha riposato Victoria Ivest. Classifica: Lascaris 15; Portusa 14; Aviglianese, Barr



# 25, 26, 27 novembre 1993. Il lungo compleanno di Grugliasco vi sorprenderà.



**ATTRIBUT**  
cucina (escluso elettrodomestici  
lavello, miscelatore,  
in questa combinazione)  
prezzo normale 1.714.000

**946<sup>000</sup>**

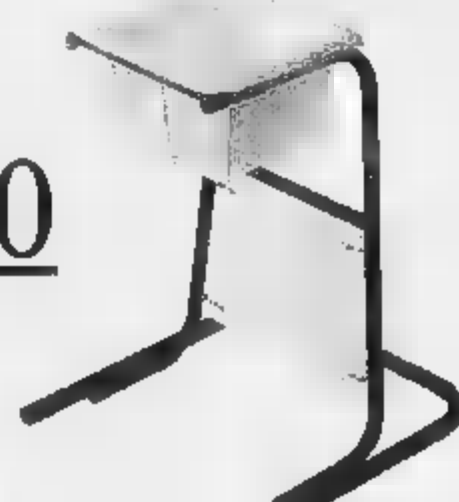


**ALLSTA**  
sgabello nero  
prezzo normale  
48.000

**29<sup>000</sup>**

**TAPPETO CINESE**  
cm 61x91  
prezzo normale  
178.000

**69<sup>000</sup>**



**BABUT**  
seggione  
prezzo normale  
95.000

**45<sup>000</sup>**



**HARJA**  
sedia color mogano  
prezzo normale  
88.000

**59<sup>000</sup>**

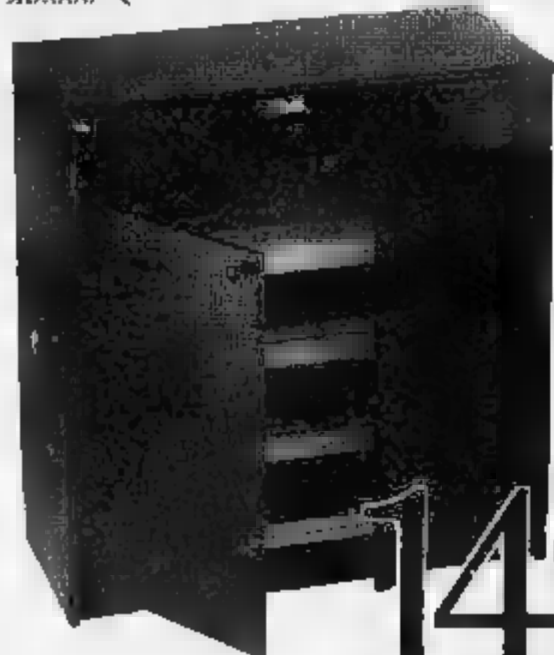
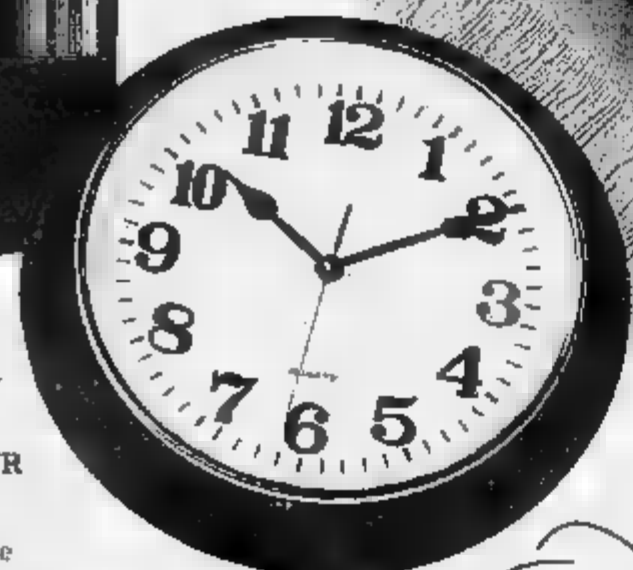
**DROTT**  
libreria nera  
prezzo normale  
88.000

**54<sup>000</sup>**



**29<sup>000</sup>**

**MINIBRAVUR**  
orologio  
da parete  
prezzo normale  
48.000



**149<sup>000</sup>**

**BJÖRN**  
scarpiera nera  
prezzo normale  
249.000



**LACK**  
tavolino triangolare  
colori vari  
prezzo normale  
31.000

**19<sup>000</sup>**



**HORSE**  
cavallo in pelle  
prezzo normale  
28.000

**14<sup>900</sup>**

**PIATTO MISTO**  
di specialità svedesi  
invece di 8.500

**4<sup>500</sup>**



Festeggiamo! IKEA di Grugliasco compie tre anni e noi abbiamo organizzato una festa con fortissimi sconti su mobili e articoli per la casa. Una festa piena di tutto: dal giocoliere al mangiafuoco, dal mago Ciaky che fa le sculture con i palloncini al disegnatore che vi fa la caricatura gratis. C'è persino la Banda Dixieland itinerante!!!

Offerte valide solo dal 25 al 27 novembre presso il punto vendita di Grugliasco (TO).

**Orario dicembre:** domenica 5, 12, 19, mercoledì 8 e i sabati: dalle 9 alle 20. Venerdì 24 e 31: dalle 10 alle 18. Dal lunedì al venerdì: dalle 10 alle 21.

GRUGLIASCO (TO) Via Ceva. Fino al 20 Novembre, Lunedì 14 - 20. Martedì-Venerdì 10 - 20, Sabato 9 - 20.



Tutta un'altra casa.





# Soltanto Fini tiene testa al leader verde, sbaragliata la dc, il msi diventa il primo partito

## Rutelli in fuga verso il Campidoglio

### «Roma ha mandato a casa il vecchio regime»

ROMA. Anche il luogo dove attendere il successo annunciato Francesco Rutelli non l'ha scelto a caso. È un teatro che si trova proprio davanti la scalinata del Campidoglio. Poco più in là, qualche passo di distanza c'è il palazzo rosso di Botteghe Oscure, casa del vortice del pds cioè dei grandi elettori. Pure il nome del teatro è adatto alla bisogna: si chiama «la cometa». Ricorda l'atmosfera natalizia che è alle porte, ma soprattutto sembra fatto apposta per il riccio della politica italiana che si muove, parla, si comporta come se fosse da sempre il sindaco predestinato, il Messia del Campidoglio.

L'arrivo di Rutelli nel teatro che fa da scenario al suo primo trionfo, sembra studiato nei minimi particolari. Il candidato si fa vedere sui tardi, cravatta e giacca tweed, bagnato da quella pioggia che per tutto il giorno ha tormentato Roma. Deve apparire come uno di tanti stipati là dentro e ci riesce. Nella platea c'è il solito attore, Massimo Wertmüller, qualche dirigente del pds, come Chicco Testa e Barbara. Quando escono gli exiti poi l'entusiasmo va alle stelle, compare sul palco anche una bottiglia di spumante. In quella importazione che il msi sia diventato il primo partito a Roma. Il candidato parla e scandisce frasi che appaiono spesso slogan. Il suo linguaggio è una specie di «mix» quello politico «americano» e quello del profeta disarmato. «Roma dice - non merita un sindaco che viene dal partito fascista, merita un sindaco democratico. Il nostro slogan per il ballottaggio: bruciare la finanza. Fini è sempre stato docile nell'accettare i doveri della politica, i sacrifici per l'immagine. Si è abituato col tempo. Lui per la politica, e per il successo, ne ha passate tante. È stato radicale, poi ambientalista per diventare un candidato

Rutelli misura le parole ma si esprime quel tanto che gli serve per apparire emozionato. Sui suoi occhi compaiono anche le lacrime. «È la prima volta - commenta Emma Rosati, che lo ha seguito dal partito radicale - che lo vedo piangere». E alla fine al candidato viene pure la voglia di salutare quella platea con il pugno alzato che è quasi un addio alla vecchia militanza radicale.

Ma anche quel gesto probabilmente è studiato perché Rutelli ha studiato il «evento» al Campidoglio nei minimi particolari, ha messo su una campagna elettorale scientifica punto apparire fredda. L'ha cominciata sei mesi fa l'ha portata avanti e sostiene senza tentennamenti. Un vero esempio da manuale, un modello di tecnica della politica per sopravvivere alla crisi della politica. Anche il programma della giornata ieri, quella del voto, è stato organizzato in questa chiave: il candidato ha fatto una rapida apparizione in riunione di «Greenpeace» per non deludere i fedelissimi; poi ha trascorso una giornata tutta casa e famiglia per rubare il «mix» alle manovre elettorali. E lo studio che prima della campagna elettorale ha sempre visto nei panni di assiduo filosofo laicale? Niente da fare, è differenza di Fini questa volta lo ha disertato, aveva fatto con il derby della capitale di qualche settimana fa. Siamo matti, andare alla partita oggi poteva rivelarsi pericoloso: c'era il rischio di indispettare la tifoseria romanista e se la Lazio avesse perso (come è avvenuto) poteva passare per jettatori.

A lui non è costato molto. Rutelli è sempre stato docile nell'accettare i doveri della politica, i sacrifici per l'immagine. Si è abituato col tempo. Lui per la politica, e per il successo, ne ha passate tante. È stato radicale, poi ambientalista per diventare un candidato



«rosso-verde», perché forte di tutta questa esperienza accumulata Rutelli si fa sì è sentito pronto al grande salto. Ha girato tutte le capitali d'Europa per imparare il mestiere di sindaco e per due mesi ha battuto il palmo a palmo i quartieri di Roma. Non si è dato tregua e non ha dato tregua agli avversari. Puntiglioso fino all'inverosimile nel curare la propria immagine tanto da recuperare un brutto vezzo dei politici: quello di scrivere lettere ai direttori dei giornali per gli articoli considerati «ostili».

Fronte ad una simile macchina da combattimento molti dei suoi nemici hanno alzato le mani ancor prima di combattere. La guerra è finita ha detto venerdì scorso il socialista Gianni De Mi-

cheli, uno della «vecchia» politica che non lo può soffrire. Mentre il consorte candidato, Barbara Palombelli, famosa penna giornalistica politica a cui Giuliano Amato avrebbe voluto affidare un ministero del suo governo, si è lasciata andare venerdì scorso, tra il serio e il faceto, a uno sfogo scarismatico. «Io - ha spiegato la probabile first lady della Capitale - gliel'ho dato a Francesco, quasi meglio vinca Fini. Almeno lui diventa la grande vittima delle forze del male, della Chiesa e del fascio. E come minimo può diventare un candidato per la Presidenza del Consiglio».

Ma a parte le aspirazioni future di Messia del Campidoglio per arrivare in fondo dovrà fare un ultimo sforzo per non far la fine di

Dalla Chiesa a Milano: dovrà contendere a Fini l'elettorato di centro e, contemporaneamente, dingersi più di rosso per conquistare la fiducia di tutti quelli che a sinistra hanno votato Nicolini.

E, probabilmente, ce la farà, anche se a malincuore, che per evitare un sindaco «rosso» quella parte del popolo rosso che non l'ha votato potrebbe ripensarci. «Ce la farà sicuramente - spiega il tessero del pds Stefanini - anche se tra i compagni, purtroppo, c'è anche chi non l'ha votato il primo turno». Campidoglio si arriva sicuro - dissertava Piero Salvagni, per 12 anni consigliere al Comune di Roma - convincere tutti i nostri sarà difficile.

Augusto Mirzolini

Caruso al 9 per cento superato anche da Renato Nicolini

Francesco Rutelli (a lato)



ROMA		POLL. DRE 22)	
VERSO IL BALLOTTAGGIO		VERSO L'ESCLUSIONE	
FRANCESCO RUTELLI	44,4	RENATO NICOLINI	9,8
	5,1		1,1
	4,7		9,3
	9,5	CARMELO CARUSO	9,2
	24,8		0,6
			0,1
GIANFRANCO FINI	27,6		0,8
	2,3	VITTORIO RIPA DI MEANA	1,9
			1,5
		MARIA IDA GERMONTANI	0,8
			1,1
		ANNA MOANA ROSA POZZI	0,5
			0,5
		LAURA	0,4
			0,5
		ANTONIO	0,4
			0,4
		MIRELLA CECE	0,3
			0,3
		FEDERICA ROSSI IN CASPARINI	0,3
			0,3
		GIULIO SAVELLI	0,2
			0,4
		PASQUALE IN CARLEZZI	0,3
			0,3
		ROSARIO CACCAMO	0,2
			0,2
		PIER VITTORIO FIORELLI	0,1
			0,1
		ROSANNA BARTOLOMEI	0,1
			0,1
		CARLO OLIVIERI	0,0
			0,0

# Fini esulta: altro che voto di protesta

## «Addio dc, siamo noi l'alternativa alla sinistra»

ROMA. Nell'ora più bella della sua vita, Gianfranco Fini si presenta ai giornalisti con la moglie Daniela al fianco - è la prima volta - con una fiamma quasi anglosassone: «Nessuno può banalizzare il magnifico risultato del movimento sociale dicendo che è soltanto un voto di protesta». Sono le 22,01 e Fini, apparentemente freddo, misura le parole: «Col crollo della ora siamo il punto di riferimento chi vuole le istituzioni guidate dalla sinistra». E visto che la dc quasi non c'è più, il movimento sociale si scioglie in qualcosa di più ampio? E Fini, prima dice che il movimento sociale è il primo partito a Roma e Napoli, dunque non si può sciogliere, ma poi apre lo spiraglio dal quale potrà venire, dopo il 5 dicembre, una grande novità nella politica italiana: «Con questi dati finisce la polemica fascismo-antifascismo, bisogna prendere atto che la destra aggrega un vasto consenso popolare e questo rende più concreto il progetto di Alleanza nazionale, al quale comincerò a lavorare da domani».

E così, nel primo commento a caldo, Gianfranco Fini sfodera il miglior doppiopetto del suo guardaroba politico: apre al centro in rotta e in un cantuccio l'anima nera di parte ormai minoritaria dei suoi elettori, soffoca l'anima forcaiole, razzista e un po' fascista tenuta ben compressa in questa campagna elettorale.

Fini, grande affabulatore della stessa scuola di Giorgio Almirante, sa che stavolta non ha vinto la nostalgia, ha vinto il manganello. Già da qualche tempo il movimento sociale aveva indossato il doppiopetto, pronto ad intercettare la protesta benpensante, destrorsa, l'anima elegista del Centro-Sud. In campagna elettorale non si è visto un saluto romano, le spranghe restano nei ripostigli e non è certo un caso che la più bella festa della lo-

vita, gli eredi del Duce ieri l'abbiano festeggiata in un bellissimo palazzo rinascimentale, nella storica via della Scrofa.

I missini sono qui da 10 anni, la loro direzione si trova nello stesso palazzo dove abitano il sottosegretario alla presidenza del Consiglio Antonio Maccanico e il socialista facoltoso Giulio Donato. Il salone nel quale, per una volta sono riusciti a abbracciarsi il moderatissimo direttore del Secolo Maurizio Gasparri e il terribile Teodoro Buontempo, detto «pecora», padre «spirituale» delle teste rasate, è la stessa sala dove cinque anni fa entrò per la prima volta il comunista. Era Giancarlo Pajetta, che venne a rendere omaggio al feretro di Giorgio Almirante. «Oltre il rogo, non vige la nemica», disse il vecchio comunista «da quel giorno, era il 23 maggio 1988, i missini furono un po' meno isolati».

Ma il miracolo di Fini - grande quasi quanto la sua vittoria a Roma - è stato proprio quello di aver soffocato l'anima nera, il suo partito. Un'anima che riaffiora qua e là, a intermittenza. Come venerdì pomeriggio, al comizio di chiusura al Palazzo Eur, quando prima del comizio del Capo, sono andati ai microfoni due cantanti sconosciuti e hanno cominciato a strimpellare una vecchia canzone «Vorrei la pelle nera». Non l'avessero mai fatto: i ragazzi assiepati sull'anello superiore del palazzo dello sport hanno cominciato a sbraitare, è spuntato qualche saluto romano e alla fine anche un coro che la dice tutta: «Negro tu e non tornare più...». L'atmosfera si scalda, il duetto canoro fa retromarcia e vallette di Mike Bongiorno, scritturate per l'occasione, plaça i camerati della montagna: «Questa è solo musica, la politica è dentro...».

Ieri notte negli accitati corridoi di via della Scrofa, Buontempo racconta: «Du-



sinistra, Gianfranco Fini, a destra Nicolini. Sotto, Moana Pozzi



### Sanremo

Ronda leghista «anti-brogli»

SANREMO. La Lega Nord presidia i seggi a Sanremo. «È il timore di brogli elettorali - ha detto il candidato a sindaco Davide Oddo - che mi spinge a prendere misure precauzionali di questo tipo. Abbiamo più fiducia nei presidenti e nelle forze dell'ordine, ma è la nostra presenza davanti alle sezioni che ci dà la massima garanzia».

Le pattuglie della Lega sono composte da rappresentanti di lista, sostenitori, simpatizzanti. «Tutti volontari» spiegano alla sede del Carroccio dove è partita l'idea di organizzare la «ronda» anti-brogli. Nella notte, tutti i seggi di Sanremo sono stati tenuti sotto stretto controllo dai leghisti che hanno predisposto turni di guardia, staffette e rifornimenti di caffè caldo e viveri davanti ai seggi.

«Presidio» continuerà da stamani, all'apertura dei seggi prevista per le sette, fino alla conclusione dello spoglio. (Agi)

### Secondo turno

Chi non ha votato potrà farlo il 5

ROMA. Chi avesse espresso ieri la propria preferenza elettorale potrà comunque farlo, se vorrà, il 5 dicembre, al secondo turno. Quel giorno, infatti è previsto il ballottaggio fra i due candidati sindaco meglio piazzati nella tornata ieri. Sempre che nessuno di loro abbia superato la soglia del cinquanta per cento delle preferenze, come è successo a Palermo con il trionfo di Leoluca Orlando.

Quegli elettori che avessero lasciato in giacenza presso gli uffici elettorali il proprio certificato elettorale potranno ritirarlo (ovviamente nei Comuni per i quali si renderà necessario il ballottaggio) a partire da mercoledì 1 dicembre, secondo il seguente orario: mercoledì 1, giovedì 2 e venerdì 3 dalle 8,30 alle 13,30.

La consegna dei certificati proseguirà sabato 4 dalle 8,30 alle 19. Domenica 5 dalle 7 alle 22. (Agi)

### Caltanissetta

Troppi emigrati urne a rischio

CALTANISSETTA. C'è il rischio che debba essere ripetuto il voto a Bompensiere (in provincia di Caltanissetta), uno dei 97 Comuni siciliani interessati dalle elezioni amministrative. Appare infatti difficile che l'unico candidato a sindaco, Enrico Libertò, della democrazia cristiana, ottenga il quorum prescritto dalla legge per la validità delle elezioni.

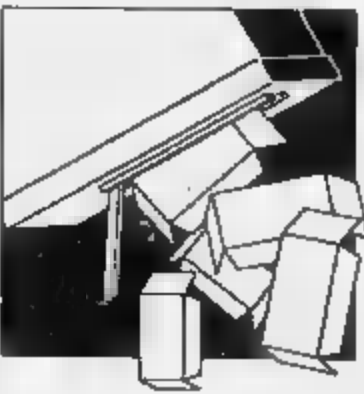
Perché risulta eletto un candidato senza altri concorrenti devono essere due condizioni: che si rechi alle urne più del 50 per cento degli aventi diritto, e che il candidato ottenga almeno il 25 per cento del suffragio. Nelle liste elettorali di Bompensiere, in gestione commissariale da sei mesi dopo l'autoscioglimento, figurano iscritti 1177 cittadini. Più della metà di questi, cioè 591, risultano residenti all'estero e soltanto 10 di essi sono ritornati a votare. La validità dell'appuntamento elettorale si gioca dunque sul filo rosso. (Agi)

Fabio Martini









Nelle grandi città sono in testa i candidati della sinistra, avanza la destra

# Un terremoto scuote il Paese

## Adesso le elezioni sembrano meno lontane

ROMA. Occhetto ha vinto la sua scommessa e il pds rimane l'unico dei partiti non di protesta a contrattare missini e leghisti. I candidati delle liste di sinistra si affrettano ovunque al primo posto con largo vantaggio. Siamo di fronte ad un terremoto che divide in due gli umori degli italiani. Da una parte si riversa sulle liste missine a Roma e Napoli la protesta la vecchia politica. Dall'altra si trovano solo le alleanze di sinistra e progressiste a fronteggiare la destra missina al centro-sud e la Lega al Nord. In tutte e sei le maggiori città sulle quali hanno gli spalti, sono in testa, con ampio vantaggio, i candidati della alleanza di sinistra. A Palermo, addirittura, Leoluca Orlando è sindaco al primo turno con una maggioranza da plebiscito.

L'altro fatto significativo è che la Lega Bossi viene fermata bruscamente nel tentativo di scendere il mare, per aprirsi la via al Sud. Bossi teneva soprattutto a conquistare Genova, città industriale, scossa dalla crisi missina. Gli serviva per controbilanciare quello che aveva definito «la spina del drago», l'asse che da Varese, passando per Milano e Pavia doveva estendersi al centro-sud.

Dall'esame dei voti dati alle liste per eleggere i consiglieri comunali risulta, infine, che risultano premiati dagli elettori tre partiti che non sono mai stati al governo.

Roma e Napoli il movimento sociale diventa il primo partito sbarrando letteralmente il cammino. Si poteva prevedere il successo dei candidati missini, piazzati al secondo posto per il ballottaggio. Ma hanno fatto un salto avanti del 15-20 per cento anche le liste missine, e questo ora messo in conto, è sfidato l'elemento di quello che fu il quadripartito ed oggi si stenta a ritrovare pezzi visibili in giro per la città. A Roma e Napoli i candidati di questo fronte che ha governato l'Italia per anni raccolgono un misero 10 per cento.

Qualcosa di più prendono nelle città del Nord, ma sono ovunque fuori dal duello del ballottaggio. Nella dc i fatti domini stanno nella riunione del gruppo democristiano alla Camera dei deputati. I più pessimisti tra i dc avevano ipotizzato una discesa sino al 5 per cento. Le liste a Roma e Napoli sta, invece, sul 10 per cento o meno. Di fatto, in quello che fu il centro della politica italiana si apre un enorme cratere vuoto. Proprio per questo Mario Segni, annunciando che presenterà propri candidati alle prossime elezioni, dice che se «si vogliono evitare drammi elettorali, occorre creare una nuova forza che si rivolga sia a laici che a cattolici. Questo risultato del primo turno, molto probabilmente spingerà i democristiani alla resa dei conti interna spingendo Martinazzoli alle dimissioni.

Crescono anche i voti del pds che, con Occhetto, è stato lo stratega delle numerose e vincenti alleanze di sinistra e progressiste. A

**Occhetto ha vinto la sua scommessa**  
Segni: all'Italia serve una forza che si rivolga laici e cattolici

A destra il presidente del Consiglio Carlo Azeglio Ciampi e (sotto) il capo dello Stato Oscar Luigi Scalfaro



Genova il pds è il primo partito con un guadagno del 10 per cento almeno, dimostrando di saper conquistare un largo consenso non solo per il candidato messo in campo. A Venezia il secondo dopo la Lega. A Roma e Napoli il secondo dopo i missini. Segni c'è Rifondazione comunista. Va bene a Venezia dove c'è anche la dc di sinistra che si troverà a sfidare, però, il candidato dell'altra dc che si è schierato i missini. E a Napoli il candidato Bassolino, l'unico targato pds, è anche il più votato, a parte Orlando.

L'Italia pare divisa tra sinistra e destra con nulla in mezzo. Anche Rifondazione comunista si afferma bene, con candidati che prendono più voti di quelli della dc a Roma e Napoli. Vanno molto bene anche le liste dei Verdi.

Ora si attende il ballottaggio del 5 dicembre, ma già questi risultati avvicineranno le elezioni anticipate perché offrono a Scalfaro l'argomento decisivo per andare al voto: c'è un abisso tra gli equilibri politici che emergono e quelli di apparenza. Un abisso fa. Non è proprio aria di nuovo governo o Ciampi pare destinato all'ultimo presidente del consiglio di questa breve legislatura.

Alberto Rapisarda



### I VOTANTI ALLE IT

ALESSANDRIA	51,6	NAPOLI	39,4
BENEVENTO	46,5	PALERMO	35,5
CALTANISSETTA	39,9	PESARO	42,4
CASERTA	46,1	SALERNO	41,4
CHIETI	52,1	TARANTO	46,2
COSENZA	46,1	TRIESTE	55,6
GENOVA	53,1	VENEZIA	54,7
LA SPEZIA	52,3	GENOVA	52,4
LATINA	52,7	LA SPEZIA	50,1
LODI	39,9	VARESE	54,9
MACERATA	48,7	TRENTINO ALTO ADIGE	62,8
ROMA	47,3		

### Spadolini

**Nessuna eredità dal fascismo**

ROMA. «Non esiste nessuna eredità che la Repubblica abbia raccolto dalle formule imperanti nel ventennio fascista. La nostra è stata democrazia sempre», afferma Spadolini nel corso del suo discorso, il cui testo è stato diffuso a Roma - il sistema democratico italiano, dalla Resistenza contro il fascismo, ha effettivamente subito una degenerazione, che si è aggravata negli ultimi anni e che ha comportato anche una deviazione dalle vie della Costituzione. «Il sistema dei partiti - ha proseguito il presidente del Senato - è diventato partitocrazia, forma di corruzione che hanno inquinato la vita stessa dello Stato, anche nei suoi organi più delicati e gelosi; e noi conosciamo bene la storia e il senso di questa parola, cioè non ci autoremo a nessun modo a configurare il regime fascista e il sistema democratico nato dalla lotta di liberazione. [Ansa]

### Napolitano

**Questo voto pesa sulle politiche**

ROMA. Il risultato elettorale delle amministrative scontrerà a dare il senso degli orientamenti attuali del corpo elettorale e questi orientamenti potranno trasferirsi, anche se si tratta di cosa diversa, nelle prossime elezioni politiche. Lo ha affermato il presidente della Camera, Giorgio Napolitano, rispondendo ad un giornalista del Tg2 che chiedeva se questa consultazione del corpo elettorale ideotimerà gli schieramenti per le prossime elezioni politiche. Un parere, quello di Giorgio Napolitano, condiviso da molti.

Interrogato sulla possibile data delle prossime elezioni per il rinnovo del Parlamento, il presidente della Camera ha preferito non sbilanciarsi: «Dipende dalle valutazioni che farà il Presidente della Repubblica dopo che entro la fine dell'anno - ha spiegato Napolitano - si saranno definiti gli adempimenti alla riforma elettorale e si sarà approvata, come mi auguro, la legge sulla manovra finanziaria. [Ansa]

### IL PALAZZO

**Aspiranti sindaci attenti ai colpi bassi**

**B**UON giorno e coraggio, bollettino quindicinale dei colpi bassi. Servizio tra il primo e il secondo turno dedicato alla politica dell'umoralità: ne colpisce uno per affondare tutto.

Dunque, a Roma violentissima scarica sul prefetto Caruso. In campagna elettorale, poiché evidentemente non bastava la storia che era appoggiata dalla porno-coppia Jessica Rizzo e Marco Tuto, sono andati perfino a raccontare che il figlio del candidato dc, una volta assunto al Sisde (primo colpo) si è fatto cancellare dal braccio (secondo colpo) una svastica tatuata (le tre). «Una mascalzonata», l'ha giustamente qualificata il povero Caruso. E tuttavia, a quel punto, è stato pure costretto a difendersi: «Mio figlio si era fatto fare da ragazzo un piccolo tatuaggio - il segno dei Gemelli. E ce l'ha ancora...». Per il resto, sempre a Roma, in un (ancora) confuso lazzero dossier virtuale i rapporti compromettenti con i nazi-skin Rutelli e Pini non risultano neanche troppo ammassati.

A Palermo, dove pure Orlando sembra che sia diventato buono, gli hanno ricordato fuori dalle condanne di giudici contabili per un presunto debito di 13 milioni non assolto i tempi della giunta pentacolora. D'altra parte, sempre a tema di mazzette personali e a tradimento, Eldo Pucci ha tentato di rischiare qualche grigiore burocratico-giudiziario chiedendo il pedisimo Folena spadoliano frustrato. In compenso, s'è attirata l'accusa di essere sostenuta da limiani e massoni.

Ordinaria amministrazione, segnala il bollettino, anche a Napoli. Senza quelle che in paesi di più maturo incardinamento elettorale chiamano *opposition research teams*, o squadre specializzate nella ricerca degli scheletri negli armadi dei concorrenti, nell'Italia del 1993 si è sfruttato lo *slazze factor*, o fattore fango, quel che passa il taccio. Ecco che sotto il Vesuvio il colpo basso personale

le a doppio turno, la temutissima, salvaggia personalizzazione della lotta politica s'è disciolta - e in qualche modo anche moltiplicata - nella produzione e nel rudimentale utilizzo di liste uscite chissà dagli uffici della Questura. Una ha presentato la Rete: 24 candidati avversari con precedenti penali, compresa la violenta, l'omicida colposo, la truffa, la detenzione di esplosivo e la frode. Ma forse sarebbe successo anche con il vecchio sistema. Allo stesso modo apparso blandamente aggressivo, sempre a Napoli, i primi esperimenti di pubblicità personalizzata e negativa. Il notaio Ad Santangelo ha sconsigliato a Bassolino nella scarpa e valutato quello dato alla Mussolini al voto del nonno.

Grande civiltà si segnala invece nelle repubbliche marinare. A Venezia e a Genova è probabile che l'atmosfera tutt'altro che nefasta dipenda dalla novità dei personaggi, sui quali il reportage e l'utilizzo spazzatura elettorale è appunto molto più difficile che in passato. Non altrettanto, segnala il bollettino dei colpi bassi, è accaduto a Trieste. Della assai fotografica candidata leghista Federica Seganti non sono risparmiati gratuite notazioni fisiche, che in rima. Mentre da destra e da sinistra lo scontro politico è scivolato sul tenore di vita dei candidati progressisti. Il tanto di conteggio di piscine possedute nella villa sul Carso e patetiche giustificazioni sanitarie del padrone di casa.

In definitiva, come primo turno, poteva andare peggio. Adesso, però, rischiano di arrivare i colpi ballottaggio.

Filippo Caccarini

Sandra Furkati Reberschek continua la corsa

**Irma Antonetto**

Torino, 21 novembre 1993

Pinuccia Barri Anzaldi con missini e laici a paragoni la candidatura

**Irma Antonetto**

Torino, 21 novembre 1993

Ottavio Mazzola con i missini e laici a paragoni la candidatura e la presidenza

**Irma Antonetto**

Torino, 21 novembre 1993

Beppe Parato e Anna Turilli Parato con profondo ammirato ricordano la corsa

**Irma Antonetto**

Torino, 21 novembre 1993

E' mancato il **deh. Alfredo Cagnola** medico chirurgo

Il danno l'annuncio di **Luigi Cicala** **Paolo Ruffini**, **Luigi Tommaso**, **Michela**, in **Francesca** con il marito **Agostino Romagnolo**. Funerale martedì 23 ore 9.15 parrocchia della Crociata

Partecipano al dolore le famiglie: **Biga**, **De**, **Galea**, **Laverino**, **Mirali**.

**Giannina** e **Maria Gaetano**, **Mario** e **Lucia** **Donatelli** partecipano al dolore di **Chiara** e **de** **Reggio**.

Partecipano al dolore **Liliana** **Eugenio** e **la** **miglia**.

**Francesca** **Gabriele** **Piera** **Triviro** **Gloria** **Alto** **D'Antonio** **Mauro** **Barone** **Paolo** **Portigliatti** sono vicini a **Chiara**.

**Giannina** **Ippolito** e **Pierluigi** **Portigliatti** con il dolore di **Chiara** e **la** **miglia**.

**Federica**, **Milena** e **Giuliano** **Gravaglia** partecipano al dolore di **Maria** e **la** **miglia** per la scomparsa della cara.

**Defina** **Sanfilippo** **ved. Garipoli** **nonna** **Fina**

Bra, 22 novembre 1993

E' mancato **Giovanni Suppo (Nin)**

Le annunciano la moglie **Maria** **Delle**, **la** **figlia** **Fiorilla**, **fratello**, **cosola**, **cognato**, **nipoti**, **parenti** tutti **in** **Grugliasco** **martedì** **23** **ore** **15.35** **alla** **chiesa** **di** **Grugliasco**, **21** **novembre** **1993**

E' mancato **Gleeta Zanin in Metta**

Ne danno il triste annuncio madre e fratello **Furiani** **ore** **11** **parrocchia** **San** **Anna**

Torino, 22 novembre 1993

**Angelo Ferrero** **anni** **84**

Ti abbiamo voluto tanto **adesso** **sei** **andato** **via**, **ma** **non** **ti** **vedremo** **più** **per** **sempre**. **La** **moglie** **Lina**, **la** **sorella** **Laura** **e** **le** **figlie** **Isa** **con** **Gigi** **Angela**, **Luciana** **con** **Roberto**, **Emmanuel**, **Cristina** **e** **Sean**, **Roberto** **e** **Jason** **(New** **Orleans)** **Funerale** **ore** **9.30** **martedì** **23** **ore** **15.35** **alla** **chiesa** **di** **Grugliasco**, **21** **novembre** **1993**

E' mancato **Rosanna Ambrosino** **in** **Pavese**

Annunciano la sua **Edy**, il marito **Felice**, la sorella **Mariela** **col** **marito** **Emmanuel**, la sorella **Antonella** **col** **marito** **Giorgio** **e** **la** **figlia** **Luciana** **Funerale** **martedì** **23** **ore** **15.35** **alla** **chiesa** **di** **Grugliasco**, **21** **novembre** **1993**

E' mancato **Vincenzo Robaldi** **anni** **81**

Le annunciano la sua **Edy**, il marito **Felice**, la sorella **Mariela** **col** **marito** **Emmanuel**, la sorella **Antonella** **col** **marito** **Giorgio** **e** **la** **figlia** **Luciana** **Funerale** **martedì** **23** **ore** **15.35** **alla** **chiesa** **di** **Grugliasco**, **21** **novembre** **1993**

E' mancato **Agnes Demarie** **ved. Bosticco**

La piangono la sua **Edy**, il marito **Felice**, la sorella **Mariela** **col** **marito** **Emmanuel**, la sorella **Antonella** **col** **marito** **Giorgio** **e** **la** **figlia** **Luciana** **Funerale** **martedì** **23** **ore** **15.35** **alla** **chiesa** **di** **Grugliasco**, **21** **novembre** **1993**

E' mancato **Clementina Rone** **ved. Rolland**

Le annunciano la sua **Edy**, il marito **Felice**, la sorella **Mariela** **col** **marito** **Emmanuel**, la sorella **Antonella** **col** **marito** **Giorgio** **e** **la** **figlia** **Luciana** **Funerale** **martedì** **23** **ore** **15.35** **alla** **chiesa** **di** **Grugliasco**, **21** **novembre** **1993**

E' mancato **Caterina Giorda in Re**

Le annunciano la sua **Edy**, il marito **Felice**, la sorella **Mariela** **col** **marito** **Emmanuel**, la sorella **Antonella** **col** **marito** **Giorgio** **e** **la** **figlia** **Luciana** **Funerale** **martedì** **23** **ore** **15.35** **alla** **chiesa** **di** **Grugliasco**, **21** **novembre** **1993**

Ha raggiunto il suo **Sanfilippo** **cav. Fernando Marilino** **anni** **81**

Le piangono la moglie **Rosanna**, la figlia **Chiara** **con** **Luigi**, **parenti** **tutti**. Un grazie di cuore al dottor **Roberto** **Scandura**, **Verena** **Benvenuto**, **Carlo** **Anni** **per** **l'assistenza** **assistenza** **Funerale** **martedì** **23** **ore** **15.35** **alla** **chiesa** **di** **Grugliasco**, **21** **novembre** **1993**

**Mirella**, **Giuseppe** **Mirella** **non** **vi** **ve** **a** **Rosanna**, **Chiara**, **Claudio**, **nel** **loro** **immenso** **dolore**, **profondamente** **lutto** **per** **la** **scomparsa** **del** **FERNANDO**

**Maria** **con** **Maria** **e** **la** **figlia** **Chiara** **non** **vi** **ve** **a** **Rosanna**, **Chiara**, **Claudio**, **nel** **loro** **immenso** **dolore**, **profondamente** **lutto** **per** **la** **scomparsa** **del** **FERNANDO**

**Coraggio** **Rosanna**, **Chiara** **e** **la** **figlia** **Chiara** **non** **vi** **ve** **a** **Rosanna**, **Chiara**, **Claudio**, **nel** **loro** **immenso** **dolore**, **profondamente** **lutto** **per** **la** **scomparsa** **del** **FERNANDO**

**Luigi**, **Lino** **Dalera** **Pia**, **Giovanni** **Bellini** **Carla**, **Angelo** **Aviani** **Pina**, **Giuseppe** **Penna** **Silvana**, **Antonio** **Penna**.

Gianni di **Chiara** **e** **Claudio** **Gabriele**, **Francesco** **Cattaneo**, **Cristina**, **Massimo** **Penna**

**Mariuccia** **e** **Adriano** **Cropaldi** **Rosetta** **e** **Sergio** **Velluto** **per** **la** **scomparsa** **del** **FERNANDO** **non** **vi** **ve** **a** **Rosanna**, **Chiara**, **Claudio**, **nel** **loro** **immenso** **dolore**, **profondamente** **lutto** **per** **la** **scomparsa** **del** **FERNANDO**

**Annamaria**, **Giuseppe** **Marignoni** **e** **la** **figlia** **Chiara** **non** **vi** **ve** **a** **Rosanna**, **Chiara**, **Claudio**, **nel** **loro** **immenso** **dolore**, **profondamente** **lutto** **per** **la** **scomparsa** **del** **FERNANDO**

**Carla** **e** **Michele** **Vallinotto** **partecipano** **al** **dolore** **di** **Rosanna** **e** **la** **figlia** **Chiara** **non** **vi** **ve** **a** **Rosanna**, **Chiara**, **Claudio**, **nel** **loro** **immenso** **dolore**, **profondamente** **lutto** **per** **la** **scomparsa** **del** **FERNANDO**

**(Continua a pag. 11)**

**GRUPPO ACCETTAZIONI** **ED** **ADDESSO**

Un'occasione per un'opera d'arte

dal 20.00 al 22.00

dal 20.00 al 22.00

dal 20.00 al 22.00

dal 20.00 al 22.00

dal 20.00 al 22.00

dal 20.00 al 22.00

## A Trento soffia un vento gelido

La Sup resiste, i dc lacerati da Tangentopoli



■ destra Francesco Moser e (sopra) Maria Canins

**In campo tra gli autonomisti sono scesi due campioni**  
**Francesco Moser e Maria Canins**  
**la «mamma volante» della Val Badia»**

delle indagini, sia nel Trentino sia in Alto Adige. Possono averne approfittato, in questa consultazione elettorale, gli schieramenti che dell'alternativa al vecchio potere hanno fatto bandiera.

Data per inattuabile, in Alto Adige, la Sup. Anche se il professor Miglio è andato a Merano a dare conforto agli oltranzisti sudtirolesi di Eva Klotz, o a fare discorsi sul grande Tirolo indipendente. La vera battaglia s'è svolta su altri fronti, quelli dei partiti di lingua italiana in provincia di Bolzano, quella degli autonomisti nel Trentino. In

Alto Adige, le disavventure democristiane potrebbero aver favorito persino un'avanzata dei missini. Mentre sembra che le «spare» di Miglio abbiano finito per mettere in difficoltà i leghisti altoatesini. In provincia di Trento, un frastagliato autonomismo contro i resti della roccaforte bianca.

I nuovi personaggi lanciati nella competizione. Francesco Moser. A quarantadue anni suonati, l'ex campione del mondo non ha ancora di correre. Sta preparando per rientrare il possesso del record dell'ora. Ma intanto s'è impegnato in questa gara elettorale: candidato nella lista del patto (partito autonomista trentino-tiroleso), tenacemente attaccato alle tradizioni di questa terra. Moser, dunque, è montato in sella a un partito, sperando che la strada verso il seggio consigliere non fosse troppo in salita. E non è il solo, tra i grandi dello sport del Trentino-Alto Adige, ad essersi presentato alla partenza della Sup. elettorale. C'è anche Maria Canins, detta la «mamma volante» della Val Badia, più volte protagonista dei campionati mondiali di ciclismo, e d'inverno formidabile nella gara di sci di fondo. Lei

si è presentata per la nuova lista etnica dei Ladini: a giudicare dalla quantità dei fans nelle vallate altoatesine, dovrebbe farcela. Troppo affanno.

Francesco Moser, dicono, ha cambiato percorso: è stato simpaticizzato della dc fino a qualche tempo fa. Il campione è così un simbolo per un Trentino gestito dallo scudo crociato. Poi hanno cominciato a attribuire all'atleta di Palù di Giovo qualche simpatia leghista, per via di certi suoi giudizi sull'efficienza dell'amministrazione provinciale. Ma infine chi è riuscito a mettere nella squadra Moser per la corsa elettorale è stato Carlo Andreotti, segretario del patto, consigliere regionale, grande amico di Francesco.

L'elezione di Moser vien data per scontata. Lui ha avvertito: non mi mai come vadano le gare. Perché ha deciso di accettare la candidatura del patto? «Ho molti, là dentro. Ho pensato che la presenza potesse dare un po' di forza al partito». Così

ha lasciato per strada la dc: «Alle ultime due elezioni non ho votato per i democristiani: da loro non ho più avuto risposte adeguate. Qualcosa non andava, c'era troppa burocrazia. E io sono uno che non sopporta».

Altre vicende hanno segnato la dc trentina. Come quella cui è protagonista Mario Malosini. Nell'88, quasi 36 mila preferenze lo portarono diritto alla presidenza della giunta provinciale. Rampante dello scudo crociato, Malosini doveva essere l'immagine del futuro del partito. Si è dimesso l'anno scorso, dopo il tracollo della dc alle politiche. Poi è finito nella polvere di Tangentopoli. Come Remo Forrotti, anch'egli democristiano, vicepresidente della giunta provinciale. Bolzano, destinatario di un ordine di custodia cautelativa, latitante.

Oggi, la dc del Trentino e dell'Alto Adige saprà quanto le costerà questo.

Giuliano Marchesini



## CHE FANNO

## Schwarzenegger alle crociate

Schwarzenegger va alle Crociate: Paul Verhoeven, il regista di «Basic Instinct», rinviato al 1995 il progettato film «Showgirls», sta preparando e girerà nel prossimo agosto «Croisades», in cui Schwarzenegger è Hagen, un cavaliere travolto dal turbine delle prime crociate nell'XI secolo. Il regista garantisce un'avventura più grandiosa di «Ben Hur».

Olga Ivinakaja, la donna amata che ispirò allo scrittore Boris Pasternak il personaggio di Lara nel «dottor Zivago», è la protagonista di un film semi-documentario tedesco prodotto dalla Art Oke Film di Monaco. «Lara - Meine Jahre mit Pasternak», che comprende pure i familiari inediti girati negli Anni Sessanta dalla figlia di Pasternak, ritrovate per caso.

Bernardo Bertolucci e Edgar Reitz, l'uno in Italia, l'altro in Germania, intendono fare quello che è volontaria vaghezza definiscono «un lavoro insieme per il centenario del cinema», che cade nel 1995.

Wolf Bierman, 57 anni, poeta e cantautore dissidente nella ex Germania Orientale, ha chiesto per vie politiche e giudiziarie di poter rientrare in possesso dell'appartamento nell'ex Berlino Est in cui visse dal 1957 al 1974, e che dovette abbandonare quando venne espulso dal Paese per ordine di Erich Mielke, allora capo della polizia politica Stasi. L'appartamento ha un indirizzo famoso in Germania perché è pure il titolo d'uno dei dischi più noti di Bierman, «Chausseestraße 131».

Basinger fa la star hollywoodiana degli Anni Quaranta (e anche la canzone del film «Casablanca», «As Time Goes By»), in uno spot pubblicitario natalizio destinato alla televisione spagnola.

Il Snci, Sindacato nazionale dei critici cinematografici italiani, il cui organismo dirigente si è riunito a Torino, nell'imminenza delle nomine ai vertici dell'Ente Gestione Cinema e dei direttori dei diversi settori della Biennale di Venezia, ha espresso preoccupazione rispetto al testo di legge sulla riforma della Biennale in discussione alla

settima Commissione del Senato. Il Snci teme che, così come è ora formulata, la legge «verrebbe prefigurando una incontrollata apertura al settore privato, senza tutelare una delle più importanti istituzioni culturali italiane: una privatizzazione di fatto».

Burt Lancaster ha festeggiato l'ottantesimo compleanno molto quietamente insieme con la sua terza moglie Susan Scherer, 48 anni; tre anni fa, il protagonista del «Gattopardo» venne colpito da un'emiplegia dalla quale non è mai ben ripreso.

A Erich von Stroheim è dedicata la Retrospektiva del prossimo 44° Filmfest di Berlino (10-21 febbraio 1994), che presenta in copie restaurate tutti i film diretti da Stroheim, e parte dei film da lui interpretati dall'inizio del secolo al periodo in cui lavorò in Francia, nei Trenta, sino al periodo hollywoodiano nei Quaranta.

Dustin Hoffman avrebbe finalmente trovato il copione per il debutto nella regia: «After You» (Dopo di te), tratto da un romanzo pubblicato nel 1974 da Stephen Greenleaf, storia di un avvocato divorziato impegnato in tre casi di divorzio particolarmente drammatici.

Frank Mancuso, ex manager della Paramount, è il nuovo capo della Metro Goldwyn Mayer-United Artists, società di produzione cinematografica perduta per 370 milioni di dollari negli ultimi 18 mesi. Mancuso rappresenta l'ultima speranza di recuperare la propria esposizione finanziaria del Crédit Lyonnais, la banca pubblica francese che (e quanto si dice per via di legami tra socialisti) aveva concesso a Parretti il credito necessario a comprare la società.

Il presidente americano Clinton e la sua famiglia, che si sono sempre mostrati piuttosto cauti e freddi sui problemi dell'Aids, hanno invece voluto vedere alla Casa Bianca il nuovo film di Jonathan Demme «Philadelphia», in cui Tom Hanks, avvocato licenziato perché sieropositivo, fa causa allo studio che l'ha licenziato, il legale difensore, ostile agli omosessuali, è Denzel Washington.

Dopo lo sciopero, il teatro veneziano diviso e sotto choc: «Pontel se ne vada»

## Salta il «Mosè», Fenice nel caos

Tre consiglieri: «Commissariamo l'ente»  
Il sovrintendente replica: «Li denuncio»

VENEZIA. Tutti i nodi vengono al pettine. Sempre: anche quelli inestricabili di un precario rapporto sindacale. Così, il «Mosè» di Rossini che avrebbe dovuto inaugurare la stagione 1994 è naufragato nell'acqua alta della contestazione: gli spettatori ansiosi di sapere come sarebbe finita, bloccati per un'ora nella splendida sala del teatro. Sarà recuperato (forse) domani sera. Non mai successo nei 200 anni di storia del teatro. Altro che «profumo della Fenice» che il sovrintendente dell'ente lirico Gianfranco Pontel vorrebbe impregnare canali, calli e campielli, simbolo di una nuova linea politica degli enti lirici italiani. Non c'è profumo di Fenice a Venezia: al contrario c'è un'atmosfera stentata, di rancori, difficoltà, protesta, soprattutto nei confronti del sovrintendente che con le sue idee innovative, di rigore professionale e amministrativo (sono sue parole) ha provocato la reazione del sindacato, entrato in azione proprio nel momento in cui il signor Pontel avrebbe dovuto alzare sul «Mosè» rossiniano, regista Pier Luigi Pizzi, protagonista Ruggero Raimondi e Luciana Serra, direttore Garcia Navarrete.

Le idee nuove del sovrintendente hanno spaccato il teatro, scontento tutti: persino il regista Pizzi, che si è rifiutato

Pubblico internazionale per un'ora in attesa che si aprisse il sipario. Interverrà Maccanico?

to di «andare in scena con mezzo coro e mezza orchestra». Venezia sta vivendo un momento drammatico anche perché l'aria nel palazzo della lirica è irrespirabile. Qualche settimana fa Gianfranco Pontel in una intervista a La Stampa ha detto chiaro e tondo che bisogna rinnovare il teatro, eliminare quei consiglieri d'amministrazione che non sanno leggere i bilanci e che creano soltanto confusione, paralizzano l'attività dell'ente.

Proprio l'altra sera, i consiglieri Alfonso Malaguti, Nelli Elena Vanzon Marchini e Marco Nasi gli hanno risposto chiedendo le sue dimissioni con



Il basso Ruggero Raimondi interpreta «Mosè» di Rossini. L'opera forse in scena domani sera

effetto immediato e l'intervento della presidenza del Consiglio per commissariare la sovrintendenza. Il teatro facendo appello all'art. 11 della legge 800, che prevede l'intervento per «gravi motivi». Alla Fenice dunque la guerra aperta tra Pontel e il suo stesso consiglio d'amministrazione: taluni accusano il sovrintendente di non permettere regolari riunioni del consiglio.

I messaggi più pacati ed espliciti l'altra sera erano di questo tenore: «Basta con le assunzioni clientelari, vogliamo regolari concorsi», oppure: «Vogliamo un direttore artistico che sia presente», e il riferi-

mento di Siciliani (che a Venezia si vede pochissimo anche della sua veneranda età) era altrettanto esplicito. Insomma, altro che il saggio Mosè: in scena alla Fenice è andata la più pietosa delle «pagliacciate» liriche: Luigi tra i lavoratori, una vera bagarre tra coloro che sostengono Pontel e altri che lo avversano. E' questo il profumo della Fenice di Venezia?

Malaguti spara a zero ancora contro Gianfranco Pontel: «E' grave che il pubblico è stato avvertito della sospensione dello spettacolo soltanto dopo un'ora di attesa in sala. E' chiaro che persegua un

obiettivo, quello di dar luogo alla «sua inaugurazione». Il resto non conta, conta la sua inaugurazione, e soprattutto il pubblico che è stato fortemente penalizzato. Alfonso Malaguti non ha risparmiato altre fracciate venenose al suo sovrintendente: «Provocando quest'ultimo sciopero ha dimostrato di essere incapace di condurre un teatro come La Fenice. Avrebbe dovuto cercare prima il dialogo con i lavoratori, mantenere le promesse, evitare che con il suo comportamento saltasse la prima del Mosè». Pontel non sta a pensarci su e nello scusarsi col pubblico e la stampa italiana e straniera, annuncia: «Denuncerò alla magistratura i responsabili atteggiamenti così irresponsabili». Il sovrintendente ha chiesto anche al commissario straordinario di Venezia, prefetto Giovanni Troiani, presidente del teatro, di «immediata convocazione del Consiglio d'amministrazione, per adottare provvedimenti contro i protagonisti di questi gravissimi, intollerabili episodi».

La parola dovrebbe passare al senatore Maccanico, responsabile per lo Spettacolo, della presidenza del Consiglio. Un'altra «grana». E' destinata a non essere risolta?

Armando Caruso

## PRIMO PIANO

Primo film americano dell'acclamato regista di Hong Kong, Woo

## Senza tregua dall'Oriente

Ma nella trasferta il cinese ha perso molto del suo smalto. Restano proiettili volteggiamenti, «ralenti» e scene di lotta orchestrate come un balletto

GRANDE attesa per il primo film americano del regista di Hong Kong John Woo, campione di incassi in patria, cineasta di culto ammirato dalla critica internazionale e beniamino di illustri colleghi che vanno da Martin Scorsese a Oliver Stone. Ma nella trasferta oltramarina l'asiatico ha perso qualcosa del suo smalto di inventivo coreografo dell'azione. Sarà colpa della plateale sceneggiatura di Chuck Pfarrer, anche coproduttore, che pure aveva scritto l'ottimo «Darkman» di Sam Raimi.

Inspirandosi al classico del '32 «La pericolosa partita», dove il padrone di un'isola si diverte a dare la caccia ai supererici, naufraghi da lui stesso provocati, «senza tregua» traduce i risvolti onirico-fantastici del bel film Ernest B. Schoedsack sulla storia stupida dell'eroe buono che, grazie alla sua abilità nelle arti marziali, sgomina le bande di effratisti assassini. Allo scoperto guadagnerà i 217 dollari che gli servono per ottenere un imbarco, il prestante marinaio

Jean-Claude Van Damme accetta di aiutare la giovane avvocatessa di Detroit Yancy Butler a trovare il padre scomparso; e scopre che il poveretto è rimasto vittima di un safari all'ex veterano di guerra organizzato dal sadico mercenario Lance Henriksen, a beneficio di miliardari in cerca di emozioni.

Nonostante la scenografia ambientata in un'inedita New Orleans e il virtuosismo esasperato con cui la macchina da presa scompone e ricompone i movimenti del corpo, «Senza tregua» assomiglia a uno dei tanti film karate prodotti in Usa, privo com'è di suggestioni narrative e con interpreti troppo inesperti. Però, davanti alle proiettili e ai volteggiamenti, le scene di lotta orchestrate, un balletto, i «ralenti» e le sospensioni temporali, i «Cahiers du Cinéma» si sono lasciati sedurre. «Non si vive mai tranquilli», hanno scritto: «Una marea di violenza che oscilla fra l'opéra e il montaggio logico, fra Omar e Godard».

Alessandra Loventini



Jean-Claude Van Damme

## SENZA TREGUA

(Hard target)

di John Woo

con Jean-Claude Van Damme,

Lance Henriksen, Yancy Butler

Produzione americana

1993

Genera thriller

Cinema Capital di Torino;

Menzoni e Orfeo di Milano

«Arcobaleno», genere che pareva tramontato

## Ritorna la rivista Onore a Lino Banfi

ROMA. Mentre all'Eliseo, come si riferisce, danno una commedia che tenta di ricreare affettuosamente miserie e fugaci splendori di una compagnia di avanspettacolo d'antan, ora il Sistina ospita un altro esercizio in retro (più in carattere data la sede), ossia la ricostruzione in laboratorio di una rivista come se ne facevano una volta e come, in tempi di monologhi rinforzati di superstar, non se ne fanno più. Scritto da Dino Verde, Gustavo Verde e Lino Banfi, diretto e coreografato da Gino Landi, questo «Arcobaleno» si autodefinisce come oggi è di drammatica musicalità, ma in realtà guarda indietro, a prima della rivoluzione del teatro leggero operata dagli autori di «Rugantino» e di «Rinaldo in campo». Esso infatti offre ai suoi spettatori, cui talvolta va la mia solidarietà, alcuni ingredienti fondamentali: un genere, come: estrema fragilità e pretestuosità; filo narrativo; forte presenza di un balletto pieno di belle ragazze; musica eseguita dal vivo (ma allora è possibile); passerella; festo nei costumi, sia pure nel segno del buon gusto; scenografie che non rinunciano, sia pure in tempi di austerità, a proiettare una scala luminosa per la discesa del cast. Il quale anche se meno ricco rispetto alla tradizione, è coperto nei punti fondamentali, comico, spalla, caratterista, soubrette, ballerina-cantante, e signora non più giovanissima e senza molto da fare, proiettante eleganza e buonumore. Non tutto in questo cocktail trascina, manca quel pizzico di spontaneità, se vogliamo, addirittura di volgarità, che nessuno potrebbe riprodurre a freddo, anche perché nel frattempo è molto cambiato anche il pubblico (ce lo ricorda uno sketch spassoso in cui Banfi insegna alla sua inesperta primadonna come percorrere la passerella respingendo le avances di ammiratori troppo focolosi, oggi impensabili in questa sede). In ogni caso l'attuale principale di «Arcobaleno» - diversamente dal surricordato testo di Cerami, costruito intorno a un Ranieri bravissimo ma in sostanza estraneo a questo mondo - ha al suo centro in Lino Banfi, malgrado i vent'anni passati in tv e dietro le cineprese, un elemento fondamentale.

Di Banfi come entertainer di rivista è difficile dire cosa è, si fa prima a dire cosa non è, non canta gran che (ma se la cava), non balla gran che (ma può andare); non fa imitazioni, non parla dialetti, non è virtuoso alla Rascel, un simpatico esercizio in retro (più in carattere data la sede), ossia la ricostruzione in laboratorio di una rivista come se ne facevano una volta e come, in tempi di monologhi rinforzati di superstar, non se ne fanno più. Scritto da Dino Verde, Gustavo Verde e Lino Banfi, diretto e coreografato da Gino Landi, questo «Arcobaleno» si autodefinisce come oggi è di drammatica musicalità, ma in realtà guarda indietro, a prima della rivoluzione del teatro leggero operata dagli autori di «Rugantino» e di «Rinaldo in campo». Esso infatti offre ai suoi spettatori, cui talvolta va la mia solidarietà, alcuni ingredienti fondamentali: un genere, come: estrema fragilità e pretestuosità; filo narrativo; forte presenza di un balletto pieno di belle ragazze; musica eseguita dal vivo (ma allora è possibile); passerella; festo nei costumi, sia pure nel segno del buon gusto; scenografie che non rinunciano, sia pure in tempi di austerità, a proiettare una scala luminosa per la discesa del cast. Il quale anche se meno ricco rispetto alla tradizione, è coperto nei punti fondamentali, comico, spalla, caratterista, soubrette, ballerina-cantante, e signora non più giovanissima e senza molto da fare, proiettante eleganza e buonumore. Non tutto in questo cocktail trascina, manca quel pizzico di spontaneità, se vogliamo, addirittura di volgarità, che nessuno potrebbe riprodurre a freddo, anche perché nel frattempo è molto cambiato anche il pubblico (ce lo ricorda uno sketch spassoso in cui Banfi insegna alla sua inesperta primadonna come percorrere la passerella respingendo le avances di ammiratori troppo focolosi, oggi impensabili in questa sede). In ogni caso l'attuale principale di «Arcobaleno» - diversamente dal surricordato testo di Cerami, costruito intorno a un Ranieri bravissimo ma in sostanza estraneo a questo mondo - ha al suo centro in Lino Banfi, malgrado i vent'anni passati in tv e dietro le cineprese, un elemento fondamentale.

Di Banfi come entertainer di rivista è difficile dire cosa è, si fa prima a dire cosa non è, non canta gran che (ma se la cava), non balla gran che (ma può andare); non fa imitazioni, non parla dialetti, non è virtuoso alla Rascel, un simpatico esercizio in retro (più in carattere data la sede), ossia la ricostruzione in laboratorio di una rivista come se ne facevano una volta e come, in tempi di monologhi rinforzati di superstar, non se ne fanno più. Scritto da Dino Verde, Gustavo Verde e Lino Banfi, diretto e coreografato da Gino Landi, questo «Arcobaleno» si autodefinisce come oggi è di drammatica musicalità, ma in realtà guarda indietro, a prima della rivoluzione del teatro leggero operata dagli autori di «Rugantino» e di «Rinaldo in campo». Esso infatti offre ai suoi spettatori, cui talvolta va la mia solidarietà, alcuni ingredienti fondamentali: un genere, come: estrema fragilità e pretestuosità; filo narrativo; forte presenza di un balletto pieno di belle ragazze; musica eseguita dal vivo (ma allora è possibile); passerella; festo nei costumi, sia pure nel segno del buon gusto; scenografie che non rinunciano, sia pure in tempi di austerità, a proiettare una scala luminosa per la discesa del cast. Il quale anche se meno ricco rispetto alla tradizione, è coperto nei punti fondamentali, comico, spalla, caratterista, soubrette, ballerina-cantante, e signora non più giovanissima e senza molto da fare, proiettante eleganza e buonumore. Non tutto in questo cocktail trascina, manca quel pizzico di spontaneità, se vogliamo, addirittura di volgarità, che nessuno potrebbe riprodurre a freddo, anche perché nel frattempo è molto cambiato anche il pubblico (ce lo ricorda uno sketch spassoso in cui Banfi insegna alla sua inesperta primadonna come percorrere la passerella respingendo le avances di ammiratori troppo focolosi, oggi impensabili in questa sede). In ogni caso l'attuale principale di «Arcobaleno» - diversamente dal surricordato testo di Cerami, costruito intorno a un Ranieri bravissimo ma in sostanza estraneo a questo mondo - ha al suo centro in Lino Banfi, malgrado i vent'anni passati in tv e dietro le cineprese, un elemento fondamentale.

La parola dovrebbe passare al senatore Maccanico, responsabile per lo Spettacolo, della presidenza del Consiglio. Un'altra «grana». E' destinata a non essere risolta?

La parola dovrebbe passare al senatore Maccanico, responsabile per lo Spettacolo, della presidenza del Consiglio. Un'altra «grana». E' destinata a non essere risolta?



Lino Banfi

Stasera si assegnano

## Premi Ubu '93 Ecco tutte

le opere in concorso

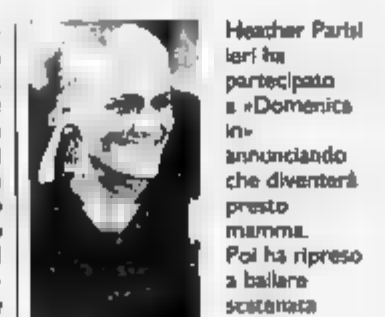
MILANO. Stasera alle 18 all'Accademia delle Belle Arti si terrà la cerimonia di conferimento dei Premi Ubu '93 per il teatro, promosso da UbuLibri in occasione dell'uscita del «Futuro 18», annuario dello spettacolo. Il referendum ha coinvolto 62 critici: ecco le nomination, dalle quali stasera saranno scelti i premiati. Spettacolo dell'anno: «I giganti della montagna» del Teatro di Leo. «Amor» di Giorgio Barberio Corbelli e «La leggenda di San Gregorio» di Paolo Poli. Per la migliore regia concorrono Massimo Castri, Giancarlo Cobelli e Luca Ronconi. Per il migliore attore Gabriele Perzetti, Umberto Orsini e Enrico Maria Salerno. Per la migliore attrice Isa Danieli, Valeria Moriconi, Anna Proclemer e Elisabetta Pozzi. Tra i premi speciali, concorrono a quelli per la ricerca Lenz Ruffazioni, Marciado Marciadori e Famosa Miriam, e Ravenna Teatro.

La bionda show girl ieri ospite di «Domenica in»

## Parisi annuncia in diretta

«Avrò presto un bambino»

ROMA. Heather Parisi ha annunciato in diretta su Raiuno, ieri a «Domenica in», di essere incinta. Poi ha ripreso a ballare come se niente fosse, sbalottata su e giù da due nerboruti giovanotti. Onore al merito e alla forma fisica. Era da tempo che ci si aspettava il lieto annuncio: le cronache ci avevano informato che la bionda show girl si era sposata, fatto il viaggio di nozze in un Paese esotico, e adesso desiderava un pargolo. Ed ecco qua. Siccome tutto, di questi tempi, avviene in tv, è logico che chi pratica la tv non pensi nemmeno a cose normali come telefonate, biglietti: si dice direttamente in video quel che si deve dire e così lo ha fatto Heather Parisi. «Tutti. Quando lo fece per prima volta Enrico Bonaccorti, si stupì. Adesso molto meno. Erano contenti, ieri a «Domenica in». Finalmente qualcosa di nuovo in quella trasmissione che tanti guardano dando a Raiuno. Non bene, è superata costantemente dalla concorrenza di Canale 5, a



volte anche da «Quelli che il calcio» di Fabio Fazio su Raiuno, l'unico programma nuovo su Raiuno. «Domenica in» non è assolutamente più brutta del solito, forse va persino meglio. E' la formula che proprio non ti piace: il contenitore dove buttar dentro tutto è finito, adesso bisognerebbe pensare a qualche altra cosa. Comunque, almeno ieri, sembrava che la soddisfazione serpeggiasse nel gruppo. Porterà fortuna, il Parisis in arrivo? [a.n.]

La conduttrice indecisa tra «Striscia» e talk show

## Parietti: Rai o Fininvest?

«Questo è il problema»

ROMA. Rai o Fininvest per Alba Parietti? Per il suo rientro in tv, dopo una lunga pausa di riflessione, Alba Parietti sfoglia le margherite. E' indecisa, dice, fra un talk show per la tv di Stato e la partecipazione, da febbraio, al tg satirico di Canale 5 «Striscia la notizia», dove sarebbe la prima vera donna in coppia con la Signora Corbelli a condurre. «Sto considerando due possibilità - ha detto la Parietti - ma quella di «Striscia» mi attira di più. E' una delle poche trasmissioni davvero libere, a lavorare con Antonio Ricci, autore che stimo molto».

Sul talk show proposto da una rete Rai, a che dovrebbe partire prima del '94, la Parietti non dice nulla, «per motivi di privacy». La sua idea è comunque abbandonare gli stereotipi di vanto con cui finora si è proposta in tv. «In questi anni - ha detto - ho capito che non bastano l'impegno e la buona volontà per fare qualcosa di buono: ti può capitare

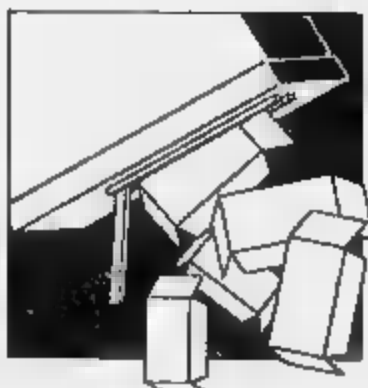
di trovarti in un programma di da quello che avevi immaginato, mi è successo lo scorso anno per «Domenica in». Questo punto di vista «Striscia» è una garanzia. Non più selvaggia, è ironica, Alba potrebbe dunque presto apparire accanto a Maurizio Ferrini, alle prese con le news comiche quotidiane. «Qualcuno dirà che per la prima volta due donne conducono il tg satirico di Canale 5, scherza la show-girl. Sulle voci di sua difficoltà a trovare collocazione in tv in questo periodo (la Parietti attualmente è libera) contratti, salvo un impegno morale con Tmc per alcune prestazioni) risponde: «La verità è che non avevo molta voglia di lavorare». Voglio pensarci bene prima di accettare una proposta. Un anticipo? «Mi piacerebbe tornare alle origini con una trasmissione calcistica sui prossimi Mondiali Usa. E non è detto che non ne venga fuori qualcosa».

Massimo d'Amico









# Dopo una mattinata al rallentatore, l'afflusso alle cabine è aumentato nel pomeriggio

## Sono ore di suspense per Alessandria

### Un sondaggio: Lega al 35-40 per cento. Gli «sfidanti»

**ALESSANDRIA.** Solo in tarda mattinata gli alessandrini sembrati accorgersi che si votava. Il giorno solo: alle 11 i votanti erano al 12 per cento, percentuale identica alle elezioni del '90. Quando però i seggi rimasti aperti anche il lunedì mattina, superiore a quella delle ultime politiche (9,3%). Poi l'arrembaggio che ha portato oltre la metà degli elettori ai seggi entro le 17.

Il secondo rilevamento, votanti al 51,5 per cento (nel '90 era stato solo il 39,4, alle politiche il 40). Ed è andata avanti così fino alle 22, quando si è chiuso sfiorando l'85 per cento (nelle comunali di 11 anni fa si era toccato il 90%).

Può che sulla «impegnata» mattinata abbiano influito anche i rigori: una giornata molto fredda. In effetti girando per la città si coglieva fra gente, nei giorni scorsi, un interesse a queste elezioni superiore al passato. Non è nelle «le mandragole» ritenere che un «si possano fare rivoluzioni». Ma certo la possibilità di eleggere direttamente il sindaco, i duellanti fra candidati e non più solo fra partiti hanno affascinato.

E poi c'è la curiosità, tipica di una città un po' patteggiata, di sapere chi andrà a finire, di vedere le facce dei vincitori e soprattutto quelle degli sconfitti. Esclusa, quasi unanimemente, la possibilità che uno dei sette candidati faccia «saltare» il ballottaggio, ottenendo subito oltre il 50 per cento dei voti, oggi avremo dunque due triumfatori e cinque «doppiati». L'attesa protrarrà almeno fino a metà mattinata: esclusa dagli «exit polls», priva di sondaggi d'opinione e di «sopra delle parti», Alessandria saprà chi ha vinto soltanto dallo spoglio delle schede.

Tutti pronti, dunque, a vivere e sfruttare quest'attesa: tv private (Telecity) trasmetterà i «stop» dal Centro elaborazione dati del Comune. Anche la Rai ha previsto un paio d'ore di diretta: già ieri i tecnici, con un'altissima gru che ha suscitato la curiosità in più di un passante, stavano predisponendo il ponte al Palazzo Rosso, sede del Comune.

Alessandria pronta dunque a godersi un momento di popolarità: del resto in Piemonte è l'unico capoluogo di provincia a votare.

Sugli esiti del voto, comunque, non è che non esistano indicazioni. Anzi, se quello ufficiale, di ufficiose giornali scorsi se ne sono accavalate fin troppe. Un sondaggio, ad esempio, darebbe la candidatura della Lega, Francesco Calvo, tra il 35 e il 40 per cento dei voti, quindi sicura: ballottaggio. Gli «sfidanti» dovrebbero essere: l'avvocato Andrea Ferrari, dal «cartello» pds, Verdi-Rita, Alleanza, o l'assicuratore Angelo Faccini, appoggiato da dc, psi-laici e dalla lista dell'ex sindaco Mirabelli.

Faccini era partito forte e nelle prime due settimane di campagna elettorale sembrava il più



favorevole per il secondo turno. Ferrari però ha recuperato. Il sondaggio già citato, effettuato all'inizio della scorsa settimana, dava il primo al 20 e il secondo al 21 per cento. Quindi una lotta testa a testa: prevedibile alla fine fra i due un distacco, al massimo, di 6 punti in percentuale. Difficilmente gli altri quattro - Dario Gemma di Rifondazione, Aldo Rovito del msi, Carlo Vergagni della lista Civica, e Gian Paolo Oddenino dell'Udr - di centro (psi o psdi) - dovrebbero arrivare ad insidiarli.

Molto più arduo capire i risultati delle liste. Un sistema tradizionale l'ha dotato l'onorevole Felice Bolognini, leader del psi: si chiama «conto delle teste». Il ragionamento è semplice: ogni candidato assicura (tra amici, conoscenti, «clienti» o «col viat» tot voti). Fa la somma di tutti i 40 in lista e si vede. Con questo metodo secondo Bolognini il psi si attesterebbe intorno al 15 per cento, la metà rispetto alle ultime elezioni ma, vista la situa-

zione, un risultato accettabile. Torniamo ai candidati. I «papabili» per il ballottaggio hanno cercato di trascorrere una domenica di relax. Francesco Calvo ha votato verso le 9,30 poi è passata alla Lega, quindi a pranzo da parenti; serata casalinga, col marito e i due figli, presumibilmente davanti alla tv per vedere gli esiti delle altre città.

Sempre verso le 9,30 ha votato Faccini, poi col figlio Alessandro è andato a Torino a vedere la Juventus di cui è tifoso. E dove dev'esserei preso un bello spavento, calcisticamente parlando. Serata anche per lui alla tv.

Infine Ferrari: ha votato in tarda mattinata, quindi a pranzo dal cognato, l'industriale Roberto Guala, quindi ha accompagnato a Milano la figlia che doveva partire. Poi anche lui a casa, a prepararsi per il lunedì della verità.

Piero Bottino

## La partita a quattro di Acqui

### Molto elevata l'affluenza alle urne

**ACQUI.** Alla chiusura dei seggi risultava aver votato l'83,6 per cento degli acquesi; un anno fa la percentuale era stata dell'85,1, ma le elezioni amministrative erano proseguite anche il lunedì. Ottimo risultato dunque. Alle 17, aveva già votato oltre la metà degli elettori: il 50,5 per cento, contro il 38,3 delle ultime comunali, nel dicembre scorso. L'unica giornata di votazioni deve aver indotto gli acquesi a muoversi per tempo, nonostante il freddo. Il rilevamento delle 11 indicava un aumento rispetto alla volta scorsa: 13,8 per cento di votanti, l'8,6.

Dalle 11 alle 17 c'è stato un «assalto» ai seggi, proseguito anche in serata. Una conferma dell'interesse suscitato da questa consultazione e forse anche grazie al nuovo sistema elettorale: gli acquesi avevano del resto partecipato in modo assiduo ed attento ai vari incontri sulle problematiche cittadine: rifiuti, crisi idrica, rilancio sia industriale che fondamentalmente comparto turistico-termale.

Chi vincerà tra i quattro candidati? Vecchino, considerato il «cartello» che lo appoggia (Verdi,



Una scuola acquese sede di...

Alleanza, pds, Rete e Rifondazione), dovrebbe avere qualche chance in più di andare al secondo turno. Gli altri tre - Eliana Barabino della lista Civica, Bernardino Bosio della Lega e Sergio Rigardo della lista dc-psi-laici - si giocano l'altro posto nel duello

finale. Non ci sono proiezioni «corte»: fino all'arrivo dei primi dati, stamani, non si potranno azzardare previsioni. In tarda mattinata il quadro dovrebbe essere chiaro.

Spentisi gli ultimi echi di una campagna elettorale abbastanza vivace, gli acquesi hanno avuto ancora un sabato di tempo per decidere chi votare il futuro sindaco. Bordate finali proprio nelle ore precedenti il voto con la sfida delle squadre: mentre Vecchino e la Barabino rinviavano all'eventuale ballottaggio l'annuncio dei propri staff, Rigardo faceva giovedì i primi nomi - tutti tecnici - ma uno di essi smentiva poco dopo la partecipazione. La Lega è volta annunciava non la squadra ma proprio gli assessori, «relativi incarichi», e ne approfittava per attaccare Rigardo. Insomma l'ultimo pasticcio.

Grande attesa, dunque, grande tensione, che ieri i quattro candidati hanno cercato di stemperare in maniera diversa. Il primo ad apparire in piazza Italia, cuore della città, è stato Augusto Vecchino, che in compagnia di alcuni amici ha scambiato alcu-

ne battute. Ma poi s'è rifugiato nel consueto: «Ieri sera sono andato a cena in un centro di agriturismo e ho mangiato bene, oggi passerò la mia giornata in casa a leggere qualche libro. Ascolterò della musica. Per la verità volevo anche fare un giro in mountain bike, però oggi fa molto freddo».

Nel bar Dotto di corso Italia - già centro dei «leghisti» fino alla clamorosa rottura - occasione delle elezioni del dicembre scorso, quando il titolare abbandonò la Lega, di cui era segretario locale - alcuni candidati della sua lista civica c'era Eliana Barabino. «Sono molto tranquillo anche soddisfatto di come è andata la campagna elettorale. Ma oggi invece di riposarmi dovrò correggere i compiti in classe dei miei alunni. La politica bene, ma posso scor-darmi di un'insegnante».

Sergio Rigardo, dopo un rapido giro in corso Italia, è andato al seggio: «Ho votato in mattinata, poi ho fatto un giro negli altri seggi elettorali. Farò lo stesso anche nel pomeriggio. Il modo per fare una passeggiata in città. Unico assente in questo «happening» i candidati il sindaco uscente Bernardino Bosio. Era a casa con l'influenza: «Ho preso freddo l'altro giorno, oggi esco solo nel tardo pomeriggio per andare a votare con mia moglie. Ma, la tensione della vigilia? Questa notte, nonostante il raffreddore, ho dormito sapientemente».

(g. l. f.)

## Primo atto a Domodossola

### Gelo e nevischio nella giornata del voto

**DOMODOSSOLA**  
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Gelo e neve sul voto: in città ieri mattina ha fatto la sua comparsa la sottile nevischio. Durante la notte la temperatura era scesa sottozero. E il freddo, un po' anticipato rispetto alla norma, potrebbe essere giocato qualche ruolo nell'affluenza alle urne. Alle 17 la percentuale dei votanti a Domodossola era piuttosto alta: il 52,3 per cento contro il 40,8 delle amministrative del '90 e il 43,2 delle ultime politiche; ma alla chiusura dei seggi si è registrato l'81,5, contro l'86,6 che aveva caratterizzato entrambe le ultime competizioni elettorali.

Prima i candidati alla carica di sindaco, cinque hanno votato nei rispettivi seggi fra le dieci e le undici di ieri: Gian Carlo Bertolini della lista alpinista Piemont, Ettore Angius della Lega Nord, Paolo Bolognini indicato da pds, rifondazione comunista, psdi, alleanza per Domodossola, Rocca della lista «si per Domodossola» e Carlo Perazzi della «corretta» - laici e cattolici per Domodossola. Il sesto aspirante alla poltrona di primo cittadino,

Angelo Natoli, del partito popolare, risiede invece a Villedossola.

Molta curiosità attorno agli elettori più giovani: Laura Del-grosso, che ha compiuto il sabato, e Gian Franco Zanelli, che ha raggiunto la maggiore età proprio ieri. Prima di entrare nel seggio entrambi hanno detto di avere le idee molto chiare su chi votare e su come si vota, grazie anche all'informazione puntuale e precisa di quotidiani e tv.

A Domodossola non ci sono stati né sondaggi sull'orientamento dell'elettorato, né exit poll fuori dai seggi. Le uniche previsioni disponibili sono dunque basate in gran parte sul voto dell'aprile '92. In base a quei dati, favorita d'obbligo è la Lega Nord, che alle ultime politiche era risultata il primo partito a Domodossola, con il 21,4 per cento contro il 21,2 della dc. Allora, il Carroccio ha sempre il vento in poppa. La conquista di Domodossola, per la posizione geografica all'estremo Nord del Paese, è per la Lega questione di prestigio: di orgoglio, che va al di là della consistenza numerica dell'elet-

torato. «Perdere qui - aveva messo Bossi - sarebbe per noi grave danno e un'amara battuta».

Buone possibilità vengono accordate anche al candidato della sinistra Paolo Bolognini, indicato come probabile antagonista della Lega al ballottaggio. Le incognite rappresentate da due battaglieri outsider che hanno fatto tutto il possibile per inserirsi nella partita: Carlo Perazzi, primario ospedaliero, con una lista civica di centro con l'appoggio ufficiale della dc, e Rocco Cento con la lista «si per Domodossola» che ha centrato la sua campagna sul problema della nuova provincia, puntando anche sull'elettorato meridionale.

Altra grossa incognita il rappresentante da quello che fu l'elettorato socialista. Alle politiche del 1992 il psi aveva ottenuto a Domodossola il 18,2 per cento dei suffragi. Nel capoluogo ossolano i socialisti «scid» sono, qualche esponente non di primo piano, è candidato con l'alleanza per Domodossola, versione locale alleanza democratica.

Adriano Velli

### IN BREVE

**NEL NOVARESE**  
Nebbiuno e Borgo Ticino ha votato l'85 per cento

Alta affluenza alle urne di Borgo Ticino, comune del medio Novarese, dove alle 18 aveva già votato il 65 per cento dei 2 mila e 835 elettori. Alle 22 il dato definitivo dei votanti si è attestato all'85 per cento. Le liste tre: la prima ripropone il sindaco uscente Mario Chinello, mentre le altre due sono capeggiate dai medici Carlo Bojari e Roberto Colella.

A Nebbiuno, comune del Verbanese con mille e 200 elettori, alle 18,16 la percentuale dei votanti era già del 70 per cento. E' salita all'85 per cento alla chiusura dei seggi. Tre liste anche qui: la prima è guidata dall'albergatore Emilio Zanetta, la seconda dal commercialista Carlo Baranzini, mentre la terza ripresenta Gino Guiso, il sindaco che si dimise la scorsa estate.

### IN VALLESA

Una sprint a tre per Serravalle Sesia

Ieri a Serravalle Sesia si è recato alle urne l'87,1 per cento dei 4338 elettori chiamati a rinnovare l'amministrazione del centro valsesiano, l'unico chiamato alle urne in provincia di Vercelli. Alle comunali del '90 e alle politiche del '92 è votato invece il 90,9 per cento degli aventi diritto. Tre i candidati alla poltrona di primo cittadino: il presidente dell'Associazione industriale vercellese, Piero Mortigliengo, 59 anni, che guida la lista «Impegno e rinnovamento»; Gianluca Buonanno, 27 anni, ex consigliere msi, capofila di «Presente e futuro»; Giancarlo Delvecchio, 48 anni, impiegato bancario, per la Lega Nord.

**Murello, Bagnolo e Borge**  
pochi ore per lo spoglio

A Murello ha votato il 92,8% degli elettori. I murellesi dovevano scegliere tra due liste, la «Torre Morlata» di Paolo Boni e la lista «Con società» con scapolo di Francesco Godano. Nel Cuneese si è votato anche a Bagnolo e a Borge. In mattinata si sapranno i risultati.

## Raconnigi, il verdetto in mattinata

### A chi vincerà andranno undici seggi su sedici

**RACONNIGI**  
DAL NOSTRO INVIATO

Mancano poche ore al verdetto. Si comincia alle 10 lo spoglio delle schede e all'ufficio elettorale giurano che prima di mezzogiorno si potrà già conoscere il nome del nuovo sindaco e della lista che governerà Raconnigi per i prossimi quattro anni.

Con il premio di maggioranza previsto, chi vincerà questa tornata elettorale avrà a disposizione undici seggi su sedici, con cinque consiglieri che saranno suddivisi in modo proporzionale fra le liste di minoranza.

Ieri sera alle 22, alla chiusura delle urne, avevano votato 7131 aventi diritto, pari all'86,5 per cento della forza elettorale di questa cittadina al confine tra Cuneese e Torinese. E' una percentuale che gli osservatori considera-

no abbastanza rilevante per un solo giorno di voto.

La giornata elettorale si è svolta nella calma più assoluta, con i seggi «presidiati» sia dai candidati delle quattro liste in lizza per il governo della città, sia dai militanti dei vari movimenti e partiti. Strette di mano, abbracci, parole sussurrate. Nient'altro.

Fuori dai seggi freddo, tanto freddo. Un inverno che arriva anche qui con largo anticipo e con i contadini ancora alle prese con il granoturco lasciato a maturare sulle piante e poi momentaneamente abbandonato per le piogge che hanno coperto e devastato le colture.

I punti di riferimento sono i bar del centro, dove la gente trova riparo dal freddo. Tutti i locali sono pieni e i discorsi del pomeriggio e della prima serata scorrono veloci e si intersecano fra il pargoglio della

Juventus, vittoria del Torino e i candidati-sindaco.

Il frenetico, quasi fosse tutto regolare che, oltre al campionato, ci sia stato anche da sbrigare la formalità del voto.

E' nel costume dei «bogi» la riservatezza, e non c'è enfasi neanche nelle poche persone che ammantano di esandate presto al seggio perché è proprio di cambiare.

Le sezioni si affollano un po' di più prima della cena, con il passaggio frettoloso, il pasticcino e la cioccolata calda, il tè fumante.

Sono soprattutto persone più anziane, che vanno alle urne prima di barricarsi: «Se ho votato? Certo, ma adesso corro a casa perché la televisione ha detto che deve vincere. E' vero, no?».

E i quattro candidati? Tesi all'inverosimile, ma anche

scherzosi e consapevoli d'aver fatto tutto il possibile per ottenere la preferenza degli elettori.

Giuseppe Gazzera dell'Unione Centro, Giuseppe Marinetti della lista civica di sinistra, Giorgio Reviglio della Lega Nord e Sebastiano Grassi del movimento sociale, adesso attendono solamente l'esito dello spoglio. Pochi ore per sapere chi ha vinto e chi ha perso e soprattutto quale sarà il sindaco e chi avrà la maggioranza assoluta in Consiglio per governare durante i prossimi quattro anni.

Raconnigi da queste elezioni si attende molte cose. I problemi da risolvere sono numerosi, e su questa linda cittadina incombe anche l'incubo dell'Ilva, che qui si chiama Ita-tubi e sfama centinaia di bocche.

Florentino P...



La giornata elettorale di Raconnigi è nella massima calma



## NOVARA E PROVINCIA

<b>NOVARA</b> <b>Eldorado</b> Tel. 824.158 Or. 19,40/22,15 L. 10.000/6000	<b>Sol Levante</b> di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Kattal (Usa '93) Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' <b>Thriller</b>
<b>Vip</b> Tel. 625.888 Or. 20,10/22,15 L. 10.000/6000 mar. 10.000/5000	<b>Par amore solo per amore</b> di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) Un mestiere da la caccia a una sadica organizzazione criminale per vendicare una avvocatesse, il cui padre è stato vittima del killer. N. V. 1h 40' <b>Dramm.</b>
<b>Araldo</b> Tel. 474.625 Or. 20,10/22,15 L. 10.000/6000 mar. 10.000/5000	<b>Addio mia concubina</b> di C. Kailo, con L. Chiuang, Z. Fengyi, G. Li (Cina '93) Dal 1925 al 1977, la grande passione tra due attori dell'Opera di Pechino. Rotture e riconciliazioni tra eventi politici e l'amore per una bella prostituta. N. V. 2h 50' <b>Dramm.</b>
<b>Faragglia</b> Tel. 827.875 Or. 20,10/22,15 L. 10.000/6000 mar. 10.000/5000	<b>Senza tregua</b> di J. Woo, con J. C. Van Damme, L. Henriksen, Y. Butler (Usa '93) Un mestiere da la caccia a una sadica organizzazione criminale per vendicare una avvocatesse, il cui padre è stato vittima del killer. N. V. 1h 40' <b>Thriller</b>
<b>Vittoria</b> Tel. 623.395 Or. 20,10/22,15 L. 10.000/6000 mar. 10.000/5000	<b>L'uomo senza volto</b> di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whittier (Usa '93) L'amicizia tra un insegnante sfregiato da un incidente e un ragazzino solitario, orfano di padre, scatenati contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 55' <b>Drammatico</b>
<b>S. Cuore</b> Tel. 465.484 L. 9000/6000 mar. 9000 Ingr. 7000 Or. 20,22,15	<b>Helmut 2 - Due occhi da straniero</b> di Edgar Ritz, con M. Breuer, M. Kusch, S. Wagner (Germania '92) Dal nazismo alla 2ª Guerra Mondiale, dal '68 al terrorismo, la vita di alcuni giovani con aspirazioni artistiche in cerca di se stessi. N. V. <b>Drammatico</b>
<b>ARONA</b> <b>S. Carlo</b> Tel. 45.534 L. 8000/5000 Ingr. 5000/4000	<b>RIPOSO</b>
<b>BORGOMAN.</b> <b>Moderno</b> Tel. 121.151 Or. 19,45/22 L. 10.000/6000	<b>Sol Levante</b> di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Kattal (Usa '93) Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' <b>Thriller</b>
<b>Nuovo</b> Tel. 81.741 Or. 20,10/22,15 L. 10.000/6000	<b>L'uomo senza volto</b> di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whittier (Usa '93) L'amicizia tra un insegnante sfregiato da un incidente e un ragazzino solitario, orfano di padre, scatenati contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 55' <b>Drammatico</b>
<b>Piccolo</b> Tel. 81.741 Or. 20,22,15 L. 10.000/6000	<b>Il segreto del bosco vecchio</b> di E. Olmi, con P. Villetti, G. Brogi, R. Zannantonio (Italia '93) Un colorista romano in preda a un bosco e medita subito di tagliarlo per farne dei soldi. Ma la magia della natura lo conquisterà. Da Buzzati. N. V. 2h 18' <b>Commedia</b>
<b>DOMODOSSO</b> <b>Corso</b> Tel. 240.853 Or. 20,30/22,30 L. 9000/6000	<b>Film a luce rossa</b>
<b>Cine 1 - Sala 1</b> Tel. 242.046 Or. 20,30/22,30 L. 8000/5000	<b>Dave - Presidente per un giorno</b> di J. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) E' il sogno perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammazzato il "gioco" diventa troppo serio N. V. 1h 50' <b>Commedia</b>
<b>Cine 1 - Sala 2</b> Tel. 242.046 Or. 20,30/22,30 L. 9000/5000	<b>Tom e Jerry - Il film</b> di P. Roman (Usa '92) Tom e Jerry si ritrovano per strada perché la loro casa deve essere demolita e scoprono il valore di nuovi amici: un cagnolino, una bambina senza padre, un agente di polizia. N. V. 1h 15' <b>Cartoni Animati</b>
<b>GLEGGIO</b> <b>Teatro</b> Tel. 81.183.011 L. 9000/6000 mar. 10.000/5000	<b>Nel centro del mirino</b> di W. Peterman, con C. Eastwood, J. Madonich, R. Russo (Usa '92) Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' <b>Thriller</b>
<b>VERBANIA</b> <b>Vip</b> Tel. 401.152 - Or. 20,30/22,30 - L. 10.000/6000 mar. 10.000/5000 L. 10.000/6000 mar. 10.000/5000	<b>Insomnia d'amore</b> di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Maling (Usa '93) Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli o no, si trovano attraverso una trasmissione radiofonica pronti a lasciarsi sbocciare l'amore N. V. 1h 40' <b>Romantico</b>
<b>INTRA</b> Tel. 404.225 Or. 20,10/22,30 L. 10.000/6000 mar. 10.000/5000	<b>Sol Levante</b> di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Kattal (Usa '93) Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' <b>Thriller</b>
<b>Sociale (Pall.)</b> Tel. 501.964 Or. 20,22,15 L. 10.000/7000	<b>Cineforum</b>

## VALLE D'AOSTA

<b>AOSTA</b> <b>Corso</b> Tel. (0165) 35.888 Or. 20,22 L. 10.000	<b>Sol Levante</b> di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Kattal (Usa '93) Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' <b>Thriller</b>
<b>Giacosa</b> Tel. (0165) 282.230 Or. 21	<b>Il bar sotto il mare</b> di Stefano Benni
<b>COURMAYEUR</b> <b>Monte Bianco</b> Tel. (0165) 282.230 Or. 21,30 L. 10.000	<b>OGGI CHIUSO</b>

## CINEMA NEL CANAVESE

<b>IVREA</b> <b>Bozzo</b> Tel. (0125) 423.240 Or. 20,22 L. 10.000	<b>Sol Levante</b> di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Kattal (Usa '93) Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' <b>Thriller</b>
<b>Politeama</b> Tel. (0125) 641.571 Or. 17,10/19,20/21,30 Cineclub	<b>La notte e la città</b> di Immo Rinaldi, con Robert De Niro, Jessica Lange (Usa '92) Remake di un famoso "noir" anni '50, è la storia di un avvocato senza scrupoli che aspira al monopolio dello scommesso sulla lotta greco-romana. N. V. 1h 40' <b>Nero</b>

## ASTI E PROVINCIA

<b>ASTI</b> <b>Lux</b> Tel. 594.147 - L. 9.6000 Or. 18,30/20,35/22,30 Fest. 15,25 ult. 22,30	<b>Tom e Jerry</b> di P. Roman (Usa '92) Tom e Jerry si ritrovano per strada perché la loro casa deve essere demolita e scoprono il valore di nuovi amici: un cagnolino, una bambina senza padre, un agente di polizia. N. V. 1h 15' <b>Cartoni Animati</b>
<b>Politeama</b> Tel. 530.085 Or. 18,30/20,15/22,30 Fest. 16,15/18,15 20,10/22,30 - L. 9000/6000	<b>Senza tregua</b> di J. Woo, con J. C. Van Damme, L. Henriksen, Y. Butler (Usa '93) Un mestiere da la caccia a una sadica organizzazione criminale per vendicare una avvocatesse, il cui padre è stato vittima del killer. N. V. 1h 40' <b>Thriller</b>
<b>Nuovo Splendor</b> Tel. 595.040 Or. 20,22,15 Fest. ap. 15ult. 22,25 22,30 - L. 9000/6000	<b>Sol Levante</b> di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Kattal (Usa '93) Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' <b>Thriller</b>
<b>Ritz</b> Tel. 530.085 - L. 9000/6000 Or. 18,30/20,15/22,30 Sabato e dom. 18,15/18,15 20,10/22,30	<b>Insomnia d'amore</b> di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Maling (Usa '93) Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli o no, si trovano attraverso una trasmissione radiofonica pronti a lasciarsi sbocciare l'amore N. V. 1h 40' <b>Romantico</b>

## CUNEO E PROVINCIA

<b>Corso</b> Tel. 682.936 - Fer. 19/22 Sab. e fest. 16/19/22 L. 10.000	<b>Il socio</b> di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' <b>Thriller</b>
<b>Fiamma</b> Tel. 693.554 - Fer. 20/22 Sab. e fest. 15,30/17,40 19,50/22 - L. 10.000	<b>Sol Levante</b> di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Kattal (Usa '93) Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' <b>Thriller</b>
<b>Italia</b> Tel. 692.961 Or. 19,00 Or. 14/16/18/20/22	<b>Film a luce rossa</b>
<b>Monviso</b> Tel. 63.17.71 Or. 20/22 Sab. e fest. 16/18/20/22	<b>Madadayo</b> di A. Kurosawa, con T. Matsuzaki, K. Kagawa (Giapp. '93) Un insegnante, in piena guerra, si rifiuta di vivere in una caserma isolata. Poetico omaggio del maestro giapponese a un amico, al tempo che se ne va, alla vita. N. V. 2h 15' <b>Dramm.</b>
<b>ALBA</b> <b>Eden</b> Tel. 363.021 - Or. 20/22 Fest. 16/18/20/22 L. 6000/5000 - Rd. 7000	<b>OGGI RIPOSO</b>
<b>Moretta</b> Tel. 42.361 Or. 20,45 Fest. 14,30/16,45/20,45 L. 8000/6000	<b>OGGI RIPOSO</b>
<b>BARGE</b> <b>Comunale</b> Tel. 345.901 Fest. 15/17/19/21	<b>Cliffhanger</b> di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lippow, M. Rooker (Usa '93) Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, si lancia in una lotta per la vita contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' <b>Avventura</b>
<b>BENE VAGHENNA</b> <b>All'aperto</b> Tel. 346.901	<b>CHIUSO PER FERIE</b>
<b>BORGOMAN.</b> <b>Moderno</b> Tel. 262.211	<b>OGGI RIPOSO</b>
<b>Don Bosco</b> L. 5000 Or. 16,30/21	<b>OGGI RIPOSO</b>
<b>BRERA</b> <b>Impero</b> Tel. 412.317 - Fer. 19/22 Fest. 16/19/22 L. 10.000 - Mar. 7000	<b>Il socio</b> di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' <b>Thriller</b>
<b>Vittoria</b> Tel. 412.771 - Fer. 20/22 Fest. 16/19/22 L. 10.000; mar. 7000	<b>Sol Levante</b> di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Kattal (Usa '93) Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' <b>Thriller</b>
<b>BUSCA</b> <b>Lux</b> Tel. 944.231 L. 6000/4000 - Or. 20/22 Fest. 15/17/20/22	<b>OGGI RIPOSO</b>
<b>CARAGLIO</b> <b>Paraglio</b> Or. 20/22 Fest. 16/17/20/22 L. 10.000	<b>OGGI RIPOSO</b>
<b>Gatari</b> Tel. 408.324 Or. 20/22 Fest. 17/20/22	<b>OGGI RIPOSO</b>
<b>DROHERO</b> <b>Iris</b> Tel. 918.393 L. 7000/4000	<b>OGGI RIPOSO</b>
<b>FOSSANO</b> <b>Lux</b> Tel. 62.407 Or. 20/22 L. 6000/6000	<b>OGGI RIPOSO</b>
<b>GARESSIO</b> <b>Excelsior</b> Or. 21 L. 7000	<b>OGGI RIPOSO</b>
<b>LIMONE</b> <b>Lux</b> Tel. 627.534 L. 9000	<b>OGGI RIPOSO</b>
<b>MONDOVI</b> <b>Bertola</b> Tel. 47.898 L. 8000/7000	<b>SALA GRANDE: chiusa SALA PICCOLA: chiusa</b>
<b>ORMEA</b> <b>Ariston</b> Tel. 391.311 Or. 21,15 L. 6000	<b>OGGI RIPOSO</b>
<b>PRATO</b> <b>Baron</b> Tel. 334.156 Or. 20/22 L. 9000/7000	<b>OGGI RIPOSO</b>
<b>SALUZZO</b> <b>Chivico</b> Tel. 43.758 - Fer. 19/22 Fest. 14/16/18/20/22 L. 8000 - 10.000	<b>Teatro</b>
<b>Italia</b> Or. 20/22 L. 10.000/6000	<b>Film a luce rossa</b>
<b>Politeama</b> Tel. 501.964 Or. 20,22,15 L. 10.000/7000	<b>OGGI RIPOSO</b>
<b>S. GIAC. DI ROM.</b> <b>Roburent</b> Tel. 501.964 Or. 20,22,15 L. 10.000/7000	<b>OGGI RIPOSO</b>
<b>SANPEYRE</b> <b>Edelweiss</b> Or. 21	<b>OGGI RIPOSO</b>
<b>SAVIGLIANO</b> <b>Aurora</b> Tel. 712.957	<b>OGGI RIPOSO</b>
<b>Ritz</b> Tel. 712.477 Or. 20/22 Fest. 16/18/20/22 L. 9000/6000	<b>OGGI RIPOSO</b>

## ALESSANDRIA E PROVINCIA

<b>Alessandrino</b> Tel. (0131) 292.644 Or. 20/22,30 L. 10.000/8000	<b>Misterioso omicidio a Manhattan</b> di W. Allen, con W. Allen, D. Nestor, A. Huston (Usa '92) Quattro intellettuali newyorchesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' <b>Giallo comico</b>
<b>Ambra</b> Tel. 252.079 Or. 20/22,15 L. 6000 posto unico	<b>Film blu</b> di K. Kestowski, con J. Binocchi, B. Regent (Fra. '93) Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera poi dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' <b>Drammatico</b>
<b>Comunale</b> Tel. 234.240 Or. 20/22,30 L. 9000 posto unico ris. soci Gruppo Cinema	<b>Il segreto del bosco vecchio</b> di E. Olmi, con P. Villetti, G. Brogi, R. Zannantonio (Italia '93) Un colorista romano in preda a un bosco e medita subito di tagliarlo per farne dei soldi. Ma la magia della natura lo conquisterà. Da Buzzati. N. V. 2h 18' <b>Commedia</b>
<b>Corso</b> Tel. 268.080 Or. 16/18/20/22,15 L. 10.000	<b>OGGI CHIUSO</b>
<b>Cristallo</b> Tel. 341.272 Or. 16/17,30/19 20,30/22,30 L. 8000/7000	<b>Film vietato ai minori di anni 18</b>
<b>Galleria</b> Tel. 252.112 Or. 19,45/22,15 L. 10.000/6000	<b>Sol Levante</b> di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Kattal (Usa '93) Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' <b>Thriller</b>
<b>Moderno</b> Tel. 252.707 Or. 20/22,30 L. 10.000/7000	<b>Dave - Presidente per un giorno</b> di J. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) E' il sogno perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammazzato il "gioco" diventa troppo serio N. V. 1h 50' <b>Commedia</b>
<b>ACQUA T.</b> <b>Ariston</b> Tel. (0144) 322.885 Or. 19,22 L. 8000/5000	<b>Il socio</b> di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' <b>Thriller</b>
<b>Cristallo</b> Tel. 0144/322.400 Or. 20/22 L. 6000/5000	<b>Hot Shots 2</b> di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Galloway (Usa '92) Nuovo parodia d'eroi degli eroi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spensierate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' <b>Comico</b>
<b>CASALE M.</b> <b>Moderno</b> Tel. (0142) 452.816 Or. 21,30 L. 10.000/7000	<b>America oggi</b> di R. Altman, con A. MacDowell, B. Davison, J. Lemmon (Usa '93) In una Los Angeles sovrastata da aerei che spargono pesticidi e minacciate da un terremoto si intracciano le storie di 22 protagonisti. Dal racconto di Carver. N. V. 3h 10' <b>Comico</b>
<b>Cine Poli</b> Tel. 452.081 Or. 19,50/22,20 L. 10.000 posto unico	<b>Sol Levante</b> di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Kattal (Usa '93) Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' <b>Thriller</b>
<b>NOVI L.</b> <b>Moderno</b> Tel. (0143) 78.250 Or. 20,10/22,10 L. 9000 posto unico	<b>Made in America</b> di B. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 40' <b>Commedia</b>
<b>OVADA</b> <b>Comunale</b> Tel. (0143) 61.411 Or. 19,30/22,15 L. 8000 posto unico	<b>Il socio</b> di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' <b>Thriller</b>
<b>SESTO CALE</b> <b>Lara</b> Tel. (0143) 62.895 Or. 20,30/22,30 L. 7000/4000	<b>Boxing Helena</b> di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla colto per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una schizofrenia d'amore. V. M. 14 1h 45' <b>Dramm. Eroico</b>
<b>TORTONA</b> <b>Sociale</b> Tel. 661.326 Or. 20/22,30 L. 9000 posto unico	<b>Sol Levante</b> di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Kattal (Usa '93) Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' <b>Thriller</b>
<b>VOGHERA</b> <b>Arlecchino</b> Tel. (0363) 648.124 Or. 20/22 L. 7000 posto unico	<b>Tom e Jerry - Il film</b> di P. Roman (Usa '92) Tom e Jerry si ritrovano per strada perché la loro casa deve essere demolita e scoprono il valore di nuovi amici: un cagnolino, una bambina senza padre, un agente di polizia. N. V. 1h 15' <b>Cartoni Animati</b>

prima di andare al cinema consulta le recensioni telefoniche di Lietta Tornabuoni: **144-66-0919** chiama il 144-66-0919

## VERCELLI E PROVINCIA

<b>VERCELLI</b> <b>Astra</b> Inf. or. tel. 265.045 Informacinema tel. 215.018	<b>OGGI RIPOSO</b>
<b>Principe</b> Inf. or. tel. 60.547 Informacinema tel. 215.018 Apertura ore 19,30 L. 9000	<b>Film blu</b> di K. Kestowski, con J. Binocchi, B. Regent (Fra. '93) Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera poi dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' <b>Drammatico</b>
<b>Viotti</b> Inf. or. tel. 250.845 Informacinema tel. 215.818 Apertura ore 19,30 L. 10.000/6000	<b>Sol Levante</b> di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Kattal (Usa '93) Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' <b>Thriller</b>
<b>BIELLA</b> <b>Apollon</b> Inf. or. tel. (015) 23.765 L. 7000	<b>Film vietato ai minori di 18 anni</b>
<b>Impero</b> Inf. or. tel. (015) 22.736 L. 10.000/9.000	<b>Sol Levante</b> di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Kattal (Usa '93) Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' <b>Thriller</b>
<b>Mazzini</b> Inf. or. tel. (015) 22.736 L. 10.000/9.000	<b>OGGI RIPOSO</b>
<b>Società</b> Inf. or. tel. (015) 22.736 L. 10.000	<b>OGGI RIPOSO</b>
<b>GATTINARA</b> <b>Italia</b> Inf. or. tel. (0163) 833.106 L. 8000/6000 Or. 20/22	<b>Film vietato ai minori di 18 anni</b>

## TV PRIVATE

<b>Telestar</b> 19,30 Riuscirà la nostra carovana... 20,30 Siamo ricchi e poveri, film 23,40 Glory days, telefilm 0,40 Electric blue, varietà	<b>Telecupole</b> 18 - Superpass, varietà 20,30 Calcio Serie A: Juventus-Cagliari 23 - Calcio Serie A: Lazio-Torino 1 - Conviviamo far bene l'amore
<b>Telegiugno</b> 19,30 Videonotizie 20 - Il termometro dell'economia 20,30 Palcoscenico A2 1 - Calcio e 5	<b>Telescity</b> 17,25 Sette in allegria ci fa compagnia 19 - La signora e il fantasma, telefilm 20,30 Il mistero di Villa Drake, film 22,30 Gitter, telefilm 23,20 I sette minuti che contano, film
<b>Primantenna</b> <b>Supersix</b> 19 - Dorsen, varietà 20,30 Samba d'amore, telecommedia 21,15 I guerrieri Ninja, telefilm 22,15 Adorabili creature, sit-comedy	<b>Quarta Rete Tv</b> 19 - Match music 20,30 Sport trial 22,30 La lampada di Aladino 23 - Gran minestrone
<b>Quinta Rete</b> 19,30 Uto Disaloni, cartoni animati 20 - The silent force, telefilm 20,30 Vittoria, film 22,30 Fiera all'occhiello, varietà 1 - The silent force, telefilm	<b>Quadrifoglio</b> <b>Odeon</b> 18 - Sefora, telefilm 19,05 Calcio Serie A: Lazio-Torino 20,30 Dieci italiani per un tedesco - Via Rasella, film 22,30 Calcio Serie A: Juventus-Cagliari
<b>Rete 9 Tai</b> 20,25 Tg 9 20,50 L'età di Falarone 21,15 Obiettivo sport, sportivo 22,30 L'età di Falarone 23,30 Il silenzio, musical	<b>Erreuno Tv</b> 9,15 Rassegna prime pagine provinciali La Stampa 11 - Rassegna prime pagine provinciali La Stampa 19,30 Erreuno notizie 20,30 Remake 23,30 Erreuno notizie
<b>Telecampana</b> 20,30 Business 20,45 Faccia a faccia 21,15 Futura 22,00 I nuovi confini della scienza	<b>R.P.</b> 19 - G.R.P. monitor 19,30 La spia dell'imperatore, telefilm 20 - Evil Paradise, telefilm 20,30 La sposa non può attendere 22 - Errori giudiziari, telefilm 24 - La spia dell'imperatore, telefilm
<b>Canavese</b> 19,30 Canavese notizie 20 - Yelenovale 21 - Rubrica 22,45 Canavese notizie 24 - Notturno	<b>Telesubalpina</b> 19,30 Il regionale 20 - Cartoni animati 20,30 Masquerade, telefilm 21,30 I predatori dell'isola d'oro 23,30 Documentario
<b>Rete 7 Piemonte</b> 20,40 Il ventaglio, film 22,40 Informa 7 23 - Ruota in pista 0,05 Funny faces, telefilm 1,15 Qualche sporcizia, varietà	<b>Videonovara</b> 18 - Superpass 19,30 Videonovara notizie 20,30 Videonovara sport 23 - Calcio: Novara-Solbiatese
<b>Vco</b> 19,30 Vco notizie 20 - Il sentiero dello yoga 20,30 Sport: Off side 21,45 Tuffobasket 22,45 Hockey	<b>AltaItalia Tv</b> 20,30 Sportitalia 22,30 News edizione notte 23,45 Dentro la pittura 0,30 News ultima edizione
<b>Telemonterosa</b> 19,15 Tmr Giornale 19,40 Jeronimo, telenovela 20,30 La nostra salute 21,50 Sotto la lente 23 - Tmr Giornale	<b>AltaItalia Tv</b> 20,30 Sportitalia 22,30 News edizione notte 23,45 Dentro la pittura 0,30 News ultima edizione

Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestività



© 1999 by The McGraw-Hill Companies, Inc. All rights reserved. Printed in the United States of America. This book is printed on acid-free paper.





## Il sondaggio su 500 persone di Radio 103 prevede un leggero vantaggio di Oddo (Lega)

# Sanremo, ore di suspense per il sindaco

### Meno elettori alle urne rispetto alla consultazione '89

**SANREMO.** E' una città di provincia con i difetti, con i pregi, ma soprattutto con le contraddizioni delle grandi metropoli. Bilanci miliardari, schiere di disoccupati, lusso e ghetti umidi e maledoranti. E proprio per questi riflessi le elezioni amministrative (anticipate) di Sanremo possono essere considerate un test sufficientemente autoritativo in vista delle politiche - quasi certe - di primavera.

Ieri, dalle 7 alle 22, si sono recati alle urne nei 92 seggi distribuiti in città 41.448 elettori (sui 51.885 iscritti) pari al 79,7 per cento, di meno rispetto al 1989 quando i votanti furono 43.400 su 51.935, pari al 83,57%.

Alle 11 i votanti erano stati 8.308 (15,98% degli elettori); alle 17, al secondo campione, era stato superato abbondantemente il numero legale: 27.589 votanti, pari al 53,10%.

Impossibile azzardare un parallelo attendibile fra le verifiche della mattinata e del pomeriggio e le percentuali dei votanti rilevate alle stesse ore di quattro anni fa, perché allora si era votato anche di lunedì. Il raffronto sarebbe stato possibile con le europee, dove si vota solo domenica, ma non sarebbe stato realistico, data l'enorme diversità dei due fronti elettorali.

Il responso definitivo si conoscerà soltanto intorno a mezzogiorno di oggi. Ma, a seconda dell'andamento dello scrutinio, si potranno individuare molto prima i due candidati che andranno al ballottaggio del 6 dicembre prossimo.

Dopo l'esame delle schede per il rinnovo del Consiglio comunale inizierà lo scrutinio per le circoscrizioni. I tabelloni i voti riportati dai sotto-candidati e dalle 10 liste in corsa per Palazzo Bellevue, ranno la cartina di tornasole della credibilità della pioggia di sondaggi effettuati alla vigilia della consultazione elettorale, rilevamenti che hanno sempre indicato il vincitore Luigi Ivaldi, candidato sindaco di Sanremo insieme a lista di sinistra che è avvalsa della collaborazione del mondo del volontariato anche cattolico e che ha puntato molto sul sociale.

E a proposito di verifiche ricordiamo il sondaggio "exit poll" che Radio Stereo 103 ha commissionato ad una società di Genova. Un campione di elettori di 5 seggi ha indicato queste previsioni: Oddo (Lega) 30,3%; Ivaldi (Sanremo insieme) 26,7; Battistotti (Popolari per Sanremo) 15,6. Seguono Parise (9,8); Grappiolo (8,3); Rovere (7,1); Barilla (1,3). Non è improbabile comunque che i dati finali smentiscano poi i sondaggi.

La campagna elettorale non ha avuto particolari scosse, e anche il voto si è svolto entro i canali più assoluta regolarità. L'unico sussulto, è arrivato alla chiusura delle



A Sanremo buona affluenza dell'elettorato, considerando che il possibile voto era limitato alla sola giornata di ieri

urne, con la dichiarazione del candidato sindaco della Lega Nord Davide Oddo: «Temiamo dei brogli elettorali e, pertanto, i nostri rappresentanti di lista, ma anche volontari e simpatizzanti, presiederanno i seggi fino alla riapertura di lunedì mattina e all'inizio dello spoglio».

I tempi più ristretti rispetto al passato per esprimere la propria preferenza, ma in particolare, il meccanismo elettorale, hanno creato una certa confusione fra gli anziani e, in molti seggi, si sono create delle

code. Pochi minuti di attesa in più che testimoniano come davvero le cose siano cambiate.

Da oggi riprende la campagna elettorale, limitata ai due candidati giunti al ballottaggio. In queste due settimane che mancano alla nuova chiamata alle urne, si scatteranno gli stratagemmi delle alleanze, i grandi apertori, che dovranno convincere gli esclusi a girare i loro voti a favore dell'uno o dell'altro dei candidati rimasti in corsa. Ovviamente, in cambio di favori che, tradotti nel

linguaggio della politica, si possono definire epistemi di rilievo nel sottogoverno cittadino.

Fino al voto di ieri i grandi imprenditori, soprattutto del settore edilizio, non si sono schierati ufficialmente, ostentando una neutralità sospesa pronta a sfumare non appena si conosceranno i candidati giunti al ballottaggio. Sarà a questo punto che salteranno sul campo del candidato sindaco con più chances di successo.

Gian Piero Moretti

## Altare, candidati ai seggi

### Soltanto l'ex Olga Beltrame ha preferito rimanere a casa

**ALTARE.** Ha votato il due per cento in meno rispetto alle amministrative del 1990. Le cifre definitive sono state note ieri sera, poco dopo la chiusura dei seggi, avvenuta com'è noto alle 22. Hanno votato 1894 su 2220 aventi diritto al voto, pari all'85,3 per cento. Nel seggio 1 gli elettori sono stati 341; nel seggio 2, 438; nel seggio 3, 623 su 728; nel seggio 4, 492 su 570.

Nelle amministrative del maggio '90, gli elettori furono 1908 su 2186 aventi diritto al voto, pari all'87,3 per cento. I voti validi 1163 pari all'87,1 per cento. Le schede bianche 148 (7,7 per cento), mentre le nulle furono 61 (5,1 per cento).

Il primo a recarsi alle urne ieri è stato Luigi Fontana, detto «Dedo», 61 anni, pensionato che dedica il suo tempo a prestare cure ai cani randagi. Si è addirittura presentato nelle scuole elementari in anticipo rispetto all'apertura dei seggi: la sua scheda è stata introdotta nell'urna del seggio numero 4 alle 7,01. Con grande tempismo

ha votato anche un arzillo ultranovantenne, Vittorio Rebolle «sfidando» la temperatura polare (nella prima mattinata la colonnina di mercurio è scesa sotto i due gradi) e la neve. Si è presentato ai seggi, accompagnato dalla consorte, anche lo scrittore Aldo Capasso, l'altare più illustre. Una donna è stata colta da un leggero malore.

All'uscita dei seggi, per tutta la giornata, hanno sostato alcuni dei candidati in rappresentanza delle quattro liste. Un continuo vai e vieni, discussioni, commenti e naturalmente previsioni sul lento arrivo dei risultati elettorali dopo cinque mesi di commissariamento del Comune. Presenti nei corridoi della scuola Idalida Brondi, leader di «Ricostruire Altare», Gian Luigi Pantaleo per la Lega Nord e Luigi Vallebona candidato per «Sinistra Alternativa per Altare». Olga Beltrame di «Altare in piazza», ex sindaco, ha preferito restare a casa.

Per gli altaresi quella di ieri è stata la seconda consultazione amministrativa in tre anni e



Molti i giovani al primo voto

mezzo. Alle elezioni si è infatti arrivati dopo la dimissione della minoranza, cui erano seguite quelle del sindaco e della giunta, rassegnate nel giugno scorso.

Anche ad Altare non resta che attendere i risultati, che arriveranno in giornata. Si vota il sistema maggioritario, e quindi questa sera si conosceranno i nomi del sindaco e dei nuovi consiglieri destinati a governare quattro anni.

Lucia Barfocco

## Si profila uno sprint a tre

### Albenga indecisa sino all'ultimo minuto

**ALBENGA.** Bisognerà aspettare questo pomeriggio per sapere chi andrà al ballottaggio. Nella giornata di ieri Albenga è andata ad eleggere il suo nuovo sindaco ma solo questa mattina alle 7 le urne sono state aperte per il conteggio dei voti. I sette candidati alla poltrona di primo cittadino hanno cercato sino all'ultimo minuto di contendersi i voti dei 19 mila e 432 elettori iscritti nelle liste di Albenga.

Ha votato l'87,5% degli aventi diritto, con un leggero calo rispetto all'88, quando votò il 90,7%. Sono andati alle urne 16.892 cittadini (8144 maschi e 8748 femmine).

Davanti ai 35 seggi dove gli elettori albanesi hanno espresso il loro diritto al voto sono stati, sin dalle 7 del mattino, orario di apertura, capannelli di candidati, sia alla carica di sindaco che a quella di consiglieri. Un modo, se vogliamo tradizionale, di intendere la battaglia politica. La tornata elettorale è trascorsa con grandi problemi ai seggi.

## I trucchi in extremis

**ALBENGA.** Grossi problemi non ce ne sono stati ma carabinieri e Vigili urbani sono stati impegnati nella giornata di ieri a garantire il regolare svolgimento delle operazioni di voto. Gli interventi si sono iniziati presto. Già alle 9 del mattino, nei seggi di via degli Orti, sono dovuti intervenire i carabinieri per fare spostare la vecchia Mercedes 200 tappezzata di adesivi che invitavano a votare uno dei 140 candidati. Consiglio comunale. Un trucco, quello delle auto promozionali parcheggiate fuori dai seggi, vecchio ma sempre utilizzato da qualche candidato. Gli interventi sono aumentati nel pomeriggio. Le telefonate arrivate al centrolinea dei carabinieri, quasi tutte anonime, denunciavano la presenza, fuori dai seggi, di candidati alla carica di sindaco. E l'intervento della forza pubblica ha convinto gli esponenti politici ad allontanarsi dai seggi senza particolari polemiche. (s. p.)

Per i presidenti delle sezioni elettorali c'è stato grande lavoro per cercare di spiegare a molti elettori come votare.

Rispetto al passato, infatti, sono cambiate molte cose. Dal numero di preferenze ai simboli in lizza, dalla possibilità di votare candidati slegati dalle liste del sindaco all'opportu-

nità di scegliere il primo cittadino senza votare il candidato sindaco.

I sondaggi organizzati davanti ai seggi dalle varie forze politiche, in pratica le proiezioni elettorali dei cittadini che hanno già votato e che cetano esprimere la loro scelta elettorale, danno vin-

tori della prima tornata elettorale Angelo Viveri, capolista di Alternativa democratica.

Allo spoglio, con pochi punti di differenza tra loro, Maurizio Sacchetti, candidato della Lega Nord, e Angelo Barbero, capolista di «Uniti per Albenga». Ma, differenziati da una manciata di voti, ci sono Giuseppe Palosi, candidato di «Proposta per Albenga», e Giancarlo Salomone di pds-pri.

Più distanziati Nozzarone Siccardi, candidato di Rifondazione comunista e Gabriele Di Nardo dell'Isi.

La composizione del Consiglio comunale si saprà questo pomeriggio, dopo che i seggi avranno terminato lo spoglio delle schede e le urne avranno decretato i due schieramenti che andranno al ballottaggio. Le proiezioni, infatti, non confermano la speranza di chi pensava di vincere le elezioni al primo turno, senza andare al ballottaggio, previsto per il prossimo 6 dicembre.

Stefano Pezzini



In parecchi, soprattutto anziani, si sono presentati alle urne con qualche dubbio

## A Chiavari più difficoltà del previsto

### E Vaccaro (Italia Nostra) contesta il ballottaggio

**CHIAVARI.** A Chiavari si è incominciato a votare in sordina. Bassissima l'affluenza al voto nelle prime ore del mattino, leggermente più alta man mano che si avvicinava la metà mattinata. La punta massima si è toccata a metà pomeriggio: tra le 17 e le 18, davanti ad alcune sezioni elettorali del centro, c'era la coda. Il primo «check-up» del voto è stato fatto alle 11. Un totale di 42 seggi, di 25 mila 919 aventi diritto, esprimere la propria preferenza, è già votato in 4464.

«Finora è stato tutto tranquillo», hanno detto poco prima delle 17, presso l'ufficio elettorale del Comune. Nelle vie del centro, a quest'ora, c'era moltissima gente. Qualche negozio aperto, molto traffico. E anche qualche candidato sindaco a passaggio. Per esempio Marco Bertoni, aspirante primo cittadino per la lista di Rifondazione comunista. Bertoni ha

commentato: «Mi hanno detto che abbiamo già superato in alcuni seggi il 50 per cento di affluenza. E' un dato positivo, gente è interessata».

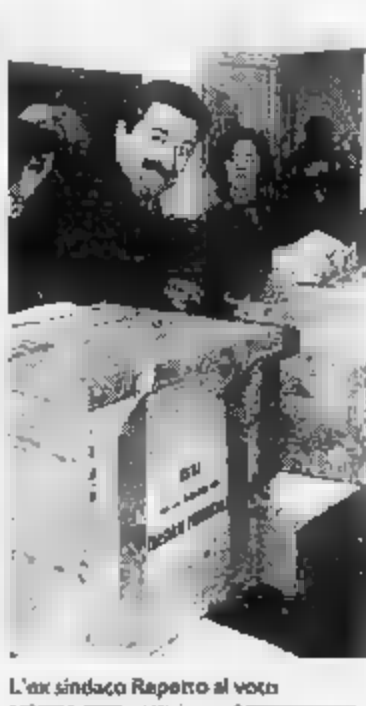
Bertoni ha anche raccontato un episodio avvenuto nel seggio numero 28: «Una signora è uscita dalla cabina elettorale e ha avuto un ripensamento: non era sicura se bastava tracciare una croce sul simbolo per votare anche il candidato sindaco. Voleva una scheda, ma non l'ha avuta». Qualche difficoltà da parte degli elettori a comprendere il meccanismo del voto c'è stata. Ha detto il presidente del seggio 35, di via Delpino: «In tanti ci hanno chiesto lumi sulla tecnica del voto: anziani, ma anche qualche giovane. Due sacerdoti».

Di voto e religione ha parlato anche Franco Clemente, assessore provinciale uscente per il pds, presidente del seggio nu-

mero 1: «Si tratta di elezioni molto sentite, e fatte anche molto sentire: ha visto accorrere alle urne molte suore, come mi era capitato. E' un dato che in passato solo per le "politiche"». Un episodio curioso. Rina Vaccaro, dell'associazione Italia Nostra, ieri mattina davanti a un seggio, ha manifestato sonoramente la sua avversione alla formula del ballottaggio, e ha anticipato che il 6 dicembre strapperà pubblicamente la scheda elettorale, o forse tagliando per ritirarla.

Alle 17, il secondo «check-up»: 14.084 per le provinciali e 14.067 per le comunali, pari ad una affluenza del 54,27 per cento. Alla chiusura delle urne, alle 22, avevano votato 20.672 elettori, pari al 79,84 per cento (81,9 nelle precedenti comunali). Quale votante in più (20.695) per le provinciali.

Fabio Pozzo



L'ex sindaco Rapetto al voto

## Il record dopo la Messa

### Ma anche per Sestri meno votanti

**SESTRI LEVANTE.** Negli uffici del Comune di Sestri Levante, ieri pomeriggio, il segretario comunale andava orgoglioso: «Praticamente tutto: la sala messa a disposizione dei giornalisti per seguire da vicino le operazioni dello spoglio elettorale di oggi. Con tanto di postazione già prenotata dal Tg3».

Anche a Sestri Levante la giornata elettorale si è consumata nel segno della tranquillità.

Pochi votanti al mattino, un aumento considerevole man mano che si avvicinava il pomeriggio inoltrato. «La prima "punta" di affluenza alle urne l'abbiamo registrata poco dopo le 11, al termine della messa in cattedrale», hanno detto i seggi numero 2, presso le scuole elementari di Portofino.

Il primo appuntamento con la statistica è stato allo scoccare proprio delle 11. Per l'ufficio elettorale del Comune, a que-

st'ora, avevano votato nei 33 seggi ben 2844 persone, 17.797 aventi diritto. Una percentuale d'affluenza alle urne pari al 15,98 per cento. Uno degli addetti a questo ufficio ha anche calcolato che, rispetto alle elezioni amministrative del '90, l'affluenza ieri è stata inferiore per una percentuale del 0,78 per cento.

Una situazione, questa, che è stata ribaltata al secondo «check-up» dell'urna, cioè il controllo delle 17. A quest'ora avevano votato a Sestri Levante 10.175 persone (nessuna differenza tra elezioni comunali e provinciali), per una affluenza pari al 57,16 per cento. Rispetto alle amministrative del 1990, un più 11,54 per cento di elettori.

Anche in questo Comune, qualche difficoltà da parte di chi doveva votare nel comprendere la tecnica dell'espressione del voto. Hanno detto al seggio

numero 2: «Ci hanno chiesto aiuto soprattutto le persone anziane. Ma credo che ci siano entrati anche molti che sono entrati in cabina con un dubbio, avere il coraggio di chiedere spiegazioni. Ritengo che sia stata fatta poca informazione. Le perplessità, abbiamo notato, si sono presentate in particolare per le elezioni provinciali».

Un episodio curioso: in questa seggio un anziano elettore è uscito dalla cabina, scheda aperta alla mano, e riferendosi a quello che credeva il presidente del seggio, ha chiesto, in dialetto: «Qual è il simbolo della Chiesa?».

A Sestri Levante le urne si sono chiuse regolarmente alle 22. Per il Comune hanno votato 15.045 persone, per un'affluenza pari al 84,54 per cento (meno 4 per cento rispetto all'89). Per quanto riguarda invece le provinciali, i votanti sono stati 15.081. (c. p.)



## SAVONA

**Astor**  
Tel. 854.627  
Or: 15.00/17.00  
Or: 15.45/18.20, 19.22.30  
L. 10.000/7000

**Diana 1**  
Tel. 825.714  
Or: 15.30/17.45/20.22.30  
L. 10.000/7000

**Diana 2**  
Tel. 825.714  
Or: 15.45  
18.20, 19.22.30  
L. 10.000/7000

**Diana 3**  
Tel. 825.714  
L. 10.000/7000

**Jolly**  
Tel. 850.570  
Or: 15.17/20.30/22.30  
L. 9000/6000/5000

**Eldorado**  
Tel. 820.563  
Or: 15.30/17.45/20.22.30  
L. 10.000/7000

**Filmstudio**  
Or: 15.30/20.30/22.30  
L. 5000

**ALASSIO Colombo**  
Tel. 640.263  
Or: 20.20/22.30  
Fest. 18/18, 19/20.20  
L. 8000

**Ritz**  
Tel. 640.427  
Or: 20.22.30; fest. e prof.:  
18/18, 19/20.20/22.30  
L. 8000/6000

**ALBENZA Astor**  
Tel. 50897  
Or: 20.30/22.30  
Fest. e prof. 18/20, 19/20  
20.40/22.30 L. 8000/5000

**Ambr**  
Or: 20.22.30  
fest. e prof.: 18/20, 19/20  
L. 7000/5000

**ALBESIA SUP. Teatro Leone**  
Or: 21  
L. 15.000

**ALTARE**  
CHIUSO PER FERIE

**CAIRO N. Abba**  
Or: 20/22  
L. 7000/5000  
Fest.

**CELLE LIGURE Giardino**  
Or: 21  
L. 7000/5000  
(mercoledì L. 5000)

**PIA**

**FRANKI Ondina**  
Tel. 692.200  
Or: 20, 10/22.30  
L. 8000/6000

**Arena Ondina**  
CHIUSO

**LAJQUELLA Corallo**  
Tel. 660.290  
Or: 20.30/22.30  
L. 8000/5000

**LOANO Giardino del principe**  
CHIUSO

**LEONARDO Sol Levante**  
Tel. 569.961  
Or: 20, 15/22.30  
fest.: 18.30/19.30/20.30  
L. 10.000

**PIA Sud**  
Tel. 675.791  
Or: 20.30/22.30  
fest.: 18/22.30  
L. 7000/5000

**MILLESIMO**  
Or: 21  
L. 8000/4000

**Pietra Ligure Giardino**  
Or: 21.30  
L. 7000/5000

**SPOTORNO Ariston**  
Or: 21  
L. 7000/5000

**VIALLAZZE 1**  
CHIUSO PER FERIE  
Or: 14.30/16.30/18.30/22.30  
L. 10.000/7000

**VIALLAZZE 2**  
CHIUSO PER FERIE  
Or: 15.15/17.10/20.40/22.35  
L. 10.000

**VAREGGI Roma**

## IMPERIA

**L'accompagnatrice**  
di C. Miller, con E. Sforzova, R. Bohringer (Francia '92)  
Una pianista diviene l'accompagnatrice di una famosa cantante e subisce il fascino suo e del marito. Del romanzo della Barberova. N. V. 1h 50'

**Dante**  
Or: inizio 15/ultimo 22.30  
L. 9000/rid. 8000

**Imperia**  
Or: inizio 15/ultimo 22.30  
L. 6000

**A. DI TADDA Capitol**  
Tel. (0184) 43.440  
Or: in 15 ult. 22.30

**BORDIGHERA Olimpia**  
Or: 20.30/22.30  
L. 5000/rid. 4000

**di estivo**  
Or: 21.15  
L. 5000/rid. 3900

**DOLCEACQUA Jurassic Park**  
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (USA '93)  
Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribellano. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03'

**DIANO MARINA Dianese**  
Or: 18.30/19.30/20.30/22.30  
L. 7000/rid. L. 5000

**VALLECROSCIA Bosco**  
Or: 15/17/21  
L. 5000/rid. 4000

**SANREMO Ariston**  
Or: in 15.30/ult. 22.30  
L. 10.000/rid. 8000

**Centraw**  
Or: in 15.30/ult. 22.30  
L. 10.000/rid. 6000

**Sanremo America oggi**  
di R. Altman, con A. MacDonell, B. Dawson, J. Lammon (USA '93)  
In una Los Angeles avvolta da nebbia spargono i loro delitti e minacciano la presidenza di un uomo di 22 anni. Dal romanzo di Crichton. N. V. 2h 10'

**Orfeo**  
Tel. 62333  
Or: in 15.30/ult. 22.30  
L. 10.000/rid. 8000

**Ritz**  
Tel. 507.070  
Or: in 15.30/ult. 22.30  
L. 10.000/rid. 8000

**Tabarin**  
Tel. 570.242  
Or: in 15.30/ult. 22.30  
L. 10.000/rid. 8000

**GENOVA**

**T. Carlo Felice**  
Tel. 589.329/591.887  
Or: 21

**Pol. Genovese**  
Tel. 639.35.89  
Or: 20.30  
L. 40.000/25.000

**T. della Corte**  
Tel. 570.242  
Or: 20.30  
L. 40.000/25.000

**T. della Tesse**  
In San'Agostino  
Or: 21

**Sala Carignano**  
Or: 18  
L. 27.000/25.000

**CINEMA Ariston 1**  
Tel. 206.549  
Or: 20.20/22.40  
L. 10.000

**Ariston 2**  
Tel. 206.549  
Or: 20.20/22.40  
L. 10.000

**Augustus**  
Tel. 566.810  
Or: 15.15/18.50  
20.45/22.40  
L. 10.000

**Corallo 1**  
Tel. 588.418  
Or: 15.15/18.50  
20.45/22.40  
L. 10.000

**Corallo 2**  
Tel. 588.418  
Or: 15.15/18.50  
20.45/22.40  
L. 10.000

**Grattacielo**  
Tel. 588.418  
Or: 15.15/18.50  
20.45/22.40  
L. 10.000

**Lux**  
Tel. 561.661  
Or: 15.15/18.50  
20.45/22.40  
L. 10.000

**Odeon**  
Tel. 368.298  
Or: 15.17/19.30/22.30  
L. 10.000

**Olimpia**  
Tel. 581.415  
Or: 15.30/17.50/20.10  
22.30  
L. 10.000

**Orfeo**  
Tel. 564.948  
Or: 15.10/17.18.45  
20.40/22.40  
L. 10.000

**Palazzo**  
Or: 15.15/18.50/20.45/22.40  
L. 10.000

**Universale**  
Palazzo dello Spettacolo  
Sala 1. Tel. 582.401  
Or: 15.30/17.50/20.10/22.30  
L. 10.000

**Universale**  
Palazzo dello Spettacolo  
Sala 2. Tel. 582.401  
Or: 14.30/17.15/19.55/22.40  
L. 10.000

**Universale**  
Palazzo dello Spettacolo  
Sala 3. Tel. 582.401  
Or: 15.30/17.50/20.10  
22.30 L. 10.000

**Vardi**  
Tel. 562.137  
Or: 15.30/17.50  
20.10/22.30  
L. 10.000

**Centrale 1**  
Tel. 580.380  
L. 10.000

**Centrale 2**  
Tel. 580.380  
L. 10.000

**Chia Brera**  
Tel. 281.588  
L. 9000/5000

**Cristallo**  
Tel. 289.867

**Eldorado**  
Or: 18

**CINECLUB Amici del Cinema**  
Tel. 413.838  
Or: 21.15  
L. 8000; Tessera L. 5000

**Fritz Lang**  
Or: 21.15  
L. 6000/4000

**Lumière**  
Tel. 505.036  
Or: 20.15/22.30  
L. 6000

**Movie**  
Tel. 300.033  
Or: 21.15  
L. 6000

**PEOLI Eden-Pegilcinema**  
Tel. 693.029  
Or: 15.30  
17.10/18.50/20.30/22.10  
L. 8000/5000

**S. MARGHERA Centrale**  
Tel. 288.033  
Or: 15  
L. 8000

**RAPALLO Augustus**  
Tel. 61.951  
Or: 18  
L. 7000

**CHIAVARI Mignoni**  
Tel. 309.888  
Or: 18  
L. 8000

**Cantero**  
Tel. 309.908  
Or: 18.30  
L. 8000

**Astor**  
Tel. 309.694  
Or: 18  
L. 8000

**SESTRI Ariston**  
Tel. 41.505  
Or: 18  
L. 8000

**SESTRI Ariston**  
Tel. 41.505  
Or: 18  
L. 8000

**SESTRI Ariston**  
Tel. 41.505  
Or: 18  
L. 8000

**SESTRI Ariston**  
Tel. 41.505  
Or: 18  
L. 8000

**SESTRI Ariston**  
Tel. 41.505  
Or: 18  
L. 8000

**SESTRI Ariston**  
Tel. 41.505  
Or: 18  
L. 8000

**SESTRI Ariston**  
Tel. 41.505  
Or: 18  
L. 8000

**SESTRI Ariston**  
Tel. 41.505  
Or: 18  
L. 8000

**SESTRI Ariston**  
Tel. 41.505  
Or: 18  
L. 8000

## TV PRIVATI

## Telestar

15 — Soqquadro, rubrica  
16 — Quotidiani, teletext  
17 — Passions, telenovela  
18 — Sforza, telenovela  
19 — Crazy dance, rubrica  
20 — Tg 10, notiziario  
21 — Dieci italiani per un tedesco - Via Rasella, film  
22.55 — Le avventure dell'ispettore Morse, teletext

## Telecabelano

14.30 Junior Tv, rubrica  
15.30 Redazioni  
16.30 Telegiornale  
17.30 L'opinione, rubrica  
18.30 Petroselli, teletext  
19.30 Salto nel buio, teletext  
20.30 Telegiornale  
21.30 Lo sport, rubrica  
22.40 Gli uomini della Ritz, teletext

## Telenord

13.30 Obiettivo gente  
14.45 Viaggio con l'avventura, doc.  
15.10 Cartoni animati  
15.15 Obiettivo gente  
16.10 Colorata love, telenovela  
17.10 Cartoni animati  
18.10 Motor shop  
19.10 Cartoni animati  
19.15 Avventure di frontiera, teletext  
19.30 Gente tv Genova, news  
19.45 Telegiornale Tn 4, informazioni  
20.10 Boys and girls, teletext  
20.30 I miei quartieri  
21.30 Obiettivo gente  
22.10 Viaggio con l'avventura, doc.

## Canale 7

17 — The bald ones, teletext  
18 — Replay, rubrica sportiva  
19 — Tg Liguria  
19.25 Canale 7 sport  
19.30 Obiettivo gente  
20 — Tg Liguria  
20.10 Fuori gioco rubrica  
22 — Tg Liguria  
23.45 Fuori gioco, rubrica sportiva  
1.20 Sequestro sexy shop, per adulti  
1.50 Canale 7 non stop

## Telegenova

17 — Starlandia, rubrica  
18 — Superpass, varietà  
19 — Facce e facce  
19.20 Tg notizie, informazioni  
19.50 L'opinione di Basso  
20.10 Tribuna elettorale  
21.05 Attualità tv, rubrica  
22.10 Genova alla spicciola  
24 — L'arrendo, alla ricerca d'impiego  
1 — Tg notizie, notiziario  
1.30 Telegiornale non stop

## Primocanale

7 — Cinema Junior Tv, rubriche, teletext, cartoni e progr. per ragazzi  
9.30 Speciale elezioni amministrative - risultati e commenti delle elezioni in Liguria. Collegamenti in diretta con i seggi di Imperia, Savona, Chiavari e con palazzo Tursi  
19.15 Dentro la pittura, alla scoperta delle grandi opere e dei loro autori, in compagnia di Vittorio Sgarbi  
21.15 Speciale elezioni amministrative 1993, risultati e commenti delle elezioni in Liguria. Collegamenti in diretta con i seggi di Imperia, Savona, Chiavari e con palazzo Tursi  
24 — Al lupo al lupo - Parliamo di sesso

## Mixer Tv

14.30 I figli so' piezz' e core, film  
16.10 Obiettivo gente  
16.15 Big match, sport  
16.30 Nati per vivere  
16.45 Obiettivo gente, news  
17.10 Illusioni d'amore, telenovela  
17.45 Obiettivo gente  
18.30 Tg Imperia  
18.55 Tg Genova, tv provinciale  
19.15 Gente tv Genova, news  
19.15 Dilettanti in tv  
19.45 Tg Genova, tv provinciale  
19.55 Gente tv Genova, news  
20.15 I miei quartieri  
20.30 Dilettanti in tv  
22.10 Appuntamento con la magia  
22.30 Vetrine della Liguria, news  
22.45 Tg Savona  
22.55 Tg Genova  
23.05 Gente tv Genova, news  
23.15 Vetrine della Liguria, news

## Telegiornale

14.30 Telegiornale  
15.30 Rubrica  
16.30 Starlandia, rubrica  
17.30 Superpass, varietà  
18.30 Telegiornale  
20.30 Calcio, una partita di serie A  
22 — Basket, una partita di serie A2

## Euro Mixer Tv

14.30 I figli so' piezz' e core, film  
16.30 Gente tv Imperia  
18.05 Gente tv Genova  
20.15 I miei quartieri, rubrica  
20.30 Dilettanti in tv  
22.30 Moto shop  
23.05 Gente tv Genova

## Telecupole

14.30 Pomeriggio insieme  
17 — Barlodi, spettacolo  
18 — Superpass, varietà  
19.25 Notiziario  
20.30 Incontro di calcio serie A  
22.30 Informazioni regionali  
23 — Incontro di calcio serie A  
1 — Convien fare bene l'amore

## Primantenna

15.30 La vetrina, rubrica  
19.30 Tg sera, notiziario  
20 — Autorabili creature  
20.30 Auto della settimana  
21 — Incontro di pallavolo  
23 — Appuntamento con Cio  
24 — Tg notte, notiziario  
0.30 Film di mezzanotte... e dintorni

Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati da impreviste comunicazioni delle emittenti.

prima andare al cinema  
consulta le recensioni telefoniche  
di Lietta Tornabuoni:

**144-66-0919**

**VOLA AL CINEMA**  
SULLE ALI DELLA FANTASIA

**CINEMA E' BELLO SUL GRANDE SCHERMO**



**Mr. - Vc fono, 34 - 20124 MI -** **Mr. - Vc fono, 34 - 20134 MI -**





## Hc Liguria 2° nel trofeo Colla

**SAVONA.** Brillante secondo posto per l'Hc Liguria nella ventunesima edizione del trofeo Eliseo Colla di hockey indoor, manifestazione riservata alla categoria Juniores Under 21. I savonesi sono stati battuti per 4-3 solo dal favorito Bra. Il girone di qualificazione avevano sconfitto il Cus Genova (7-1) e il Real Genova (10-1), mentre il Bra aveva superato il SuperConad Sestri (10-3) e l'Hc Genova (9-2). Nelle semifinali s'incrociarono il Bra che ha avuto la meglio con il Cus

Genova, mentre il Liguria ha superato il SuperConad per 8-1. Nella finale per il terzo posto vittoria per 8-4 del Cus Genova sul SuperConad, mentre nella finalissima i savonesi sono stati sconfitti dai braidesi, doppietta di Ciciliot e rete di Orlando per la formazione di casa. Nella ultima 5 edizioni, il Bra ha vinto tre volte contro le due dei savonesi. Per il Liguria, detentore del trofeo, ci sarà tempo di rimediare già domenica, con l'inizio del campionato Juniores. [r. p.]



## Le Havre stoppa il Monaco

**MONTECARLO.** Per il Monaco nel massiccio campionato francese si fa sempre più difficile la strada verso lo scudetto. Al «Louis II» è stato bloccato sul pareggio dal Le Havre, terzo ultimo in classifica: al sofferto gol di Simba al 77', che era riuscito a superare l'attenta difesa ospite, ha risposto all'82' Rio. Conclusione amara per i biancorossi, che riceveranno mercoledì lo Spartak Mosca in Coppa dei Campioni. Risultati 18ª giornata: Marsiglia-Auxerre 0-3; Bor-

deaux-Martignas 1-1; Monaco-Le Havre 1-1; Nantes-Canne 0-0; Strasburgo-Metz 0-0; Lilla-Lyon 2-1; Saint-Etienne-Saint-Germain 1-2; Montpellier-Angers 2-1. Classifica: Paris Saint-Germain p. 27; Brest 22; Monaco 22; Marsiglia 21; Auxerre, Montpellier, Nantes e Strasburgo 20; Canne 19; St. Etienne e Sochaux 17; Lyon, Metz e Martignas 16; Caen, Lens e Lilla 15; Le Havre 14; Tolosa 13; Angers. [b. m.]

# LA STAMPA LIGURIA SPORT

Lunedì 22 Novembre 1988 • 12

Dopo le reti di Zoli e Verdicchio espulsione di Carrea e show arbitrale

## Savona, pari con rabbia

*I biancoblu si sentono beffati per il 2-2 a Camaiore  
Prima un gol fantasma, poi il rigore a tempo scaduto*

Gara a senso unico, con reti di Ferri (2) e Tatti

### Rapallo da accademia contro il Montcalieri: 3-0

**RAPALLO.** «Ingiusto» 3-0 per i padroni casa: ingiusto perché il sesto si accetta che Rapallo e Montcalieri stiano nella stessa categoria, tanta è la differenza di esperienza, peso, tecnica e classe che li divide. La partita è durata poco meno di 10 minuti: il Montcalieri ha sbagliato due punte gol, il Rapallo ha invece realizzato freddamente l'opportunità capitagli e nei restanti 80 minuti ha giocato al risparmio, concretizzando solo in minima parte quanto costruito. Il Montcalieri ha avuto il torto e l'ardire di non temere l'avversario, ma il Rapallo ha visto aperto magari pensando che le assenze di Malabaila e Serrato potessero essere pensate da quelle dei bianconeri Alessandro Costa, Perfetti e Pierluigi. In difesa Dini e Domiziano non sono bastati per Tatti e Ferri, neppure con il supporto del libero Reggiani. Il centrocampo di Bucchicchio e Milani ha trovato sostegno negli anonimi Caputo e Formato. Il Rapallo si è garantito la supremazia sulle fasce perché a sinistra il diciassettenne Costa ha guadagnato un bel duello con il portiere Bucchicchio, sulla destra Costantini ricacciava sulla sua trocchia. Il bianco cursore è risultato determinante, vero e proprio grimaldello per far saltare il dispositivo difensivo degli azzurri.

In cabina di regia Salvi è apparso più mobile ed anche più aiutato di Formato. Avendo a fianco Scalzi il stabile ex livornese si è potuto concedere pause

e giocare a vuoto rischiare molto. In difesa Monetti e Di Vincenzo hanno potuto poco contro Nannipieri e Gandolfo, anche se il primo si è «distratto» in un paio di azioni. Certo che la partita poteva prendere una ben diversa piega se al 2' Moretti fosse stato più veloce o più fortunato: Bolla di Valce o più fortunato: Bolla di Valce, palla a Milani che imbecca l'ala sinistra. Finna osco a valanga sui piedi di Moretti ed in due tempi blocca. Al 4' passa il Rapallo: Stabile lancia Contin, il terzino scende sulla destra e porge a Ferri appostato sul secondo palo la più comoda delle opportunità per segnare. Piatto destro e palla in fondo al sacco. Al 6' è il libero Guerra a sbagliare: l'errato passaggio mette in movimento Moretti. L'attaccante è solo ma è troppo precipitoso nel colpire il pallone sbagliando così mira. Al 25' lineare azione Salvi-Tatti, il centravanti sul fondo, chiama all'intervento di Ferri che arriva da dietro. Altro tocco preciso da non più di 5 metri e altra rete. Il resto è accaduto. Tatti cerca il gol personale, non segna dalla prima di campionato, ma «cicca» comode opportunità. Al 58' però approfitta di una punizione a due in area (dubbio fallo di Milani su Scalzi) e mette fine al suo digiuno spingendolo il pallone con un destro potente nel sette. L'unica trascia di vita del Montcalieri al 70': punizione di Milani, respinta da Finna.

Dario Sanguineti

**CAMAIORE.** Se sono viste davvero di tutti i colori. Gol a raffica (2-2) Camaiore e Savona, espulsioni e un calcio rigore contestatissimo. La formazione locale, sotto di due reti, ha saputo recuperare ma a fine contesa l'allenatore Mauro Della Bianchina era su tutte le furie nei confronti dell'arbitro, Silvestrini di Macerata. Il tecnico del Savona contesta infatti sia il primo gol di Bonuccelli sostenendo che il pallone dopo aver colpito la traversa non ha oltrepassato la linea di porta, sia il calcio di rigore con il quale Benedetti ha paraggiato a tempo abbondantemente scaduto.

Ma veniamo alla partita, ricca di episodi. Pubblico numeroso sulle tribune del «Comunale» anche perché il Camaiore, reduce da una sconfitta era atteso per un pronto riscatto. L'inizio però non è stato dei migliori in quanto il Savona, dopo avere messo in crisi la retroguardia del Camaiore, ha trovato il gol al 29' con Zoli, che su calcio di punizione ha trafitto Alberti. Il portiere per la verità ha probabilmente qualche colpa nell'aver piazzato la barriera, tuttavia lo specialista biancoblu ha confermato di avere la mira giusta.

Il Camaiore ha replicato prontamente. Prima con un dialogo Samaria-Bonuccelli con conclusione del centravanti di poco a lato. Al 33' con un insidioso tiro del giovane Farnocchia, che sostituisce la squallida Mallegni, neutralizzato dall'attento Viviani. Ed è proprio in più di una occasione risultata determinante per salvare il risultato alla sua squadra. Al 40' Marco si è portato a tu per tu con Alberti, per fortuna del portiere locale la sua conclusione è risultata davvero debole. Camaiore, l'inutile negarlo, ha accusato il gol di Zoli e non è riuscito a creare pericoli con una certa lucidità.



Verdicchio, autore del secondo gol

Nella ripresa, infatti, al termine di una azione concitata Verdicchio al 55' approfittando di una indecisione del giovane Geronzi ha portato a due reti per il Savona.

Il gelo che già era presente a Camaiore per una tipica giornata invernale è calato sulla squadra locale. E' stato il solito Bonuccelli però al 67' a trovare il gol contro il Savona in 10 da qualche minuto per l'espulsione di Carrea (doppia ammonizione). La sua botta in mischia ha spedito il pallone contro la traversa che è poi rimbalzato in campo. Oltre la linea bianca? L'arbitro ha convalidato la rete, il Savona ha a lungo contestato.

All'81' Gabbrilli ha tirato sul portiere in uscita e poco dopo sarà a sua volta espulso. All'88' salvataggio di Viviani su tiro di Bonuccelli. E in zona Cesarini ecco il rigore contestato. Fallo? meno in area e massiccia punizione. Dal dischetto, ormai al 93', Massimo Benedetti ha siglato la rete 2-2.

Roy Lepore

### «Derubati»

*Furioso al 90' Della Bianchina*

L'allenatore del Savona, Mauro Della Bianchina non ci a paraggiare una partita che, a secondo tempo inoltrato, la squadra stava conducendo per 2-0. Il tecnico se la prende senza mezzi termini con l'arbitro. «Il pallone del gol di Bonuccelli non ha oltrepassato la linea di porta», dice, «e il rigore è stato inventato alla grande. Addirittura ha commesso fallo ai danni di un nostro difensore il portiere Alberti del Camaiore, che si era spinto in attacco. E invece l'arbitro ha permesso ai bersioli di paraggiare una partita che avevano abbondantemente perso. Resta il fatto che rientriamo dalla trasferta solo con un punto non per colpa nostra».

Euforia nello spogliatoio del Camaiore. Ancora una volta sotto i problemi. Prima Bonuccelli e poi capitano Massimo Bonuccelli. «La squadra ha dimostrato grande carattere», dice l'allenatore Gianluca Benedetti. «Quando siamo stati in svantaggio non abbiamo mai perso la speranza di poter recuperare ed alla fine siamo stati premiati. Probabilmente avremmo meritato la sconfitta per quello dimostrato sul campo. Dovevamo cancellare la prova di domenica scorsa».

Massimo Benedetti: «Il Savona è davvero una buona squadra. A dire il vero noi siamo stati anche fortunati, perché potevamo uscire sconfitti. Il rigore ci ha aiutato, ma nel calcio ci sono anche queste situazioni».



Della Bianchina e il ds Arcuri sul campo di Camaiore hanno massiccato amaro

Contro il Certaldo un giusto pareggio

## Pure la Sanremese ha chiuso sul 2-2

**SANREMO.** Sanremese e Certaldo avevano fatto un cammino parallelo in campionato: stesso numero di punti, vittorie, pareggi e sconfitte. Quasi logico, quindi, cifre alla mano, il 2-2 con cui le due squadre hanno chiuso la partita di ieri al «Comunale» di Sanremo.

Pareggio logico anche per gli allenatori nei commenti di fine partita: «Peccato non aver vinto, ma il pareggio è stato il risultato più giusto», ha detto Franco Rondonini, allenatore della Sanremese. «Siamo due squadre che cercano di giocare al calcio, cosa assai rara ormai in campionato come il nostro. Il pareggio va benissimo. Avessimo perso sarebbe stata un'ingiustizia perché siamo stati noi ad avere le migliori occasioni, ha ribattuto Paolo Indiani, allenatore della squadra toscana».

E' stato un match ricco di emozioni con due squadre molto aggressive che si sono affrontate a viso aperto. La Sanremese ha attaccato di più; il Certaldo l'ha bloccata, soprattutto al limite dell'area, respon-

dando con veloci e ficcanti contropiede, specie sulla fascia destra, che hanno creato non pochi grattacapi alla Sanremese che era priva dello squallido Rossi a controcampo (un'assenza che si è sentita negli equilibri biancoblu) e ancora di Trassati in difesa, ma con l'esordio casalingo dell'ex juventino Lenta in attacco. E proprio da un siccante contropiede toscano scaturisce il gol del vantaggio del Certaldo. Accade al 26' Moropini, uno dei migliori fra i toscani, scatta tra due difensori e cade dopo un contrasto con De Vincentis mentre sta entrando in area.

Nessun dubbio per l'arbitro che concede il rigore (fallo di De Vincentis) che giurà che il fallo è avvenuto prima della linea bianca. Dal dischetto Semplifici supera Soncin che pure aveva intuito la traiettoria del pallone.

Decisa la reazione della Sanremese. Va vicinissima al gol al 48' con un colpo di testa di Gaudo che supera anche il portiere, ma un difensore respinge sulla linea. Il gol biancoblu arriva al 51'.

Merito di Caruso, da poco entrato al posto di Bisio, che sfruttando un malinteso dei difensori toscani, si lacuna testardamente in area e, precedendo d'un soffio il portiere in uscita, segna con un tiro a campanello, altissimo, che ricadendo in rete.

Caruso, scalenato, al 53' piazza anche il colpo del possibile gol: scatta in un assist: Lenta, salta in slalom due avversari e segna. Sembra fatto per la Sanremese, ma la reazione del Certaldo è decisa. I toscani non ci stanno a perdere e confezionano occasioni in serie: al 64' è Martini ad anticipare solo porta l'intervento a batta sicura di Lenzi. Al 73' Soncin dove volare e deviare un gran tiro di Meropini da fuori area, al 79' è ancora Soncin a respingere bene un tiro di Innocenti. Poi la beffa con il pareggio toscano.

Soncin, fino ad allora bravissimo, esce un po' maldestramente su un cross a campanello, ma Ghizzani di testa lo anticipa e infila nella porta vuota. E' il pareggio. Il risultato non cambia più. Alla fine i commenti, concordi: «Un pareggio giusto al termine di una partita molto spettacolare e ricca di emozioni».

Bruno Monticcone

## DODICESIMA GIORNATA: SI SONO SEGNATE 26 RETI

### Bra-Pietrasanta: 0-1

**Bra:** Biasi, Schiavi, Balocco; Alessandria (dal 72' Bonaccina), Smeriglio, Amiano (dal 60' Casciano); Capobianco, Dellagrande, Rocca, Forte, Fava. **Pietrasanta:** Prosperi, Vassallo, Ricci, Nardini, Vabboni, Romiti, Marradi, Bannai, Calzoli (dal 65' Giannotti), Magagnoli (dal 75' Mignani), Nullo. **Arbitro:** Ortu. **Reti:** 22' Calzoli.

### Cuoiopelli-Pinerolo 1-1

**Cuoiopelli:** Biancalani, Barsotti, Ramorini; Falaschi, Volvini (42' Guzzini), Cantini, Masi, Leri, Sgarbanti (81' Venturaglia), Cardinali, Pesci. **Pinerolo:** Mulato, Lucca, Quaranta; Benedicchio, Salvi, Schina, Pallino, Rosa, Labrazzo, Serra (48' Geddia), Pia (86' Rimondi). **Arbitro:** Pozzi. **Reti:** 27' Pesci; 45' Ramorini (autoreta). **Note:** Ammoniti Schina, Barsotti e Masi.

### Sarzane-Grosseto 0-0

**Sarzane:** Brogi, Vitaloni, Marafioti, Tonini, Mazzanti, Galioni (65' Maggiani), Mannini, Alessi, Guadi (76' Silvi), Masito. **Grosseto:** Sabatini, Ferrazza, Rosucci, Moretti (60' Sacchini), Sani, Ciccarini, Dillini (76' Seggio), Inches, Battistini, La Salvia, Olive. **Arbitro:** Sommarini. **Reti:** 33' e 83' Di Majo.

### Migliorinese-Valenzana 0-0

**Migliorinese:** Lazzari, Gentili, Bartolotta, Serafini, Olmi, Fiorisaggio; Molucchi (60' Scaramelli), Guadagni, Erbin, Boshino, Braida. **Valenzana:** Merlone, Monetti, Marengo (78' Porretti), Negri, Cadamuro, Lucchini, Biasotti, Costantino, Valeri (8' Sel), Degli Esposti, Dedda. **Arbitro:** Lusi. **Reti:** 12' Braida, 27' Erbin. **Note:** Degli Esposti, 42' Olmi. **Costantino.**

### Nizza-Milfonti 1-2

**Nizza:** Milfonti; Pinelli, Dalmazzo, Vittorio, Davini, Berri, Veronesi, Becchio, Giovinetti (84' Grassioli), Cesare (65' Abate), Schincaglia. **Nord:** Curcio, Zuc-

cher, Baldasseri, Marabotto, Russo, Tovani, Andrien, Capri, Ricchieri, Daidola, Verice, Turin (77' Schiani). **Arbitro:** Nardelli. **Reti:** 88' Andrien, 94' Grassioli.

### Colligiana-Pro Vercelli 2-0

**Colligiana:** Gamboli, Zengriello, Facchini, Gianetti, Leonardi, Gualdi (82' Carotti), Perna, Bonifacio, Mastacchi, Garagnini, Bruno (85' Cippi). **Pro Vercelli:** Bascari, Loporito (80' Scaramelli), Montebugnotti, Cervato, Storgio, Izzo, Greco (55' Rinaldi), Catini, Welfort, Col Provenzano. **Arbitro:** Solfritti. **Reti:** 15' Garagnini, 80' Mastacchi.

### Sanremese-Certaldo 2-2

**Sanremese:** Soncin, Plagni, Gagliotti, Gaudo, De Vincentis, De Pasquale, Bisio (36' Caruso), Madini, Lenti (65' Fagiolli), Moroni, Calabria. **Certaldo:** Di Pisello, Casella, Saventi, Gnudi (54' Rigacci), Samplici, Innocenti, Meropini, Viciani, Ghizzani, Marciano, Cucciani (88' Fabbri). **Arbitro:** Manganeli. **Reti:** 26' Samplici (rig.), 51' e 63' Caruso, 80' Ghizzani.

### Camaiore-Savona 2-2

**Camaiore:** Alberti, Rombi, Bartolotti, S. Benedetti, Bernignani (75' Beldacci), Colucci, Samaria, Farnocchia (58' Gabbrilli), Bonuccelli, M. Benedetti, Maccheroni. **Savona:** Viviani, Carrea, Mosconi, Ardano, Valentini, Zoli, Sole (90' Amatrudi), Capurro, Verdicchio (70' Santusario), Di Marco, Piliaddu. **Arbitro:** Silvestrini. **Reti:** 29' Zoli, 55' Verdicchio, 67' Bonuccelli, 92' M. Benedetti (rig.). **Note:** espulsi Carrea e Gabbrilli.

### Rapallo-Montcalieri 0-0

**Rapallo:** Perna, Guerra, Nannipieri, M. Costa (67' Saviani), Salvi, Gandolfo, Contin, Stabile, Tatti, Scalzi (76' Culio), Ferri. **Montcalieri:** Miglio, Dini, Milano, Reggiani, Viale (46' Manoni), Milani, Caputo, Bucchicchio, Di Vincenzo (76' Barisoni), Formato, Monetti. **Arbitro:** Francini. **Reti:** 4' e 25' Ferri; 58' Tatti.

## CLASSIFICA

SQUADRE	PUNTI				
	V	N	F	S	TOT
COLLIGIANA	17	5	7	0	12
PRO VERCELLI	17	5	7	0	12
MONTECALIERI	15	5	2	12	5
MONTECALIERI	15	5	2	12	5
PINEROLO	14	6	2	4	15
NIZZA M.I.	13	3	7	2	13
MONTECALIERI	12	3	6	3	14
SARZANESE	12	5	2	5	13
SANREMESE	12	3	6	3	12
CUIO PELL	11	3	5	4	5
VALENZANA	11	4	3	5	10
MONTECALIERI	10	4	6	4	10
CUNEO	8	3	2	7	11
BRA	7	1	5	6	5

## I MARCATORI

**8 reti:** Provenzano (Pro Vercelli).  
**7 reti:** Bonuccelli (Camaiore); Labrozzi (Pinerolo).  
**6 reti:** Formato (Montcalieri); Mastio (Sarzane); Verdicchio (Savona).  
**5 reti:** Mastacchi (Colligiana); Calabria (Sanremese).  
**4 reti:** Fabbri (Certaldo); Braida (Migliorinese); Moncada (Nizza M.I.); Arico (Pro Vercelli); Welfort (Pro Vercelli).  
**3 reti:** Meropini (Certaldo); Garagnini (Colligiana); Daniela (Cuneo); Sgarbanti (Cuoiopelli); Montarini (Grosseto); Erbin (Migliorinese); Miani (Montcalieri); Bannai (Pietrasanta); Rosati (Rapallo); Costa (Rapallo); Di Majo (Sarzane); Piliaddu (Savona); Zoli (Savona); Sel (Valenzana); Valeri (Valenzana).

## PROSSIMO TURNO

**13ª GIORNATA 26 NOVEMBRE - ORE 14.30**  
CUIO PELL - SARZANESE  
GROSSO - RAPALLO  
MONTECALIERI - BRA  
COLLIGIANA - NIZZA M.I.  
PRO VERCELLI - MIGLIORINESE  
CUNEO - VALENZANA  
PINEROLO - CAMAIORE  
SARZANESE - SANREMESE  
RAPALLO - MONTECALIERI  
COLLIGIANA - NIZZA M.I.  
MIGLIORINESE - CAMAIORE  
SARZANESE - SANREMESE



I genovesi in 10 dal 28' per l'espulsione di Barozzi. Momento magico per il team di Ferraro

# Il mito Sestrese crolla a Finale: 2-1

## Prodezza dei giallorossi con doppietta di Cassata

FINALE L. Il Finale supera la Sestrese (2-1) ottenendo la quarta vittoria consecutiva. Per il team genovese, gran favorito, il torneo, si tratta invece del primo stop stagionale, anche se il mezzo passo falso con la Sammartinese aveva fatto scattare il campanello d'allarme.

Il risultato non fa una piega: Ferraro, azzeccato ogni mossa per bloccare il carro armato genovese che mantiene due punti di vantaggio su Entella ad Imperia. Certo ad agevolare il compito ai padroni di casa è giunta l'espulsione, alla mezz'ora del primo tempo, dell'ex savonese Roberto Barozzi, ma questo non attenua il valore di una vittoria quanto mai meritata.

Sono gli ospiti a creare la prima occasione al 5' con una punizione di Balboni bloccata da Cancellara. Al 12' cross di Coppi per Farnè che spedisce di pugno. Il Finale prende in mano le redini del gioco e al 19' un colpo testa di Monge è neutralizzato da Gagliardi. I padroni di casa prendono confidenza con il pericoloso avversario, controllando la partita a controcampo. Al 28' l'espulsione di Barozzi che costringe la Sestrese ad una tattica più prudente. Ma il team genovese chiude in avanti la prima frazione: al 44' tiro di Balboni impegna Cancellara.

Ripresa. Al 52' la squadra presidente Rossi sblocca il risultato con il bomber Cassata pronto a dare la zampata decisiva in una confusa mischia. Il gol è un tonico per i padroni di casa che cercano di mettere ko gli avversari. Al 61' un cross di Garattini è parato con difficoltà da Gagliardi. Dal 70' all'80' la Sestrese ad affacciarsi nell'area avversaria con



Cancellara, portiere del Finale

due belle conclusioni di Bevilacqua e Santoro. Al 79 il raddoppio ancora di Cassata al termine di una bella azione dell'undici finale. Tutto finito? Ancora no, visto che prima del triplice fischio gli ospiti colpiscono la traversa.

Trentarossi e siglano il gol della bandiera con Balboni. Un successo meritato per la squadra di casa, afferma il trainer Ferraro: «Una vittoria che dedico a tutti i ragazzi, artefici di un momento magico che ci ha portato a superare la temuta capolista. La partita è difficile: per assurdo, come spesso accade nel calcio, abbiamo giocato meglio quando eravamo in parità numerica. Ora speriamo di proseguire in Coppa questa serie positiva».

Guglielmo

La Folbas si rilancia

**Doppi e Paganini**  
**Entella**  
**La Loanesi: 1-0**

FOLLO. Folbas e Loanesi rappresentavano due fra le formazioni più in forma di questo ultimo periodo, e ambedue puntavano a inserirsi nelle posizioni vertice. Il 2-0 per i padroni di casa lancia quindi i rossoneri di Tamburini, mentre gli uomini di Schiavone, attesi a un riscatto casalingo fin da domenica prossima col Lavagna.

Il primo tempo è estremamente equilibrato, con le formazioni schierate in maniera prudente. L'unica occasione veramente propizia per sbloccare lo 0-0 è della Loanesi, a dieci minuti dallo scadere del tempo: Paganini sfiora la traversa, la successiva punizione dal limite viene calciata molto bene da Magalini, ma Broccini para respingendo corto, poi la difesa della Folbas sbrogli.

Nella ripresa gli spezzini si fanno più intraprendenti, Paita sale in cattedra e illumina la squadra. La prima rete al 60', con Rossi che riceve da Fagioni e batte Durando. Al 72' altro intervento salva-risultato di Broccini, su Mazzoni. Poi la Folbas arretra, cerca il contropiede e riesce nell'impresa di raddoppiare all'87', in sospetto fuorigioco. Lo scatto di Paganini, lanciato da Paita, di quelli che non perdono: Durando è superato in dribbling, palla in fondo al sacco. Per la Loanesi un punteggio troppo severo, anche se nel finale Durando deve ancora intervenire: Paita, Pedretti e Rossi. (g. a.)

Forse c'era un rigore

**Il Vado**  
**Ventimiglia**  
**La Loanesi: 0-0**

VADO L. Il miracolo non è riuscito. Il Vado, la fa a piegarlo il Ventimiglia (0-0) confermando i giudizi non proprio lusinghieri di questa stagione. Ancora una volta la fortuna ha assistito i rossoblù, che al «Chittolina» soffrono evidenti problemi psicologici.

Il Ventimiglia non ha rubato nulla, limitandosi a controllare gli attacchi della formazione di casa costruendo, quando possibile, qualche offensiva. A completare il quadro la direzione poco brillante dello spezzino Frate, che ha commesso non pochi errori.

La cronaca. I locali iniziano al 5' i loro attacchi con Belvedere che però, dal limite, spedisce fuori. Al quarto d'ora Buttigiegli fallisce, poco una ghiotta occasione con tiro che sfiora la traversa. Al 36' è ancora l'attaccante rossoblù ad avere palla-gol, ma la conclusione si vola di poco imprecisa.

Nella ripresa è il Vado a costruire altre occasioni. Al 72' Belvedere non riesce a chiudere una pericolosa triangolazione ed è falcato da un difensore. Al 82' l'ultima possibilità: Belvedere libera di due difensori, entra in area ed al momento di concludere viene battuto giù dal portiere Drioli. Per l'arbitro è tutto regolare.

Il trainer Piovano: «E' inutile, tutto gira storto. Abbiamo costruito sacco di occasioni, ma ancora una volta i due punti non sono arrivati». (g. o.)

Fossa il trasciatore

**Sestri Levante**  
**La Loanesi**  
**3-1 al Sestri L.**

S. MARGHERITA. Tarda un tempo ad accendersi a carburare il motore della Sammartinese, poi gli arancioni innescano una marcia in più per il Sestri Levante è notte fonda. Esatta fotocopia dell'incontro le due reti di differenza 13-1, dopo che nei primi 45 minuti i corsari, guidati per la prima volta da Elvio Fontana, sembravano poter imbrigliare a dovere i padroni di casa. Invece nell'intervallo avviene la trasformazione: Beppe Misanone scuote la squadra, cambia un paio di pedoni sullo scacchiere (dentro Cuman a spingere sulla fascia destra, Biancato più avanzato a sostegno) e Fossa ottiene i due punti.

Prima rete allo scoccare dell'ora di gioco, con Fossa che sfrutta, di testa, un cross di Ogliari deviato da un difensore del Sestri: il raddoppio dello stesso centravanti al 72', ad appoggiare alle spalle di Leutonio da controarea un invitante assist di Biancato. Terzo gol per la Samm all'87', con Biancato che vince un rimpallo e serve Ogliari che non ha difficoltà a realizzare. Proprio all'ultimo minuto i rossoblù accorciano le distanze su rigore con Della Pina; penalty concesso per una scorrettezza di Boschi sullo stesso centravanti servito in verticale da Leonard. Per Fontana, tornato da ex al Broccardi, tanto lavoro da fare; per Misanone, il giusto riconoscimento ai progressi nel gioco. (g. a.)

I nerazzurri strappano lo 0-0

# L'Imperia passa indenne da Cairo

CAIRO MONTENOTTE. Cairese Imperia 0-0, ovvero due blasonati del calcio dilettantistico, volevano dimostrare di essere ancora grandi. E alla fine è giunto un solomonico pareggio (0-0) che accontenta tutti.

Non è stata però una bella partita, priva di emozioni da ambo le parti anche se combattuta fino al novantesimo. I padroni di casa dovevano rinunciare allo squalificato Bonomo, mentre la compagine di Bencardino è salita in Val Bormida priva di Oddone, anche lui appiedato dal giudice sportivo.

La Cairese si presentava per la seconda volta consecutiva davanti ai propri sostenitori. Dopo la vittoria contro il Baiardo, Pensiero e C puntavano al bis.

Bencardino invece temeva l'incontro con i gialloblù, tanto da mandare in campo una squadra molto guardinga. E non passava neppure una decina di minuti che la Cairese ha una ghiotta occasione per passare. Pietrolungo conquistava palla nella propria zona difensiva, L'ex del Savona si inoltra sulla sinistra e metteva al centro per Ghiso che di prima intenzione sparava verso la porta. La sua conclusione sorvolava di poco la traversa. L'imperia puntava sull'orgoglio e tentava di roggiare, supportata da un nutrito numero di sostenitori che l'hanno seguita, era già successo nella trasferta di Vado.

Gli ospiti si rendevano minacciosi con Zennaro (18') con un tiro deviato in angolo da Salamin. Nella ripresa l'imperia restava in inferiorità numerica. L'ex di turno, Baccinelli, si faceva cogliere in fallo su Gonella per il numero 4 nerazzurro, già ammonito in precedenza, arrivava il cartellino rosso e



Viviani, difensore della Cairese

l'invito ad abbandonare anzi tempo.

Bencardino cercava allora di correre ai ripari inserendo un difensore (Lamarilli al posto di Rizza per dar più concretezza al controcampo. La mossa dava gli effetti sperati. La Cairese innervava con difficoltà; Bellè, tra i più attivi dei gialloblù, creava una bella occasione (60') pannelando un calibratissimo pallone per Gonella. La conclusione di testa veniva bloccata in due tempi da Vaccarezza. Occasione anche per i gialloblù con Minio, ma il risultato non cambiava.

Alla fine sia Orsino che Bencardino si sono dichiarati soddisfatti per il punto conquistato. Per Bencardino il utile per proseguire nella rincorsa alla capitaneria Sestrese, per Orsino invece per rimanere nel giro delle grandi. (r. p.)

## PROMOZIONE

Carlin's al tappeto

**L'Albenga**  
**Il passo**  
**della Rivarolo**

Albenga e Rivarolo sono sempre in tandem al vertice. La coppia esce infatti indenne dalla nona giornata: i genovesi sbancano il campo dell'Audace, i ponentini regolano, non senza difficoltà, l'Olimpic. Preziosi pareggi per Varazze e Culin e per l'Alusio ad Albino. Cade invece la Carlin's: la squadra matuziana blocca la serie positiva contro la S. Olcese.

Fuga per due. L'Albenga doveva assolutamente per agganciare la Rivarolo (2-0 all'Audace nell'anticipo) e mantenere l'invidiabile marcia casalinga. In una giornata gelida, che ha tenuto lontano un pubblico ormai conquistato dai bianconeri, sono stati però i genovesi a partire a spron battuto collezionando in un minuto due angoli e due punizioni. L'Albenga va in gol: primo affondo: punizione da 30 metri. Monte, leggermente deviata da Pinazzi. Sembra la solita Albenga, ma il gol inganna gli stessi bianconeri. L'Olimpic prende confidenza: controcampo e si rende pericoloso su un calcio piazzato di D'Agostino che costringe Siracusa a una prodezza. Nella ripresa però l'Albenga annulla ogni pericolo al 48' andando in gol. Villa, che realizza dal limite. Nel finale, padroni di casa: pericolosi con Dagnino e Villa. Il presidente Gualerzi: «Il campionato è lungo e difficile. Ma noi siamo determinati a conquistare la vittoria finale».

Senza reti. Prezioso 0-0 del Varazze in casa della Culin. I nerazzurri ottengono un punto decisamente importante per una solvibilità che resta l'obiettivo principale. Afferma il tecnico Lupi: «Una partita che ha denotato notevoli miglioramenti tecnici. Forse, con un pizzico di fortuna in più si poteva vincere». L'Alusio pareggia invece ad Albino: una buona prova per il team del presidente Grassi, un altro risultato che conferma il buono stato di salute.

Carlin's battuta. Si blocca sul campo della S. Olcese il cammino della Carlin's. Partita combattuta conclusa con una sconfitta che però non pregiudica tutti le chances dei savonesi. (g. o.)

Decide Dagnino: 1-0

**Il Lavagna**  
**La serie**  
**con l'Argentina**

LAVAGNA. Il Lavagna riesce a vincere la prima partita della stagione sul suo campo mentre l'Argentina continua la serie negativa in trasferta. I biancazzurri di Risaliti hanno però dovuto affidarsi a una delle solite punizioni di Dagnino per superare i taggesi. La squadra ospite che applicava il fuorigioco e la zona in maniera pregevole fino al momento del gol (56') aveva non solo imbrigliato il gioco degli avversari ma aveva in alcune occasioni sfiorato la rete. Al 20' Biolzi calciava magistralmente una punizione, Guazzi si superava per respingere il pallone indirizzato nel sette alla sua destra. Al 29' e 40' Sammartinese in contropiede sprecava da buona posizione.

Al 56' però pensava Dagnino: punizione da 25 metri, botta centrale, la barriera si apriva e la palla si insaccava nella parte di porta non sorvegliata da Minori.

Nei minuti restanti l'Argentina attaccava alle disperate, ma non aveva la forza di capovolgere il risultato. (d. a.)

I granata passano: 1-0

**Pegliese**  
**pezzi**  
**per il Pontedecimo**



Canu, ex Savona ora al Pontedecimo

GENOVA. Il Pontedecimo batte la Pegliese (1-0) e la supera in classifica: i granata ottengono il massimo dal derby interrompendo un periodo di ininterrotta indebolita da tante assenze ha potuto far poco: il gol di Magnetto al 71' inoltre è arrivato su errore Bonetti che è fatto rubar palla da Zanasi. La punta granata si è trovata solo davanti a Renon e non ha avuto problemi a superarlo. In precedenza l'altra punta ospite Mazzucchelli aveva fallito almeno tre palli-gol. (d. a.)

Il Baiardo rimonta: 1-1

**Segna Salimelli**  
**poi l'Entella**  
**si fa raggiungere**

GENOVA. L'Entella (1-1 con il Baiardo) perde un'altra ottima occasione per avvicinarsi alla Sestrese e soprattutto Raffo perde l'imbatibilità. Il gol che costa un punto ai chiavari arriva alla fine del primo tempo: il portiere dell'Entella dove rendersi un guizzo. Scotto e ferma il record imbattibilità a 675 minuti. La squadra di casa che presentava in panchina un (Gorin fu l'allenatore nell'ultimo anno del presidente Andreozzi) si è presentata in campo prudente, del valore e della forza dell'avversaria. Ma il 10' il solito Salimelli ha portato in vantaggio i chiavari: una rete delle sue, un intervento perentorio che ha sorpreso l'intesa difesa dei verdi. Aver segnato presto è stato negativo per l'Entella: convinti di aver in mano la gara i biancoblù si sono rilassati ed il Baiardo ha potuto riprendere coraggio. Nella ripresa i verdi hanno cercato in ogni modo di far trascorrere il tempo ed hanno difeso il prezioso pareggio. (d. a.)

ECCELLENZA, COSI' LE SQUADRE IN CAMPO

Samm-Sestri Levante 3-1

Samm-Sestri Levante: Boschi; Strigini, Cipani; Pastore, Ogliari, Buzzurro; Fossa, Pertusi, Marchesini (46' Cuman), Biancato, Damiani (76' Rinzivillo). Sestri Levante: Leutonio; De Lucchi (84' Podestà), Lena; Muzio, Vermengo, Locori; M. Agnelli (72' Gualtelli), Fantì, L. Agnelli, Leonardi, Della Pina. Arbitro: Arini. Reti: 60' e 72' Fossa, 87' Ogliari, 90' Della Pina (rig.).

Finale-Sestrese 2-1

Finale: Cancellara; Tessiere, Lovo; Monge, Garattini, Carobbi; Farnè, Piazza, Cassata, Coppi (65' Vallesse), Vona (80' Barone). Sestrese: Gagliardi; D'Assisi, Ginocchio (80' Pirolle); Pesce, Trentarossi, Bevilacqua; Miceli, Cavanna (37' Sianelli), Barozzi, Balboni, Santoro. Arbitro: Laguzzi. Reti: 52' e 80' Cassata, 80' Balboni.

Cairese-Imperia 0-0

Cairese: Salamini; Pacifico, Pietrolungo; Rolando, Ferraro, Viviani; Pensiero, Ghiso, Gonella, Minio, Bellè. Imperia: Vaccarezza; Costantini, Calzà; Bucinelli, Guadagni, Brignolo; Anselmi, Luongo, Rizza (53' Liniarelli), Drago, Zennaro. Arbitro: Filiberi.

Folbas-Loanesi 2-0

Folbas: Broccini; Fortini (79' Anastasi), Paganini; Bonetti (71' Ragonesi), Marrat, Montuni; Fagioni, Paita, Pedretti, Rossi, Cuccu, Loanesi; Murando; Burastero (65' Miotti), Minutoli; Piccinini (80' Persenda), Pesce, Caramello; Mazzoni, Magalini, Papalia, Meneghetti, Formoso. Arbitro: Baldini. Reti: 50' Rossi, 83' Paganini.

Vado-Ventimiglia 0-0

Vado: Bargellini; Moiso, Cassata; Roffi, Parodi, Tufano; Sighi, Guarisco, Belvedere, Infantino (60' Palermo), Buttigiegli. Ventimiglia: Drioli; Rotelli, Piccarata; Palmitano, Biancardi, Saccin; Saba, Novaro, Morillo, Lupa (61' Lucil, Ventura. Arbitro: Frate. Note: giornata fredda, torreno in buone condizioni, angoli 9-3 per il Vado.

Pegliese-Pontedecimo 0-1

Pegliese: Renon; Bonetti, Lupo; Barberi, Ardighi, Meazzi; Valle (46' Battiston), Martini, Monari, Di Marco, Soccia. Pontedecimo: Garzaro; Figus, Landucci; Parodi, Motta, Zanasi; Canu, Armando, Mazzucchelli, Maccio (83' Schenone), Magnetto (87' Chiesa). Arbitro: Pileri. Reti: 71' Magnetto.

Baiardo-Entella 1-1

Baiardo: Renon; Noli, Noris; Ciferri, Luconi, Gaspari; Scuzzarello, Rossini, Guerra (40' Aragone), Maugeri, Scelfo (88' Icardi). Entella: Radfo; Ruvo, Marchesi; Bonomi, Calani, Cella; Balducci, Tagliabue, Saltarelli, Mazzetta (65' Braschi), Agata (46' Garbarino). Arbitro: Garbini. Reti: 10' Saltarelli, 45' Saba.

Lavagna-Argentina 1-0

Lavagna: Guazzi (30' Mosto); Raffo, Giametazana; Rocchio (50' Compagnoni), Ghinolfi, Rossi; Dagnino, Lunardini, Genovesi, Celoni, Rei. Argentina: Minori; Frontero, D'Orazio; Luppi, Nardini (46' Cariddi), Nocera; Luca (43' Biancardi), Grossi, Nepita, Biolzi, Sammartinese. Arbitro: Rosa. Rete: 56' Dagnino.

LA SITUAZIONE DOPO LA NONA GIORNATA

## ECCELLENZA

RISULTATI		
ANGELO B.	ENTELLA	1-1
FORBAS	LOANESI	2-0
LAVAGNA	ARGENTINA	1-0
SAMMARTINESE	SESTRI	3-1
PEGLIESE	PONTEDECIMO	0-1
FINALE	SESTRESE	2-1
CAIRESE	IMPERIA	0-0
VADO	VENTIMIGLIA	0-0

## 10° DI ANDATA

10° DI ANDATA 28 NOVEMBRE - ORE 14.30	
ARGENTINA	SANMARTINESE
SESTRESE	CAIRESE
ENTELLA	VENTIMIGLIA
PONTEDECIMO	FORBAS
IMPERIA	PEGLIESE
LOANESI	LAVAGNA
VADO	ANGELO B.
SESTRI	FINALE

## PROMOZIONE

SQUADRE	P	V	N	P	F	S
SESTRESE	14	8	2	1	15	4
IMPERIA	12	3	6	0	8	3
ENTELLA	12	4	4	1	7	3
FINALE	11	4	3	2	12	7
FOLBAS	11	4	3	2	8	6
CAIRESE	10	2	6	1	8	7
LOANESI	10	4	2	3	8	8
LAVAGNA	9	2	5	2	6	6
SAMMARTINESE	9	2	5	2	5	5
PONTEDECIMO	2	2	5	2	4	5
IMPERIA	9	3	3	3	6	8
PEGLIESE	8	3	2	4	3	6
VADO	8	1	4	4	4	8
SESTRI	6	0	5	3	2	8
ANGELO B.	4	0	4	5	2	7
ARGENTINA	4	1	2	6	3	10

## 10° DI ANDATA

MONTEDECI	■	2	5	2	4	5
ITALIA	■	9	3	3	3	6
PEGLUSE	■	6	3	2	4	3
VADO	■	8	1	4	4	4
SESTI	■	6	0	5	3	2
ANGELO B.	■	4	0	4	5	2
ARGENTINA	■	4	1	2	6	3

## PROMOZIONE

SQUADRE	P	V	N	P	F	S
CULMIV	VARAZZE	0-0				
ALBENGA	OLIMPIC	0-0				
VALLECRUSIA	BUSALLA	1-1				
ALBARO	ALASSIO	0-0				
ITALSTRASSE	MOSSANA	1-0				
AUDACE	RIVAROLO	0-2				
S. OLCESE	CARLIN'S B	0-0				
BOLZANETTESE	ROPOLO	0-0				

## 10° DI ANDATA

10° DI ANDATA 28 NOVEMBRE - ORE 14.30	
BUSALLA	AUDACE
MOLASSANA	CARLIN'S B
VALLECRUSIA	BOLZANETTESE
RIVAROLO	VALLECRUSIA
ITALSTRASSE	CULNAV
S. OLCESE	
ALASSIO	
ALBENGA	ITALSTRASSE

## CLASSIFICA

SQUADRE	P	V	N	P	F	S
ALBENGA	13	8	1	1	16	11
RUTSEF	13	8	1	1	11	11
CARLIN'S B.	11	4	3	1	11	2
ITALSTRASSE	10	3	4	1	8	5
S. OLCESE	10	3	4	1	7	5
BUSALLA	10	3	4	1	7	5
CULMIV	9	3	3	3	11	8
ALBARO	8	1	6	1	6	6
BOLZANETTESE	7	2	3	3	8	8
MOLASSANA	6	1	4	3	5	11
VARAZZE	6	0	6	3	2	5
AUDACE	6	1	4	3	5	11
ALASSIO	6	1	4	3	3	10
OLIMPIC	5	1	3	4	3	8

## 10° DI ANDATA

MOLASSANA	0	1	4	3	6	11
VARAZZE	0	0	6	3	2	5
AUDACE	0	1	4	3	6	11
ALASSIO	0	2	2	5	5	10
OLIMPIC	0	1	4	3	3	10
	5	1	5	4	3	8

## PROMOZIONE

BORGORATI	C. GRASSO	1-1
RUESF	VEZZANO	1-1
ORTONOVO	FEZZANESE	0-0
CANALETTO	PRO RECCO	0-2
MONTEROSSO	SAMPIERDAR	0-1
CEPARANA	TORRIGLIA	2-1
IGORNA	FRUTTUOSO	2-1
SFESTA GODANO	BRUGNATO	0-3

## 10° DI ANDATA

10 <sup>a</sup> DI ANDATA 28 NOVEMBRE		18 30
FEZZANESE	CANALETTO	
TORRIGLIA	IGORNA	
C. GRASSO	BRUGNATO	
SAMPIERDAR	RUTSEF	
S. FRUTTUOSO	MONTEROSSO	
VEZZANO	BORGORATTO	
BESTA-GODANO	BORGORATTO	
PRO. REDDO	CEPARANA	



Prima categoria: Legino e Millesimo si riscattano

# Cisano solo al comando grazie anche al Borgio

Prima categoria: Legino e Millesimo si riscattano. Il campionato di Prima categoria. La squadra allenata da Viviano Rolando ha battuto l'Ospedaletti battendo al vertice della classifica in virtù del mezzo passo falso del Pietrabruna, costretto al pareggio interno contro un volitivo Borgio Verezzi.

**Rolando, allenatore felice.** Non crede ancora a essere solo al vertice anche quando gli è giunta la conferma del pareggio del Pietrabruna. Sostiene il tecnico del Cisano: «Siamo tutti euforici. Potrebbe essere il nostro anno. «Dico sempre ai miei ragazzi di credere ai propri mezzi. Contro l'Ospedaletti abbiamo giocato con grande determinazione. Dopo essere passati in vantaggio con Rossi abbiamo amministrato la partita».

**Nuovo tecnico porta bene.** Durante la settimana il Millesimo, ultimo della classe, aveva esonerato l'allenatore Roberto Briano, sostituendolo con Franco Bagnasco, ex Cairese. E l'arrivo del nuovo tecnico ha portato bene ai giallorossi del presi-



Cisano prima anche senza Guarisco

dente Pier Luca Bagnasco inaspettato legame di parentela con il tecnico che hanno imposto il pari al quotato Quiliano. Bagnasco ha mandato in campo una formazione d'emergenza per le assenze degli squalificati Grossi, Briano e Molinari. Ma i sostituti, Rizzo, Vitale, Calleri, provenienti dalle formazioni junio-

res e Siri, sono stati tutti all'altezza della situazione.

Il Quiliano era passato in vantaggio con Turone, mentre i padroni di casa hanno risposto con Siri. L'allenatore Bagnasco: «Un punto importante che serve soprattutto per il morale. La nostra è una squadra molto giovane che manca comunque di esperienza. Parole d'elogio arrivano anche da parte degli avversari. Il segretario del Quiliano Nicola Poltero: «Il pareggio è giusto. Il Millesimo si è dimostrata squadra ben preparata e sicuramente non merita l'attuale posizione di classifica».

**Derby al Legino.** Nessuno dei verdebili se l'aspettava di andare a vincere il derby contro lo Zinola. E invece, con un colpo di coda, la compagine di Damonte ha espugnato il «Levatico». Commenta il direttore sportivo del Legino Gianni Carella: «È stata una partita molto tirata, giocata con grande agguerrimento. Ma non è stata cattiva. Per noi si tratta di un successo importante, soprattutto per mantenere il morale alto».

GIOVANILI. Allievi del Savona senza problemi nell'incontro con la Cairese

# I derby dicono Ventimiglia

Per i giallorossi con l'Imperia 3 punti su 4

Ecco la consueta serie di risultati del principale calcio baby.

**Juniore nazionali, girone B:** Savone-Rapallo 2-0; S. Paolo-Corsico 1-2; Real Cesate-Alzano 1-3; Darfo-Caratese 1-1; Mariano-Pro Lissone 1-0; Albinese-Saronno 0-1; Savona-Capriolo 1-3. Classifica: Darfo 17; Mariano e Capriolo 13; Caratese e Corsico 12; Saronno, Alzano e S. Paolo 11; Rapallo 10; Albinese 8; Savone 8; Savona 6; Cesate 4; Lissone 0. **Girone A:** Sparta-Sanremo 0-1.

**Juniore regionali, girone A:** Cogoleto-Bolzaneto 2-2; Argentina-Multedo 0-2; Albenga-Ventimiglia 2-1; Sampierd. 1-1; Vallecrosia-Carlin's 4-2; Imperia-Loanese 3-1; Olimpia-Alasio 3-3. **Girone B:** Imperia 16; Sampierd. e Multedo 14; Albenga 13; Prato 12; Argentina 9; Ventim. 8; Loanese e Alasio 7; Olimpia e Vallecrosia 6; Cogoleto 5; Bolzaneto 4; Carlin's 1. **Girone C:** Cairese-Pegliese 0-1; Audace-Rutase 2-1; S. Olcese-Finale 0-0; Legino-Istria 0-0; Bogliasco-Cosmos 0-1; Busalla-Vado 0-4; Recco-Varazze 0-4.



I baby verso la fine dei gironi d'andata

**Classifica: Pegliese** p. 15; Vado 12; Busalla e Legino 11; Cairese, Audace e Varazze 10; Rutase, Finale e Cosmos 8; Pro Recco 7; S. Olcese 6; Bogliasco e Istria 5. **Girone C:** Carlo Grasso-Culm 1-0; Brugnato-Ceparana 1-3; Entella-Albano 0-0; Villaggio-S. Stefano 2-1; Rivarolo-Casazza 4-1; Sestrese-Pontedec.

0-2; Sarni-Sesta 3-1. **Classifica:** Sarni p. 16; Ceparana 15; Pontedecimo 13; Villaggio 12; Entella e Albano 10; Carlo Grasso 9; Sestrese 8; Brugnato 7; S. Stefano e Rivarolo 6; Casazza 5; Culm 4; Sesta Godano 3.

**Allievi regionali, girone A:** Foglioso-Samp 1-3; Pontedec. Albisola 2-0; Prato-Sampierd. 1-1; Ospedaletti-Argentina 2-3; Loanese-Sestrese 1-4; Vado-Aurora 1-1; D. Bosco-Multedo 0-1. **Girone B:** Sampierd. p. 16; Samp e Pontedecimo 14; Pegliese 13; Sestrese 12; Argentina 11; Vado 9; Ospedaletti, Albisola, Prato e Multedo 7; Aurora 3; Loanese e Don Bosco 2. **Girone C:** Genua-Varazze 4-0; Rivarolo-Legino 4-2; Cosmos-Sarni, 2-2; Ventim. Imperia 0-0; Cairese-Bolzano 0-2; Molass-Savona 1-5; Carlin's-Ligona 1-0. **Girone D:** Savona p. 17; Biadato 15; Genua 14; Ventimiglia 13; Ligona e Rivarolo 10; Molassana, Sarnese e Cosmos 8; Legino e Imperia 5; Varazze 4; Cairese e Carlin's 3. **Girone E:** Lavagna-Migliar. 0-0; Rapallo-Folbas 1-1; Ortonovo-Ceparana 3-1; Canal-Albano 2-0; Bogliasco-Spezia 2-2; N.S. Fruttuoso-Sarzanese 0-1; rip. Entella. Cl. Lavagna p. 15; Canalotto 13; Spezia e Sarzanese 12; Albano, Entella, Bogliasco e Rapallo 9; Folbas, Migliar. e Ortonovo 8; S. Fruttuoso 5; Ceparana 3.

**Giovanissimi regionali, girone A:** Multedo-Vado 1-0; Aurora-Loanese 1-1; Sestrese-Volturno 3-0; Argentina-Ospedaletti 1-7; Albisola-Prato 2-1; Sampierd. 1-1. **Girone B:** Samp p. 18; Sestrese 16; Pegliese 14; Ospedaletti 12; Sampierd., Loanese e Multedo 11; Albisola 9; Aurora 8; Pontedecimo 5; Volturno e Vado 4; Prato 2; Argentina 1. **Girone C:** Ligona-Molass. 6-0; Savona-Cairese 3-0; Biadato-Carlin's 2-8; Imperia-Ventim. 0-2; Legino-Finale 0-1; Sarnese-Genua 0-3; rip. Rivarolo. Cl. Genua p. 17; Savona 14; Biadato e Ventim. 12; Carlin's 11; Finale 9; Rivarolo e Legino 8; Imperia 7; Ligona 4; Molass. e Cairese 2; Sarni. 1. **Girone D:** Sestrese-Bogliasco 1-1; Spezia-Canalotto 0-0; Albano-S. Frutt. 2-1; Ceparana-Ortonovo 0-2; Folbas-Cosmos 1-0; Migl. Rapallo 4-0; Entella-Lavagna 3-0. **Girone E:** Migliar. 17; Canalotto e Orton. 16; Entella 15; Spezia 14; Folbas 8; Bogliasco e Albano 7; Rapallo 6; Ceparana 5; Lavagna, S. Frutt. e Sestrese 4; Cosmos 3.

## Commento

### Ed è polemica per i «Pulcini»

Ancora una polemica nel calcio giovanile, anche se per una volta si tratta di «regionali». Iori pomeriggio a Mallare si è svolto il recupero per la Coppa Frumentino tra i rossoblu e il Savona. La partita è finita 2-2, una bella prova di parte dei locali, che hanno impegnato a fondo i quattori biancoblu, tanto che la rete del pareggio è stata siglata dal Savona nel finale di gara, e su un rigore contestato.

Dice il presidente del Mallare, Santo Palazzi: «Non riesco a capire come certe società possano educare i giovani alle prime esperienze calcistiche. Oltre a porre la partita in modo discutibile, a fine gara alcuni ragazzi del Savona hanno ripetutamente insultato e preso in giro i nostri. Alla fine abbiamo dovuto parlare ai bambini a lungo, cercare di calmarli. Alcuni piangevano. A questi livelli il calcio dev'essere puro sport, non capisco come si possa interpretarlo diversamente».

Una polemica che riporta alla luce un vecchio problema che nella passata stagione aveva tenuto banco più volte nelle categorie minori. Anche il Savona comunque non è stato trattato bene, almeno con la formazione nazionale Juniores. Sabato nella gara persa col Capriolo i biancoblu si sono visti espellere Cardone e Robaglia per normali falli di gioco e senza neppure esser stati ammoniti in precedenza. Decisioni che hanno favorito i lombardi, che del resto conducevano già la gara.

Tra gli Junior regionali torna alla vittoria l'Albenga, dopo l'insuccesso ko col Multedo. Insiste l'Imperia, mentre l'Alasio ha colto un importante pareggio sul terreno dell'Olimpia. Giornata negativa per la savonese nel torneo Allievi, solo il Savona (che in queste prime 10 giornate ha perso solo un punto segnando mediamente 4 gol a partita), Vado e Aurora hanno ottenuto punti per la classifica. Tra i più piccoli la sorpresa della giornata è senza dubbio la vittoria della Carlin's a Genova con il Biadato.

In Seconda categoria giornata si anche per la S. Cecilia il Magliolo; in Terza la Cameranesa Saliceto allunga il passo

# Gol di Negro e Il Bragno diventa la squadra del giorno

L'undici di Caracciolo batte la Veloce, raggiunta in vetta dallo Sciarborasca

E' il Bragno la squadra del giorno nel campionato di Seconda categoria. La compagine allenata da Massimo Caracciolo ha battuto la Veloce capolista del girone B. 1 savonese Toni Sacco sono saliti in Val Bormida per difendere, oltre che il primato, anche l'imbattibilità. Ma un gol di Negro ha fatto crollare i loro sogni.

Il Bragno ha schierato tra i pali Ranieri, che da due domeniche sostituisce l'infelice Dott. Assenze di rilievo anche per la Veloce priva di due pedine importanti come Rossetti e Carlo. Il tecnico del Bragno, Massimo Caracciolo: «Abbiamo giocato un'ottima partita. Con questo risultato abbiamo riportato il torneo. Il Bragno ha saputo reagire anche quando l'arbitro ci ha espulso per protesta Bolondi. Di parere contrario l'allenatore della Veloce, Toni-

no Sacco: «Loro hanno fatto un solo tiro in porta, in mischia, e ottenuto la vittoria. Forse noi abbiamo peccato di presunzione, mentre il Bragno è sceso in campo più determinato».

E intanto lo Sciarborasca si riprende il primato, pur in coabitazione con la Veloce. I genovesi, che puntano alla vittoria del torneo, hanno battuto il Cengio al termine di una sfida equilibrata. Sostiene il segretario del Cengio, Giuseppe Boffa: «Potevamo vincere, ma all'ultimo minuto c'è stata l'autorevolezza di Cavallo. Pareggio anche per il Pallare. Il Murialdo, mentre la Cameranesa espugnando il terreno di Piana Crixia aumenta il vantaggio. Nel girone di Albenga-Imperia rimane sempre al vertice il S. Lorenzo che ha battuto il Borge. Poker di reti di Dolcacqua e Riva Liguri ai danni di Corianese e Castagnara».

Con una doppietta di Odero il S. Cecilia ha espugnato il cam-

po del S. Nazario. Nel girone A si conferma la Poggese Coriana, che ha vinto anche sul campo del Sanremo 70, mentre la Dianese è stata bloccata sul pari interno del Magliolo 88.

Nel girone di Terza categoria Savona, mezzo passo falso del Portovado. La compagine allenata da Pietro Bovero è stata costretta al pari sul campo del L'Aurora Caisro. Il presidente dei giallorossi, Bruno Astesiano: «Potevamo vincere, ma all'ultimo minuto c'è stata l'autorevolezza di Cavallo. Pareggio anche per il Pallare. Il Murialdo, mentre la Cameranesa espugnando il terreno di Piana Crixia aumenta il vantaggio. Nel girone di Albenga-Imperia rimane sempre al vertice il S. Lorenzo che ha battuto il Borge. Poker di reti di Dolcacqua e Riva Liguri ai danni di Corianese e Castagnara».

## TERZA CHIAVARI

Il monologo del Moneglia non conosce interruzioni: 8 giornate e altrettante vittorie, ormai le inseguitrici si perdono in distanza, l'unica a mantenere un ritardo «conveniente» è il S. Ambrogio dei giovani. Grande la prova di forza della capolista, che non si accontenta di superare il Cignaga, il 7-0 con Cento e Alessio sugli scudi (doppietta), Pepi, Sculco e Peri di correre la Cameranesa espugnando il terreno di Piana Crixia aumenta il vantaggio. Nel girone di Albenga-Imperia rimane sempre al vertice il S. Lorenzo che ha battuto il Borge. Poker di reti di Dolcacqua e Riva Liguri ai danni di Corianese e Castagnara.

facendosi largo Portobello e Deiva. I sestresi vincono di misura il derby col Borge, il Deiva grazie alle reti di Cagnoli e Moggia supera la Panchina. Risultati: R. Atletico 5-4; Val d'Aveto-Monilia 0-0; Sestieri-Né 3-1; Gattorna-Mocconesi 3-1; Portofino-S. Lorenzo 1-1; Moniglia-Cignaga 7-0; Portobello-Borgone 1-0; Deiva-Panchina 2-0; S. Ambrogio-Rissa 2-1; Levis-Saline 1-0. **Classifica:** Moniglia p. 18; Sest. Ambrogio 13; San Lorenzo e Portobello 12; Deiva 10; Levis, Gattorna e Sestieri 9; Saline e Portofino 8; Rissa, R. e Panchina 7; Atletico, Cignaga, Né e Monilia 6; Borgone 4; Val d'Aveto 3, Mocconesi 2.

Del centoclassifica vanno

## PRIMA CATEGORIA

### GIRONE A

#### RISULTATI

S. AMPELIO	S. BARTOLOMEO	2-0
BORGHETTO	FINALEBORGH	0-1
PIETRABRUNA	B. VEREZZI	0-0
PIETRA LIGURE	BORGHETTA	2-1
MILLESIMO	QUILIANO	1-1
ARMA TAGLIA	ALTARESE	0-0
C. S. GIORGIO	OSPEDALETTI	1-0
ZINOLA	LEGINO	1-2

#### CLASSIFICA

	P	PUNTI				RTE			
		V	R	P	F	S			
C. S. GIORGIO	12	4	0	0	10	5			
PIETRABRUNA	11	3	5	0	11	8			
QUILIANO	10	3	4	1	11	7			
S. AMPELIO	10	3	4	0	8	4			
PIETRA LIGURE	10	3	4	1	13	11			
FINALEBORGH.	9	3	0	2	14	8			
ZINOLA	9	4	1	3	15	10			
OSPEDALETTI	8	3	2	3	7	6			
S. BARTOLOMEO	7	1	5	2	10	9			
L. VEREZZI	7	2	3	3	11	12			
B. VEREZZI	7	1	5	2	7	8			
ALTARESE	7	2	3	3	7	8			
BORGHETTO	7	2	3	3	7	9			
ARMA TAGLIA	5	1	4	3	5	8			
	4	1	2	5	5	12			
		0	3	1	1	15			

#### PROSSIMO FURNO

9° DI ANDATA 28 NOVEMBRE - ORE 14.30		
QUILIANO	PIETRA LIGURE	
LEGINO	C. S. GIORGIO	
ALTARESE	S. AMPELIO	
B. VEREZZI	ZINOLA	
BORGHETTA	S. BARTOLOMEO	
FINALEBORGH	PIETRABRUNA	
MILLESIMO	ARMA TAGLIA	
OSPEDALETTI	BORGHETTO	

## SECONDA CATEGORIA

### GIRONE A

#### RISULTATI

SANREMO	POGGESE C.	0-2
LAIGUEGLIA	S. STEFANO	0-1
TAGGESE	RALESTINO	3-0
CAMPOROSSO	CONSCENTE	1-0
DIANESE	MAGLILO	2-1
ANDORA	S. FILIPPO N.	2-1
PONTELUONGO	SABAZIA	2-2

#### CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTE				RELA
		V	M	P	S	
POGGESE C.	14	1	0	0	20	
DIANESE	11	4	3	0	14	
S. STEFANO	■	5	0	2	15	
MAGLILO	9	4	1	2	15	
TAGGESE	8	3	2	2	12	
CAMPOROSSO	8	3	2	2	10	
PONTELUONGO	8	2	4	1	■	
S. FILIPPO N.	■	7	2	3	4	
CONSCENTE	■	2	1	4	11	
SABAZIA	8	0	5	2	7	
SANREMO	5	2	1	4	7	
ANDORA	5	1	3	3	6	
LAIGUEGLIA	2	0	7	1	4	
■	2	0	8	5	2	

#### PROSSIMO FURNO

9° DI ANDATA 28 NOVEMBRE - ORE 14.30		
CAMPOROSSO	TAGGESE	
RALESTINO	LAIGUEGLIA	
S. STEFANO	SANREMO	
POGGESE C.	DIANESE	
S. FILIPPO N.	PONTELUONGO	
MAGLILO	ANDORA	
CONSCENTE	SABAZIA	

### GIRONE B

#### RISULTATI

DON BOSCO	SPOTORNESE	1-2
ALBISOLA	SPERANZA	2-2
VALLEGIA	SASSELLO P.	0-3
BRAGNO	VELOCE	1-0
S. NAZARIO	S. CECILIA	0-2
CELLE	MALLARE	3-2
SCIARBORASCA	CENGIO	3-2

#### CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTE				TOT.
		V	N	P	S	
SCIARBORASCA	11	5	1	1	14	
VELOCE	11	1	1	1	8	
	10	1	1	2	12	
CELLE	10	4	2	1	8	
CENGIO	8	4	1	2	13	
SASSELLO P.	8	2	5	0	10	
S. CECILIA	8	4	1	2	10	
SPERANZA	8	3	2	2	15	
	8	3	2	2	9	
ALBISOLA	6	2	2	3	7	
SPOTO	3	1	1	5	6	
VALLEGIA	2	1	0	5	5	
DON BOSCO	2	1	0	8	3	
S. NAZARIO	0	1	0	7	3	

#### PROSSIMO FURNO

9° DI ANDATA 28 NOVEMBRE - ORE 14.30		
BRAGNO	VALLEGIA	
SASSELLO P.	ALBISOLA	
SPERANZA	DON BOSCO	
SPOTORNESE	S. NAZARIO	
MALLARE	SCIARBORASCA	
S. CECILIA	CELLE	
VELOCE	CENGIO	

### GIRONE C

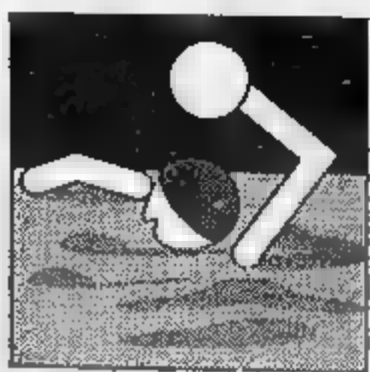
#### RISULTATI

BOGLIASCO	CROCE VERDE	1-1
SEGESTA	CORTE	
IL POGGIO	BARGAGLI	0-0
CAMOGGI	AURORA R.	3-0
FRAMURESE	S. BARTOLOMEO	0-4
CAPERANESSE	COGORNESSE	2-0
V. STURIA	V. CHIAVARI	1-1

#### CLASSIFICA

SQUADRE	#	PARTELLI				RISTORANTI			
		V	N	P	F	S	T	R	S
CAPERANESSE	14	7	0	1	18	4			
S. BARTOLOMEO	11	5	1	1	15	4			
V. STURIA	10	4	2	1	19	6			
COGORNESSE	9	3	3	1	14	9			
CAMOGGI	9	3	3	1	13	8			
CROCE VERDE	7	1	1	1	5	6			
CORTE	7	3	1	3	6	5			
■■■■■	5	2	2	3	11	1			
■■■■■	5	2	2	3	3	1			
V. CHIAVARI	5	1	1	3	10	1			
IL POSSO	4	0	4	3	3				
BOGLIASCO	4	0	4	3	8	1			
SARSAGLI	4	0	4	3	3	1			
FRAMURESE	2	0	2	5	5				





**SAVONA.** E' iniziato sabato il massimo campionato di pallanuoto, che da quest'anno si chiama «Eccellenza», e già la prima giornata ha mantenuto fede ai valori «eccellenti» espressi subito dopo la conclusione della campagna acquisti. Il Volturino il partito il razzo, il Posillipo ha avuto qualche inaspettata difficoltà mentre Pe-

l'Albenga, che dovrebbe giocare con l'Athens Savona il quarto posto utile per i play-off, hanno ottenuto due importanti e facili vittorie. E i biancorossi? Sono stati fermati dal pareggio della giovane Canottieri Napoli. Si, fermati: perché nella fase centrale della gara i savonesi hanno avuto la possibilità di chiudere l'incontro, ma vecchi errori (vedi le occasioni perse in superiorità numerica) hanno fatto in modo che i partenopei riuscissero a rimontare. E' comunque un punto che vale, anche perché l'Athens ha dovuto giocare senza centroboia ruolo, a causa dell'fortunio a Jelenic, e quindi Mistrangelo ha dovuto far ruotare in quella posizione altri giocatori.

Una valida spiegazione al pareggio finale è quella che arriva da Gianni Averaimo: «Dobbiamo ricordarci, noi giocatori per primi, che non siamo più la squadra degli anni scorsi. I campioni capaci di risolvere la partita da soli non ci sono più.

Pallanuoto: dopo il 9-9 di Napoli, il tecnico del Savona Averaimo analizza la situazione

## Rari, Mistrangelo per ora s'accontenta

«Qualche errore di troppo, ma non disprezzo il pari»

### «Majoni» già savonese?

**LAVAGNA.** Forse il Trofeo Mario Majoni ha un dominatore. Il tor- giovanile organizzato dalla Rari Nantes Lavagna 90 nella piscina del Parco Tigullio e riservato alla categoria Ragazzi (nati nel 1980 e anni seguenti) ha archiviato la giornata e la supremazia del Savona già vincitore della scorsa edizione è netta. I biancorossi guidati da Andrea Pisano, supervisione di Claudio Mistrangelo, hanno ieri pomeriggio sonoramente sconfitto (16-2) il Rapallo. Nel girone A Bogliasco e Sori hanno impattato 7-7 (in evidenza nel Sori, Marcolini autore di 8 reti). Dopo due turni Savona a punteggio pieno (4) seguito da Bogliasco (3), Sori (1) e Rapallo (0). Il Savona è pertanto già in semifinale e dover aspettare l'esito della partita col Bogliasco in programma sabato prossimo alle 15.30. Nel girone B il Chiavari ha sconfitto 7-1 il Lavagna e il Nervi ha avuto la meglio sul Camogli (10-5). Il Chiavari (4) è semifinale, sarà accompagnata da Nervi e Lavagna (2); deciderà il loro scontro di sabato, mentre il Camogli (0) è tagliato fuori. Si va verso il finale Savona-Chiavari? (d. s.)

Ora siamo un bel gruppo, che deve però giocare molto assieme per cercare l'amsigama. I giovani sono promettenti, ma devono fare esperienza. Gianni poi continua a parlare della partita di sabato: «Contro i napoletani abbiamo giocato male, soprattutto in difesa. Però, qualche errore in superiorità ma soprattutto la mancanza di Jelenic, alla distanza ci hanno penalizzato. Comunque ripeto: siamo un buon gruppo, che può soltanto migliorare». Claudio Mistrangelo invece

punte il dito sulla fase finale della partita, quando i biancorossi non sono riusciti a mantenere il vantaggio di due reti: «Abbiamo forzato un po' troppo, alla fine, invece di cercare di controllare la partita. Ma sono tutti discorsi che si fanno a bocce ferme, e che analizzeremo. C'è stato qualche errore di troppo nelle superiorità numeriche, anche le percentuali sono poi state così disastrose. Tutto sommato una gara buona, giocata grande impegno da parte dei ragazzi.



Gianni Averaimo, qui proiettato da Angelini, è certo: «Possiamo solo migliorare»

Dopotutto abbiamo colto un punto importante per la classifica. Anche il tecnico, così Averaimo, ricorda che quest'anno le partite dovranno essere giocate fin sul filo della sirena: «Non penso che concluderemo tante gare con scarti di reti elevati. Giocheremo a gol a gol, quindi bisogna mantenere la giusta concentrazione per tutte le quattro frazioni». A Napoli la parte del protagonista è toccata a Luca La Cava, il capitano, il giocatore più

esperto insieme naturalmente ad Andrea Pisano, che ha fatto «nuovo» gran debutto nonostante una forma non ancora ottimale. Lo stesso giocatore ha anche deve perdere peso e ha bisogno di allenarsi più, ma i suoi impegni all'allenamento delle giovanili non gli lasciano molto tempo. Un paio di ieri pomeriggio Andrea Pisano, assieme a Mistrangelo, era di nuovo in vasca a Genova per seguire il Trofeo Majoni.

Massimo Novaro

### E a Firenze è già stata rissa

Incidenti alla fine della gara persa dai toscani col Posillipo

**RECCO.** Una prima giornata che non ha riservato particolari sorprese, le poche emozioni arrivate da Napoli e Firenze. Proprio i toscani andati vicino alla clamorosa sorpresa contro i campioni d'Italia del Posillipo.

Un gol di Fiorillo, a meno di due minuti dal termine, ha sancito il 9-8 per i campani, e ha anche scatenato la zuffa finale: protagonisti alcuni giocatori (Franco Forzì e Lorenzo Lonzi in particolare) e due allenatori Panerai e De Crescenzo, con uno spettatore solitario, grande di arrivare fino dall'arbitro Caputi e di colpirlo alla nuca. In settimana, per il bene della pallanuoto, si spera in provvedimenti esemplari.

Dilegano la Roma con il Catania (21-8), il Volturino a Como (20-10) e passa anche l'Ortigia a Milano con la Leonessa (15-10). A Punta S. Anna, invece, tutto secondo copione. I giovani di Piero Ivaldi hanno accusato un leggero calo psicologico fra il

terzo ed il quarto tempo, subito pagato.

Sono soddisfatto della prova della squadra. In particolare mi attendevo determinate risposte da Vio, Riccadonna e Temellini, i tre che insieme a Baldicci devono trascinare i più giovani. Sono cresciuti, rispetto allo scorso anno, e quindi speriamo di riuscire tutti insieme a raccogliere qualcosa di più presto. Certamente, sabato il Volturino, ma nel prosieguo.

L'impressione che molti hanno avuto è che l'Ansaldo Recco, gli stranieri del Pescara dalla parte (Simone e Lusic) potrebbe lottare per le prime posizioni.

Conclude Ivaldi: «E' questo conferma che i giovani bravi, sono da primissime piazze. Però questi sono discorsi che lasciano in tempo che trovano: abbiamo Simone e Lusic, quindi inutile ipotizzare fin dove potremmo arrivare». (g. s.)

Basket: i genovesi passano anche a Loano e si confermano leader in Promozione

## Pegli domina, Asso ancora al palo

Savonesi sconfitti in casa, l'Albenga resta seconda

### Nazionali

#### Si è risvegliato il Riviera

Quarta vittoria consecutiva per il Vogues Sposo Alasio di Lupi nella serie D maschile basket. Il derby Cogoletto, avversario l'Erg, poteva nascondere qualche insidia, Melgrati e compagni hanno invece vinto senza soverchie difficoltà per 93-60. Nel primo tempo la partita è stata in equilibrio, allassini a pigiare sull'acceleratore per chiudere in scioltezza. Assoluti protagonisti Melgrati e Ferrando, autori in due di quasi 60 punti. Ecco il tabellino del derby. Erg Cogoletto: Zunino 19; Serravalle 7; Balestrini D. 3; Caprioglio 3; Zanetti 2; Balestrini R. 8; Calcagno 4; Castriani 2; Pollone 4; Macciò 6. Vogues Sposo Alasio: Ferrando 26; Patrone 16; Cantini 6; Melgrati 31; Vena 2; Marconi 4; Russo 3; Moirano 2; Russo 0. Importanti successo del Riviera Savona, casa sul Cus Torino (78-65): savonesi che lasciano così l'ultimo posto della classifica.

Sconfitta di misura per l'Autorighi Chiavari a San Salvatore Monferrato, contro una egredande: 86-78 il punteggio per i monferrini. Nulla da fare per l'Imperia ad Acqui Terme, i tornali a chiudere sull'85-70. Altri risultati: Voghera-Alessandria 62-90; Asti-Sarzana 84-80; Junior Casale-Lerici 88-79; Valtarese-Pavia 77-74. Classifica: Favia e Junior Casale p. 14; Alasio, Acqui, Monferrato e Valtarese 12; Alessandria, Voghera e Sarzana 8; Asti e Chiavari 6; Imperia, Riviera e Cus Torino 4; Lerici e Cogoletto 2.

In serie C femminile, nel girone ligure-toscana turno di riposo per il Pio X Rapallo; nel ligure-piemontese, vittoria per il Loano a Villadossola (74-66), per l'Ospedaletti sull'Energia Torino (65-52) e per la Camisassa Pontegono Genova sul Loano Pozzolo (83-59).

In C maschile, il successo casalingo dell'Elah Genova sul Metropolis Serravalle Scrlavia: 71-65, genovesi che confermano quindi al vertice. Tabellino: Gonfiantini 2; Morando 11; Gruglin 17; Bressan 27; Giannini 8; Torcello 2; Merlo 4. (d. s.)

Il Pegli prosegue la sua marcia vittoriosa nel girone A della Promozione maschile. I genovesi, anche se con un punteggio decisamente basso, passano a Loano al termine di una partita quanto mai combattuta. Loano-Pegli 40-47. Una partita da non prendere come esempio dal punto di vista tecnico. Le squadre, come testimonia il punteggio finale, hanno avuto difficoltà nelle conclusioni.

Sanremo-Athletic Genova 58-85. In un impianto senza riscaldamento (e nella giornata più fredda dell'anno) i genovesi hanno la meglio sulla giovane squadra matuziana.

Savona-Ardita Juventus 42-83. Pesante sconfitta per i savonesi a caccia del primo punto. La differenza nel punteggio testimonia in modo palese i valori visti in campo. Granarolo-Ospedaletti 75-75. Bella affermazione esterna della squadra imperiese che si conferma così tra le favorite sul parquet del Granarolo non c'è stata partita.

Rivarolo-Cairo 80-89. Pesante sconfitta del valbormidese, imprevedibile alla vigilia. Gli ospiti non sono entrati in partita. Albenga-Maremola 75-57. «Una giusta sconfitta, contro una squadra che ha messo in evidenza un buon basket».

### Passa l'Alcione Rapallo

C'era un derby anche in Promozione maschile: successo esterno dell'Alcione Rapallo sul Villaggio: 67-53, molti problemi poiché mancavano i tabelloni segnati a pari secondi. Partita in equilibrio, solo nel finale i rapallesi hanno allungato. Infortunio a Frenzoli alla spalla, oltre a quelli già noti di Vaccaro e Arata: per Peccerillo molti problemi nello schierare il vero Alcione. Ampia vittoria del Sestri Levante sul King: 92-56. Curiosità in Tigullio-Aquila: non disputata poiché gli spezzini non hanno ancora pagato le tasse gine delle prime giornate. Le altre: Cus-Spezia 93-60-74; Pontremolese-Crd 89-64. Riposava la Virtus Spezia. Classifica: Spezia 93 e Pontremolese p. 8; Virtus, Crd, Tigullio e Sestri 6; Alcione e King 4; Villaggio 3; Aquila e Cus 0. In Promozione femminile Polysport-Crd Spezia 59-26; Athletic-Cairo 47-41; Maremola-Ventimiglia 67-64; Alasio-Finale 59-38. (d. s.)

Umberto Buscaglia, coach dei pletresi così sottolinea la fitta di Campolau. Il Maremola è stato in partita solo nei primi minuti della ripresa.

Classifica: Pegli p. 10; Albenga, Ospedaletti e Athletic 8; Cairo, Rivarolo e Ardita 6; Maremola 4; Granarolo e Loano 2; Asso e Sanremo 0. (g. s.)

Umberto Buscaglia, coach dei pletresi così sottolinea la fitta di Campolau. Il Maremola è stato in partita solo nei primi minuti della ripresa.

Classifica: Pegli p. 10; Albenga, Ospedaletti e Athletic 8; Cairo, Rivarolo e Ardita 6; Maremola 4; Granarolo e Loano 2; Asso e Sanremo 0. (g. s.)

Bocce: dopo 4 giornate i campioni d'Italia ritrovano il sorriso

## La Chiavarese torna a vincere A2, furoreggia la Rapallese

**CHIAVARI.** Ha impiegato quattro giornate la Chiavarese Caudera ad ingranare la giusta marcia, ma finalmente la squadra del desso Antonello Solari e del presidente Stefano Chiappe ha trovato la zampata vincente.

Nella giornata del punteggio fisso (quattro le partite di A1, tutte concluse sul 13-3), l'Abc ha infatti espugnato il bocciodromo del Valpellice. Il racconto della partita al presidente Chiappe. «Un 13-3 che parla da solo. I nostri avversari hanno

due punti nel tiro tecnico d'uno con il pareggio nella quadretta. Negli altri turni, Sturla e compagni non hanno incontrato ostacoli. Un successo importante, per far vedere che i Campioni d'Italia ancora vivano. In effetti nell'ultimo periodo molte critiche, colpite, anche a sproposito, la Chiavarese. Ora la riscossa, e la caccia al terzo posto aperta dopo il 13-3 in Tubosider Asti-Venice. Club Pinerolo. «Siamo ad un punto dalla Veloce, e sabato prossimo potremmo già operare il sorpasso, visto che affron-

tiamo la formazione più debole delle otto, il Novanta. E poi, le soddisfazioni arrivano anche dalla seconda squadra, l'Italinto, che nel proprio girone di B ha mantenuto il comando dopo il 10-2 contro il Sarisella» conclude il presidente della Chiavarese.

Altri risultati quarta A1: Braventa 13-3; Pioner-B.R.B. 13-3. Classifica: Tubosider p. 48; Pioner 42; Veloce 36; Chiavarese 35; Bra 32; B.R.B. 26; Valpellice 22; Noventa 15.

In A2 prosegue la marcia della Rapallese Gandolfi, che sul bocciodromo di Piazza Chle ha superato l'Auditorium per 11-5, dopo aver condotto anche per 11-1. Ancora «débâcle» per la Roverino, battuta ad Acqui da La Bocca per 14-2. Altri risultati A2 Ovest: Cumianese-Alpignano 8-8; Valtorrese-Amici Chiavazza 5-11.

Classifica: Rapallese Gandolfi p. 45; La Bocca Acqui 41; Amici Chiavazza 35; Auxilium 32; Valtorrese 30; Roverino 25; Alpignano 24; Cumianese 21. (g. s.)



Sturla capitano della Chiavarese

Pallavolo: parte i biancorossi, segnali di ripresa da parte di molte formazioni liguri punta, impegnate nei principali campionati «nazionali»

## In B2 Savona battuto in casa dalla Segratese: è già piena crisi

Per la C1 il Carcare ha affondato il Varazze nel derby, e ora insegue il Caffarri primo della classe



Con la Levrero il Rapallo vince a Massa

Segni di riscossa da qualche squadra di punta, il passo avanti per qualche altra formazione impegnata nella serie C1. Sei vittorie ed altrettante sconfitte per le liguri nella terza giornata dei campionati nazionali B e C1.

Maschile. In B1 tristemente puntuale lo 0-3 subito dallo Spezia: questa volta è il Codigoro a spadroneggiare allo Iasp (set chiusi a 3, 3 e 14). In B2, girone A è emergenza per il Volley Savona. Lo 0-3 subito a domicilio dalla Segratese (15-15 6-15 7-15) precipita ancora più in basso i biancorossi.

Nel girone C il Chiavari si toglie dal fondo classifica: 3-0 (set chiusi a 5, 7, 5) a Veltari. Molto male l'Iranian Loom Cus Genova che perde in casa contro il lanciafiamme Massa: 1-3 (11-15 12-15 15-12 6-15). Classifica: Cori e Massa p. 6; Mojoli, Arezzo, Zinella, Cerro Colicchio, Italkaro e Marconi 3.

### Risale l'Oxy Albisola

Terza giornata per i regionali femminili, mentre tra sette giorni scattano i maschili. Torna anche Coppa di Lega: il 1° dicembre per i sedicesimi di finale Latte Tigullio-Ecological Rivarolo.

C2 femminili. Don Bosco-Oasi 3-0; Arenzano-Ceparana 0-3; Av Bisagno-S. Pio X si gioca l'8 dicembre; Fabianese-Oxy 2-3; Vbc Savona-Send Italia 3-1; Iplom-Brianco 3-0; Chiavari 90-Sestri F. 3-2. Classifica: Don Bosco e Ceparana p. 6; Av Bisagno, Savona, Iplom, Oxy e Chiavari 4; Fabianese, Sestri, Loano e Send 2; Oasi, Brianco e Arenzano 0. Av Bisagno e Loano una partita in meno. D femminili. Ortonovo-Prati 1-3; Piana Battola-Villaggio 3-0; Albatros-Avis 3-0; Firax-Masone 3-0; Spotornese-Italbrokers 3-2; Arma-Carcare 3-0. Classifica: P. Battola p. 6; Arma, Prati, Ortonovo, Carcare, Italbrokers e L. Tigullio 4; Gabbiano, Albatros, Firax e Spotornese 2; Masone e Villaggio 0. (d. s.)

Chiavari, Fabbri e Poggi 2; Cus Genova, Monnalisa, Veltari 0. In C1 il Carcare non ha tenneamenti nell'affondare il Varazze: 3-0 (15-4 15-10 15-4).

Le previsioni della vigilia si avverano in pieno, gli esperti carcarensi si portano nei piani alti della classifica e potrebbero affiancare il Primavera Imperia sabato ha riposato) ten-

tativo di salire B2. Nulla da fare per Olympi Volti e Igo Genova. I voltresi perdono a Pontremoli: 1-3 (11-15 15-8 15-10 15-7). I genovesi rimangono intrappolati dal tie-break: 2-3 (15-11, 11-15, 15-13, 5-15, 10-15). Altri risultati: Sanmartino-Inox Reggio 3-0; Cus Modena-Aghinolfi 3-1; Caffarri-Panini Modena 3-0. Classifica: Caffarri p. 6; Carcare, Primavera, Cus Modena, Piacenza e Volti 4; Sanmartino Igo, Pontremoli, Aghinolfi e Inox 2; Panini e Varazze 0.

Femminili. In B1 sudata meritata prima vittoria del Rapallo: a Massa il Robur si arrende al quinto set (13-15 15-12 15-15 6-15 17-19).

In B2 l'Ecologica Rivarolo un decisivo passo in avanti: 3-0 sul Savigliano (15-11 15-4 15-7). Le ragazze di Bisio e Mambelli si portano al quarto posto in classifica (4 punti). In C1, gi-

giuocio, i primi due punti arrivano dalla trasferta di Saronno: 1-3 (15-12 5-15 12-15 6-15). Nimite da fare per il Varazze che viene sconfitto dalla capofila Cinisello: 0-3 (10-15 8-15 7-15). Il Maurina Imperia ha risposto. Classifica: Cinisello, Vigevaso e Novato 6; Maurina 4; Pinerolo, Fortitudo, Sanmartinese, Sanremo, Carmagnola, Piossasco e Varazze 2; Novara e Saronno 0.

Nel girone B il derby al curo tra Figurilla e Italbrokers non ha storia: 3-0 (15-6 15-10 15-13). Lo Spezia continua a deludere: 0-3 dal Vitorio Vene- (15-8 15-6 15-10). Il Microni's Recco compie un mezzo miracolo in casa del Sidis Piacenza: 1-3 (15-13 8-15 13-15 7-15). Classifica: Farnese e Vignola p. 6; Flero, Gallarate, Orzinuovi, Cerro, Figurilla e Italbrokers 4; Recco, Sidis e Brughiero 2; Spezia, Foppapedretti e Cus Parma 0. (d. s.)



## PRIME VISIONI

- Academy** ■ **Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Del romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 45' **Drammatico**  
v. Stamira 5  
Tel. 442.377.78. Or: 16,15  
16,20/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Admiral** ■ **Sol Levante**  
di P. Kaufman, con S. Connerly, W. Snipes, H. Kellie (USA '93) — Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' **Thriller**  
v. Verbano 5  
Tel. 854.1185  
Or: 15/17,35/20/22,30  
Ingr. 6.000
- Artemis** ■ **Giovanni Falcone**  
di G. Ferrar, con M. Piccolo, G. Giannini, A. Bonaiuto (Italia '93) — Vita, battaglie e morte del giudice Falcone, dal trasferimento a Palermo, il lavoro nel pool antimafia, alle stragi di Capaci. N. V. 2h 05' **Drammatico**  
v. Cavour 22  
Tel. 321.1806  
Or: 15/17,35/20/22,30  
Ingr. 10.000
- Alcazar** ■ **Misterioso omicidio a Manhattan**  
di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (USA '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' **Thriller**  
v. M. del Val 14  
Tel. 582.0098. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Ambasciata** ■ **L'uomo senza volto**  
di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whelan (USA '93) — L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzo solitario, orfano di padre, scatenando contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 55' **Drammatico**  
v. Accademia Agha 57  
Tel. 588.00.99  
Or: 15/17,35/20/22,30  
Ingr. 10.000
- America** ■ **Il socio - The Firm**  
di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hechtman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con un sospiro favoloso in uno studio legale, ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Graham. N. V. 2h 35' **Thriller**  
v. N. del Grande 8  
Tel. 581.8188  
Or: 16/19,30/22,30  
Ingr. 6.000
- Ariston** ■ **L'uomo senza volto**  
di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whelan (USA '93) — L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzo solitario, orfano di padre, scatenando contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 55' **Drammatico**  
v. Cavour 22  
Tel. 321.1806  
Or: 15/17,35/20/22,30  
Ingr. 10.000
- Astra** ■ **Tom e Jerry - Il film**  
di P. Roman (USA '92) — Tom e Jerry si ritrovano per strada perché la loro casa deve essere demolita e scoprono il valore di nuovi amici: un cagnolino, una bambina senza padre, un agente di polizia... N. V. 1h 15' **Cartoni Animati**  
v. Le Jolly 225  
Tel. 51.32.59  
Or: 15,30/22  
Ingr. 10.000
- Atlante** ■ **Le donne non vogliono più**  
di P. Quattello, con P. Quattello, L. Lente della Roversi, A. Ponzetti (Italia '93) — Lui vuole assolutamente un figlio, lei è assolutamente contraria: la disavventura della coppia, con queste premesse, saranno molte N. V. 1h 35' **Commedia**  
v. Tuscolana 745  
Tel. 571.06.58  
Or: 16/19,30/22,30/22,30  
Ingr. 10.000
- Augustus 1** ■ **America oggi - Short Cuts**  
di R. Altman, con A. McDowell, B. Davison, J. Lemmon (USA '93) — In una Los Angeles sovrastata da aerei che spargono pesticidi e minacciate da un terremoto si intrecciano le storie di 22 protagonisti. Dai racconti di Carver. N. V. 3h 10' **Commedia**  
v. Emanuele 203  
Tel. 887.5455  
Or: 15/16,30/22  
Ingr. 10.000
- Augustus 2** ■ **L'albero, il sindaco e la mediatrice**  
di E. Rohmer, con P. Gregory, A. Dambasio, F. Luchini (Francia '93) — Un politico di provincia vuole costruire nel suo paesino una grandiosa e nulla mediatrice per fare carriera. N. V. 1h 45' **Commedia**  
v. Emanuele 203  
Tel. 887.5455  
Or: 15/16,30/22  
Ingr. 6.000
- Barberini 1** ■ **Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Del romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 45' **Drammatico**  
v. Barberini 52  
Tel. 482.7707  
Or: 15/16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Barberini 2** ■ **Il socio - The Firm**  
di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hechtman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con un sospiro favoloso in uno studio legale, ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Graham. N. V. 2h 35' **Thriller**  
v. Barberini 52  
Tel. 482.7707. Or: 16  
16,30/22,30  
Ingr. 10.000
- Barberini 3** ■ **Dave - Presidente per un giorno**  
di J. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (USA '93) — E' il sogno per il primo cittadino, ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammazzato il "gioco" diventa molto serio N. V. 1h 50' **Commedia**  
v. Barberini 52  
Tel. 482.7707. Or: 16  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Capitol** ■ **Dennis la minaccia**  
di N. Castle, con W. Mathau, J. Ploveright, M. Gambale (USA '93) — La tranquilla quiete estiva si trasforma in incubo per il signor Wilson quando riceve la visita di Dennis, un bambino curioso, energico, devastante N. V. 1h 34' **Commedia**  
v. G. Saccoccia 30  
Tel. 573.5495. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Capranica** ■ **Sud**  
di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 32' **Drammatico**  
v. Capranica 101  
Tel. 573.5495. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Capranichetta** ■ **Tango**  
di P. Leonelli, con P. Neri, R. Behringer, M. M. M. (Francia '93) — Un marito infelice si scontra nella disperazione quando viene tradito. Ed è pronto a tutto per risolvere l'impossibile rapporto con la donna N. V. 1h 32' **Commedia**  
v. Monclero 125  
Tel. 679.8957. Or: 16,16  
17,20/18,20,40/22,30  
Ingr. 10.000
- Ciak** ■ **Sol Levante**  
di P. Kaufman, con S. Connerly, W. Snipes, H. Kellie (USA '93) — Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' **Thriller**  
v. Casale 894  
Tel. 33.25.1607  
Or: 15/17,35/20/22,30  
Ingr. 10.000
- Cine di Roma** ■ **Sud**  
di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 32' **Drammatico**  
v. C. di Roma 89  
Tel. 323.5630. Or: 16,15  
16,20/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Del Piccolo** ■ **Gli Aristogatti**  
di Walt Disney (USA '70) — Anziani e avventurieri dell'antichità, micidiosi disastri, vedove con e senza il re piccolo Minus, Blazet e Maltree, e dello scapicorno... **Cartoni Animati**  
v. della Pirella 15  
Tel. 855.34.86  
Or: 17  
Ingr. 6.000
- Diamante** ■ **Eddy e la banda del sole lunare**  
di D. B. (Italia '93) — Un giallo, ossessivo, abbandonato a favore. Ma da quando il sole cocchi è cessato, il sole non splende più come prima: a cosa gli astri antichi decidono di andare a cercarlo. N. V. 1h 15' **Cartoni Animati**  
v. Praterie 532b  
Tel. 29.58.08  
Or: 16,22/30  
Ingr. 7.000

## PRIME VISIONI

- Eden** ■ **Caro diario**  
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri, J. Bazzi (Italia '93) — Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra mal di testa, salute ritrovata, quarantenni di sinistra che sostengono l'ideologia con paranoie varie N. V. 1h 40' **Commedia**  
v. C. di Roma 74  
Tel. 3816.2449  
Or: 16,30/18,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Embassy** ■ **Insonnia d'amore**  
di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Maling (USA '93) — Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli e romantici, si trovano attraverso una trasmissione radiofonica pronti a lasciarsi sbocciare l'amore N. V. 1h 40' **Romanticismo**  
v. S. Scipione 7  
Tel. 507.0245. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Empire** ■ **Jurassic Park**  
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dam, R. Attenborough (USA '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribellano... Del libro di Crichton. N. V. 2h 30' **Fantascienza**  
v. R. Margherita 29  
Tel. 541.7719  
Or: 15/17,35/20/22,30  
Ingr. 10.000
- Empire 2** ■ **Sol Levante**  
di P. Kaufman, con S. Connerly, W. Snipes, H. Kellie (USA '93) — Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' **Thriller**  
v. Esercito 44  
Tel. 501.00.52  
Or: 16/17,35/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Esperia** ■ **Il fuggitivo**  
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (USA '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio. Il braccio della polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**  
v. S. Scipione 7  
Tel. 507.0245. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Farnese** ■ **Sol Levante**  
di P. Kaufman, con S. Connerly, W. Snipes, H. Kellie (USA '93) — Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' **Thriller**  
v. Lucina 41  
Tel. 687.6125. Or: 16  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Europa** ■ **Ciffranger - L'ultima sfida**  
di R. Herin, con S. Stallone, J. Lingow, M. Roeder (USA '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventura**  
v. Lucina 41  
Tel. 687.6125. Or: 16  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Esperia** ■ **Il fuggitivo**  
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (USA '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio. Il braccio della polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**  
v. S. Scipione 7  
Tel. 507.0245. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Farnese** ■ **Sol Levante**  
di P. Kaufman, con S. Connerly, W. Snipes, H. Kellie (USA '93) — Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' **Thriller**  
v. Lucina 41  
Tel. 687.6125. Or: 16  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Fiamma Uno** ■ **Le donne non vogliono più**  
di P. Quattello, con P. Quattello, L. Lente della Roversi, A. Ponzetti (Italia '93) — Lui vuole assolutamente un figlio, lei è assolutamente contraria: la disavventura della coppia, con queste premesse, saranno molte N. V. 1h 35' **Commedia**  
v. S. Scipione 7  
Tel. 507.0245. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Fiamma Due** ■ **America oggi**  
di R. Altman, con A. McDowell, B. Davison, J. Lemmon (USA '93) — In una Los Angeles sovrastata da aerei che spargono pesticidi e minacciate da un terremoto si intrecciano le storie di 22 protagonisti. Dai racconti di Carver. N. V. 3h 10' **Commedia**  
v. S. Scipione 7  
Tel. 507.0245. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Garden** ■ **Molto rumore per nulla**  
di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — In un'isola di mare, un uomo e una donna decidono di sposarsi e a una dubbia casata che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**  
v. S. Scipione 7  
Tel. 507.0245. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Giulio Cesare** ■ **Le donne non vogliono più**  
di P. Quattello, con P. Quattello, L. Lente della Roversi, A. Ponzetti (Italia '93) — Lui vuole assolutamente un figlio, lei è assolutamente contraria: la disavventura della coppia, con queste premesse, saranno molte N. V. 1h 35' **Commedia**  
v. S. Scipione 7  
Tel. 507.0245. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Giulio Cesare** ■ **Molto rumore per nulla**  
di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — In un'isola di mare, un uomo e una donna decidono di sposarsi e a una dubbia casata che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**  
v. S. Scipione 7  
Tel. 507.0245. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Giulio Cesare** ■ **Insonnia d'amore**  
di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Maling (USA '93) — Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli e romantici, si trovano attraverso una trasmissione radiofonica pronti a lasciarsi sbocciare l'amore N. V. 1h 40' **Romanticismo**  
v. S. Scipione 7  
Tel. 507.0245. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Golden** ■ **Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Del romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 45' **Drammatico**  
v. S. Scipione 7  
Tel. 507.0245. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Greenwich Sala 1** ■ **L'articolo 2**  
di M. Zaccaro, con M. M. M. (Francia '93) — Un operaio algerino a Milano entra in conflitto con la legge italiana che gli impedisce di avere due mogli come le religioni musulmane consentite N. V. 1h 30' **Drammatico**  
v. S. Scipione 7  
Tel. 507.0245. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Greenwich Sala 2** ■ **Piovono pietre**  
di K. Loach, con B. Jones, J. Brown, R. Farnham (Ingh. '92) — Un operaio disoccupato, senza soldi, riparte a spediti e a spediti per comprare l'abitazione di prima con una sua figlia, simbolo di redenzione. N. V. 1h 33' **Drammatico**  
v. S. Scipione 7  
Tel. 507.0245. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Greenwich Sala 3** ■ **Film blu**  
di K. Kestow, con J. B. (Francia '93) — Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera per dimenticare il passato. L'unico d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' **Drammatico**  
v. S. Scipione 7  
Tel. 507.0245. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Gregory** ■ **Le donne non vogliono più**  
di P. Quattello, con P. Quattello, L. Lente della Roversi, A. Ponzetti (Italia '93) — Lui vuole assolutamente un figlio, lei è assolutamente contraria: la disavventura della coppia, con queste premesse, saranno molte N. V. 1h 35' **Commedia**  
v. S. Scipione 7  
Tel. 507.0245. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Holiday** ■ **Nata ieri**  
di L. M. (Italia '93) — Nell'intimità del mondo degli affari di Washington una donna si scontra con il suo ex marito che ha una premonitrice e la sua luce su bruci e corruzione. N. V. 1h 45' **Commedia**  
v. S. Scipione 7  
Tel. 507.0245. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Induno** ■ **Dennis la minaccia**  
di N. Castle, con W. Mathau, J. Ploveright, M. Gambale (USA '93) — La tranquilla quiete estiva si trasforma in incubo per il signor Wilson quando riceve la visita di Dennis, un bambino curioso, energico, devastante N. V. 1h 34' **Commedia**  
v. S. Scipione 7  
Tel. 507.0245. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- King** ■ **Le donne non vogliono più**  
di P. Quattello, con P. Quattello, L. Lente della Roversi, A. Ponzetti (Italia '93) — Lui vuole assolutamente un figlio, lei è assolutamente contraria: la disavventura della coppia, con queste premesse, saranno molte N. V. 1h 35' **Commedia**  
v. S. Scipione 7  
Tel. 507.0245. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Madison 1** ■ **Le donne non vogliono più**  
di P. Quattello, con P. Quattello, L. Lente della Roversi, A. Ponzetti (Italia '93) — Lui vuole assolutamente un figlio, lei è assolutamente contraria: la disavventura della coppia, con queste premesse, saranno molte N. V. 1h 35' **Commedia**  
v. S. Scipione 7  
Tel. 507.0245. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Madison 2** ■ **Le donne non vogliono più**  
di P. Quattello, con P. Quattello, L. Lente della Roversi, A. Ponzetti (Italia '93) — Lui vuole assolutamente un figlio, lei è assolutamente contraria: la disavventura della coppia, con queste premesse, saranno molte N. V. 1h 35' **Commedia**  
v. S. Scipione 7  
Tel. 507.0245. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Madison 3** ■ **Le donne non vogliono più**  
di P. Quattello, con P. Quattello, L. Lente della Roversi, A. Ponzetti (Italia '93) — Lui vuole assolutamente un figlio, lei è assolutamente contraria: la disavventura della coppia, con queste premesse, saranno molte N. V. 1h 35' **Commedia**  
v. S. Scipione 7  
Tel. 507.0245. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Madison 4** ■ **Le donne non vogliono più**  
di P. Quattello, con P. Quattello, L. Lente della Roversi, A. Ponzetti (Italia '93) — Lui vuole assolutamente un figlio, lei è assolutamente contraria: la disavventura della coppia, con queste premesse, saranno molte N. V. 1h 35' **Commedia**  
v. S. Scipione 7  
Tel. 507.0245. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000

## PRIME VISIONI

- Maestoso Sala 1** ■ **Ciffranger - L'ultima sfida**  
di R. Herin, con S. Stallone, J. Lingow, M. Roeder (USA '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventura**  
v. Appa Nuova 178  
Tel. 788.086. Or: 15,15  
17,40/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Maestoso Sala 2** ■ **Insonnia d'amore**  
di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Maling (USA '93) — Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli e romantici, si trovano attraverso una trasmissione radiofonica pronti a lasciarsi sbocciare l'amore N. V. 1h 40' **Romanticismo**  
v. Appa Nuova 178  
Tel. 788.086. Or: 15,15  
17,40/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Maestoso Sala 3** ■ **Sud**  
di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 32' **Drammatico**  
v. Appa Nuova 178  
Tel. 788.086. Or: 15,15  
17,40/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Maestoso Sala 4** ■ **Misterioso omicidio a Manhattan**  
di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (USA '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' **Thriller**  
v. Appa Nuova 178  
Tel. 788.086. Or: 15,15  
17,40/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Majestic** ■ **Rising Sun - Sol Levante**  
di P. Kaufman, con S. Connerly, W. Snipes, H. Kellie (USA '93) — Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' **Thriller**  
v. S. Scipione 7  
Tel. 507.0245. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Metropolitan** ■ **Ciffranger - L'ultima sfida**  
di R. Herin, con S. Stallone, J. Lingow, M. Roeder (USA '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventura**  
v. del Corso 7  
Tel. 320.0533. Or: 15,30  
16,20/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Mignon** ■ **Caro diario**  
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri, J. Bazzi (Italia '93) — Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra mal di testa, salute ritrovata, quarantenni di sinistra che sostengono l'ideologia con paranoie varie N. V. 1h 40' **Commedia**  
v. V. V. 11  
Tel. 855.94.83. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Milano** ■ **Dennis la minaccia**  
di N. Castle, con W. Mathau, J. Ploveright, M. Gambale (USA '93) — La tranquilla quiete estiva si trasforma in incubo per il signor Wilson quando riceve la visita di Dennis, un bambino curioso, energico, devastante N. V. 1h 34' **Commedia**  
v. V. V. 11  
Tel. 855.94.83. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Monte Carlo** ■ **Caro diario**  
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri, J. Bazzi (Italia '93) — Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra mal di testa, salute ritrovata, quarantenni di sinistra che sostengono l'ideologia con paranoie varie N. V. 1h 40' **Commedia**  
v. V. V. 11  
Tel. 855.94.83. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Monte Carlo** ■ **Sol Levante**  
di P. Kaufman, con S. Connerly, W. Snipes, H. Kellie (USA '93) — Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' **Thriller**  
v. V. V. 11  
Tel. 855.94.83. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Monte Carlo** ■ **Much ado about nothing**  
di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — In un'isola di mare, un uomo e una donna decidono di sposarsi e a una dubbia casata che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**  
v. V. V. 11  
Tel. 855.94.83. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Monte Carlo** ■ **L'età dell'innocenza**  
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (USA '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Del romanzo di E. Wharton. N. V. 2h 15' **Drammatico**  
v. V. V. 11  
Tel. 855.94.83. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Monte Carlo** ■ **Occhi di serpente - Snake Eyes**  
di A. Ferrara, con H. Kellie, M. Ryan, J. Russo (USA '93) — Un regista in crisi gira un film sulla fine di un matrimonio forzando se stesso e gli interpreti a identificarsi con i personaggi fino alla tragedia. V. 1h 16' **Thriller**  
v. V. V. 11  
Tel. 855.94.83. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Monte Carlo** ■ **Sol Levante**  
di P. Kaufman, con S. Connerly, W. Snipes, H. Kellie (USA '93) — Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' **Thriller**  
v. V. V. 11  
Tel. 855.94.83. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Monte Carlo** ■ **Dennis la minaccia**  
di N. Castle, con W. Mathau, J. Ploveright, M. Gambale (USA '93) — La tranquilla quiete estiva si trasforma in incubo per il signor Wilson quando riceve la visita di Dennis, un bambino curioso, energico, devastante N. V. 1h 34' **Commedia**  
v. V. V. 11  
Tel. 855.94.83. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Monte Carlo** ■ **Misterioso omicidio a Manhattan**  
di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (USA '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' **Thriller**  
v. V. V. 11  
Tel. 855.94.83. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Monte Carlo** ■ **Amore con interessi**  
di B. Sonnenfeld, con M. J. Fox, G. Anwar, A. Higgins (USA '93) — Un potente signore di costruire un hotel di lusso tutto, però i soldi di un riciccatore ma in cambio dovrà accettare la sua splendida amante... N. V. 1h 35' **Commedia**  
v. V. V. 11  
Tel. 855.94.83. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Monte Carlo** ■ **Senza tregua**  
di J. Woo, con C. M. Chen, C. M. Chen, C. M. Chen (USA '93) — Un marito che la moglie è una spia, organizza un'operazione criminale per vendicare una vendetta, il cui padre è stato vittima del killer. N. V. 1h 40' **Thriller**  
v. V. V. 11  
Tel. 855.94.83. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Monte Carlo** ■ **Nel centro del mirino**  
di W. P. (Francia '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**  
v. V. V. 11  
Tel. 855.94.83. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Monte Carlo** ■ **Giovanni Falcone**  
di G. Ferrar, con M. Piccolo, G. Giannini, A. Bonaiuto (Italia '93) — Vita, battaglie e morte del giudice Falcone, dal trasferimento a Palermo, il lavoro nel pool antimafia, alle stragi di Capaci. N. V. 2h 05' **Drammatico**  
v. V. V. 11  
Tel. 855.94.83. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- Monte Carlo** ■ **Misterioso omicidio a Manhattan**  
di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (USA '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' **Thriller**  
v. V. V. 11  
Tel. 855.94.83. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000

## TEATRI

- ACQUARO D'ARTI DRAMMATICHE PIETRO**  
SARROFF ■ **Caro diario**  
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri, J. Bazzi (Italia '93) — Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra mal di testa, salute ritrovata, quarantenni di sinistra che sostengono l'ideologia con paranoie varie N. V. 1h 40' **Commedia**  
v. Acquaro D'Arti Drammatiche Pietro Sarroff  
Tel. 582.00.98. Or: 16,30  
16,30/20,22/22,30  
Ingr. 10.000
- ACQUARO D'ARTI DRAMMATICHE PIETRO**  
SARROFF ■ **Caro diario**  
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri, J. Bazzi (Italia '93) — Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra mal di testa, salute ritrovata, quarantenni di sinistra





**F**INIREMO per nutrire una certa tenerezza per il povero assessore alla Cultura, all'Educazione Popillon, bersagliato da continue critiche di nemici e amici? L'Espresso, raccogliendo un piccolo cahier de doléances sul conto, gli ha persino cambiato cognome da Deverio in Gaffero, pur limitandosi a citare solo qualcuno delle sue, (chiamandoli così gaffe). Non pagano l'affitto all'Inps, liberarsi drasticamente della sua scomoda, definire toponi i suoi dipendenti, cercar 50 mila a pupo alle mazzette milanesi come tassa sugli asili, macchiarsi di lesa Baudin, dimenticando di risparmiare sui fidi e versando costretto il dopo a rimangiarsi il tutto, mentre sotto le finestre di Palazzo Marino si eseguisse con fervore una valenosa «Marcia di Radetzky» e subì rampogne di Indro Montanelli per non essersi ricordato del centenario della nascita di Carlo Emilio Gadda, grande scrittore milanese.

La vicesindaco al Comune di Milano, Marisa Bedoni (ovviamente leghista), gli ha glieto (un verbo che in realtà non le si perché troppo dolce) di osservare un rigoroso silenzio-stampa, su «Panorama» su cui, anche dopo l'andata, il potere, ha conservato una rubricetta, titolo abba-razzino «Contro gusto» l'assessor Popillon ha voluto rispondere almeno all'editoriale di Montanelli. L'ha fatto, ha puzza al naso, dall'alto in basso: «Mi ha appena aggredito un signore quasi centenario per aver passato silenzio il centenario di un altro signore illusterrimo come scrittore e

cittadino milanese. Puntualizziamo: per preparare una festa di compleanno ci vogliono gli amici e il tempo e sembra che attualmente manchino tutti e due...».

Per dir la verità, Montanelli, a proposito di Carlo Emilio Gadda, non aveva sgridato lui, anzi lo aveva messo da parte per aggredire Formentini e, caso mai Bossi. Ma poteva essere una risposta giusta, tempo e soprattutto amici mancavano ma l'assessor doveva fermarsi lì. Ha voluto, far lo spiritoso e ha proposto altri anniversari da celebrare il prossimo anno, il bicentenario del Terrore a quell' dell'invenzione baromet-tilando di risparmiare sui fidi e versando costretto il dopo a rimangiarsi il tutto, mentre sotto le finestre di Palazzo Marino si eseguisse con fervore una valenosa «Marcia di Radetzky» e subì rampogne di Indro Montanelli per non essersi ricordato del centenario della nascita di Carlo Emilio Gadda, grande scrittore milanese.

Tutto le volte che sento o leggo la storia di qualche suo nuovo gaffe, mi viene in mente la persona che me lo presentò alla Buchenwald di Francoforte, il bene che ne disse allora. Ora quella persona si distingue addirittura nell'escrario, eppure posso garantire che l'assessor Popillon è minuziosamente cambiato. Fighetto e fighetto resta. Quindi, qualcuno ha sbagliato o sbaglia di grosso tunalante. Lega a scegliere un personaggio, a suo modo, inconciliabile con la normalità o l'Antilega e rinunciare a riconoscere in lui un infiltrato intento a colpire al cuore il Lega stessa? Qui, Milano, essere non essere, non c'è problema.

Oreste del Buono

## Serate cittadine: oggi chi ama la musica ha solo l'imbarazzo della scelta

# Un lunedì da leoni, in note

Show di Peter Gabriel, Steve Vai e Andreas Vollenweider  
E poi il rapper Ice T con i suoi scatenati Body Count

MILANO. Settimana particolare quella che inizia quest'oggi. Questa sera infatti i music-fans dovranno: a) farsi in quattro per non perdere nemmeno una delle interessanti proposte; b) passare la giornata ad interrogarsi su quale sia il concerto da privilegiare; c) andare ad ascoltare il cantante prediletto passando però buona parte del concerto interrogandosi in silenzio su come sarebbe stato bello andare a vedere la band ugualmente amata che si esibisce nello stesso momento ma dall'altra parte della città.

Eh sì, begli interrogativi. Tuttavia una dieci anni fa questa scelta sarebbe stata un'utopia, perché la cosa migliore era mettersi il cuore in pace a godersela.

LUNEDÌ. Peter Gabriel tornerà oggi in quel Forum di Assago dove la scorsa primavera entusiasmò tutta la critica e un pubblico che non voleva andare a casa. Gran concerto, grande performance, ma soprattutto un palco interattivo che lasciò chi non ha ancora visto il «Real World Tour» con un'espressione fra il beato e lo stupito. Alberi che appaiono d'improvviso, valigie dentro le quali ci sta band intero, luci affascinanti e Peter Gabriel, che corre per quanto lungo lo stage dimostrando che l'età anagrafica spesso non combacia l'età del cuore.

Prima dell'ex Genesis si esibirà il gruppo multi-etnico chiamato Papa Wemba & Molokay. I biglietti costano 38 mila lire per le tribune e 60 mila lire per il posto numerato.

Nella foto grande più a destra Peter Gabriel, al Forum Assago. Nell'immagine qui accanto il rapper nero Ice T che si esibisce questa sera al Rolling Stone.



Giovedì Pino Daniele è al Teatro Nazionale dove sabato si esibisce anche Daryl Hall. Domenica a Milano canta Gianna Nannini

Al Palazzetto di Sesto San Giovanni saranno in fila già dalle prime del mattino i fans del metallo pesante. Arriva Steve Vai che dopo aver «militato» in formazioni straordinarie come i Van Halen e i Whitesnake, ha insieme al gruppo Terry Bozzio (ex Zappa), T.M. Stevens (Miles Davis) e Devin Townsend. Biglietti a 11 mila lire. Corrirete, se non si vuol restare fuori!

Amate la melodia? Vi piacciono le atmosfere dolci e melodiose dell'arpa? Avete voglia di assistere all'esibizione del più grande musicista del genere? Non perdetevi il Teatro Nazionale l'esibizione di Andreas Vollenweider. Nei

negozi con il «Eolian Miniretro», lo svizzero Vollenweider ha promesso un concerto da pelle d'oca. Gli crediamo e consigliamo la serata a quelli che amano farsi accarezzare i timpani e insieme sognare con gli occhi aperti.

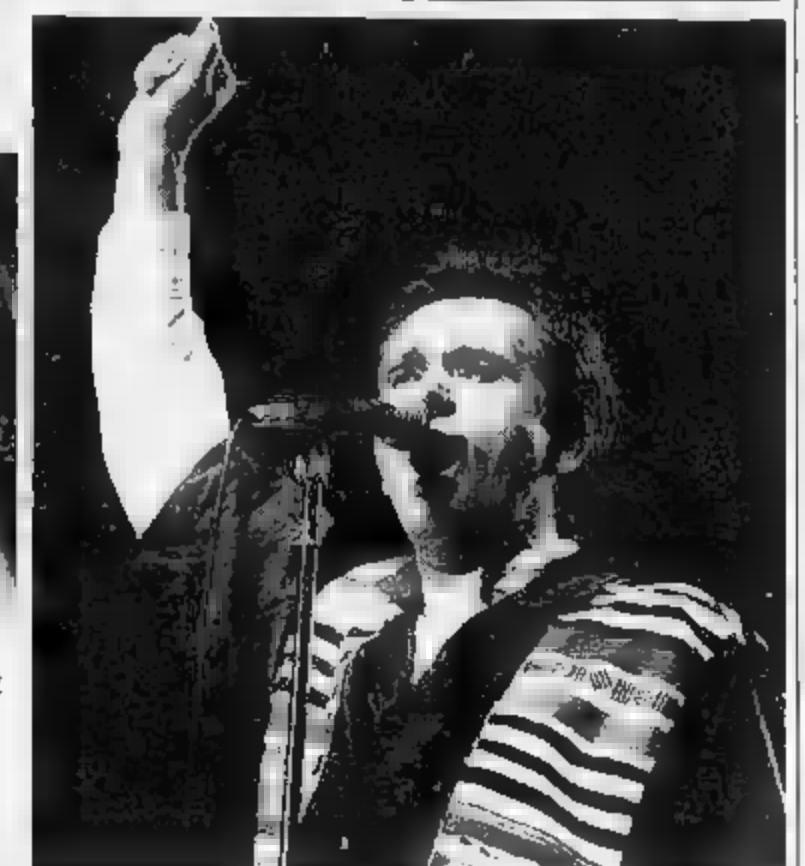
L'ultimo, ma davvero interessantissimo protagonista di questo freddo ma musicalmente caldo lunedì milanese, si chiama Ice T e lui e i Body Count che lo accompagnano nel concerto al Rolling Stone se ne sentano a scritte di tutti i colori. Inventore del gangsta rap (il rap delle gang di Los Angeles), letteralmente idolatrato dall'intera comunità americana, scrittore di un libro

uscito in questi giorni, «Ice T Opinion - Who gives a fuck», attore nei film di Merio Van Peebles, «New Jack City», «Ricochet» con Denzel Washington e «Trespass» con il collega Ice Cube, mister Tracy Morrow (il vero nome) è imperdibile se si vuole conoscere più da vicino lo sviluppo della cultura hip-hop. GIOVEDÌ. Pino Daniele aveva annunciato una sola serata e invece l'altissima richiesta di biglietti ha fatto che il cantautore partenopeo accettasse raddoppiare venerdì alla stessa ora. Il luogo deputato è il Teatro Nazionale e i biglietti dalle 30 alle 110 mila lire.

VENERDÌ. Al Bloom di Me-

zago (Como) i Buffalo Tom e al Canguro Music Live il San Colombano (Milano) gli italiani Timoria. SABATO. Altro pezzo notevole della settimana al Nazionale. Daryl Hall, in pensione, è uscito da poco con un ottimo album intitolato «Soul alone», è uno dei cantanti bianchi americani, la più alta dose di soul nero nel sangue: da vedere. DOMENICA. «Club Extravaganza» si chiama la nuova tournée di Gianna Nannini che una volta riempiva gli stadi?

Luca Dondoni



## TEATRI

<b>Angelicum</b> p. S. Angelo 2 Tel. 656.77.12	RIPOSO
<b>Conservatorio</b> v. Conservatorio 12 Tel. 7600.17.56	Ora 21 Helios, musica di Schumann.
<b>Arsenale</b> v. C. Corradi 11 Tel. 656.77.12	Dalle ore 17 alle 20 Scuola di Teatro Arsenale.
<b>Carcano</b> c. di Porta Romana 63 Tel. 6518.19.77	RIPOSO
<b>Carcano</b> v. S. Angelo 33 Tel. 7611.10.15	RIPOSO
<b>Carcano</b> v. U. Dini 7 Tel. 6551.22.20	RIPOSO
<b>CRT 14'</b> v. Oglio 12 Tel. 538.81.28	RIPOSO
<b>Filodrammatici</b> v. Filodrammatici 1 Tel. 656.77.12	RIPOSO
<b>Franco Parenti</b> v. Pier Lombardo 14 Tel. 545.71.74 Ingresso libero	Ora 20,30 Omaggio a Ionesco con G. Fruttero e F. Lucentini pareranno E. Jacquot, F. Bucci, P. Pol. Ora 21,30 Comp. Teatr. Erasmico presenta <i>Belino a due</i> di E. Ionesco con S. Brizio, F. Comana, B. Covelli, M. Eynard. Regia F. Comana.
<b>Lirico</b> v. Larga 14 Tel. 86.54.18	Ora 20,30 Orchestra Sinfonica Marchigiana: Raimondo Campai, pianoforte, musica di G. Gershwin.
<b>Litta</b> c. Marghera 24 Tel. 6545.45.45	RIPOSO
<b>Manzoni</b> v. Manzoni 40 Tel. 7600.02.31	RIPOSO
<b>Nazionale</b> p. Fiammetta 10 Tel. 4300.77.00	Ora 21 Andreas Vollenweider in concerto.
<b>Nuovo</b> p. S. Angelo 2 Tel. 656.77.12	RIPOSO

## TEATRI

<b>Olimetto</b> v. Olimetto 8/A Tel. 87.51.85	RIPOSO
<b>Out-off</b> v. Duprè 4 Tel. 9929.22.82	RIPOSO
<b>Piccolo Teatro</b> v. Rovello 2 Tel. 87.76.63	Ora 10,30 Teatro delle Briciole presenta: <i>Lo straliscio</i> , Marina Allegri dal libro di R. Piuma, regia M. Baroni.
<b>Piccolo T.</b> v. Rovello 8 Tel. 87.76.63	Ora 20,30 - Amici del loggione/Teatro alla Scala presenta: <i>Orchestra Filarmonica di stato della Moldavia</i> , direttore D. Pacini.
<b>San Baldo</b> c. Venezia 2 Tel. 7600.29.85	RIPOSO
<b>Smeraldo</b> p. XXV Aprile Tel. 2900.87.87	Ora 21 Paolo Rossi in: <i>Pop &amp; Rebelot</i> di Paolo Rossi, musica e canzoni di Vinicio Caposella, regia G. Solari con la partecipazione di Vinicio Caposella.
<b>Tdi Elfo</b> v. C. Menotti 11 Tel. 71.67.91	RIPOSO
<b>Tdi P.ta</b> c. di Porta Romana 124 Tel. 5831.58.98	RIPOSO
<b>Teatro 11</b> v. D. Crespi 9 Tel. 832.25.30	RIPOSO
<b>Teatro della</b> v. Mercato 3 Tel. 6546.49.85	RIPOSO
<b>Teatro del</b> v. S. Eleonardo 2 Tel. 255.23.18	RIPOSO
<b>Teatro 11</b> v. Olivetti 3 Tel. 657.09.98	RIPOSO
<b>Teatro 11</b> p. Greco Tel. 657.09.98	RIPOSO
<b>Teatro Pupi</b> v. F. Redi 21 Tel. 6698.13.75	RIPOSO
<b>Teatro</b> v. Lanzetta 30/M Tel. 6645.10.98	RIPOSO

## TEATRI

<b>Teatro Alighiera</b> v. S. Angelo 17 Tel. 8651.54.89	Ora 20 Scuola di Teatro.
<b>Teatro Rosetum</b> v. Pisanello 1 Tel. 4876.72.03 Ora 21,30	RIPOSO
<b>Vivoli</b> v. Pastrengo 16 Tel. 807.16.95	RIPOSO
<b>Teatro Alighiera</b> v. S. Angelo 17 Tel. 8651.54.89	Ora 10 Assemblea Teatro presenta Polidoro di G. G. e M. Chiarozza, con G. Basacca, regia M. Chiarozza.
<b>RITROVI</b>	
<b>AL VASCHELLO</b> , piazza Greco. Telefono 876.4353. Riposo.	
<b>BODEQUITA DEL MEZZO</b> , via Col di Lana 3. Tel. 8651.54.89. Cucina musica cubana.	
<b>CA' BIANCA CLUB</b> , via Lodovico il Moro 117. Telefono 8812.5777. Ora 22 Cabaret... che passione! con: Mugie di Raul Crumora e Lela Mico, Alberto Patrucco, Valerio Mancino, Vincenzo Lo Iacono, i cabarettisti Sanzanta.	
<b>CAFÉ DU</b> , via S. Angelo 17. Imbarcadore della piazza Cantore. Tel. 8651.54.89. Chiuso per restauri.	
<b>TEATRO NOEL</b> , via S. Stefano 51. Tel. 8651.1746. Riposo.	
<b>CAPOLINEA</b> , via Lodovico il Moro 119. Telefono 8812.2024. Riposo.	
<b>DEUSINO CABBARET</b> , via del Missaglia, 46/3. Telefono 846. Riposo.	
<b>GRILLO PARRICIDA</b> , via S. Angelo 17. Abete Naviglio Grande 36. Telefono 8940.5321. Ora 22,30 Pappalardo band/rock anni 70.	
<b>MILANO JAPANESE</b> , via Lodovico il Moro 131. Telefono 8812.2043. Ora 22 musica dal vivo con il maestro Oro Santo e Roberto.	
<b>MILANO DISCOBAR</b> , piazzale Biccamano 2. Tel. 1532. Ora 22 disco music.	
<b>NONSOLOMUSICA</b> , viale Ortica 62. Telefono 5521.0905. Riposo.	
<b>ON STAGE</b> , galleria Manzoni. Telefono 7600.0528 - 7602.1071. Ora 22,30 discoteca.	
<b>SCIMMIE</b> , via Sforza 48. Telefono 839.1874. Ora 22,30 Arthur Miles and the blues.	
<b>TANGRAM</b> , v. Pozzetti 52. Tel. 8651.1746. Ora 22,30 Pappalardo, Battaglia, Della Porta Trio.	
<b>TEATRINO</b> , largo Corsia del Sonà 3. Tel. 7602.3716. Ora 18; 21,30; 23,30. Sexy show.	
<b>ZELIO</b> , viale Monza 140. Tel. 255.1774. Riposo.	
<b>TROPICAL</b> , via Molino delle Armi. Telefono 5331.5545. Riposo.	

## Al Teatro Manzoni

**Bramieri e Jannuzzi**  
**Fino a Natale**

MILANO. Da mercoledì fino all'antivigilia di Natale, proseguiranno al teatro Manzoni le recite di «Se» del giorno all'improvviso... di Jaja Mistris ed Enrico Vaima. La regia è di Pietro Garini, le costumi di Uberto Bartacca, i costumi di Silvio Morucci; musiche di Berto Pisano. Protagonisti, Bramieri e Jannuzzi, una delle coppie più del comico di questi anni.

I due tempi ruotano intorno a una domanda: come può reagire un perito agrario integerrimo, tutto casa e lavoro, se un certo giorno gli piomba in casa un misterioso pacco con un miliardo in banconote e canomila? E tutto, visto che in concomitanza l'inquietante arrivo succedono strane avventure, che durante l'intero fine-settimana sconvolgono la tranquilla vita del morigerato Amedeo (Gino Bramieri) e della moglie Rita (Marisa Merlini), ex-soubrette molto meno rigida di lui. Succede infatti che di colpo la loro casa riceve una serie di visite strampalati personaggi, tutti interpretati da Gianfranco Jannuzzi. Tra l'altro, ognuno parla ad Amedeo come se lui fosse perfettamente al corrente del come e perché gli è arrivato quel maledetto pacco. Per mantenersi fedele ai suoi principi morali, il malcapitato perito agrario si troverà così di fronte a situazioni inattese, si sentirà a disagio proprio per la sua onestà e finirà anche con il dovere di prendere una sofferta decisione. In «Se» del giorno all'improvviso... i richiami a Tangentopoli sono tutto fuorché casuali. All'opposto c'è invece il clima nel quale la vicenda si svolge, un'atmosfera lieve, divertita, che suscita sorrisi. Ma la mattina successiva allo spettacolo, basterà aprire un qualsiasi giornale per ritrovare nel quotidiano squallore. I prezzi sono 11 mila a poltrona, ma, salvo improbabili colpi di fortuna, forse affrettarvi è inutile: già a una settimana di debutto, la sala risultava completamente piena, per tutte le repliche.

(o. r.)

**PK** Per la pubblicità LA **publikompass**

10126 Torino	Via Carducci 29 - Tel. (02) 88.470
28100 Novara	Corso M. d'Azeglio 60 - Tel. (011) 65.211
16121 Genova	Via S. Francesco d'Assisi - Tel. (010) 33.341
17100 Savona	Via R. Ceccardi 1/14 - Tel. (010) 540.184/592.560
Imperia	Via Bonifante 1 - Tel. (0183) 273.373
Sarzana	Via Gioberti 47 - Tel. (0184) 501.555



## PRIME VISIONI A MILANO

**Ambasciatori**  
c. Vittorio Emanuele 30  
Tel. 7800.33.00  
Or.: 20/22/23  
Ingr. 10.000

**Anteo**  
v. Milano 8  
Tel. 559.7732, Vers. orig.  
Or.: 13, 19/18/19/30/22  
Ingr. 10.000

**Apollo Galleria**  
v. Da Cristoforo 2  
Tel. 780.3906, Or.: 15  
17/30/20/22/30  
Ingr. 10.000

**Arcobaleno**  
v. Tunisia 11  
Tel. 2940.8054  
Or.: 20/25/22/30  
Ingr. 10.000

**Ariston**  
Galleria del Corso 1  
Tel. 7802.3906, Or.: 15, 16  
17/40/20/05/22/30  
Ingr. 10.000

**Articchio**  
v. S. Pietro all'Orto 9  
Tel. 7800.1214, Or.: 15, 30  
17/50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Astra**  
c. Vittorio Emanuele II  
Tel. 7800.3228, Or.: 15, 30  
17/50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Cavour**  
p. Cavour 3  
Tel. 889.5779, Or.: 15, 40  
17/50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Colosseo S. Allen**  
v. Montebello 84  
Tel. 5990.1361, Or.: 15, 30  
17/50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Sala Chaplin**  
v. Montebello 84  
Tel. 5990.1361, Or.: 15, 30  
16/30/18, 30/20/30/22/30  
Ingr. 10.000

**Sala Visconti**  
v. Montebello 84  
Tel. 5990.1361, Or.: 15, 16, 15/45/21, 15  
Ingr. 10.000

**Corallo**  
Lgo Corsia dei Servi 9  
Tel. 7802.0721  
Or.: 15/17/30/20/22/30  
Ingr. 10.000

**Corso**  
Galleria del Corso  
Tel. 7800.1364  
Or.: 15, 45/18/20, 15/22/30  
Ingr. 10.000

**Eliseo**  
v. Torino 64  
Tel. 559.2732, Or.: 15  
16/50/18, 30/20, 30/22/30  
Ingr. 10.000

**Excelstor**  
Galleria del Corso 4  
Tel. 7800.2354, Or.: 14, 45  
17/10/19, 50/22/30  
Ingr. 10.000

**Giovanni Falcone**  
di G. Ferrara, con M. Paoletti, G. Giannini, A. Bonaiuto (Italia '93) — Vita, battaglie e morte del giudice Falcone, dal trasferimento a Palermo, al lavoro nel pool antimafia, alla consegna di Capaci. N. V. 2h 05' **Drammatico**

**L'età dell'innocenza**  
vera orig. di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (USA '93) — New York: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

**Sol Levante**  
di P. Kaufman, con S. Connery, W. Shipley, H. Kottel (USA '93) — Un investigatore e un esperto d'orientamento indiano si uniscono per risolvere un mistero. N. V. 2h 12' **Thriller**

**Molto rumore per nulla**  
di K. Branagh, con R. Egan, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '93) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

**Dave - Presidente per un giorno**  
di J. Rothman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (USA '93) — Un'attualità politica diventa un film: un playboy accusato di omicidio, quando allora la verità, la donna scopre di essere in balia dell'uomo. N. V. 1h 50' **Thriller**

**Insonnia d'amore**  
di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Maling (USA '93) — Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli e romantici, si incontrano attraverso una trasmissione radiofonica per lasciarsi abbracciare l'amore. N. V. 1h 40' **Romantico**

**Le donne non vogliono più**  
di P. Quasthoff, con P. Quasthoff, L. Lanza della Riva, A. Paoletti (Italia '93) — Lui vuole assolutamente un figlio, lei è assolutamente contraria: le disavventure della coppia, con qualche premessa, saranno molto. N. V. 1h 35' **Commedia**

**Legittima difesa**  
di S. Lumet, con R. De Momi, D. Johnson, S. Lang (USA '93) — Un'attualità politica diventa un film: un playboy accusato di omicidio, quando allora la verità, la donna scopre di essere in balia dell'uomo. N. V. 1h 50' **Thriller**

**Sull'isola**  
di G. Salvemini, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Un'attualità politica diventa un film: un playboy accusato di omicidio, quando allora la verità, la donna scopre di essere in balia dell'uomo. N. V. 1h 50' **Romantico**

**Il sol Levante**  
di P. Kaufman, con S. Connery, W. Shipley, H. Kottel (USA '93) — Un investigatore e un esperto d'orientamento indiano si uniscono per risolvere un mistero. N. V. 2h 12' **Thriller**

**Il fuggitivo**  
di A. De la Torre, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (USA '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 05' **Thriller**

**Maestoso**  
p.le Lodi 39  
Tel. 551.8458

**Manzoni**  
v. Manzoni 40  
Tel. 7802.0850, Or.: 15, 30/17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Mediolanum**  
v. Vittorio Emanuele 24  
Tel. 7802.0818  
Or.: 15, 30/19/22  
Ingr. 10.000

**Metropoli**  
v. La Piana 24  
Tel. 780.813, Or.: 15, 15  
17, 40/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Mignon**  
Galleria del Corso 4  
Tel. 780.223, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Nuovo Arti**  
Cassa Disney, v. Mascagni 8  
Tel. 7802.0048

**Nuovo Orchidea**  
v. Terraggio 3  
Tel. 575.359, Or.: 15  
15, 16/20, 20/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 1**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 2**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 3**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 4**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 5**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 6**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 7**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 8**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 9**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 10**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 11**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 12**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 13**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 14**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 15**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 16**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 17**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 18**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 19**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 20**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 21**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 22**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 23**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 24**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 25**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 26**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 27**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 28**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 29**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 30**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 31**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 32**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 33**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 34**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 35**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 36**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 37**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 38**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 39**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 40**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 41**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 42**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 43**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 44**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 45**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 46**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 47**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 48**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 49**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 50**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 51**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 52**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 53**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 54**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 55**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 56**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 57**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 58**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 59**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 60**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 61**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 62**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 63**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 64**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 65**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 66**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 67**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 68**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 69**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 70**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 71**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 72**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 73**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 74**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 75**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 76**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 77**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 78**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 79**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 80**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 81**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 82**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 83**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 84**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 85**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 86**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 87**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 88**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 89**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 90**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 91**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 92**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 93**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 94**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 95**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 96**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 97**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 98**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 99**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 100**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 101**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 102**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 103**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 104**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 105**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 106**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 107**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 108**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 109**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 110**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 111**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 112**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 113**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or.: 15, 30  
17, 50/20, 10/22/30  
Ingr. 10.000

**Odeon 5 Sala 114**  
v. Santa Redegonda 8  
Tel. 874.547, Or



## LE TV PRIVATE

## Retedue

- 14 Cartoni e telefilm  
17 Documentario  
17,30 e Bobette, cartoni animati  
18 Grande de Pedra, telefilm  
20 Funny Face, telefilm  
20,30 La signora di Shogun, film  
22,15 Mamma, telefilm  
23 Notiziario  
23,15 Serial non stop

## Video ■ T.C.I.

- 14 Oggi notizie  
14,30 Meridiana, rubrica  
15,30 Andiamo al cinema  
17,45 Giacchini  
18,30 Oggi sport  
19,45 Tg sport  
20,25 Tgigi qui oggi la  
20,45 Riunione di calcio, film  
22,30 Oggi sport  
23 Opinione leader, rubrica  
24 Tgigi qui oggi la  
0,15 Conviene far bene l'amore  
1,15 La proda nuda, film

## Antenna Uno

- 13,35 Mademoiselle Anne  
14,05 Prima pagina, notiziario  
15 Supersport  
16 Documentario  
17,05 Oggi pagina, notiziario  
17,30 Cartoni animati  
20,05 Tg special  
20,30 Samba d'amore, telefilm  
21,15 I guerrieri Ninja, telefilm  
22 Adorabili creature, telefilm  
23 Vizi privati, pubbliche visioni  
1 Prima pagina, notiziario  
1,30 Trapper John, telefilm

## TV Agrigento

- 13,15 Mademoiselle Anne, cartoni  
14,35 Non stop elezioni  
15,30 Incanto di Calcio serie «B»: Palermo-Vicenza  
16,30 Notiziario, 2ª edizione  
17,30 Doraemon, cartoni  
18,15 Doraemon, cartoni  
19,30 Tg special questa Italia  
19,35 Samba d'amore, telefilm  
20,35 Incanto di Calcio serie «C2»: Savona-Akragas  
22,50 I guerrieri Ninja, telefilm  
23,50 Adorabili creature, telefilm  
1,05 Zoom TVA sette  
1,35 Tuono Blu, telefilm

## TGS Italia 7

- 13,50 Notiziario  
14,20 Tgs studio, rubrica giornalistica  
15 Occhio con...  
16 Una donna in vendita, telefilm  
16,45 Vendite commerciali  
18,45 Notiziario  
19 Vendite commerciali  
20,10 Notiziario  
20,30 In nome della fede, film  
22,30 Notiziario  
23,50 Signor presidente, telefilm

- 23,20 Occhio con...  
23,55 Tgs studio (7)  
0,45 I sette minuti che contano, film

## Tele + 3

- 13 I due Kennedy, film  
15 English tv, inglese per ragazzi  
16 Oliver e Digby, inglese per bambini  
17 +3 News, notiziario  
17,05 I due Kennedy, film  
17,08 Revolution from above, Ghana  
18 La Dorteir, monografia  
21 Serata di musica sinfonica  
22,45 Zimbabwe, Weathering the storm, informazione  
23,50 I due Kennedy, film

## T.R.M.

- 14,50 Speciale spettacolo  
15 Squadra, rubrica  
16 Quincy, telefilm  
17 Pastores, telefilm  
18 Señora, telefilm  
19 Spazio regionale  
20,30 Dieci italiani per un tedesco, via Rasella, film  
22,30 Informazioni regionali  
22,45 Andiamo al cinema  
22,55 La avventura dell'ispettore Morse, telefilm

## Canale 11

- 11,45 Forum, rubrica  
13 Tg news, notiziario  
13,25 Spazio quindici  
13,40 Sarà vero?, gioco  
15 Agenzia matrimoniale, rubrica  
16 A tutto Disney, cartoni  
16,20 Gim bam bam, cartoni animati  
18,02 OK! Il prezzo è giusto, quiz  
18 La ruota della fortuna, gioco  
20 Tg news  
20,25 Siriscia la notizia, show  
20,40 Polidetto alle elementari, film  
22,45 Target, attualità  
23,15 Maurizio Costanzo show  
1,30 Canale 5 no stop

## TMC

- 14 Mammone notizie  
14,45 La ricetta del giorno  
15 Sequenza, programma per giovani e non  
16 Quincy, telefilm  
17 Pastores, telefilm  
17,55 La ricetta del giorno  
18 Señora, telefilm  
18,45 Mediterraneo notizie  
19,30 Dieci italiani per un tedesco, via Rasella, film  
20,30 Dieci italiani per un tedesco, via Rasella, film  
22,30 Mediterraneo notizie  
22,45 Andiamo al cinema  
22,55 La avventura dell'ispettore Morse, telefilm  
1 Vendite commerciali

## Italia 1

- 14,30 Non è la Rai, show  
16,15 Unomama, show

## TG SICILIA



## Il libro è pornografico? In aula vince l'autrice

Va in onda alle 23,20 «I sette minuti che contano», un film drammatico di Russ Meyer. Nel cast ci sono Wayne Meunder, Marianne McAndrew (foto) e John Carradine. Il regista racconta. Un volume ritenuto pornografico porta in tribunale l'editore. Ma quando la causa sembra terminare a sfavore della pubblicazione, viene chiamata a deporre l'autrice del libro e l'editore vince la causa.

- 16,45 Unomama Magazine  
17,30 Studio sport  
18 Supervisio, telefilm  
18,30 Bayardo school, telefilm  
19 Willy, principe di Bel Air, telefilm  
19,30 Studio sport  
19,50 Radio Londra, attualità  
20,05 Karaoke, show  
20,35 Filmati, filmati, film  
20,40 Mai dire gol del lunedì, rubrica  
20,50 Antepresa Coppa del Campioni  
0,20 Qui Italia  
0,35 A tutto volume, rubrica  
1 Studio sport  
1,25 Italia uno no stop

## Telecent

- 14,30 Telecent attualità  
15 Vendite commerciali  
16 Fiore salvaggio, telefilm  
19 Telecent attualità  
19,30 Callego - Henry & Kip, telefilm  
20 Funny Faces, telefilm

- 20,25 La ricetta, rubrica  
20,30 Il ventaglio, film  
22,30 Telecent attualità  
23 Storie vere, attualità  
0,30 Giordano di notte, telefilm  
1 Telecent attualità  
2 Film

## Video Med

- 14,15 Videogiornale  
15 Avvenimenti agonistici  
16 Rubriche commerciali  
19,45 Videogiornale  
20,30 Ragusa parte, rubrica  
23 Videogiornale  
23,30 Vizi privati, sexy  
0,30 Telefilm

## TeleScirocco

- 13 California, serial tv  
14 Tal, telefilm  
14,15 Tg 21 telegiornale  
17 Starlandia, rubrica

- 18 Superpass, varietà  
18,00 Tal, telefilm  
20,30 Tg domande a..., rubrica  
22,30 Tal, telefilm  
23 Film

## TG Sicilia

- 14 Aspettando il domani  
14,30 Una donna in vendita, telefilm  
15,15 Rotocalco rosa, rubrica  
15,45 Programmazione locale  
17,30 7 in allegria  
17,35 Cartoni animati  
18 La signora e il fantasma, telefilm  
18,30 Joe Forrester, telefilm  
20,20 Il mistero di Villa Drake, film  
22,20 Gitter, telefilm  
23,20 I sette minuti che contano, film

## Canale 21

- 11,30 Una moglie modello, film  
14,15 Tg 21 telegiornale  
15,50 Special Branch, telefilm

## LE TV PRIVATE

- 16,50 Tg 21 telegiornale  
17,45 Cielo a cinque, rubrica  
18,40 Tg 21 telegiornale  
20 Strike, rubrica di bowling  
20,45 Sport 21, rubrica  
22 Tg 21 telegiornale  
22,30 Candidamente, gag o risate  
23,30 Opinione leader, rubrica  
0,30 Tg 21 telegiornale  
0,50 Garrison Corrado, telefilm  
1,40 Special Branch, telefilm

## Radio Video Calabria

- 15 Squadra, rubrica  
16 Quincy, telefilm  
17 Pastores, telefilm  
18 Señora, telefilm  
18,45 Notiziario regionale  
20,30 Dieci italiani per un tedesco, via Rasella, film  
22,30 Notiziario regionale  
22,55 La avventura dell'ispettore Morse, telefilm

## Telefonica

- 13,40 Yg, notiziario  
14,15 Selt e limona  
15,30 Scuola magica, rubrica  
18,30 Adolescenza inquisita, in  
20,20 Tg sera, notiziario  
20,45 Tre scapoli e un babò, film  
22,50 Tg notte  
23,25 Contapunto, rubrica  
24 Night and..., rubrica  
— Botto wheel, film

## Canale 21

- 7 Speciale elezioni no stop, collegamento in diretta  
14 Vg 21, notiziario  
14,20 Vg 21 sport  
14,30 Speciale elezioni no stop  
20,30 Speciale ultimo round, tribuna politica  
23 Vg 21, notiziario  
23,20 Campagna sport

## Telecras AG

- 17,15 Vg pomeriggio  
17,30 Telefilm  
18,45 Fiore salvaggio, novela  
18,15 Boomer cane intelligente, il  
19,45 Giordano di notte, telefilm  
20,10 Vg sera  
20,40 Film  
22,30 Vg più  
0,15 Vg notte

## Antenna Sicilia

- 13 California, serial tv  
14 Cartoni animati  
14,30 Siciliamo, notiziario  
15 Maria Maddalena, telefilm  
16 Proposte commerciali  
17 Starlandia, rubrica  
18 Superpass, rubrica  
19 Proposte commerciali  
19,30 Maria Maddalena, telefilm  
20,30 Sorridi Jenny... stai morendo, film

## Sicilia

- 22,30 Siciliamo  
22,50 Pallavolo  
24 Siciliamo

## TMC

- 13 Tmc sport, rubrica  
14 Tmc informa  
14,05 Homefront, serial  
15,50 Yappeta volante, rubrica  
16,30 Telegiornale 7  
20 Sorrisi e cartoni  
20,30 Tesori di famiglia  
22,30 Telegiornale 7  
23 Basket Nba  
0,45 Bella da morire, film  
2,35 Gnn, in diretta

## Teleregione

- 13,55 Tutto casa, rubrica  
14,15 Tuttocronaca giorno  
14,45 Vado tra per più di una ragione  
16,20 Tutto casa, rubrica  
17,20 Custer, telefilm  
18,15 Gatto Silvestro, cartoni  
19,20 Fotogramma  
19,50 Tuttocronaca sera  
20,15 Tutto casa, rubrica  
22,30 Tg 21 telegiornale  
23,30 Tg 21 telegiornale

## Telespazio 1

- 14,15 Telegiornale  
14,30 Fito diretto, rotocalco  
16,15 Promozionali  
16,15 Telegiornale  
16,45 Campionato Italiano «C1» girone «B»: Juve Stabia-Reggina  
21,30 Basket Viola-Fortitudo  
23 Telegiornale  
23,30 Fito diretto, rotocalco  
1,15 Telegiornale  
1,45 Programmazione notturna non stop

## Canale 46

- 14 Andiamo al cinema  
14,10 Canale 46 news  
14,40 Redattori Canale 46  
19,40 Canale 46 news  
20 Redattori  
21 Il principe reggente, telefilm  
23,15 Le vedove, telefilm  
0,20 Il principe reggente, telefilm  
1,30 Andiamo al cinema

■ Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati da non tempestiva comunicazione emittenti.

# PAESE CHE VAI PROVERBI CHE TROVI.

“Chi cerca trova” si dice anche in ligure? Siete curiosi di scoprire se anche a Roma si usa “chi ha tempo non perda tempo”, oppure se “moglie e buoi dei paesi tuoi” vale anche in veneto?

Con il nuovo servizio che “La Stampa” offre a tutti i suoi lettori avrete la grande opportunità di conoscere i proverbi di molte regioni e città italiane. I proverbi, raccolti in fascicoli già rilegati con splendide copertine, sono accompagnati dalla traduzione italiana e arricchiti da preziose illustrazioni a colori.

Per ricevere le raccolte è sufficiente compilare e spedire il coupon a lato riportato e pagare poi in contassegno al ricevimento.



Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ C.A.P. \_\_\_\_\_  
Tel. \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_  
Firma \_\_\_\_\_

PROVERBI	PREZZO	N. DI COPIE
<input type="checkbox"/> SICILIANI di M. Emma Alajmo	L. 35.000	
<input type="checkbox"/> PIEMONTESE di Tino Richelmy	L. 35.000	
<input type="checkbox"/> LIGURI di Piero Raimondi	L. 30.000	
<input type="checkbox"/> CALABRESI di Francesco Spezzano	L. 30.000	
<input type="checkbox"/> SARDI di Salvatore Loi	L. 30.000	
<input type="checkbox"/> FRIULANI di Z. Beltram / Z.N. Matolon	L. 30.000	
<input type="checkbox"/> TRENTINI di Umberto Raffaceli	L. 30.000	
<input type="checkbox"/> VENETI di G.A. Cibotto	L. 30.000	
<input type="checkbox"/> ROMAGNOLI di Alberto Menarini	L. 35.000	
<input type="checkbox"/> ROMAGNOLI di Aldo Spaffici	L. 30.000	
<input type="checkbox"/> MARCHIGIANI di Leonardo Castellani	L. 30.000	
<input type="checkbox"/> TOSCANI di Fortunato Bellonzi	L. 35.000	
<input type="checkbox"/> VOCI DI ROMA di Cibotto / Del Drago / Dell'Arco	L. 35.000	
<input type="checkbox"/> PUGLIESE di Alfredo Giovine	L. 30.000	
<input type="checkbox"/> ABRUZZESI di Giuseppe Porto	L. 30.000	
<input type="checkbox"/> MILANESI di Caterina Sutoro	L. 35.000	
<input type="checkbox"/> Collezione completa	L. 400.000 oppure 510.000	

Indirizzo a: EDITRICE LA STAMPA "I PROVERBI" Casella Postale 400 - 10100 Torino-Centro, AL COSTO DI OGNI RACCOLTA DOVRANNO ESSERE AGGIUNTI I R. SPESI POSTALI.

**LA STAMPA**  
IN COLLABORAZIONE CON IL GRUPPO EDITORIALE GIUNTI



## TEATRI

**TEATRO DI MASSIMO**  
Inf.: via P. Calvi 5, tel. (091) 334.211.  
**TEATRO DANTE**: inf. tel. (091) 581.222/524.483. Or.: 10-13 e 17-20.  
**TEATRO MASSIMO**: inf. (091) 60.53.111. Anno artistico 1993-94.  
Autunno musicale 1993. Politeama Garibaldi Orfeo concorre, giovedì 25 novembre, ore 21 (1 ciclo). Di: **Veronesi**. L. Gargano. Pianista: Rafael Orozco. Baritone: Desmond Byrne. M. D'Amico: Dal «Sommario di Rondole» su testi di Melisarda, per baritone e orchestra E. Grieg: Concerto in La min. 16 pianoforte e orchestra. J. Sibelius: Sinfonia n. 2 in Re magg. op. 43.  
**CINEMA TEATRO DI MASSIMO**: Piazza Verdi 9, tel. (091) 58.95.76. 58.71.75. Convezione Opera Universitaria. Stagione 1993/94. Prezzo abbonamento agevolato per studenti universitari. I pre-abbonamenti sono disponibili esclusivamente presso il settore culturale dell'Opera Universitaria (discoteca-biblioteca) via Di Ciriaco 36, tel. 654.70.18. Campagna abbonamenti di prosa 1993/94. Lino Bartoli, Gino Bramieri, Gianfranco Leoni, Giuseppe Di Stefano, Lando Buzzanca, Paola Tedesco, Giuseppe Pambieri, Lia Terzi, Enrico Bernaschi, Renato Giovannoli, Tuccio Musumeci, Pippo Pallavina, Mariano Rigillo, Antonella Storti, Gianni Ciano, Rinaldo Ossola. Abbonamenti, in botteghino e prenotazioni telefonate 341.433.

## CABARET

**CONVITO** (tel. 63.72.428). Gino Carista e Felice Calò in **Magli e Palmieri**. Venerdì e sabato cena più spettacolo ore 18.30. Domenica 18.30 solo spettacolo Primalta.  
**AL VANTÀ** Via dei Cantieri 20. Palermo. Spettacoli di cabaret. Abbonamenti 1993-94. Presenta: Renzo Barbera, Totò e Totino, Zuzanna Caspare, Teco Teco, S. Tullone, M. Di Paola, C. Catalano, G. Faletti, M. Cipolla, Nino Frascala, Massimo Boldi, Sergio Vastano, Enrico Bonaschi, I Treunquanti. Pren. e info. tel. (091) 5459.05 - 0330.663.951.  
**TEATRO CRYSTAL** (tel. 67.0494-67.12512). **Malafuata... chi casa consumata**, di e con Giacomo Civalotti. Giovedì e domenica. Giovedì prezzo ridotto. Una tempesta di malafuata.  
**TEATRO MADISON** (tel. 543740). Venerdì 21, 15. Sabato 22, 15. Domenica 23, 15. **Malafuata... chi casa consumata**, di e con Giacomo Civalotti. Giovedì e domenica. Giovedì prezzo ridotto. Una tempesta di malafuata.

## CONCERTI

**AMICI DELLA MUSICA** Stagione pomeridiana 1993-94. Nuovi abbonamenti presso la sede di piazza Selva 10, tutti i giorni dalle 12.30 e 16.15 escluso sabato pomeriggio a festini.  
**ASSOCIAZIONE BRASS GROUP** Campagna abbonamenti 1993-94 presso Ellogi via Libertà 29/C, tel. 091-323084. Convezione Opera Universitaria. Pre-abbonamenti in distribuzione presso: Pensionato San Saverio (Biblioteca) via Di Cristina 39, tel. 6547019.

## CATANIA

**TEATRI**  
**TEATRO BELLINI**: Sabato 27/11 ore 18. **Recital**: Sigfrido Faustbaender, soprano, Wolfgang Rieger, pianoforte. Sabato 4/12 ore 18. **Teatro Anticaballotti**. Concerto da Camera: Madrigalisti del Coro del Teatro Bellini.

## CONCERTI

**BRASS GROUP**: Teatro Metropolitan. Prev. a Catania presso il botteghino del teatro (095/322.323) o The Brass Group (095/491.871). A Palermo presso The Brass Group (per inf. 091/617.1274).

## MESSINA

**CONCERTI**  
**ASSOCIAZIONE MUSICALI RIUNITI**: Concerto dell'Orchestra da camera Carmo, musica di Catalani, Mascagni, Puccini, ecc. Per informazioni tel. 090/342020.  
**FILARMONICA LAUDAMON**: Concerto del violoncellista Michela Melis, accompagnato dalla pianista Daria Horvath; musica di Beethoven, Shostakovich, Schubert, Bartok.

## TEATRI

**VITTORIO**  
Vittorio di compagnia di M. Rigillo da Viterbo, con M. D'Abbraccio, regia di M. Rigillo. Per inf. tel. 090/345233.  
**TEATRO SAN CARLO**: Ero in abito da sera di M. Mollica, con A. Molici e M. Mollica: regia di M. Mollica. Fino al 27. Per inf. tel. 090/384158.

## TEATRI

**Apollonia**  
v. Ragnosa Margherita  
Tel. 26.850

## TEATRI

**Raimondi**  
CHIUSURA STAGIONALE

## PRIME VISIONI IN SICILIA

## AGRIGENTO

**Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 46' **Dramm.**

## Baufrémont

**L'uomo senza volto**  
di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whitten (USA '93) — L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzino solitario, orfano di padre, scatenando contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 56' **Drammatico**

## Bellini

**Cliffhanger**  
di R. Hartin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (USA '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

## Supercinema

**Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 46' **Dramm.**

## CATANIA

**Alfieri**  
v. Duca degli Abruzzi 11  
Tel. 373.760  
Or.: 18/18, 19/20, 20/22, 30.  
Ingr. 8000; rid. 4000

## Ambasciatori

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Ariston

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Capitol

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Corsaro

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Golden

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Lo Pò

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Metropolitan

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Odeon

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## PRIME VISIONI IN CALABRIA

## CATANZARO

**Comunale**  
v. Mazzini 82  
Tel. 741.241  
Or.: 16/18/20/22

## Supercinema

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Mascieri

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## COSENZA

**Citrigno 1**  
v. Adige 250.085  
Or.: 16/18/20/22

## Citrigno 2

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Garden 1

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Garden 2

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Garden 3

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Isonzo

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## CROTONA

**Apollonia**  
v. Ragnosa Margherita  
Tel. 26.850

## Raimondi

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## RITA

**Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 46' **Dramm.**

## Sud

**Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 46' **Dramm.**

## Super.

**Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 46' **Dramm.**

## Aurora

**Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 46' **Dramm.**

## Nata ieri

**Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 46' **Dramm.**

## Caro diario

**Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 46' **Dramm.**

## Orione

**Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 46' **Dramm.**

## Savo

**Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 46' **Dramm.**

## ABC

**Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 46' **Dramm.**

## Ariston

**Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 46' **Dramm.**

## Ariecchino

**Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 46' **Dramm.**

## Aurora

**Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 46' **Dramm.**

## Fiamma

**Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 46' **Dramm.**

## Gaudium

**Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 46' **Dramm.**

## REGGIO CALABRIA

**Comunale**  
v. Mazzini 82  
Tel. 741.241  
Or.: 16/18/20/22

## Odeon

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Aurora

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Moderno

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Nuova Pergola

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Moderno

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Valentini

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Aurora

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Aurora

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Aurora

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Aurora

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Iglesia Lido

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Tiffany

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## King

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Metropolitan

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Nazionale

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Naxos

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Jolly

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Rivoli

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Rouge et

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## La Licata

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Golden

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Mignon

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## Vasquez

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno spionaggio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**



**USA - Vincenzo****USA - Vincenzo**

## Televenezuela

## Telecortina

RTA

### Rate Nord

RTTR

### Diffusione Europea

**Tale**

### Antenna 3

20,20 Antenna 3

13—Volunteer.

21 — Gran sala, sottopolo

## Rateszuzurra

**Abstract**

**TV7** **Triveneto****Telephone**

## Telethon

TV7

**Teleordemone****TVA - Toronto****ATR****TeleSolutions**

7,20 l cinque m-

D.F. Jackson

## Grande TV

## Tele Commerce

## Videopordenone

**Telefona****Teletrunk**

## Toronto Veneto

## Serenissima

**1,45 Film non stop**

### Telephones

eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle am-

## I «Lunedì» dedicati al mito americano

Oggi, a poi il 6 dicembre, «il Lunedì» saranno dedicati all'omaggio a Thomas H. Ince, uno dei precursori del genere western (Ince ne produsse oltre 200 e fra questi ne girò moltissimi) e

conosciuto soprattutto per «Civilization» del 1916. La rassegna proporrà del regista ■■■■■■ «Custer's Last Flight» e «Blazing the Trails» del 1912, entrambi interpretati da Francis Ford, fratello maggiore del più ■■■■■■ John, due cult-movie ■■■■ muto ■■■■ del western. Di ince produttore ■■■■ vedranno poi «The Bargains» e «Reginald Barker del 1914. «The Darling Trail» con William S. Hart, «D'Artagnan» del 1916 diretto da Swickard e «Anna Christie» del 1923 con Blanche Sweet, diretta da Kohn Griffith Wray.

I «Lunedì della ■■■■■■ ■■■■» chiuderanno... di martedì: non era possibile infatti «bucare» il fatidico 28 dicembre, data ufficiale della nascita del cinema. In quest'occasione ■■■■ Filippini sarà ricordato ■■■■ conico Harold Lloyd di cui ricorre quest'anno il centenario della nascita (l'attore è morto nel 1971). Il cartellone della rassegna propone il famoso «Safety Last» di cui tutti ricordano la scena simbolo in cui Harold Lloyd resta ■■■■ alle lanette di un orologio.

# ANTIQUARIATO



# MOSTRA D'ARTE E ANTIQUARIATO

*Bolzano, 27 novembre - 5 dicembre 1993*

**Orario d'apertura:**  
Lun. - Ven. ore 14 - 20  
Sab. - Dom. ore 10 - 20

**FIERA BOLZANO**

VIA ROMA, 18 - I -  BOLZANO - TEL. 0471/28.02.11 - FAX 0471/28.13.08



## VENETO

## BELLUNO

**Edison**  
v. Mantovani 6/8  
Tel. 940.306  
Or. 17.30/19.45/22.15  
Ingr. 10.000

**Italia**  
v. Garibaldi 6  
Tel. 943.000  
Or. 16.30/18.10/19.50/21.45  
Ingr. 10.000

**Il segreto del bosco vecchio**  
di E. Oim, con P. Vilegna, G. Bragi, R. Zennaro (Italia '93)  
— Un colonnello riceve in eredità un bosco e modella subito di tagliare per farne dei soldi. Ma la magia della natura lo conquisterà. Da Buzzati. N. V. 1h 15' Commedia

**Tom e Jerry - Il film**  
di P. Roman (USA '92) — Tom e Jerry si ritrovano per strada perché la loro casa deve essere demolita e scoprono il valore di nuovi amici: un cagnolino, una bambina senza padre, un agente di polizia... N. V. 1h 15' Cartoni Animati

## PADOVA

**Altino**  
v. Alfano 1  
Tel. 875.2325  
Ap. 17  
Ingr. 10.000

**Levante**  
di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Kaitel (USA '93)  
— Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' Thriller

**Arcobaleno**  
v. Renti 2  
Tel. 800.820  
Ap. 17  
Ingr. 10.000

**Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93)  
— I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 45' Dramma

**Astra**  
v. Aspetti 37  
Tel. 604.078  
Or. 20.22/15  
Ingr. 10.000

**Heimat 2**  
di Edgar Reitz, con M. Bräuer, M. Kusch, S. Wagner (Germania '92) — Dal nazismo alla 2ª Guerra Mondiale, dal '68 al terrorismo, la vita di alcuni giovani con aspirazioni artistiche in cerca di se stessi. N. V. 2h Dramma

**Biri**  
p. Stanga, 3  
Tel. 776.168  
Ap. 17  
Ingr. 10.000

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93)  
— Un giovane avvocato entra con un stipendio favoloso in uno studio: ma il socio diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' Thriller

**Mignon**  
v. Cassan 2  
Tel. 875.2037  
Ap. 17  
Ingr. 10.000

**Misterioso omicidio a Manhattan**  
di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (USA '93)  
— Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' Giallo comico

**Quirinella**  
p. Insuazione  
Tel. 875.1880  
Ap. 17  
Ingr. 10.000

**L'uomo senza volto**  
di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whithon (USA '93)  
— L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzo solitario, orfano di padre, scatena contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 55' Drammatico

**Superclonema**  
v. Emanuele Filiberto  
Tel. 875.0720  
Ap. 17  
Ingr. 10.000

**Cliffhanger - L'ultima sfida**  
di R. Hartin, con S. Stallone, J. Lihgow, M. Roeder (USA '93)  
— Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' Avventuroso

**Concordi**  
v. S. Martino e Solterino  
Tel. 875.10.09  
Ap. 17  
Ingr. 10.000

**Insomnia d'amore**  
di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Meisner (USA '93)  
— Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli e romantici, si trovano attraverso una trasmissione radiofonica pronti a lasciarsi sbocciare l'amore N. V. 1h 40' Romantico

## ROVIGO

**Corso**  
v. Del Popolo 150  
Tel. 29.860  
Or. 20.22  
Ingr. 10.000

**Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93)  
— I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 45' Dramma

**Odeon**  
v. Mantovani 18  
Tel. 24.637  
Or. 20.22  
Ingr. 10.000

**Dave**  
di J. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (USA '93)  
— E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammazzato il gioco diventa troppo serio N. V. 1h 50' Commedia

## TREVISO

**Astra**  
v. Carlo Alberto 14  
Tel. 542.811  
Or. 18.20/22.15  
Ingr. 10.000

**Nata ieri**  
di L. Mandel, con M. Griffith, J. Goodman, D. Johnson (USA '93)  
— Nell'intimità del mondo degli affari di Washington, si fonde l'attrazione e l'attrazione di un po' avventura, riesce a far luce su brogli e corruzione. N. V. 1h 43' Commedia

**Edison**  
viale XX Settembre 43  
Tel. 542.330  
Or. 17.45/20.22/15  
Ingr. 10.000

**Cliffhanger - L'ultima sfida**  
di R. Hartin, con S. Stallone, J. Lihgow, M. Roeder (USA '93)  
— Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' Avventuroso

**Edera**  
p. Martin di Bellero  
Tel. 300.224  
Or. 18.20/22.15  
Ingr. 7000

**Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93)  
— I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 45' Dramma

**Corso**  
v. Del Popolo 28  
Tel. 549.322  
Or. 17.45/20.22/15  
Ingr. 10.000

**Tom e Jerry**  
di P. Roman (USA '92) — Tom e Jerry si ritrovano per strada perché la loro casa deve essere demolita e scoprono il valore di nuovi amici: un cagnolino, una bambina senza padre, un agente di polizia... N. V. 1h 15' Cartoni Animati

**Embassy**  
v. Alfano  
Tel. 542.330  
Or. 17.45/20.22/15  
Ingr. 10.000

**Sol Levante**  
di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Kaitel (USA '93)  
— Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' Thriller

**Hesperia**  
p. Crispi 8  
Tel. 542.207  
Or. 17.20/19.45/22.15  
Ingr. 10.000

**L'uomo senza volto**  
di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whithon (USA '93)  
— L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzo solitario, orfano di padre, scatena contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 55' Drammatico

**Piccola casa**  
p. Martin di Bellero 2  
Tel. 540.224  
Or. 18.22  
Ingr. 10.000

**Addio mia concubina**  
di C. Keigo, con L. Cheung, Z. Fong, G. Li (Cina '93)  
— Dal 1925 al 1937, la grande passione tra due attori dell'opera di Pechino. Ritorno a ricominciare la vita politica e il amore per una bella prostituta. N. V. 2h 50' Dramma

**VENEZIA**

**Accademia**  
v. Dorsoduro 1018  
Tel. 528.77.06  
Or. 17.30/19.15  
Ingr. 10.000

**Made in America**  
di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Denison, N. Long (USA '93)  
— Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' Commedia

**Centrale**  
San Marco 1658  
Tel. 52.20.21  
Or. 16.30/18.10/19.50/21.45  
Ingr. 10.000

**Tom e Jerry**  
di P. Roman (USA '92) — Tom e Jerry si ritrovano per strada perché la loro casa deve essere demolita e scoprono il valore di nuovi amici: un cagnolino, una bambina senza padre, un agente di polizia... N. V. 1h 15' Cartoni Animati

**Olimpia d'Essai**  
San Marco 1094  
Tel. 520.54.38  
Or. 17.10/19.15  
Ingr. 10.000

**RIFOBO**

**Ritz**  
San Marco 617  
Tel. 520.44.28  
Or. 15.30/17.40/19.50/22.15  
Ingr. 10.000

**L'uomo senza volto**  
di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whithon (USA '93)  
— L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzo solitario, orfano di padre, scatena contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 55' Drammatico

**Rossini**  
San Marco 3983  
Tel. 523.03.22  
Or. 15.17/20.19/40/22  
Ingr. 10.000

**L'uomo senza volto**  
di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whithon (USA '93)  
— Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' Thriller

## MESTRE

**Agorà Mignon**  
v. Carducci  
Tel. 950.534  
Or. 17.30/19.45/22.15  
Ingr. 10.000

**L'uomo senza volto**  
di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whithon (USA '93)  
— L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzo solitario, orfano di padre, scatena contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 55' Drammatico

**Prima di andare al cinema**  
chiamate il numero  
144-66-0919  
per le recensioni telefoniche di Lietta Tornabuoni

## MESTRE

**San Marco**  
v. San Marco  
Tel. 531.7588  
Or. 17.30/19.45/22.15  
Ingr. 10.000

**Cliffhanger - L'ultima sfida**  
di R. Hartin, con S. Stallone, J. Lihgow, M. Roeder (USA '93)  
— Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' Avventuroso

**Corso**  
v. Popolo 30  
Tel. 988.722  
Or. 15.17/20.19/40/22  
Ingr. 10.000

**SPETTACOLO TEATRALE**

**d'Essai**  
v. Sernaglia 12  
Tel. 538.1853  
Or. 18.20/22  
Ingr. 10.000

**Caro diario**  
di N. Morici, con N. Morici, R. Carpentieri, J. Basso (Italia '93)  
— Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra malizia, salute ritrovata, quarantenni di sinistra che sostituiscono l'ideologia con paranoie varie N. V. 1h 40' Commedia

**Insomnia d'amore**  
di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Meisner (USA '93)  
— Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli e romantici, si trovano attraverso una trasmissione radiofonica pronti a lasciarsi sbocciare l'amore N. V. 1h 40' Romantico

**Excelsior**  
p. Ferretto 15  
Tel. 988.664  
Or. 15.17/20.19/40/22  
Ingr. 10.000

**Caro diario**  
di N. Morici, con N. Morici, R. Carpentieri, J. Basso (Italia '93)  
— Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra malizia, salute ritrovata, quarantenni di sinistra che sostituiscono l'ideologia con paranoie varie N. V. 1h 40' Commedia

**Palazzo 2**  
v. Palazzo 31  
Tel. 571.444  
Or. 17.30/19.45/22.15  
Ingr. 7000

**Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93)  
— I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 45' Dramma

**Corso**  
v. Del Popolo 30  
Tel. 988.722  
Or. 15.17/20.19/40/22  
Ingr. 10.000

**Sol Levante**  
di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Kaitel (USA '93)  
— Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' Thriller

**VERONA**

**Astra**  
v. Oberdan 13  
Tel. 592.327  
Or. 18.18/20.22/15  
Ingr. 10.000

**L'uomo senza volto**  
di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whithon (USA '93)  
— L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzo solitario, orfano di padre, scatena contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 55' Drammatico

**Corso**  
v. A. Spada 18  
Tel. 595.990  
Or. 15.17/20.22/15  
Ingr. 10.000

**Sol Levante**  
di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Kaitel (USA '93)  
— Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' Thriller

**Nata ieri**  
di L. Mandel, con M. Griffith, J. Goodman, D. Johnson (USA '93)  
— Nell'intimità del mondo degli affari di Washington, si fonde l'attrazione e l'attrazione di un po' avventura, riesce a far luce su brogli e corruzione. N. V. 1h 43' Commedia

**Flaminio**  
v. Rime 3  
Tel. 592.327  
Or. 18.18/20.22/15  
Ingr. 10.000

**Cliffhanger - L'ultima sfida**  
di R. Hartin, con S. Stallone, J. Lihgow, M. Roeder (USA '93)  
— Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' Avventuroso

**Insomnia d'amore**  
di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Meisner (USA '93)  
— Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli e romantici, si trovano attraverso una trasmissione radiofonica pronti a lasciarsi sbocciare l'amore N. V. 1h 40' Romantico

**Marconi**  
v. Mazzini 15  
Tel. 594.703  
Or. 15.17/20.22/15  
Ingr. 10.000

**Il fuggitivo**  
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (USA '93)  
— Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

**Nuovo**  
p. Villani 10  
Tel. 600.51.00  
Or. 15.20/17.40/20.22/15  
Ingr. 10.000

**Misterioso omicidio a Manhattan**  
di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (USA '93)  
— Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' Giallo comico

**Pindemonte**  
v. Sabellini 2  
Tel. 913.591  
Or. 15.17/20.19/40/22  
Ingr. 10.000

**Rivoli**  
p. Bra  
Tel. 590.855  
Or. 16.40/18.25/20.30/22.30  
Ingr. 10.000

**Cliffhanger**  
di R. Hartin, con S. Stallone, J. Lihgow, M. Roeder (USA '93)  
— Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' Avventuroso

**Corso**  
v. Fogazzaro  
Tel. 321.520  
Or. 15.40/17.50/20.22/15  
Ingr. 10.000

**Il socio - The Firm**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93)  
— Un giovane avvocato entra con un stipendio favoloso in uno studio: ma il socio diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' Thriller

**Italia**  
p. Pasquale Vecchio 35  
Tel. 322.607  
Or. 18.30/19.15/20.30/21  
Ingr. 10.000

**Eddy e la banda del sole luminoso**  
di D. Buth (USA '93)  
— Un gatto, affetto, abbandona la sua famiglia. Ma da quando il suo chioschettino è cessato, si sente non gli piace più come prima: e così gli altri animali decidono di andare a cercarlo. N. V. 1h 10' Cartoni Animati

**Odeon**  
v. Gargioli  
Tel. 543.492  
Or. 15.40/17.50/20.22/15  
Ingr. 10.000

**Heimat 2**  
di Edgar Reitz, con M. Bräuer, M. Kusch, S. Wagner (Germania '92) — Dal nazismo alla 2ª Guerra Mondiale, dal '68 al terrorismo, la vita di alcuni giovani con aspirazioni artistiche in cerca di se stessi. N. V. 2h Dramma

**Palladio**  
v. Verdi 8  
Tel. 321.420  
Or. 18.30/19.15/20.30/21  
Ingr. 10.000

**Misterioso omicidio a Manhattan**  
di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (USA '93)  
— Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' Giallo comico

**Roma**  
v. Filippini 5  
Tel. 321.608  
Or. 15.17/20.19/40/22  
Ingr. 10.000

**Sol Levante**  
di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Kaitel (USA '93)  
— Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' Thriller

**FRIULI VENEZIA GIULIA**

**GORIZIA**

**Corso**  
v. Italia 16  
Tel. 530.320  
Or. 17.15/19.40/22  
Ingr. 10.000

**Sol Levante**  
di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Kaitel (USA '93)  
— Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' Thriller

**Vittoria**  
v. Vittoria 41  
Tel. 530.203  
Or. 18.20/20.10/22  
Ingr. 10.000

**Misterioso omicidio a Manhattan**  
di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (USA '93)  
— Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' Giallo comico

**Centro A. Moro**  
Cordenons  
Tel. 921.725  
Or. 21  
Ingr. 10.000

**Zero-Sala Grande L'età dell'innocenza**  
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (USA '93)  
— New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton. N. V. 2h 15' Drammatico

**Capitol**  
v. Mazzini 68  
Tel. 26.508  
Or. 18.20/22  
Ingr. 10.000

**Misterioso omicidio a Manhattan**  
di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (USA '93)  
— Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' Giallo comico

**Modena**  
v. Francesco d'Assisi  
Tel. 238.514  
Or. 18.20/22  
Ingr. 10.000

**Cliffhanger**  
di R. Hartin, con S. Stallone, J. Lihgow, M. Roeder (USA '93)  
— Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' Avventuroso

**Roma**  
v. Cristoforo Colombo 35  
Tel. 915.338  
Or. 18.20/22  
Ingr. 10.000

**Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93)  
— I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 45' Dramma

**Vittoria**  
v. Vittoria 158  
Tel. 235.284  
Or. 18.20/22  
Ingr. 10.000

**Caro diario**  
di N. Morici, con N. Morici, R. Carpentieri, J. Basso (Italia '93)  
— Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra malizia, salute ritrovata, quarantenni di sinistra che sostituiscono l'ideologia con paranoie varie N. V. 1h 40' Commedia

## PORDENONE

**Zero - Sala Pas.**  
p. Mastini del Lavoro 3  
Tel. 0434/520.404  
Or. 20.22

**Wittgenstein**  
di D. Jarman, con K. Johnson, M. Gough, T. Swinton (Ingh. '93)  
— Un ritratto del grande filosofo austriaco, dalla Prima Guerra mondiale alla sua morte a Cambridge, tra la sua situazione e i suoi marziani N. V. 1h 15' Biografico

**Ritz**  
Cordenons - v. Della Vittoria  
Tel. 930.385  
Or. 18.20/22  
Ingr. 10.000

**Dave**  
di J. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (USA '93)  
— E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammazzato il gioco diventa troppo serio N. V. 1h 50' Commedia

**Verdi**  
v. G. Battisti 2  
Tel. 252.112  
Or. 17.19/20.22  
Ingr. 10.000

**Levante**  
di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Kaitel (USA '93)  
— Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' Thriller

**UDINE**

**Ariston**  
v. Aquilino  
Tel. 50.44.64  
Or. 18.18/20.22  
Ingr. 10.000

**Insomnia d'amore**  
di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Meisner (USA '93)  
— Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli e romantici, si trovano attraverso una trasmissione radiofonica pronti a lasciarsi sbocciare l'amore N. V. 1h 40' Romantico

**Capitol**  
v. Volontari della Libertà  
Tel. 45.4286  
Or. 17.18/20.22  
Ingr. 10.000

**Giovanni Falcone**  
di G. Ferraro, con M. Piccolo, G. Giannini, A. Bonaiuto (Italia '93)  
— Vita, battaglie e morte del giudice Falcone, dal trasferimento a Palermo, al lavoro nel pool antimafia, alla strage di Capaci. N. V. 2h 05' Drammatico

**Centrale**  
v. Alfano 8/9  
Tel. 524.240  
Or. 18.18/20.22  
Ingr. 10.000

**L'uomo senza volto**  
di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whithon (USA '93)  
— L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzo solitario, orfano di padre, scatena contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 55' Drammatico

**Cristallo**  
p. Cella  
Tel. 501.258

**Film a luce rossa**

**Ferraro d'Essai**  
v. Cernaia  
Tel. 504.874  
Or. 20

**La Belle Histoire**  
di C. Louchet, con B. Delfo, G. Larvin, P. Chesnois (Fra. '92)  
— Un uomo e una donna si incontrano in Palestina, si innamorano, si sposano, si dividono: 2000 anni dopo, a Parigi, si rievoca la loro storia. N. V. 3h 30' Drammatico

**Odeon**  
v. Gargioli  
Tel. 501.761  
Or. 18.18/20.22  
Ingr. 10.000

**Cliffhanger - L'ultima sfida**  
di R. Hartin, con S. Stallone, J. Lihgow, M. Roeder (USA '93)  
— Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' Avventuroso

**Puccini**  
v. Savignano  
Tel. 295.635  
Or. 17.19/20.22  
Ingr. 10.000

**Sol Levante**  
di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Kaitel (USA '93)  
— Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' Thriller

## TRIESTE

**Ariston**  
v. Gessi 14  
Tel. 504.222  
Or. 18.15/18.15/20.15/22.15  
Ingr. 10.000

**Caro diario**  
di N. Morici, con N. Morici, R. Carpentieri, J. Basso (Italia '93)  
— Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra malizia, salute ritrovata, quarantenni di sinistra che sostituiscono l'ideologia con paranoie varie N. V. 1h 40' Commedia

**Excelsior**  
v. Mantovani 2  
Tel. 787.500  
Or. 17.30/19.45/22.15  
Ingr. 10.000

**Sol Levante**  
di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Kaitel (USA '93)  
— Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' Thriller

**Grattacielo**  
v. Battisti 10  
Tel. 768.158  
Or. 17.18/20.22  
Ingr. 10.000

**Insomnia d'amore**  
di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Meisner (USA '93)  
— Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli e romantici, si trovano attraverso una trasmissione radiofonica pronti a lasciarsi sbocciare l'amore N. V. 1h 40' Romantico

**Mignon**  
v. XX Settembre 37  
Tel. 634.498  
Or. 18.20/22.15  
Ingr. 10.000

**Nata ieri**  
di L. Mandel, con M. Griffith, J. Goodman, D. Johnson (USA '93)  
— Nell'intimità del mondo degli affari di Washington, si fonde l'attrazione e l'attrazione di un po' avventura, riesce a far luce su brogli e corruzione. N. V. 1h 43' Commedia

**Nazionale 1**  
v. XX Settembre 30  
Tel. 635.163  
Or. 18.20/22.15  
Ingr. 10.000

**Super Mario Bros**  
di R. Markham, con A. Jett, con B. Hopkins, J. Leguizamo (USA '93)  
— I due fratelli italiani italoamericani, celebri personaggi di videogiochi, affrontano un pericoloso mondo sotterraneo popolato da dinosauri. N. V. 1h 40' Commedia

**Nazionale 2**  
v. XX Settembre 30  
Tel. 635.163  
Or. 18.20/22.15  
Ingr. 10.000

**L'uomo senza volto**  
di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whithon (USA '93)  
— L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzo solitario, orfano di padre, scatena contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 55' Drammatico

**Nazionale 3**  
v. XX Settembre 30  
Tel. 635.163  
Or. 18.20/22.15  
Ingr. 10.000

**Amore con interessi**  
di B. Sommers, con M. J. Fox, G. Amner, A. Higgins (USA '93)  
— Un portiere sogna di costruire un hotel di lusso tutto lui: avrà i soldi da un ricatto ma in cambio dovrà assistere alla sua splendida amante... N. V. 1h 35' Commedia

**Nazionale 4**  
v. XX Settembre 30  
Tel. 635.163  
Or. 18.20/22.15  
Ingr. 10.000

**Sol Levante**  
di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Kaitel (USA '93)  
— Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' Thriller

**Capitol**  
v. Gargioli  
Tel. 543.492  
Or. 15.40/17.50/20.22/15  
Ingr. 10.000

**Heimat 2**  
di Edgar Reitz, con M. Bräuer, M. Kusch, S. Wagner (Germania '92) — Dal nazismo alla 2ª Guerra Mondiale, dal '68 al terrorismo, la vita di alcuni giovani con aspirazioni artistiche in cerca di se stessi. N. V. 2h Dramma

**Eden**  
v. Leonardo Da Vinci 8  
Tel. 978.514  
Or. 18.20/22  
Ingr. 10.000

**Cliffhanger -**



## TEATRI

**TEATRO COMUNALE** Stagione d'opera, 27/11, ore 19.30. **Tritico** di G. Puccini (Il Tabarro, Suor Angelica, Gianni Schicchi), orchestra teatro comunale, Chailly. Repliche 30/11, 2-5-7-9-12-15 dicembre.

**TEATRO** Martedì **Cavale e fanticchia** compagnia attori e tecnici.

**TESTONI-INTERACTIONS**, ore 21, concerto Bracco Di Graci, domani ore 21, **Sai personaggi in casa d'autore** di Pirandello, regia N. Garella, con V. Gazzolo, P. Zappa Mulas 1ª nazionale. Repliche fino al 12 dicembre.

**LIBIA**, ore 21, concerto Bracco Di Graci, domani ore 21, **Sai personaggi in casa d'autore** di Pirandello, regia N. Garella, con V. Gazzolo, P. Zappa Mulas 1ª nazionale. Repliche fino al 12 dicembre.

**TEATRO VITA**, v. del Pontelungo, 7, tel. 619.5777. Da venerdì a domenica, **Colch** concerto di danza e musica contemporanea, Enrica Palmieri e Luca Spagnoli.

**TEATRO DELLE MOLINE**, v. Molino 1, tel. 235.268. **Riposo**. **TEATRO VILLA MAZZACORATI**, Fino al 12 dicembre, **La locandiera** di Goldoni, compagnia Teatro Perché, con A. Bavi-

**CO**, v. del Pontelungo, 7, tel. 619.5777. Da venerdì a domenica, **Colch** concerto di danza e musica contemporanea, Enrica Palmieri e Luca Spagnoli.

**BRITISH**, v. del Pontelungo, 7, tel. 619.5777. Da venerdì a domenica, **Colch** concerto di danza e musica contemporanea, Enrica Palmieri e Luca Spagnoli.

**AULA ASSIDALE DI 57**, LU, v. del Pontelungo, 7, tel. 619.5777. Da venerdì a domenica, **Colch** concerto di danza e musica contemporanea, Enrica Palmieri e Luca Spagnoli.

**CANTINA BENTIVOGLIO**, Dal martedì al sabato, **in** intrattenimento, jazz, domenica spettacolo cabaret, lunedì chiuso. 30 novembre, concerto Leo Kottke-Peggy Stern.

**SALA BOSSI**, v. Roselli 2, **Riposo**. **NORD**, Hanger domani ore 22 concerto Mariella Nava.

**BUDRIO**, **CONSORZIALE**, **Riposo**.

**RENO**, **RENO**, **Riposo**.

**CARPI**, **COMUNALE**, Da venerdì a domenica, **Victor Victoria**, di M. Schunzler, con Sandro Massimini e Flavia Fortunato.

**TEATRO NUOVO EDEN**, **Riposo**. **CASALECCHIO DI RENO**, **Riposo**.

**TEATRO**, 10-12 dicembre, **La febbre di Wallace** Shaw, con Giuseppe Cederna.

**NUOVO PALASPORT**, 3 dicembre dalle ore 18, **Bologna per** Telefono: Teatr for Fears, Skorpion, Francesco Guccini, Luca Carboni, Ron, Stadio, Eugenio Finardi, Vinicio Capossela, Giobbe Covatta, Vito e altri. 14 dicembre concerto James Brown, 11 gennaio concerto Eras Ramazzotti.

**CASTELFRANCO**, **Riposo**.

**TEATRO SORGATTI**, **Riposo**.

**CESENA**, **CHIESA S. AGOSTINO**, **Riposo**.

**CESENATICO**, **COMUNALE**, Giovedì, ore 21, **Calligola di Camus**, Bedi Moratti e Giancarlo Palermo.

**9-10 dicembre**, Rai Valone e Milla Sammoner, **Desideri sotto gli olmi**, Prima nazionale.

**COMUNALE**, 4 dicembre, Paolo Poli in **La leggenda di San Gregorio**.

**FERRARA**, **TEATRO COMUNALE**, Da domani i rusteghi, di Goldoni, regia Massimo Castri. Repliche fino al 26 novembre.

**FORLÌ**, **TEATRO ASTRA**, **Riposo**.

**TEATRO DELL'ARCA**, 3 dicembre, ore 21, **Donna di doleri**, Valducci, con F. Nuli, regia L. Ronconi.

**PALAFIERA**, 11 novembre concerto Eras Ramazzotti.

**TEATRO COMUNALE**, **Riposo**.

**EAF CREUS**, Giovedì concerto Guru's Jazzmatazz.

**TEATRO PIETRELLA**, Venerdì e sabato, ore 21, **Anna e Verdun** in Sciampono.

**LUGO**, **TEATRO ROSSINI**, **Riposo**.

**TEATRO S. GEMINIANO**, **Riposo**.

**TEATRO MICHELANGELO**, Fino a sabato, ore 21, **ristrutturando di e con Ghibella**.

**VOX**, Giovedì concerto Glimma.

**TEATRO PARCO**, Ore 16, Teatro delle Briciole in **Viaggio illustrato**, repliche, ore 10, fino a venerdì.

**TEATRO DUE**, **Riposo**.

**PIACENZA**, **TEATRO MUNICIPALE**, **Riposo**.

**TEATRO ALIGHIERI**, Da domani a sabato, **Zitti**, Ivano Marescotti, regia di Marco Martelli. Prima nazionale.

**TEATRO**, 16 dicembre concerto Pino Daniele.

**REGGIO EMILIA**, **TEATRO VALLI**, Domani concerto i Virgoli di Mosca, musiche Elger, Mozart, Schmitt e Sostakovic, 4 dicembre concerto Pino Daniele.

**PALASPORT**, **Riposo**.

**A DI S. MARINO**, **TEATRO**, Ore 21 concerto i Virgoli di Mosca, musiche Elger, Mozart, Schmitt e Sostakovic, 4 dicembre concerto Pino Daniele.

**NOVELLI**, Da venerdì a domenica, R. Gironi e V. Zinny in **Ti-Jean** a i suoi fratelli, commedia musicale di Derek Walcott.

**BASSOULO**, **TEATRO**, **FRANCESCO**, Domani, Aldo, Giovanni e Giacomo in **Recital**.

## BOLOGNA

## Admiral

v. S. Felice 28  
Or: 19,20/22,30  
sab. e fest. 15,16/18,19  
20,15/22,30

**Adriano d'Essai**  
v. S. Felice 52  
Tel. 222.000  
Or: 19,20/22,30  
fest. 15/17,30/22,30

**Apollo**  
v. XXI Aprile  
Or: 19,20/22,30  
fest. 15/17,30/22,30  
Rep. Agis e studenti

**Arcobaleno I**  
p. Enzo 1/d  
Tel. 235.227  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Arcobaleno II**  
p. Rizzoli 3  
Tel. 235.228  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Arlecchino**  
v. Lame 57 Tel. 522.285  
Or: 19,20/22,30  
fest. 15,16/18,19/20,22,30  
(sab. ult. spet. 0,30)

**Capitol 1**  
v. Milazzo 1, Tel. Agis  
Tel. 249.265  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Capitol 2**  
v. Indipendenza 7, Tel. Agis  
Tel. 249.266  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Capitol 3**  
v. Milazzo 1, Tel. Agis  
Tel. 249.266  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Castiglione**  
piazza P. Castiglione 3  
Or: 19,20/22,30

**Corallo Nuovo**  
v. Sordani 15, Tel. 542.701  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Embassy**  
v. Azeglio 81  
Tel. 555.553  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Fossolo**  
v. Lincoln 3, Tel. 540.145  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Fulgor**  
v. Montegrappa 2, Tel. 231.325  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Giardino**  
v. Orati 3/2  
Tel. 343.441  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Imperiale**  
v. Indipendenza 5  
Tel. 222.73  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Jolly**  
v. Marconi  
Tel. 224.905  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Marconi**  
v. Selli 58, Tel. 649.2374  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Medica Palace**  
v. Montegrappa 9  
Tel. 232.001  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Metropolitan**  
v. Indipendenza 38  
Tel. 265.901  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Moderno**  
v. Venturolo 30, 1.341  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Nata 1**  
v. Nosedella 21, Tel. Agis  
Tel. 222.73  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Nata 2**  
v. Nosedella 21, Tel. Agis  
Tel. 222.73  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Nuovo Settebello**  
v. Nosedella 21, Tel. Agis  
Tel. 222.73  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Nuovo Splendor**  
v. Nosedella 21, Tel. Agis  
Tel. 222.73  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Odeon Sala A**  
v. Mascherella 3, Tel. Agis  
Tel. 222.73  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Odeon Sala B**  
v. Mascherella 3, Tel. Agis  
Tel. 222.73  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

Domani: Come l'acqua per il cioccolato

## BOLOGNA

## C

v. Mascherella 3, T. 227.916  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Olimpia**  
v. A. Costa 59, 1ª visione  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Rialto 1**  
v. Rialto 19  
Tel. 227.928  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Rialto 2**  
v. Rialto 19  
Tel. 227.928  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Rialto 3**  
v. Rialto 19  
Tel. 227.928  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Rialto 4**  
v. Rialto 19  
Tel. 227.928  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Rialto 5**  
v. Rialto 19  
Tel. 227.928  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Rialto 6**  
v. Rialto 19  
Tel. 227.928  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Rialto 7**  
v. Rialto 19  
Tel. 227.928  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Rialto 8**  
v. Rialto 19  
Tel. 227.928  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Rialto 9**  
v. Rialto 19  
Tel. 227.928  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Rialto 10**  
v. Rialto 19  
Tel. 227.928  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Rialto 11**  
v. Rialto 19  
Tel. 227.928  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Rialto 12**  
v. Rialto 19  
Tel. 227.928  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Rialto 13**  
v. Rialto 19  
Tel. 227.928  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Rialto 14**  
v. Rialto 19  
Tel. 227.928  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Rialto 15**  
v. Rialto 19  
Tel. 227.928  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Rialto 16**  
v. Rialto 19  
Tel. 227.928  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Rialto 17**  
v. Rialto 19  
Tel. 227.928  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Rialto 18**  
v. Rialto 19  
Tel. 227.928  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Rialto 19**  
v. Rialto 19  
Tel. 227.928  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Rialto 20**  
v. Rialto 19  
Tel. 227.928  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Rialto 21**  
v. Rialto 19  
Tel. 227.928  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Rialto 22**  
v. Rialto 19  
Tel. 227.928  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Rialto 23**  
v. Rialto 19  
Tel. 227.928  
Or: 19,20/22,30  
fest. 14/16/18,19/20,22  
22,30. Rep. Agis

**Rialto 24**  
v. Rialto 19  
Tel. 227



## IMOLA

<b>Astoria</b> Or.: 20,10/22,30	<b>Piovono pietre</b> di K. Loach, con B. Jones, J. Brown, R. Tomlinson (Ingh. '92) — Un operaio disoccupato, senza soldi, dorme a espedienti e illegittimamente per comprare l'abito da prima comunione a sua figlia, simbolo di redenzione. N. V. 1h 33' <b>Drammatico</b>
<b>Centrale</b> Via Emilia 210 Tel. 23.634 Or.: 20,15/22,30 fest. 15,30 (ult. 22,30)	<b>Insonnia d'amore</b> di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Muller (USA '93) — Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli e romantici, si trovano attraverso una trasmissione radiofonica pronti a lasciarsi sbocciare l'amore. N. V. 1h 40' <b>Romantico</b>
<b>Cristallo</b> Via Appia 30. T. 23.634 Or.: 20,15/22,30 sab. 18,30/22,30 fest. 14/22,30	<b>Senza tregua</b> di J. Woo, con J. C. Van Damme, L. Henriksen, Y. Butler (USA '93) — Un marittimo dà la caccia a una sadica organizzazione criminale per vendicare una avvocatessa, il cui padre è stato vittima del killer. N. V. 1h 40' <b>Thriller</b>
<b>Jolly</b> Via Trionfi 16 Tel. 22.794 Or.: 15,30/22,30	<b>RIPOSO</b>
<b>Modernissimo</b> Via Aldrovandi 27 Tel. 23.592. Or.: 20/22,30 fest. 15,30/ult. 22,30	<b>Misterioso omicidio a Manhattan</b> di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (USA '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' <b>Giallo comico</b>

## MODENA

<b>Adriano</b> Via Salmi Tel. 218.141 Or.: 14,30; ult. 22,30 Viet. minori 18 anni	<b>Film per adulti</b>
<b>Astra</b> Via Rismondo II Or.: 16,30/19,30/22,30 fest. 14/16,50/19,40/22,30	<b>Il socio</b> di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno studio; ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' <b>Thriller</b>
<b>Capitol</b> Via Università 9 Tel. 222.411. Or.: 16,30 e fest.: 15,00/17,30 20/22,30	<b>Per amore solo per amore</b> di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' <b>Dramm.</b>
<b>Cavour 50</b> Or.: 16,20/22,30 fest. 15/17,30/20/22,30	<b>RIPOSO</b>
<b>Embassy</b> Vicolo Albergo 8 Tel. 225.187 Or.: 20,30/22,30	<b>Sud</b> di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si baricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoppiare brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' <b>Drammatico</b>
<b>Filmstudio 7B</b> Or.: 20,30/22,30	<b>Gangsters</b> di M. Gagliardi, con E. Fendrich, G. Cederna, I. Farnet (Italia '92) — Genova 1945: la guerra è finita, ma un gruppo di partigiani non dispone le armi e decide di giustiziare un criminale di guerra impunito. N. V. 2h 5' <b>Drammatico</b>
<b>Metropol</b> Via Gherardo 10 Tel. 223.102. Or.: 16,30 ult. 22,30, fest. delle 14,30/22,30, sab. ult. 0,30	<b>Amore con interessi</b> di B. Sonnenfeld, con M. J. Fox, G. Anwar, A. Higgins (USA '93) — Un portiere sogna di costruire un hotel di lusso tutto suo: avrà i soldi da un ricatto ma in cambio dovrà assistere la sua splendida amante... N. V. 1h 35' <b>Commedia</b>
<b>Michelangelo</b> Via Giardini 267 Tel. 343.602. Or.: 15 16,30/19,30/21/22,30	<b>TEATRO</b>
<b>Odeon</b> Piazza Matteotti 9 Tel. 226.135 Or.: 14, ult. 22,30 Viet. minori 18 anni	<b>Film per adulti</b>
<b>Olimpia</b> Via Mazzini 52 Tel. 223.715 Or.: 16,30/22,30 fest. 15,30/22,30	<b>L'uomo senza volto</b> di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whitten (USA '93) — L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzo solitario, orfano di padre, scalena contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 55' <b>Drammatico</b>
<b>Principe</b> Piazzale Bruni Tel. 243.361 Or.: 16,30/22,30 fest. 15,30/22,30	<b>Per legittima accusa</b> di S. Lumet, con R. De Mornay, D. Johnson, S. Lang (USA '93) — Un'altissima penalista difende in tribunale un playboy accusato di omicidio. Quando affiora la verità, la donna scopre di essere in balia dell'uomo. N. V. 1h 50' <b>Thriller</b>
<b>Raffaello</b> Via Formigina 80 Tel. 357.502 Or.: 16,30/22,30 fest. 15,30/22,30	<b>Sol Levante</b> di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Keitel (USA '93) — Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano. N. V. 2h 12' <b>Thriller</b>
<b>Splendor</b> Via Modonella 5 Tel. 222.273	<b>Pomeriggio: Tom e Jerry.</b> Gen.: Cliffhanger.

prima di andare al cinema  
consultare le recensioni telefoniche  
di Lilla Tornabuoni: **144-66-0919**  
in collaborazione con Ed. di Mario Merello

## PARMA

<b>Ariston</b> Via Petrarca 11/C Tel. 233.216 Or.: 20/22,30	<b>RIPOSO</b>
<b>Astra</b> Piazzale Volta 15 Tel. 582.179 Or.: 21	<b>Heimat 2 - L'eterna figlia</b> di Edgar Reitz, con M. Breuer, M. Kautsch, S. Wagner (Germania '92) — Dal nazismo alla 2ª Guerra Mondiale, dal '68 al terrorismo, la vita di alcuni giovani con aspirazioni artistiche in cerca di se stessi. N. V. 2h <b>Drammatico</b>
<b>Capitol</b> Via Petrarca 11/C Tel. 33.216 Or.: 20,30/22,30	<b>RIPOSO</b>
<b>Lux Sala 1</b> Piazzale Bernini 1 Tel. 237.525 Or.: 20,30/22,30	<b>RIPOSO</b>
<b>Lux Sala 2</b> Piazzale Bernini 1 Tel. 37.525 Or.: 20,30/22,30	<b>RIPOSO</b>
<b>Orfeo</b> Via Oberdan 5 T. 230.203. Or.: 20/22,40 fest. 17,15/20/22,40	<b>Senza tregua</b> di J. Woo, con J. C. Van Damme, L. Henriksen, Y. Butler (USA '93) — Un marittimo dà la caccia a una sadica organizzazione criminale per vendicare una avvocatessa, il cui padre è stato vittima del killer. N. V. 1h 40' <b>Thriller</b>
<b>Piccolo Teatro</b> Borgo della Tintina 5 T. 265.309. Or.: 20/22,30	<b>RIPOSO</b>
<b>Trento</b> Via Trento 4. T. 771.205 Or.: 20,30/22,45 fest. 15,30/18/20,30/22,45	<b>Il socio</b> di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno studio; ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' <b>Thriller</b>

## IN TEATRO A BOLOGNA



## Bracco Di Graci in concerto

Dopo i concerti nelle piazze, Bracco Di Graci (nella foto), si esibirà nei teatri e stasera alle 21 sarà al Testoni, accompagnato da quattro musicisti e tre coriste. Ventisei anni, originario di Gola ma da tempo residente a Bologna, ha vinto a Castrocara nel 1991, ha scritto due canzoni per Gianni Morandi, e quest'anno si è imposto nel Cantagiro, oltre ad essere stato premiato con il riconoscimento «Rino Gaetano» dedicato ai giovani autori. Con due album realizzati per la Pressing l'etichetta di Lucio Dalla (il terzo uscirà in primavera), Di Graci è una delle realtà più interessanti della canzone d'autore. Ma non sarà al prossimo Sanremo (dove ha partecipato due volte tra gli emergenti) perché un regolamento che definisce «assurdo» non gli consente di essere inserito nella categoria big. «Non posso certo fare l'emergente a vita» ha aggiunto.

## PARMA

<b>Roma</b> V. Tanassi 5. Tel. 222.222 Or.: 16,30/22,30 fest. 14, 15 (ult. 22,30)	<b>Pomeriggio: Tom e Jerry - Il film.</b> Sera: Cliffhanger.
<b>Verdi Sala 1</b> Via Pacinotti 10 Tel. 230.470 Fer.: 20,20/22,30	<b>Per amore solo per amore</b> di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' <b>Dramm.</b>
<b>Verdi Sala 2</b> Via Pacinotti 10 Tel. 230.470 Or.: 20,10/22,30	<b>L'uomo senza volto</b> di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whitten (USA '93) — L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzo solitario, orfano di padre, scalena contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 55' <b>Drammatico</b>
<b>Apollo</b> Via Garibaldi 79 Tel. 24.635. Or.: 15 16,50/18,40/20,30/22,30 Ingr.: 10.000	<b>Nel centro del mirino</b> di W. Reitman, con C. Eastwood, J. Maltovich, R. Russo (USA '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' <b>Thriller</b>
<b>Corso</b> Corso V. Emanuele II 81 Tel. 21.985 Or.: 15/22,30 Ingr.: 10.000	<b>Per amore, solo per amore</b> di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' <b>Dramm.</b>
<b>Iris</b> Corso V. Emanuele II 49 Tel. 334.175 Or.: 20,10/22,30 Ingr.: 10.000	<b>Dave - Presidente per un giorno</b> di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (USA '93) — E' il sogno perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammazzato il «gioco» diventa troppo serio. N. V. 1h 50' <b>Commedia</b>
<b>Piazza</b> Largo Matteotti 15 Tel. 20.728 Or.: 20,10/22,15 Ingr.: 10.000	<b>Senza tregua</b> di J. Woo, con J. C. Van Damme, L. Henriksen, Y. Butler (USA '93) — Un marittimo dà la caccia a una sadica organizzazione criminale per vendicare una avvocatessa, il cui padre è stato vittima del killer. N. V. 1h 40' <b>Thriller</b>
<b>Politeama</b> Via S. Siro 7 Tel. 25.840 Or.: 15/22,30	<b>Dave - Presidente per un giorno</b> di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (USA '93) — E' il sogno perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammazzato il «gioco» diventa troppo serio. N. V. 1h 50' <b>Commedia</b>
<b>President</b> Via Manfredi 30 T. 4562.154 Or.: 17,18/20/22,45 fest. 14,30/17,15/22,45	<b>RIPOSO</b>

## PIACENZA

<b>Apollo</b> Via Garibaldi 79 Tel. 24.635. Or.: 15 16,50/18,40/20,30/22,30 Ingr.: 10.000	<b>Nel centro del mirino</b> di W. Reitman, con C. Eastwood, J. Maltovich, R. Russo (USA '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' <b>Thriller</b>
<b>Corso</b> Corso V. Emanuele II 81 Tel. 21.985 Or.: 15/22,30 Ingr.: 10.000	<b>Per amore, solo per amore</b> di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' <b>Dramm.</b>
<b>Iris</b> Corso V. Emanuele II 49 Tel. 334.175 Or.: 20,10/22,30 Ingr.: 10.000	<b>Dave - Presidente per un giorno</b> di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (USA '93) — E' il sogno perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammazzato il «gioco» diventa troppo serio. N. V. 1h 50' <b>Commedia</b>
<b>Piazza</b> Largo Matteotti 15 Tel. 20.728 Or.: 20,10/22,15 Ingr.: 10.000	<b>Senza tregua</b> di J. Woo, con J. C. Van Damme, L. Henriksen, Y. Butler (USA '93) — Un marittimo dà la caccia a una sadica organizzazione criminale per vendicare una avvocatessa, il cui padre è stato vittima del killer. N. V. 1h 40' <b>Thriller</b>
<b>Politeama</b> Via S. Siro 7 Tel. 25.840 Or.: 15/22,30	<b>Dave - Presidente per un giorno</b> di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (USA '93) — E' il sogno perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammazzato il «gioco» diventa troppo serio. N. V. 1h 50' <b>Commedia</b>

## RAVENNA

<b>Alexander</b> Via Bassa del Pignatelli 8 Tel. 39.787 Or.: 15, ult. 22,30	<b>Film per adulti</b>
<b>Astoria</b> Via Trieste 233 Tel. 421.026 Or.: 20/22,30 fest. 14,15/17/20/22,45	<b>Senza tregua</b> di J. Woo, con J. C. Van Damme, L. Henriksen, Y. Butler (USA '93) — Un marittimo dà la caccia a una sadica organizzazione criminale per vendicare una avvocatessa, il cui padre è stato vittima del killer. N. V. 1h 40' <b>Thriller</b>
<b>Capitol</b> Via Salara 35 Tel. 218.231 Or.: 16,30/22,30 fest. 15/22,30	<b>L'uomo senza volto</b> di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whitten (USA '93) — L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzo solitario, orfano di padre, scalena contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 55' <b>Drammatico</b>
<b>Jolly</b> Via R. Serra 33 Tel. 64.681 Or.: 20/22,30 fest. 15/17,30/20/22,30	<b>RIPOSO</b>

## RAVENNA

<b>Mariani</b> Via P. Marino 19 Tel. 30287 Or.: 16,30/22,30 fest. 15/17,30/20/22,30	<b>RIPOSO</b>
<b>Moderno</b> Piazzale Baracca 8 Tel. 57.306 Or.: 20,22,30; fest. 15, ultimo 22,30	<b>RIPOSO</b>
<b>Roma</b> Via Bivio 19 Tel. 212.221 Or.: 16,30/22,30 fest. 15, ultimo 22,30	<b>RIPOSO</b>

## REGGIO EMILIA

<b>Al Corso</b> Corso Garibaldi 12 Tel. 30.796 Or.: 16,30; fest. 14,30/22,20	<b>RIPOSO</b>
<b>Alexander 1</b> Via M. S. Pietro 51 Tel. 330.888 Or.: 16,30; fest. 14,30/22,20	<b>RIPOSO</b>
<b>Alexander 2</b> Via M. S. Pietro 51 Tel. 46.281 Or.: 16,30; fest. 14,30/22,20	<b>RIPOSO</b>
<b>Ambra 1</b> Via S. Rocco 8 Tel. 436.957 Or.: 16,30; fest. 15 (ult. 22,20)	<b>RIPOSO</b>
<b>Ambra 2</b> Via S. Rocco 8 Tel. 436.957 Or.: 16,30; fest. 15/22,20	<b>RIPOSO</b>
<b>Bolardo</b> Via S. Rocco 1/b Tel. 435.782. Or.: 16,30 fest. 15/22,20	<b>RIPOSO</b>
<b>Capitol</b> Via Zandoni 2 Tel. 24.247. Or.: 16,30 fest. 15 (ult. 22,30) Cinestudio	<b>RIPOSO</b>
<b>Cristallo</b> Via F. Bonini 2 Tel. 46.373 Or.: 16,30; fest. 14,30 ult. 22,30	<b>Palle in canna</b> di G. Quintano, con E. Estevez, S. L. Jackson, J. Lovitz (USA '93) — Un detective di Los Angeles indaga sull'omicidio di una testimone di famosi bisottini, e scopre un misterioso intreccio di droga e altri delitti. N. V. 2h 25' <b>Comm. Gialla</b>
<b>D'Alberto 1</b> Via Em. S. Pietro 17 Tel. 436.299 Or.: 16,30; fest. 15,10 ult. 22,30	<b>RIPOSO</b>
<b>D'Alberto 2</b> Via Em. S. Pietro 17/b Tel. 436.299 Or.: 16,30; fest. 14,30 ult. 22,30	<b>RIPOSO</b>
<b>Rosebud</b> Via Medaglia d'Oro della Resistenza 5 Tel. 555.113	<b>Ore 20,30 The Wedding Menh, a seguire Greed</b>
<b>Olimpia</b> Via Tassoni Tel. 292.694. Or.: 20,30 fest. 15 (ult. 22,15) Film rassegna	<b>Wittgenstein</b> di D. Jarman, con K. Johnson, M. Gough, Y. Swinton (Ingh. '93) — Un ritratto del grande filosofo austriaco, dalla Prima Guerra mondiale alle sue di Cambridge, tra tentativi di astrazione e verdi marziani. N. V. 1h 15' <b>Biografico</b>
<b>Verdi</b> Via Em. all'Capizio 69/b Tel. 556.169 Or.: 16,30/22,30 fest. 14,30, ult. 22,30	<b>RIPOSO</b>

## RIMINI

<b>Apollo</b> Via Magellano Tel. 770.657 Or.: 16,30/22,30 fest. 14, ult. 22,30	<b>Senza tregua</b> di J. Woo, con J. C. Van Damme, L. Henriksen, Y. Butler (USA '93) — Un marittimo dà la caccia a una sadica organizzazione criminale per vendicare una avvocatessa, il cui padre è stato vittima del killer. N. V. 1h 40' <b>Thriller</b>
<b>Apollo-Mignon</b> Via Magellano 15 Tel. 770.657 Or.: 16,30; fest. 14,30	<b>Il socio</b> di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (USA '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno studio; ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' <b>Thriller</b>
<b>Astoria 1</b> Via Europa 10 Tel. 772.053 Or.: 16,30/22,30 fest. 14,30 ult. 22,30	<b>Misterioso omicidio a Manhattan</b> di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (USA '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' <b>Giallo comico</b>
<b>Astoria 2</b> Via Europa 10 Tel. 772.053 Or.: 16,30/22,30 fest. 14	<b>Insonnia d'amore</b> di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Muller (USA '93) — Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli e romantici, si trovano attraverso una trasmissione radiofonica pronti a lasciarsi sbocciare l'amore. N. V. 1h 40' <b>Romantico</b>
<b>Fulgor</b> Corso d'Augusto 164 Tel. 25.833 Or.: 21,30	<b>Shadowa</b>
<b>Metropol</b> Corso d'Augusto 20 Tel. 27.948. Or.: 16,30 fest. 14,30 Ingr.: 10.000	<b>Film per adulti</b>
<b>Miramare</b> Via Olivetti 85 Tel. 372.283	<b>Film per adulti</b>

<b>Modernissimo</b> Via Garibaldi 21 Tel. 24.778 Or.: 16,30 fest. 14,30	<b>Dave - Presidente per un giorno</b> di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (USA '93) — E' il sogno perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammazzato il «gioco» diventa troppo serio. N. V. 1h 50' <b>Commedia</b>
<b>S. Agostino</b> Via Calosci 38 Tel. 785.332 Or.: 16,30; fest. 14,30	<b>El Mariachi</b> di R. Rodriguez, con C. Gallardo, C. Gómez, P. Marquand (USA '92) — Un musicista mariachi arriva in una cittadina messicana e viene scambiato per un killer: si innamora di una barista, e finisce nei guai. N. V. 1h 20' <b>Drammatico</b>
<b>Settebello</b> Via Roma 70 Tel. 21.900 Or.: 20,15/22,30 fest. 15, ult. 22,30	<b>Sol Levante</b> di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Keitel (USA '93) — Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano. N. V. 2h 12' <b>Thriller</b>
<b>Superchinema</b> Corso d'Augusto 181 Tel. 26.630 Or.: 16,30/22,30 fest. 14,30	<b>L'uomo senza volto</b> di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whitten (USA '93) — L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzo solitario, orfano di padre, scalena contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 55' <b>Drammatico</b>

## IN PROVINCIA

<b>ALBINEA</b> APOLLO: riposo	<b>ALFONSINE</b> GULLIVER: L'età dell'innocenza
<b>BAONACAVALLA</b> RAMENGI: Film per adulti	<b>BAREGGIO</b> DORIA: Per amore solo per amore
<b>BAZZANO</b> AETRA: Sud	<b>BOLOGNA</b> STARS: Sol Levante
<b>BONDI</b> ARGENTINA: ti socio	<b>BORGIO VAL DI TARO</b> CRISTALLO: Dave
<b>CA' DE' FABRI</b> MANDRIOLI: il socio	<b>CA' DE' FABRI</b> MANDRIOLI: il socio
<b>CAPRI</b> CAPITOL: L'uomo senza volto	<b>CORSO</b> : Per amore solo per amore
<b>EDEN</b> : Mamma amore per nulla	<b>SUPERCINEMA 70</b> : Sud
<b>CASALGRANDE</b> NUOVO ROMA: Cliffhanger	<b>CASTELLARANO</b> BELVEDERE: Cliffhanger
<b>CASTEL SAN PIETRO</b> AETRA: Hot shots 2	<b>JOLLY</b> : il socio
<b>CASTELFRANCO</b> NUOVO: riposo	<b>CASTELNUOVO RANGONE</b> ARISTON: pom.: Bianca a Bernie
<b>ARISTON</b> : pom.: Bianca a Bernie	<b>nella terra dei canguri</b> : sera: Somersby
<b>CASTIGLIONE DEI PEPOLI</b> NAZIONALE: riposo	<b>CATTOLICA</b> ARISTON 1: L'uomo senza volto
<b>ARISTON 2</b> : Senza tregua	<b>LAVATTO</b> : Sol Levante
<b>CENTO</b> AETRA: L'età dell'innocenza	<b>ODEON</b> : Sol Levante
<b>ZUCCHINI</b> : Mamma ho riperso l'aereo	<b>CESENATICO</b> ASTRA: riposo
<b>COLOGNO</b> ARENA: pom.: Eddy e la banda del sole luminoso; sera: Silver	<b>COFFARO</b> ARCOBALENO: Mamma amore per nulla
<b>CORRADO</b> CRISTALLO: riposo	<b>CREVALCORE</b> VERDI: il socio
<b>FAENZA</b> EUROPA: riposo	<b>SARTI</b> : L'uomo senza volto
<b>ITALIA</b> : Sol Levante	<b>SALESIANI</b> : riposo
<b>FIDENZA</b> CORSO: Sol Levante	<b>CRISTALLO</b> : riposo
<b>FINALE EMILIA</b> CORSO: il socio	<b>FORLIMPOPOLI</b> VERDI: con 20,45: Proposta indecente
<b>FRANCOLINO</b> HAGLIATI: Dave	<b>GAMBETTOLA</b> CARACOL: riposo
<b>METROPOLI</b> : riposo	<b>GRANAROLO</b> ITALIA: Somersby
<b>QUASTALLA</b> CENTRALE: Sol Levante	<b>LAGARO</b> VITTORIA: ore 22,20 Dragon
<b>LIGO ESTENSE</b> DUCALE A: Senza tregua	<b>DUCALE B</b> : Sol Levante
<b>LOIANO</b> VITTORIA: L'età dell'innocenza	<b>LUGO</b> ASTRA: Sol Levante
<b>GIARDINO</b> : L'uomo senza volto	<b>VENTURINI</b> : Senza tregua
<b>SAN ROCCO</b> : Addio mia concubina	<b>MASSAFISCAGLIA</b> NUOVO: pom.: Tartarughe Ninja 3; sera: L'età dell'innocenza
<b>MEDELANA</b> NUOVO: Film per adulti	<b>MIRANDOLA</b> CAPITOL: L'uomo senza volto
<b>SUPERCINEMA</b> : Dave	<b>MISANO ADRIATICO</b> ASTRA: riposo
<b>MONTECCHIO</b> ZACCONE: riposo	<b>PAVULLO</b> GIARDINO: Cliffhanger
<b>PISIGNANO</b> AGOSTINI: Film per adulti	<b>PORRETTA TERME</b> LUX FERRARESE: riposo
<b>PONTONAGGIORE</b> EMILIA: riposo	<b>PUJANELLO</b> EDEN: riposo
<b>REPUBBLICA DI SAN MARINO</b> TURISMO: Benny e Joon	<b>NUOVO</b> : riposo
<b>PENAROSSA</b> : riposo	<b>REVERE</b> DUCALE: ore 15 e 21,15: Cliffhanger
<b>RICCIONE</b> ODEON: riposo	<b>RIOLO TERME</b> EUROPA: Codice d'onore
<b>RUSSI</b> REDUC: ore 14,30: Amore per sempre; ore 21: Commedia dialettale	<b>S. GIOVANNI IN P.</b> FAMIN: Cliffhanger
<b>GIARDINO</b> : Sol Levante	<b>S. ILARIO D'ENZA</b> FORUM: riposo
<b>S. NICOLÒ DI ROTTOFRENO</b> NUOVO JOLLY: Caro diario	<b>S. PIERO IN BAGNO</b> RITZI: riposo
<b>S. PIETRO IN CASALE</b> ITALIA: ore 21 il socio	<b>S. PIETRO IN VINCOLI</b> FARINI: Proposta indecente
<b>SALSONAGGIORE</b> TEATRO NUOVO: riposo	<b>SASSUOLO</b> CARANI: L'uomo senza volto
<b>E. FRANCESCO</b> : il socio	<b>SAVIGNANO SUL PANARO</b> BRISTOL: riposo
<b>SESTOLA</b> BELVEDERE: L'età dell'innocenza	<b>TRAVETTESOLO</b> GRANDITALIA: riposo
<b>VERGATO</b> NUOVO: Nel centro del mirino	<b>VIGNOLA</b> ARISTON: riposo



## NUOVA GAMMA ALFA 155. GUIDARE IL COMFORT.

L'Alfa 155 è l'interpretazione più attuale della sportività evoluta. Una gamma completa di berline in cui potenza e prestazioni si integrano con elevati contenuti di comfort e sicurezza. Dalla ricerca continua di soluzioni tecniche all'avanguardia sono nate le nuove motorizzazioni: il T. Spark 1.7, esemplare per fluidità di marcia e i due potenti Turbodiesel, pensati per chi viaggia molto e cerca un'auto scattante, sicura e confortevole. I nuovi interni sono curati fin nei minimi dettagli per rispondere ad esigenze di estetica, funzionalità ed ergonomia. Alla leggendaria tenuta di strada Alfa Romeo si aggiungono nuovi contenuti di sicurezza. Con la nuova gamma Alfa 155, l'evoluzione di una grande tradizione sportiva continua.

NUOVA GAMMA 155	CILINDRATA c.c.	POTENZA MAX CV DIN (giri/min.)
T. Spark 1.7	1749	115 (5800)
T. Spark 1.8	1773	129 (6000)
T. Spark 2.0	1995	143 (6000)
V6	2492	186 (5800)
Q4	1995	130 (6000)
TD	1930	92 (4100)
TD 2.5	2500	125 (4200)

A partire da L. 25.707.000\* chiavi in mano



*Cuore Sportivo*



## IMOLA

<b>Astoria</b> Or.: 20,10/22,30	<b>Piovono pietre</b> di K. Loach, con G. Jones, J. Brown, R. Tomlinson (Ingh. '92) — Un operaio disoccupato, senza soldi, ricorre a espedienti e illegalità per comprare l'abito da prima comunione a sua figlia: simbolo di residua dignità. N. V. 1h 35' <b>Drammatico</b>
<b>Centrale</b> Via Emilia 210 Tel. 23.634 Or.: 20,15 fest. 15,30 (ult. 22,30)	<b>Insomnia d'amore</b> di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Malinge (Usa '93) — Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli e romantici, si trovano attraverso una trasmissione radiofonica pronti a lasciarsi sbocciare l'amore. N. V. 1h 40' <b>Romantico</b>
<b>Cristallo</b> Via Appia 30. T. 23.039 Or.: 20,15/22,30 sab. 16,30/22,30 fest. 14,22,30	<b>Senza tregua</b> di J. Woo, con J. C. Van Damme, L. Henriksen, Y. Butler (Usa '93) — Un marittimo dà la caccia a una sadica organizzazione criminale per vendicare una avvocatessa, il cui padre è stato vittima dei killer. N. V. 1h 40' <b>Thriller</b>
<b>Jolly</b> Via Trionfi 18 Tel. 22.794 Or.: 15,30/22,30	<b>Riposo</b>
<b>Modernissimo</b> Via Achavandi 27 Tel. 23.592. Or.: 20/22,30 Fest.: 15,30/ult. 22,30	<b>Misterioso omicidio a Manhattan</b> di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, maledetti d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' <b>Giallo comico</b>

## MODENA

<b>Adriano</b> Via Solmi Tel. 219.141 Or.: 14,30; ult. 22,30 Visti, minori 16 anni	<b>Film per adulti</b>
<b>Astra</b> Via Ramondo 2 Orario: lar. 15,30/16,30/22,30 fest. 14,15,50/16,40/22,30	<b>Il socio</b> di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Graham. N. V. 2h 35' <b>Thriller</b>
<b>Capitol</b> Via Università 8 Tel. 222.411. Or.: lar. a fest.: 15,30/17,30 20/22,30	<b>Per amore solo per amore</b> di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 45' <b>Dramma</b>
<b>Cavour 50</b> Or.: 20,22,30 fest. 15/17,30/20/22,30	<b>Riposo</b>
<b>Embassy</b> Viale Albano 5 Tel. 225.187 Or.: 20,30/22,30	<b>Sud</b> di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barbonano in un seggio elettorale per insegnare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 35' <b>Drammatico</b>
<b>Filmstudio 7B</b> Or.: 20,30/22,30	<b>Gangsters</b> di M. Guglielmi, con E. Fantastichini, G. Cedrone, I. Fanni (Italia '92) — Genova 1945: la guerra è finita, ma un gruppo di partigiani non depone le armi e decide di giustiziare un criminale di guerra impunito. N. V. 2h 5' <b>Drammatico</b>
<b>Metropol</b> Via Garibaldi 10 Tel. 223.102. Or.: 16,30 ult. 22,30, fest. dalle 14,30/22,30, sab. ult. 0,30	<b>Amore con interessi</b> di S. Sonnenfeld, con M. J. Fox, G. Anwar, A. Higgins (Usa '93) — Un portiere sogna di costruire un hotel di lusso tutto suo: avrà i soldi da un riciccatore ma in cambio dovrà assaltare la sua splendida amante. N. V. 1h 35' <b>Commedia</b>
<b>Michelangelo</b> Via Giardini 257 Tel. 343.692. Or.: 15 16,30/19,30/21/22,30	<b>TEATRO</b>
<b>Odeon</b> Piazza Matteotti 9 Tel. 226.135 Or.: 14; ult. 22,30 Visti, minori 16 anni	<b>Film per adulti</b>
<b>Olimpia</b> Via Mazzini 52 Tel. 225.713 Or.: 16,30; fest. 15 17,30/20/22,30	<b>L'uomo senza volto</b> di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Wharton (Usa '93) — L'amicizia tra un insegnante sfregiato da un incidente e un ragazzo solitario, orfano di padre, scatena contrasti e vecchi sospetti in un paese. N. V. 1h 56' <b>Drammatico</b>
<b>Principe</b> Piazzale Bruni Tel. 243.361 Or.: 16,30; fest. 15,16,19 20,20/22,30	<b>Per legittima accusa</b> di S. Lumet, con R. De Mornay, D. Johnson, S. Lang (Usa '93) — Un'affermata personalità difende in tribunale un playboy accusato di omicidio. Quando affiora la verità, la donna scopre di essere in balia dell'uomo. N. V. 1h 50' <b>Thriller</b>
<b>Raffaello</b> Via Formigina 380 Tel. 357.502 Or.: 16,30; fest. 15,30 18,30/20/22,30	<b>Sol Levante</b> di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Kaitel (Usa '93) — Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano. N. V. 2h 12' <b>Thriller</b>
<b>Splendor</b> Via Madonna II Tel. 222.273	<b>Pomeriggio: Tom e Jerry.</b> Ser.: <b>Cliffhanger.</b>

prima di andare al cinema  
consultare le recensioni telefoniche  
di Lietta Tornabuoni: **144-66-0919**  
in collaborazione con RAI e Mediaset Video

## PARMA

<b>Ariston</b> Via Petrarca 11/G Tel. 233.216 Or.: 20/22,30	<b>Riposo</b>
<b>Astra</b> Piazzale Volta 15 Tel. 582.178 Or.: 21	<b>Helmut 2 - L'eterna figlia</b> di Edgar Reitz, con M. Bräuer, M. Kausch, S. Wagner (Germania '92) — Dal nazismo alla 2ª Guerra Mondiale, dal '68 al terrorismo, la vita di alcuni giovani con aspirazioni artistiche in cerca di se stessi. N. V. 2h <b>Drammatico</b>
<b>Capitol</b> Via Petrarca 11/c Tel. 233.216 Or.: 20,30/22,30	<b>Riposo</b>
<b>Lux Sala 1</b> Piazzale Bernini 1 Tel. 237.525 Or.: 20,30/22,30	<b>Riposo</b>
<b>Lux Sala 2</b> Piazzale Bernini 1 Tel. 37.625 Or.: 20,30/22,30	<b>Riposo</b>
<b>Orfeo</b> Via Oberdan 5 Tel. 20.22,40 fest. 17,15/20/22,40	<b>Senza tregua</b> di J. Woo, con J. C. Van Damme, L. Henriksen, Y. Butler (Usa '93) — Un marittimo dà la caccia a una sadica organizzazione criminale per vendicare una avvocatessa, il cui padre è stato vittima dei killer. N. V. 1h 40' <b>Thriller</b>
<b>Piccolo Teatro</b> Borgo della Trinità 5 T. 285.309. Or.: 20/22,30	<b>Riposo</b>
<b>Trento</b> Via Trento 4. T. 771.205 Or.: 20,30/22,45 Fest. 15,30/16,30/22,45	<b>Il socio</b> di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Graham. N. V. 2h 35' <b>Thriller</b>

## IN TEATRO A BOLOGNA



## Bracco Di Graci in concerto

Dopo i concerti nelle piazze, Bracco Di Graci (nella foto), si esibirà nei teatri e stasera alle 21 sarà al Testoni, accompagnato da quattro musicisti e tre coriste. Ventisei anni, originario di Gela ma da tempo residente a Bologna, ha vinto a Castrocaro nel 1991, ha scritto due canzoni per Gianni Morandi, e quest'anno si è imposto nel Cantagiro, oltre ad essere stato premiato con il riconoscimento «Rino Gaetano» dedicato ai giovani autori. Con due album realizzati per la Prossing l'etichetta di Lucio Dalla (il terzo uscirà in primavera), Di Graci è uno delle realtà più interessanti della canzone d'autore. Ma non sarà al prossimo Sanremo (dove ha partecipato due volte tra gli emergenti) perché un regolamento che definisce «assurdo» non gli consente di essere inserito nella categoria big. «Non posso certo fare l'emergente a vita» ha aggiunto.

## PARMA

<b>Roma</b> Via Tanara 5. Tel. 230.033 Or.: 20,30/22,30 fest. in. 14 (ult. 22,30)	<b>Pomeriggio: Tom e Jerry - Il film.</b> Ser.: <b>Cliffhanger.</b>
<b>Verdi Sala 1</b> Via Paolucci 10 Tel. 230.476 Or.: 20,30/22,30	<b>Per amore solo per amore</b> di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 45' <b>Dramma</b>
<b>Verdi Sala 2</b> Via Paolucci 10 Tel. 230.476 Or.: 20,30/22,30	<b>L'uomo senza volto</b> di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Wharton (Usa '93) — L'amicizia tra un insegnante sfregiato da un incidente e un ragazzo solitario, orfano di padre, scatena contrasti e vecchi sospetti in un paese. N. V. 1h 56' <b>Drammatico</b>

## PIACENZA

<b>Apollo</b> Via Garibaldi 78 Tel. 24.658. Or.: 15 16,50/18,40/20,30/22,30 Ingr. 10.000	<b>Nel centro del mirino</b> di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' <b>Thriller</b>
<b>Corso</b> Corso V. Emanuele II 81 Tel. 21.985 Or.: 15,22,30 Ingr. 10.000	<b>Per amore, solo per amore</b> di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 45' <b>Dramma</b>
<b>Iris</b> Corso V. Emanuele II 49 Tel. 334.175 Or.: 20,10/22,30 Ingr. 10.000	<b>Dave - Presidente per un giorno</b> di J. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il socio perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammazzato il «gioco» diventa troppo serio. N. V. 1h 50' <b>Commedia</b>
<b>Piazza</b> Piazzale Matteotti 15 Tel. 26.728 Or.: 20,10/22,15 Ingr. 10.000	<b>Senza tregua</b> di J. Woo, con J. C. Van Damme, L. Henriksen, Y. Butler (Usa '93) — Un marittimo dà la caccia a una sadica organizzazione criminale per vendicare una avvocatessa, il cui padre è stato vittima dei killer. N. V. 1h 40' <b>Thriller</b>
<b>Politeama</b> Via S. Siro 7 Tel. 25.840 Or.: 15/22,30	<b>Dave - Presidente per un giorno</b> di J. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il socio perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammazzato il «gioco» diventa troppo serio. N. V. 1h 50' <b>Commedia</b>

<b>President</b> Via Manfredi 30 T. 4582.154 Or.: 17,15/20/22,45 fest. 14,30/17,15/22,45	<b>Riposo</b>
<b>Roma</b> Via Capra 10 Tel. 21.328	<b>Film per adulti</b>
<b>Politeama Ritz</b> Via S. Siro 7. Tel. 25.840 Or.: 15/17,30/21,15 (vers. originale)	<b>Misterioso omicidio a Manhattan</b> di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, maledetti d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' <b>Giallo comico</b>

## RAVENNA

<b>Alexander</b> Via Bassa dei Pignatelli 8 Tel. 38.787 Or.: 15; ult. 22,30	<b>Film per adulti</b>
<b>Astoria</b> Via Trieste 233 Tel. 421.028 Or.: 16,30/22,30 Fest. 14,15/17/20/22,45	<b>Senza tregua</b> di J. Woo, con J. C. Van Damme, L. Henriksen, Y. Butler (Usa '93) — Un marittimo dà la caccia a una sadica organizzazione criminale per vendicare una avvocatessa, il cui padre è stato vittima dei killer. N. V. 1h 40' <b>Thriller</b>
<b>Capitol</b> Via Salera 35 Tel. 218.231 Or.: 16,30/22,30 Fest. 15/22,30	<b>L'uomo senza volto</b> di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Wharton (Usa '93) — L'amicizia tra un insegnante sfregiato da un incidente e un ragazzo solitario, orfano di padre, scatena contrasti e vecchi sospetti in un paese. N. V. 1h 56' <b>Drammatico</b>
<b>Jolly</b> Via R. Serra 33 Tel. 64.681 Or.: 20/22,30 Fest. 15/17,30/20/22,30	<b>Riposo</b>

## RAVENNA

<b>Mariani</b> Via P. Marino 19 Tel. 30287 Or.: 16,17,30/20/22,30 fest. 15/17,30/20/22,30	<b>Riposo</b>
<b>Moderno</b> Piazzale Baracca 3 Tel. 37.306 Or.: 20,22,30; fest. 15; ultimo 22,30	<b>Riposo</b>
<b>Roma</b> Via Bido 18 Tel. 212.221 Or.: 16,20/22,30 fest. 15; ultimo 22,30	<b>Riposo</b>

## REGGIO EMILIA

<b>Al Corso</b> Corso Garibaldi 12 Tel. 30.796 Or.: 16,20; fest. 14,30/22,30	<b>Riposo</b>
<b>Alexander 1</b> Via M. S. Pietro 51 Tel. 430.864 Or.: 16,20 fest. 14,30/22,30	<b>Riposo</b>
<b>Alexander 2</b> Via M. S. Pietro 51 Tel. 46.281 Or.: 16,20 fest. 14,30/22,30	<b>Riposo</b>
<b>Ambra 1</b> Via S. Rocco 8 Tel. 436.857 Or.: 16,20 fest. 15 (ult. 22,30)	<b>Riposo</b>
<b>Ambra 2</b> Via S. Rocco 8 Tel. 436.857 Or.: 16,20 fest. 15/22,30	<b>Riposo</b>
<b>Botardo</b> Via S. Rocco 1/b Tel. 435.782. Or.: 16,20 fest. 15/22,30	<b>Riposo</b>
<b>Capitol</b> Via Garibaldi 2 Tel. 74.247. Or.: 16,20 fest. 15 (ult. 22,30) Cinescopio	<b>Riposo</b>
<b>Cristallo</b> Via B. Bonini 2 Tel. 46.973 Or.: 16,20 fest. 14,30 ult. 22,30	<b>Palle in canna</b> di G. Quintano, con E. Estevez, S. L. Jackson, J. Lovitz (Usa '93) — Un detective di Los Angeles indaga sull'omicidio di una testimone di famosi blacotti, e scopre un misterioso intrico di droga e altri delitti. N. V. 1h 25' <b>Comm. Giallo</b>
<b>D'Alberto 1</b> Via Em. S. Pietro 17 Tel. 439.289 Or.: 16,20/22,30 fest. 15,16 ult. 22,30	<b>Riposo</b>
<b>D'Alberto 2</b> Via Em. S. Pietro 17/b Tel. 439.289 Or.: 16,20 fest. 14,30 ult. 22,30	<b>Riposo</b>
<b>Rosebud</b> Via Madeglio d'Oro della Resistenza 5 Tel. 555.113	<b>Ora 20,30 The Wedding March, a seguire Great</b>
<b>Olimpia</b> Via Tassoni Tel. 292.694. Or.: 20,30 fest. 15 (ult. 22,15) Film rassegna	<b>Wittgenstein</b> di D. Jarman, con K. Johnson, M. Gough, T. Swinton (Ingh. '93) — Un ritratto del geniale filosofo austriaco, dalla Prima Guerra mondiale alla sua di Cambridge, tra talenti dell'assurdo e vendi marziani. N. V. 1h 15' <b>Biografico</b>
<b>Verdi</b> Via Em. all'Osipio 69/b Tel. 656.169 Or.: 16,20/22,35 fest. 14,20 ult. 22,30	<b>Riposo</b>

## RIMINI

<b>Apollo</b> Via Magellano Tel. 770.667 Or.: 16,30/22,30 fest. 14; ult. 22,30	<b>Senza tregua</b> di J. Woo, con J. C. Van Damme, L. Henriksen, Y. Butler (Usa '93) — Un marittimo dà la caccia a una sadica organizzazione criminale per vendicare una avvocatessa, il cui padre è stato vittima dei killer. N. V. 1h 40' <b>Thriller</b>
<b>Apollo-Mignon</b> Via Magellano 15 Tel. 770.667 Or.: 16,30 fest. 14,30	<b>Il socio</b> di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Graham. N. V. 2h 35' <b>Thriller</b>
<b>Astoria 1</b> Via Europa 10 Tel. 772.063 Or.: 16,30/22,30 fest. 14,30 ult. 22,30	<b>Misterioso omicidio a Manhattan</b> di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, maledetti d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' <b>Giallo comico</b>
<b>Astoria 2</b> Via Europa 10 Tel. 772.063 Or.: 16,30/22,30 fest. 14	<b>Insomnia d'amore</b> di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Malinge (Usa '93) — Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli e romantici, si trovano attraverso una trasmissione radiofonica pronti a lasciarsi sbocciare l'amore. N. V. 1h 40' <b>Romantico</b>
<b>Fulgor</b> Corso d'Augusto 164 Tel. 25.553 Or.: 21,30	<b>Shadows</b>
<b>Metropol</b> Corso d'Augusto 20 Tel. 27.946. Or.: 16,15 fest. 14,30 Ingr. 10.000	<b>Film per adulti</b>
<b>Miramare</b> Via Oliveri 85 Tel. 372.293	<b>Film per adulti</b>
<b>Modernissimo</b> Via Gambalunga 21 Tel. 24.376 Or.: 16,20 fest. 14,30	<b>Dave - Presidente per un giorno</b> di J. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il socio perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammazzato il «gioco» diventa troppo serio. N. V. 1h 50' <b>Commedia</b>
<b>S. Agostino</b> Via Calceoli 50 Tel. 765.332 Or.: 16,30/22,30 fest. 14,30	<b>El Mariachi</b> di R. Rodriguez, con C. Gallardo, C. Gómez, P. Merquero (Usa '92) — Un musicista mariachi arriva in una cittadina messicana e viene scambiato per un killer: si innamora di una brava, e finisce nel guaio. N. V. 1h 30' <b>Drammatico</b>
<b>Settabelle</b> Via Roma 70 Tel. 21.800 Or.: 20,15/22,30 fest. 15; ult. 22,30	<b>Sol Levante</b> di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Kaitel (Usa '93) — Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano. N. V. 2h 12' <b>Thriller</b>
<b>Supercinema</b> Corso d'Augusto 181 Tel. 26.830 Or.: 16,20/22,30 fest. 14,30	<b>L'uomo senza volto</b> di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Wharton (Usa '93) — L'amicizia tra un insegnante sfregiato da un incidente e un ragazzo solitario, orfano di padre, scatena contrasti e vecchi sospetti in un paese. N. V. 1h 56' <b>Drammatico</b>

## IN PROVINCIA

<b>ALBINO</b> APOLLO: riposo	<b>ALFONSI</b> GULLIVER: L'età dell'innocenza
<b>BAGNACALLO</b> RAMENGI: Film per adulti	<b>SARBIANO</b> DORIA: Per amore solo per amore
<b>BAZZANO</b> ASTRA: Sud	<b>BOHENO</b> STAR: Sol Levante
<b>BONENO</b> ARGENTINE: Il socio	<b>BORDO VAL DI TAVO</b> CRISTALLO: Dave
<b>CRISTALLO</b> FARNESI: Per amore, solo per amore	<b>CA' DE' FERRI</b> MANDRIOLI: Il socio
<b>CARPI</b> CAPITOL: L'uomo senza volto	<b>CORSO</b> CORSO: Per amore solo per amore
<b>EDEN</b> EDEN: Molto rumore per nulla	<b>SUPERCINEMA 70: Sud</b>
<b>CASALGRANDE</b> NUOVO ROMA: Cliffhanger	<b>CASTELLARANO</b> BELVEDERE: Cliffhanger
<b>CASTEL SAN PIETRO</b> ASTRA: Hot shot 2	<b>JOLLY</b> JOLLY: Il socio
<b>CASTELFRANCO</b> NUOVO: riposo	<b>CASTELNUOVO RANGONE</b> ARISTON: pom. Bianca e Berna nelle terre dei canguri; sera: Sommersby
<b>CATTOLICA</b> ARISTON 1: L'uomo senza volto	<b>ARISTON 2: Senza tregua</b>
<b>LAVATOIO</b> LAVATOIO: Sol Levante	<b>CENTO</b> ASTRA: L'età dell'innocenza
<b>ODEON</b> ODEON: Sol Levante	<b>ZUCCHINI</b> ZUCCHINI: Mamma ho riperso l'aereo
<b>CESENATECO</b> ASTRA: riposo	<b>CODICERO</b> ARENA: pom. Eddy e la banda del sole luminoso; sera: Silver
<b>COPPARO</b> ARCOBALENO: Molto rumore per nulla	<b>CORREGGIO</b> CRISTALLO: riposo
<b>CREVALCORE</b> VERDI: Il socio	<b>FAENZA</b> EUROPA: riposo
<b>SARTI</b> SARTI: L'uomo senza volto	<b>ITALIA</b> ITALIA: Sol Levante
<b>SALESIANO</b> SALESIANO: riposo	<b>FIDENZA</b> CORBO: Sol Levante
<b>CRISTALLO</b> CRISTALLO: riposo	<b>FINALE EMILIA</b> CORBO: Il socio
<b>FORLIMPOPOLI</b> VERDI: ore 20,45: Proposta indecente	<b>FRANCOLINO</b> NAGLIATI: Dave
<b>GAMBETTOLA</b> CARACOL: riposo	<b>METROPOL</b> METROPOL: riposo
<b>GRANAROLO</b> ITALIA: Sommersby	<b>QUASTALL</b> CENTRALE: Sol Levante
<b>LAGARO</b> VITTORIA: ore 22,20 Dragon	<b>LIDO ESTENSE</b> DUCALE A: Senza tregua
<b>DUCALE B: Sol Levante</b>	<b>LOIANO</b> VITTORIA: L'età dell'innocenza
<b>LUGO</b> ASTRA: Sol Levante	<b>GUARDINCH</b> GUARDINCH: L'uomo senza volto
<b>VENTURINI</b> VENTURINI: Senza tregua	<b>SAN ROCCO</b> SANTOCCO: Adida mia concubina
<b>MASSAFISCAGLIA</b> NUOVO: pom. Tartaruga Ninja 3; sera: L'età dell'innocenza	<b>MEDELANA</b> NUOVO: Film per adulti
<b>MIRANDOLA</b> CAPITOL: L'uomo senza volto	<b>SUPERCINEMA</b> SUPERCINEMA: Dave
<b>MISANO ADRIATICO</b> ASTRA: riposo	<b>MONTECCHIO</b> ZACCONE: riposo
<b>PAVULLO</b> GIARDINI: Cliffhanger	<b>PISIGNANO</b> AGOSTINI: Film per adulti
<b>PORRETTA TERME</b> LUX FERROVIERI: riposo	<b>PONTONAGGIO</b> SHERALDI: riposo
<b>PUANELLO</b> EDEN: riposo	<b>REPUBBLICA DI SAN MARINO</b> TUMERO: Benny e Joon
<b>NUOVO</b> NUOVO: riposo	<b>PERNAROSSA</b> PERNAROSSA: riposo
<b>REVERE</b> DUCALE: ore 15 e 21,15: Cliffhanger	<b>RUCCIONE</b> ODEON: riposo
<b>RIDIO TERME</b> EUROPA: Codice d'onore	<b>RUSSI</b> REDUCK: ore 14,30: Amore per sempre; ore 21: Commedia dialettale
<b>S. GIOVANNI IN P.</b> FANIN: Cliffhanger	<b>GIADA</b> GIADA: Sol Levante
<b>S. ILARIO D'ENZA</b> FORUM: riposo	<b>S. NICOLÒ DI ROTTOFRENO</b> NUOVO JOLLY: Caro diario
<b>S. PIERO IN BAGO</b> RITZ: riposo	<b>S. PIETRO IN CASALE</b> ITALIA: ore 21 Il socio
<b>S. PIETRO IN VINCOLI</b> FARINI: Proposta indecente	<b>SALONAGGIORE</b> TEATRO NUOVO: riposo
<b>SASSO MARCONI</b> MARCONI: riposo	<b>SASSUOLO</b> CARANI: L'uomo senza volto
<b>S. FRANCESCO</b> S. FRANCESCO: Il socio	<b>SAVIGNANO SUL PANARO</b> BRISTOL: riposo
<b>SESTOLA</b> BELVEDERE: L'età dell'innocenza	<b>TRAVERSOTOLA</b> GRANDITALIA: riposo
<b>VERGATO</b> NUOVO: Nel centro del mirino	<b>VIGNOLA</b> ARISTON: riposo



## PRIME VISIONI

## CAGLIARI

**Arliston 2**  
Via Deledda, 48  
Tel. 659.674  
Or.: 16,30/18,30  
20,30/22,30. Lire 8000

**Boxing Helena**  
di J. Lynch, con S. Ferra, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scoccia anche una schizofrenia d'amore. V. M. 14 45' **Dramm. Erotico**

**Capitol**  
Via Roma, 187  
Tel. 651.389  
Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30  
20,30/22,30. Lire 8000

**Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 45' **Dramm.**

**Nuovo Odeon**  
Via V. E. Orlando  
Tel. 657.788  
Or.: 16,30/18,30  
20,30/22,30. Lire 8000

**Misterioso omicidio a Manhattan**  
di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, maestri d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' **Giallo comico**

**Nuovo Olimpia**  
Via Roma (portici)  
Tel. 669.059  
Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30  
20,30/22,30. Lire 8000

**L'uomo senza volto**  
di M. Gibson, con M. Gibson, N. Steh, M. Whitten (Usa '93) — L'amicizia tra un insegnante sfregiato da un incidente e un ragazzino solitario, orfano di padre, scatenata contro i vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 56' **Drammatico**

## ORISTANO

**Arliston**  
Via Diaz, 1a  
Tel. 212.020  
Or.: 16,30/19,10/22  
Lire 8000

**Il socio**  
di S. Pollock, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Graham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## NUORO

**Le Grazie**  
Via Manzoni, 2  
Tel. 36.078  
Or.: 18/20/22  
Ingresso con tessera

**Sud**  
di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si baricano in un saggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoppiare brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' **Drammatico**

## SASSARI

**Arliston**  
Viale Trento, 5  
Tel. 291.273  
Or.: 16,30/18,10  
20,30/22,30. Lire 8000

**Giovanni Falcone**  
di G. Ferraro, con M. Placido, G. Giannini, A. Bonaiuto (Italia '93) — Vita, battaglie e morte del giudice Falcone, dal trasferimento a Palermo, al lavoro nei posti antiterrorismo, alla strage di Capaci. N. V. 2h 05' **Drammatico**

**Moderno**  
V.le Umberto I, 5  
Tel. 235.147  
Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30  
20,30/22,30. Lire 8000

**Per amore solo per amore**  
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 45' **Dramm.**

**Quattro Colonne**  
Corso V. Emanuele  
Tel. 239.369  
Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30  
20,30/22,30. Lire 6000/3000

Prima Rassegna Cinematografica Argentina. Camilla. Regia di Maria Luisa Bernberg

**Verdi**  
Via Politeama  
Tel. 239.478  
Or.: 20,30. Lire 200.000  
50.000/35.000/10.000

RIPOSO

## TEATRI

## CAGLIARI

**Affieri**  
Via della Pineta, 209  
Tel. 301.378  
Or.: 16,30/18,30/21/22,30

**Tom e Jerry - Il film**  
di P. Roman (Usa '92) — N. V. 1h 15' **Cartoni Animati**

**Centro Akroama**  
Via 31 marzo 1943, 20. Or.: 21/19/18/17/16/15/14/13/12/11/10/9/8/7/6/5/4/3/2/1/0  
Tel. 380.241. L. 10.000/8000  
Coop. Teatro Scientifico

**Teatro Tenda**  
Festa Campionaria  
Lato Coni  
Tel. 34.14.18. Or.: 21

Concerto di Koko Taylor

**Actores Alidos**  
Via Molise 56  
Tel. 27.46.58  
Or.: 11

RIPOSO

**Teatro Alkestis**  
Via Loru 31  
Tel. 30.53.92  
Or.: 21. Lire 12.000

RIPOSO

**Teatro S. Eufalia**  
Via del Collegio 2. Or.: 21  
Tel. 683.724. Lire 4000  
Rassegna cinematografica

**Un giorno di ordinaria follia**  
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93). V. 1h 15' **Comedy**

**S. Domenico**  
Via 24 Maggio. Or.: 20,30  
L. 10.000 - 5000 - 2500

**Festival Spaziomusica '93**  
Proiezione del film MM 51, musica per pianoforte e metronomo. Da *Nosferatu* di F. W. Murnau. Regia e musica di M. Kagel.

## SASSARI

**Ferrovio**  
Corso Vico 14  
Tel. 26.22.59  
Or.: 18. Lire 4000

RIPOSO

## T.C.S.



## Il libro è pornografico? In aula vince l'autrice

Va in onda alle 0,25 «I sette minuti che contano», un film drammatico di Rus Meyer. Nel cast ci sono Wayne Maunders, Marianne McAndrew (foto) e John Carradine. Il regista racconta: un volume ritenuto pornografico porta in tribunale l'editore. Ma quando la causa sembra terminare a sfavore della pubblicazione, viene chiamata a deporre l'autrice del libro e l'editore vince la causa.

## TV PRIVATE

## Videolina

6,30 **Aspettando il domani**, teleovela  
7 **Junior tv**, cartoni animati  
9 **Il mercatino**, proposte commerciali  
10 **Una donna in vendita**  
11 **Il mercatino**, proposte commerciali  
13 **Tg «telegiornale sardo»** (1ª edizione)  
14,50 **Videolina sport**  
15,30 **Bazaar**, proposte commerciali  
16 **Junior tv**, cartoni animati  
18 **Tg «telegiornale sardo»** (edizione della sera)  
20,50 **Videolina sport**  
21,30 **Sport club**  
23 **Tg «telegiornale sardo»** (edizione della notte)  
1 **Puccini**, film  
2,30 **Programmi non stop**

## Teleset

11 **Tv shop**  
13 **Zoom**, attualità  
13,30 **Documentario**  
14 **Sport regionale**  
15,30 **Telefilm**  
16 **12° in campo**, rubrica  
18,20 **Attualità cinema**  
18,26 **Tv shop**  
19,30 **Zoom**  
20 **Documentario**  
20,30 **Sport regionale**  
22 **Tv movie**

## Teleregione

9 **Veronica**, teleovela  
9,50 **Vendite commerciali**  
10,45 **Rubrica**  
12 **Storiandia**, varietà  
13 **California**, telefilm  
14 **Telegiornale**  
14,30 **Telegiornale**  
15 **Vendite commerciali**  
16,30 **Rubrica**  
17 **Storiandia**, varietà  
18 **Superpass**, varietà  
18 **Rubrica**  
19,30 **Telegiornale**  
20 **Telegiornale**

20,30 **Juventus-Cagliari**, incontro di calcio  
22 **Incipit di basket A2**  
23,30 **Tg (3ª edizione)**  
23,55 **Rubrica**  
0,15 **Tg (4ª edizione)**

## Super Tv/Ss

11 **Film**  
12,30 **Laverne e Shirley**, telefilm  
13 **Disperatamente tua**, novella  
14,10 **Super tg news**, notiziario  
14,50 **Film**  
15,45 **Telepromozioni**  
16 **Documentario**  
18,30 **Tg flash**, notiziario  
19 **Disperatamente tua**, novella  
20 **Super tg news**, notiziario  
20,30 **Film**  
22,15 **Mannix**, telefilm  
23 **Super tg news**, notiziario  
23,45 **Parastatista girl**, spettacolo  
23,55 **Super tg news**, notiziario

## Telegamma

13,30 **Planets sanità**  
14,04 **Andiamo al cinema**  
14,30 **Film**  
15 **L'uomo Tigre**, cartone animato  
15,30 **Vendite commerciali**  
16,30 **Tg Gamma**  
17 **Melamorphs Ben**  
17,25 **Dick Van Dyke**, telefilm  
17,50 **Andiamo al cinema**  
18 **Tg Gamma**  
18,30 **L'uomo Tigre**, cartone animato  
18,55 **Vendite commerciali**  
19,30 **Disperatamente tua**  
20 **Punky & Tadpole**  
20,30 **Tg Gamma**  
21 **Film**  
23 **Tg Gamma**  
23,00 **Film**

## Nova Tv/Supersix

10 **Adorabili creature**, sfil. comedy  
10,30 **Amor gitano**, teleromanzo  
11,30 **Telavendita**  
11,50 **Adorabili creature**, sfil. comedy  
12,40 **Telavendita**  
13 **Madamoiselle Anna**

14 **Nova notizie**  
14,30 **Nova notizie**  
15 **Stadio rock**  
16 **Hee il nuovo universo**, documentario  
17 **Amor gitano**, teleromanzo  
17,15 **Nova notizie flash**  
17,15 **Cartoni animati**  
18 **Nova notizie flash**  
18,15 **Cartoni animati**  
18,15 **Tg: telegiornale giovani**  
18,15 **Samba d'amore**, teleromanzo  
20 **Nova notizie**  
20,30 **Sport: partita dei vari campionati regionali** (calcio, basket, volley)  
22 **Nova notizie**  
22,30 **Guerrieri Ninja**, telefilm  
23,30 **Adorabili creature**, sfil. comedy  
24 **Nova notizie**

## Azzurra Tv

14 **Commercial**  
16 **Film**  
17,30 **Documentario**  
18 **Supercartoons**, cartoni animati  
19 **Telefilm**  
19,30 **Azzurra notiziario** (1ª edizione)  
20 **Azzurra notiziario** (2ª edizione)  
20,30 **Film**  
22 **Cinebrucia**  
22,30 **Azzurra notiziario** (3ª edizione)  
23 **Azzurra notiziario** (4ª edizione)  
23,30 **Telefilm**

## Sardegna Due

7,30 **Telepromozioni**  
13 **Calcio: Juventus-Cagliari**  
14 **Sardegna Due notizie**  
14,10 **Calcio: Juventus-Cagliari**  
15 **Sequenza**  
16 **Quincy**, telefilm  
17 **Pastorale**, novella  
18 **Saffora**, novella  
19 **Sardegna Due notizie**  
19,30 **Telepromozioni**  
20,10 **Sardegna Due notizie**  
20,30 **Dieci italiani per un tedesco**, film  
22,30 **Sardegna Due notizie**  
22,45 **Calcio: Juventus-Cagliari**

## TACCUINO SARDO

## Musica

Al Tenda di Cagliari arriva Koko Taylor, una delle regine del blues che dal '64 va avanti al ritmo suicida di oltre duecento concerti all'anno. Con lei le Blues Machine: Eddie e Calvin Milton (chitarra), Damon «Jeremiah» Ridley (tastiera), Jerry Murphy (basso) e Robert Kelley (batteria). Il festival Spaziomusica '93 propone «MM51», un collage cinematografico-musicale realizzato dal compositore argentino Mauricio Kagel. Sarà lo stesso autore a presentare l'opera, nella quale sono confluiti «Un pezzo di musica da film per pianoforte a metronomo» del 1976 e la successiva «Versione cinematografica con un assemblaggio di «Nosferatu» di Friedrich Wilhelm Murnau, del 1983; alla 20,30 nella cripta di San Domenico.

## Cineclub

Al Quattro Colonne di Sassari la settimana del cinema argentino propone «Camila», un film del 1983 in cui Maria Luisa Bernberg racconta la storia vera di un impossibile amore fra una donna e un giovane gesuita. A Cagliari per la rassegna dedicata a Luis Buñuel verrà proiettato «Nazarin», datato 1958; al teatro Alkestis di via Loru, ore 21. Al Sant'Eufalia chiude «Un giorno di ordinaria follia», con Michael Douglas. Da domani spazio a «La fiera della identità», rassegna che per quattro settimane, ogni martedì e mercoledì, presenterà

film e cortometraggi legati dall'aspirazione a un'Europa senza razzismo, costruita sulla solidarietà e la tolleranza. I registi sono Fassbinder, Paskaljevic, Grunwalski, Kalatozshvili, Keshowski, Szomjas, Donck e Schloendorff. Al Vicoletto fino a domani «L'età dell'innocenza» di Martin Scorsese. All'Isolateatro di Quartu (via Danimarca 4, ore 21) per «Visioni originali» ultima sera con il film georgiano «Asik Kerib», di Sergej Parajanov e David Abashia.

## Teatro

«Il Rustegh» di Carlo Goldoni chiudono a Tempio (teatro Giorio, ore 21) una settimana di applaudite rappresentazioni in Sardegna. Il leno portato in scena dal regista Massimo Castri con la compagnia Goldoniana fu scritto nel 1760 in dialetto veneziano. Lo spunto è una lezione inflitta a quattro uomini gretti e autoritari.

## Sport in tv

Alle 20,30 su Sardegna 1 «Qui-sport» ospita il centrocampista del Cagliari Francesco Moriero e i generali manager delle squadre sarde di basket e pallavolo che partecipano ai campionati di A2, la Dinamo Sassari Banco di Sardegna (Sergio Milia) e l'Olimpia Sant'Anteo Banca di Sassari (Nereo Baiello). Alle 21,30 su Videolina «Sport Club» risponde con il portiere del Cagliari Valerio Fiori e il neo-acquisto Dario Marcolin. [m.m.]

0,30 **Sardegna Due notizie**  
0,50 **Telepromozioni**

## Sardegna 1

7,30 **Laverne e Shirley**  
7,55 **Henry e Kip**, sfil. comedy  
8,20 **Mannix**, telefilm  
9 **Telepromozioni**  
12,15 **Sardegna giornale**  
13 **Henry e Kip**, sfil. comedy  
13,15 **Flora selvaggia**, novella  
14,10 **Sardegna giornale**  
14,50 **Teleimmagini 24 ore**  
15 **Mannix**, telefilm  
16 **Telepromozioni**  
16,30 **Sardegna giornale**  
16,40 **Telepromozioni**  
18,15 **Maria, Maria**, novella  
20,20 **Sardegna giornale**  
20,30 **Gli sport**  
21,30 **Senza spogliatoio**  
22,30 **Sardegna giornale**  
23 **Volley**  
0,30 **Sardegna giornale**  
1 **La grande strada azzurra**, film.  
All'interno **Sardegna giornale**  
3 **Sardegna giornale**

## Tele Sardegna Nuoro

12,30 **Tele Sardegna flash**  
12,45 **Tele Sardegna flash**  
13 **Telefilm**  
13,25 **Speciale spettacolo**  
13,30 **Tele Sardegna flash**  
13,45 **Tele Sardegna flash**  
14 **Il mago universale**  
14,10 **Video shop**  
15 **Video shop**  
15,30 **Il viaggio del Papa**  
16 **Prima e dopo la guerra di Troia**  
16,30 **Documentario**  
17 **Slater Kato**, telefilm  
17,30 **Video shop**  
18 **Tele Sardegna flash**  
18,15 **Tele Sardegna flash**  
18,30 **Mago universale**  
18,40 **Lucy show**, telefilm  
19 **Video shop**  
19,30 **Andiamo al cinema**  
19,40 **Commedia**  
20,15 **Tele Sardegna giornale**  
20,40 **Andiamo al cinema**

## T. C. S.

8 **Tv market**  
9 **Cartoni animati**  
11 **Tv market**  
13 **Cartoni animati**  
14 **Aspettando il domani**  
14,30 **Una donna in vendita**  
15 **Tv market**  
15,45 **Cartoni animati**  
16,45 **Tv market**  
17,30 **Programmi per ragazzi**  
19 **Tv market**  
19,10 **Tv market**  
20 **La signora e il fantasma**  
20,30 **Il mistero di Villa Drake**, film  
22,20 **Tv notizie**  
22,30 **Gitter**, telefilm  
23,30 **Tv notizie**  
23,40 **Basket**  
0,25 **I sette minuti che contano**, film  
Programmi non stop

Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalle non tempestive comunicazioni delle emittenti.

Mario Gromo

**Davanti allo schermo**

Cinema italiano 1931-43

LA STAMPA

Stefano Reggiani

**Cinema chissà**

I film degli anni ottanta

LA STAMPA

Gianni Rondolino

**Casa Ejzenštejn**

LA STAMPA

# Cinema, cinema.

Grande successo di critica e di pubblico per i volumi della collana "Intocinema". Tre spettacoli eccezionali da non perdere in libreria.

**Casa Ejzenštejn** di Gianni Rondolino: una raccolta di 50 scritti, opera di uno dei maggiori esperti di storia e critica del cinema. Un viaggio dalle origini del cinematografo ai registi di oggi.

**Cinema chissà - I film degli anni ottanta** di Stefano Reggiani: 10 anni di recensioni presentate da Lietta Tornabuoni e firmate dall'indimenticabile critico cinematografico de "La Stampa".

**Davanti allo schermo. Cinema italiano 1931-43** di Mario Gromo: una novità davvero importante. Una collezione di film recensiti su "La Stampa" da un illustre scrittore e critico di straordinaria acutezza e sensibilità. Una vera e propria storia del cinema italiano sotto il fascismo, una vivace storia del costume e della cultura del tempo.

**Casa Ejzenštejn**, pp. XIV-194, con 38 illustrazioni nel testo, L. 20.000 **Cinema chissà**, pp. XIV-232, L. 20.000 **Davanti allo schermo**, pp. XX-236, con 14 illustrazioni nel testo, L. 20.000

**NOVITÀ**

**LA STAMPA**

Gli abbonati a "La Stampa" hanno diritto ad uno sconto del 20% sui singoli volumi "Intocinema" e potranno acquistarsi presso il Salone di via Roma 90 a Torino. Per abbonarsi o rinnovare, o per ogni informazione, inviare al prezzo speciale di L. 40.000 e poliglotta, essere distribuita, contrassegno all'editore La Stampa - 10126 Torino - Progetto Editoriale, via Marconi 32, 10126 Torino.

I volumi di "La Stampa" distribuiti dal Gruppo Editoriale La Stampa, sono in vendita anche nei migliori librai.